

Приложение 2
к адаптированной
образовательной программе
дошкольного образования для
обучающихся с ЗПР
БМАДОУ «Детский сад № 9»

**Берёзовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»**

Юридический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Фактический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Согласовано:
Педагогический совет
протокол от «30» августа 2024 г № 1

Утверждаю:
Заведующий БМАДОУ
«Детский сад № 9»
Е.С. Котолуп
Приказ от «30» августа 2024 г. № 50

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению детьми от 4 до 5 лет содержания адаптированной
образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ЗПР
на 2024-2025 учебный год

Разработчик: воспитатель, 1КК,
Сухобудинова Инна Анатольевна

Содержание

1. Пояснительна записка.....	3
2. Цели и задачи программы.....	3
3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	3
4. Планируемые результаты освоения Программы.....	9
5. Содержание работы по образовательным областям.....	1 1
6. Комплексно-тематическое планирование.....	22

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 9» для обучающихся с ЗПР.

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ОВЗ;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Особенности психофизического развития детей дошкольного возраста с ЗПР

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в геномике возможностей.

Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС).

У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

Классификация вариантов ЗПР

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой

формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.* В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.* Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.* В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. *Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности.* В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с ЗПР

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

- *недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности;

- *отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости

зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений;

- *недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия*, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование;

- *более низкая способность*, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности;

- *незрелость мыслительных операций*. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий;

- *задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания*, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации;

- отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы;

- *эмоциональная сфера дошкольников* с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям;

- *незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к

включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций;

- *задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности.* У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности;

- *недоразвитие речи носит системный характер.* Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Выше перечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.

А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС НОО. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и *специфические образовательные потребности и возможности* каждой категории детей.

Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как *общими*, так и *специфическими* недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

К особым образовательным потребностям дошкольников с ЗПР можно отнести:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, рече-языковой компетентности;

- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;

- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

4. Планируемые результаты освоения Программы

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР.

Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации.

Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых

людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двести и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учитесь считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства «от себя», понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами.

Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

5. Содержание работы по образовательным областям

- Социально-коммуникативное;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

- раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»;
- раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»;
- раздел «Формирование основ безопасного поведения».

Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе».

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в т.ч. моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителям). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает не порядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Раздел «Формирование навыков безопасного поведения»

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы

держат его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Обучающиеся». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

Познавательное развитие

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

ФГОС ДО определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

- раздел «Сенсорное развитие»;
- раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»;
- раздел «Формирование элементарных математических представлений»;
- раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора».

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки

свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

Речевое развитие

Речевое развитие в соответствии со **ФГОС ДО** включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- раздел «Развитие речи»;
- раздел «Приобщение к художественной литературе».

Связанные с целевыми ориентирами задач, представлены во ФГОС ДО:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;

- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

- лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

- грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

- произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной

выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

- связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Художественно-эстетическое развитие

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО направления «Ознакомление с художественной литературой»: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях». Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания

голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Конструктивно-модельная деятельность»;
- «Музыкальная деятельность».

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Направление «Художественное творчество».

Общие задачи:

- развитие продуктивной деятельности обучающихся;
- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы.

Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Направление «Конструктивно-модельная деятельность»

Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Средняя группа (от 4 до 5 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Направление «Музыкальная деятельность»

Общие задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Физическое развитие детей

В соответствии с ФГОС ДО физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в т.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

2. Физическая культура.

Раздел 1 «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Раздел «Физическая культура»

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.

2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево).

Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.

Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см).

Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве.

Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку

самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья.

Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развита интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

6. Комплексно - тематическое планирование

«Речевое развитие»

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	Планируемые результаты образовательной деятельности
1	2	3	4	5	6	7	8
Сентябрь	Тема	Рассказывание об игрушках	Рассказывание по картине «Кошка с котятками»	Описание игрушек	Рассказывание об игрушках	<i>Речевое развитие:</i> формировать умение находить в тексте предлоги и правильно определять их место в предложении. <i>Познавательное развитие:</i> учить названия домашних животных и их детенышей.	Владеет умением определять и называть форму, цвет, размер и действия каждой игрушки. Умеет различать музыкальные звуки по высоте и воспроизводить их на музыкальных инструментах с помощью педагога и самостоятельно.
	Цели	Учить: – составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; – правильно произносить в словах звуки □с□, □с'□, выделять в речи слова с этими звуками; – вслушиваться в звучание слов. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять: – произношение пройденных звуков: □у□, □а□, □г□, □к□, □в□;	Учить: – составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно; короткий рассказ на тему из личного опыта; – соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей	Учить: – называть признаки, действия описываемой игрушки, связывать между собой предложения; – произносить звук □с□ длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять умение соотносить названия	Учить: – составлять описание игрушки; – называть характерные признаки и действия; – составлять короткий рассказ на тему личного опыта (при поддержке воспитателя и самостоятельно). Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушки), их свойств, действий, которые можно		

Сентябрь		– представления о значении терминов «слово», «звук»		животных с названиями их детенышей. Формировать представления о предлогах «за», «под», «на», «в», навыки их применения в речи. Отрабатывать навыки правильного произношения звуков □с□, □с'□	с ними совершать	Художественно-эстетическое развитие: учить четко и внятно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слов	Знает значение терминов «слово» и «звук», умеет их дифференцировать
Октябрь	Тема	Рассказывание по набору игрушек	Рассматривание иллюстраций к сказке (по выбору воспитателя)	Рассказывание о действиях и качествах предмета в диалоге	Рассказывание об игрушках. Дидактическая игра «Петрушка, угадай мою игрушку»	Речевое развитие: учить эмоционально откликаться на переживания персонажей сказок и употреблять в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние.	Владеет навыком разделять игровые и реальные взаимодействия со сверстниками или взрослыми. Умеет вежливо выражать свою просьбу и благодарить за оказанную
	Цели	Закреплять правильное произношение изолированного звука □з□. Учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания	Учить: – пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; – пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных	Развивать навыки диалогической речи, общения в парах друг с другом (со сверстниками), со взрослым. Учить: – самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них;	Учить: – описывать предмет, не называя его; – задавать вопросы и отвечать на них. Развивать навыки диалогической речи		

Октябрь				– понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса; – вслушиваться в звучание слов; – выделять в словах заданный звук		<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить понимать и слышать интонацию речи, вслушиваться в интонацию слов. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить вежливо общаться со взрослыми, называть их по имени-отчеству	услугу. Умеет самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему
Ноябрь	Тема	Рассказывание на тему из личного опыта. <i>Дидактическая игра</i> «Устроим кукле комнату»	Рассказывание по картинке «Собака со щенятами»	Описание игрушки	Описание и сравнение кукол	<i>Познавательное развитие:</i> учить	Владеет навыком самостоятельных сенсор-
Ноябрь	Цели	У ч и т ь : – высказываться на тему личного опыта, предложенную воспитателем; – правильно называть	П о б у ж д а т ь к составлению небольшого связного рассказа по картине. У ч и т ь составлять	У ч и т ь : – составлять короткий описательный рассказ об игрушке; – слышать и правильно произносить звук □ш□,	У ч и т ь : – описывать и сравнивать кукол; – правильно называть наиболее характерные описательные признаки;	правильно называть предметы мебели и рассказывать	но-мотор-ных действий во время обследования пред-метов быта; умеет

		предметы мебели, рассказывать об их назначении. Продолжить работу по углублению знаний о понятии «мебель»	короткий рассказ на тему из личного опыта	изолированный, в словах и фразах; – правильно регулировать тембр голоса; – вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию	– строить законченные предложения. Закреплять представления о понятии «мебель». Развивать навыки выразительной речи	ь об их назначении. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать навыки регулирования тембра голоса, учить подбирать сходные по звучанию слова	узнавать песни по мелодии
Декабрь	Тема	Описание одежды	Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	Рассказывание по набору игрушек	Рассказывание по картине «Таня не боится мороза»	<i>Речевое развитие:</i> формировать навыки выразительного чтения и пересказа прочитанного,	Владеет навыком ролевого поведения и перевоплощения в персонажей произведения.
	Цели	Учить: – описывать зимнюю одежду;	Учить: – пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на	Побуждать составлять короткие рассказы по набору игрушек.	Учить: – составлять небольшой рассказ, отражающий содержание кар-		
Декабрь		– правильно называть предметы зимней одежды; – выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах; – подбирать слова на заданный звук. Формировать	занятии, выразительно передавая прямую речь персонажей; – самостоятельно подбирать слова со звуком [с]	Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять навыки правильного произношения звука [ж] в словах и фразах. Учить:	тины, по плану, предложенному воспитателем; – выделять звуки в слове; – подбирать слова на заданный звук	учить инсценировать отрывки рассказа. <i>Познавательное развитие:</i> объяснять	Умеет выделять звуки в слове и подбирать мелодии на заданный звук. Владеет техникой выполнения упражнений

		представление о назначении зимней одежды. Закреплять понятие «одежда»		– выделять звук □ж□ в словах; – произносить четко и ясно слова и фразы с этим звуком; – правильно пользоваться интонацией, говорить достаточно громко		понятие «одежда», рассказывать о ее назначении. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> объяснять понятие «интонация» в речи и в музыке, сходство и различие	артикуляционные гимнастики
Январь	Тема	Рассказывание по набору игрушек. <i>Дидактическая игра</i> «Похвалялись звери»	Описание внешнего вида друг друга	Рассказывание по набору предметов	Сравнение предметных картинок	<i>Речевое развитие:</i> учить правильно	Умеет самостоятельно придумывать загад-
Январь	Цели	Учить: – составлять короткий рассказ по набору игрушек вместе с воспитателем; – понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; – выделять четко и правильно звук □ч'□ в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. Укреплять артикуляционный аппарат	Учить: – составлять описания внешнего вида и предметов одежды друг друга. Дать представление о том, что звуки в словах располагаются в определенной последовательности	Упражнять: – в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; – в образовании названий посуды. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: – правильно произносить звук □ч'□; – отчетливо проговори-	Учить: – сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; – подбирать слова, сходные и различные по звучанию	понимать смысл загадок, самостоятельно составлять загадки. <i>Познавательное развитие:</i> учить сравнивать предметы по величине,	ки на заданную тему. Знает названия предметов одежды, дифференцирует их с названиями предметов посуды. Владеет умением запоминать и выполнять

		специальными упражнениями		вать слова с этим звуком		цвету. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать умение планировать последовательность своих действий в игровой деятельности	поручения
Февраль	Тема	Описание картинок	Рассказывание по картине «Мама моет посуду»	Описание предметных картинок	Описание овощей. Определение овощей на ощупь, по словесной характеристике. <i>Дидактическая игра</i> «Чудесный мешочек»	<i>Физическое развитие:</i> развивать мелкую моторику при определении названий овощей на ощупь; учить правильно выполнять упражнения дыхательной и артикуляционной гимнастик	Владеет навыком протяжного пропевания звуков. Умеет определять цвет, размер и место расположения предмета на картинке. Умеет правильно классифицировать овощи и выделять их свойства и назначение; знает
	Цели	Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: – составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; – четкому и правильному произношению звука щ'; – выделять звук щ' в словах	Учить: – составлять рассказ по картине «Мама моет посуду». Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять: – произношение звука щ'; – представление о том, что звуки в слове	Учить: – составлять описание картины; – называть рассматриваемый (описываемый) объект, его свойства, признаки, действия; – давать оценку описываемому объекту (предмету). Укреплять артикуляционный аппарат	Закреплять умение правильно называть овощи, описывать цвет, форму и другие качества. Расширять представления об овощах. Учить: – выделять в овощах определенные свойства; – правильно классифицировать овощи		

			произносятся в определенной последовательности	специальными упражнениями. З а к р е п л я т ь : – навык произношения звука щ’; – умение различать твердые и мягкие согласные звуки. У ч и т ь выделять звук в словах		для формирования воздушного потока	о пользе дыхательной гимнастики и гимнастики после сна
Март	Тема	Описание предметов и игрушек	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	Описание предметов и игрушек. Отгадывание загадок	Рассказывание по картине «Куры»	Речевое развитие: учить запоминать текст прочитанного о рассказа и эмоционально пересказывать прочитанное. Социально-коммуникативное развитие: учить тактично делать замечания и отмечать несоответствия при	Знает названия предметов, которые окружают в помещении детского сада, и умеет определять их положение в пространстве по отношению к себе. Умеет тактично доказывать и объяснять свою позицию при оценивании пересказа сверстников; проявляет инициативу в оказании помощи товарищам
	Цели	Продолжить учить составлять описания предметов, игрушек. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. У ч и т ь : – правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения; – четкому и правильному произношению звуков л, л’; – выделять на слух звуки л, л’ в словах; – подбирать слова со звуком л или л’. З а к р е п л я т ь	У ч и т ь : – пересказывать близко к содержанию текст рассказа Н. Калининой «Помощники»; – замечать несоответствия в передаче содержания текста при слушании рассказа товарищей. З а к р е п л я т ь : – умение образовывать слова-названия предметов посуды по аналогии и обращать внимание на несхожесть некоторых названий; – представления о звуковом составе слова, об определенной	Продолжать учить: – описывать предметы; – определять и называть первый звук в слове. У п р а ж н я т ь : – в образовании форм глагола «хотеть» (хочу – хочет, хотим – хотят); – в умении выполнять артикуляционную гимнастику. З а к р е п л я т ь : – навык правильного произношения звуков л, л’ в изолированном виде, в словах и фразах; – умения интонационно выделять заданный звук в слове;	У ч и т ь : – составлять короткий рассказ по картинке «Куры»; – сравнивать петуха, курицу и цыплят. З а к р е п л я т ь : – умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; – представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом		

		у м е н и е : – подчеркнуто произносить звук в слове; – различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;	последовательности звуков. У ч и т ь самостоятельно подбирать слова	– подбирать слова на заданный звук.		слушании рассказа товарищей.	
Март		– определять первый звук в слове	со звуками с, ш в начале, середине, конце слов	У ч и т ь : – выделять звуки л, л' в речи; – правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; – выделять голосом определенные слова		<i>Познавательное развитие:</i> уч ить правильно определять положение предметов в пространств е. <i>Художественно- эстетическ ое развитие:</i> форми ровать умение различать звуки по высоте и голосом выделять определен ные слова	
Апрель	Тема	Закрепление обобщающих понятий. Подбор слов на заданный звук	Рассказывание об игрушках. <i>Дидактические игры</i>	Рассказывание о предметах. <i>Дидактическая игра</i>	Описание игрушек. <i>Дидактическая игра</i> «Что изменилось?»	<i>Познавательное развитие:</i>	Владеет умением формировать

			«Узнай по описанию», «Чего не стало?»	«Чудесный мешочек»		развитие сенсорных	обобщающие понятия: «ово-
Апрель	Цели	Продолжать формирование навыков связной речи. Учить: – подбирать нужные по смыслу слова; – четко и правильно произносить звуки р, р'; – подбирать слова с этими звуками; – внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией. Закреплять усвоение обобщающих понятий: одежда, овощи, мебель. Укреплять артикуляционный аппарат детей специальными упражнениями. Развивать умения: – определять и называть первый звук в слове; – подбирать слова на заданный звук	Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. Закреплять: – представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, звуки в слове разные; – умение самостоятельно заканчивать слово, названное воспитателем	Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: – слышать звуки р, р' в словах; – подбирать слова с этими звуками; – четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные звуками р, р'; – произносить чистоговорку отчетливо в разных громкости и темпе. Закреплять умения: – в произношении звуков р, р'; – составлении описания предмета; – рассказывании о внешнем виде, качествах и свойствах предмета	Продолжать обучение описанию внешнего вида предметов, их характерных признаков. Учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных. Обратить внимание на то, что все названия детенышей звучат похоже на названия взрослых животных того же вида. Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности. Развивать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова	эталонов при определении и предметов на ощупь. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать навык самостоятельного определения сходных и различных по высоте звуков; четко произносит фразы в различном темпе. <i>Познавательное развитие:</i> учить определять цвет,	щи», «одежда», «мебель». Умеет различать, из каких частей составлена группа предметов, и знает их назначение. Проявляет инициативу в оказании помощи взрослым, умеет считаться с интересами товарищей

«Чтение художественной литературы»

Мес яц	Тема, цели занятий 1–2 недель		Тема, цели занятий 3–4 недель	Обеспечение интеграции образования (образовательн ые области)	Планируемые результаты образовательн ой деятельности
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема	К. Ушинский «Бодливая корова» (чтение). Потешка «Дед хотел уху сварить» (заучивание)	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» (рассказывание). С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание)	<i>Речевое развитие:</i> учить запоминать прослушанный текст произведения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения	Владеет навыком четкого произношения чистоговорок, скороговорок. Умеет понимать образное содержание и нравственный смысл произведения
	Цели	Учить понимать: – эмоционально-образное содержание произведения; – нравственный смысл произведения; – произносить чистоговорки, скороговороки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: – понимать образное содержание и идею сказки; – передавать структуру сказки с помощью моделирования; – замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение		
Октябрь	Тема	В. Вересаев «Братишка» (чтение). Потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (заучивание)	Русская народная сказка «Зимовье зверей» (рассказывание). С. Михалков «Дядя Степа» (чтение)	<i>Речевое развитие:</i> формировать умение пересказа наиболее выразительного отрывка сказки.	Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на пережива-

Октябрь	Цели	Учить понимать: – эмоционально-образное содержание произведения; – нравственный смысл произведения; – произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: – понимать и оценивать характеры героев; – передавать интонацией голоса и характер персонажей. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки	Художественно-эстетическое развитие: познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении	героев сказки. В играх со сверстниками стремится к справедливости и дружеским отношениям
Ноябрь	Тема	В. Бианки «Первая охота» (чтение). А. С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (заучивание)	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (рассказывание). Б. Заходер «Никто» (чтение)	Речевое развитие: учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. Художественно-эстетическое развитие учить в рисунке передавать сюжет произведения	Умеет использовать в речи сравнения, образные выражения и слова-синонимы; слова, обозначающие этические качества (злой, добрый, хитрый, жадный)
	Цели	Учить понимать содержание рассказа. Упражнять в использовании сравнений. Воспитывать любовь к миру природы	Учить: – воспринимать и осознавать образное содержание сказки; – замечать образные слова и выражения в тексте; – понимать содержание поговорок; – придумывать новые эпизоды к сказке. Упражнять в подборе синонимов		
Декабрь	Тема	В. Осеева «Волшебная палочка» (чтение). З. Александрова «Елочка» (заучивание)	Э. Успенский «Разгром» (чтение). Русская народная сказка «Жихарка» (рассказывание)	Социально-коммуникативное развитие: объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев	Умеет высказывать личное отношение к неблагоприятным поступкам героев, оценивать
	Цели	Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста. Развивать образность и выразительность речи		

				прочитанных произведений	их характеры, используя в речи пословицы и поговорки
Январь	Тема	Г. Цыферов «В медвежий час» (чтение). Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» (в обработке О. Капицы) (рассказывание)	М. Горький «Воробышко» (чтение). А. Барто «Я знаю, что надо придумать» (заучивание)	<i>Речевое развитие:</i> формировать навык образной и связной речи,	Умеет четко формулировать идею и содержание произведения, определять связь с названием или придумывать свое название; умеет ответственно и качественно выполнять порученные задания
	Цели	У ч и т ь : – понимать тему, образное содержание и идею сказки, значение пословицы и ее связь с сюжетом сказки; – видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; – формулировать тему, основную мысль сказки. С т и м у л и р о в а т ь желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	У ч и т ь : – эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; – понимать средства выразительности. Р а з в и в а т ь образность речи	используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе	
Февраль	Тема	С. Есенин «Поет зима, аукает...» (чтение). Ю. Кушак «Олененок» (заучивание)	«Винни-Пух и все-все-все...» пер. с англ. Б. Заходера (чтение). Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича» (рассказывание)	<i>Речевое развитие:</i> формировать навык	Владет навыком выразительного чтения и

	Цели	Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности	Учить: – понимать тему, образное содержание и идею сказки; – видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; – формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	заучивания большого отрывка из текста. <i>Познавательное развитие:</i> учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки	пересказа; использует в речи эстетические характеристики (красивый, грациозный, нарядный)
Март	Тема	С. Черный «Когда никого нет дома» (чтение). М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...» (заучивание)	К. Чуковский «Федорино горе» (рассказывание). Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (чтение)	<i>Художественно-эстетическое:</i> на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место	Умеет убеждать и объяснять при согласовании совместных действий; использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный)
	Цели	Учить: – эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения; – видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Развивать образность и выразительность речи	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи Воспитывать трудолюбие, аккуратность		
Апрель	Тема	Ш. Перро «Красная Шапочка» (чтение). Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание)	«Про маленького поросенка Плюха» (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) (чтение). К. Чуковский «Телефон» (рассказывание)	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить исполнять произведения малой фольклорной	Умеет четко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов и
	Цели	Учить понимать: – эмоционально-образное содержание произведения;	Учить: – понимать тему, образное содержание и идею сказки;		

		– нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	– видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; – формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи	формы; учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки	исполнении частушек
Май	Тема	Н. Носов «Заплата» (чтение). Е. Серова «Одуванчик» (заучивание)	Х.-К. Андерсен «Огниво» (рассказывание). Я. Сегель «Как я был обезьянкой» (чтение)	Речевое развитие:	Умеет
	Цели	Учить: – находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; – понимать значение образных слов произведения; – замечать выразительные средства речи в произведениях. Развивать образность и выразительность речи	Учить: – эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; – придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активизировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи	формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету. Художественно-эстетическое развитие: учить слушать и запоминать музыкальные сказки	употреблять в речи образные выражения, эмоционально-оценочную лексику при самостоятельном составлении рассказа или пересказа; в театрализованных играх умеет меняться ролями

«Познавательное развитие»

Мес яц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	Планируемые результаты образовательной деятельности
1	2	3	4	5	6	7	8

Сентябрь	Тема	Детский сад	Незнайкин клад	«Во саду ли, в огороде»	Кто живет в аквариуме?	<i>Речевое развитие:</i>	Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Владеет умением ориентироваться в помещениях и на участке детского сада, знает маршрут из дома в сад
	Цели	Познакомить с детским садом и его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду. Уточнить знание адреса детского сада и маршрута в детский сад и домой. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Приобщать детей к деятельности по оформлению своей группы и других помещений детского сада	Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу, назначению	Закрепить понятия «фрукты», «овощи». Познакомить с некоторыми видами овощей: форма, цвет, вкус (баклажан, кабачок, редька)	Организовать: – целевое наблюдение за обитателями аквариума; – рассматривание строения рыбок. Воспитывать доброжелательное отношение к рыбкам	учить обращаться к сотруднику детского сада по имени-отчеству. <i>Познавательное развитие:</i> формировать навыки свободного ориентирования в пространстве. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> побуждать детей к участию в оформлении группы	
Январь	Тема	Мой родной город	В мире стекла	«Люблю березку русскую»	Коровушка и бычок	<i>Речевое развитие:</i>	Владеет навыком

	Цели	Воспитывать любовь к родному краю. Рассказать о самых красивых местах родного города, других его достопримечательностях. Дать понятие: кто такие горожане, москвичи, волгоградцы и т. п.	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность	Дать определение понятий «дерево», «куст». Организовать целевое наблюдение за цветом листьев; за сезонными явлениями природы. Учить работать с календарем	Познакомить: – с обобщающим понятием «домашние животные»; – с коровкой и бычком	обсуждать с детьми самые красивые места родного города, делиться впечатлениями. <i>Познавательное развитие:</i> рассказать о времени года и познакомить с календарем	составления рассказа по картинке или фотографии родного города; знает названия времен года, месяцев, дней недели
Ноябрь	Тема	Труд взрослых	Путешествие в прошлое (бумага)	Уголок природы	Подкормка зимующих птиц	<i>Социально-коммуникативное</i>	Владеет навыком безопасного
Ноябрь	Цели	Закрепить: – представление о работе шофера; – функции и назначение светофора. Уточнить знание правил дорожного движения	Познакомить с историей бумаги; с современными видами бумаги	Познакомить с понятием «уголок природы». Учить вести совместную работу по уходу за растениями в уголке природы	Учить: – наблюдать за птицами (как ищут корм, чем можем им помочь); – осуществлять подкормку зимующих птиц. Закрепить умение различать и называть птиц, прилетающих на	<i>развитие:</i> учить правилам дорожного движения; учить делать кормушки для птиц, готовить корм,	поведения на улице, знает о назначении светофора; умеет ухаживать за растениями и животными

					участок	ухаживать за растениями в группе	в уголке природы
Декабрь	Тема	К ребятам приходит Айболит	Путешествие в прошлое предмета (стул)	Здравствуй, зимушка-зима!	Кролик – серенький, заяка – беленький	<i>Речевое развитие:</i> читать отрывки стихотворения «Доктор Айболит»; обсуждать значение профессии врача.	Умеет самостоятельно составлять рассказ о значении профессии в жизни человека; проявляет интерес к экспериментальной деятельности
	Цели	Ввести понятие «профессия». Объяснить, как важно обращаться к врачу, медицинской сестре. Познакомить с трудом врача, медицинской сестры, его содержанием, с их личностными и деловыми качествами. Упражнять в назывании сотрудников ДОО по имени и отчеству. Формировать интерес к профессиям родителей	Объяснить, что человек создает предметы быта для своего дома. Развивать ретроспективный взгляд на эти предметы	Учить различать смену времен года: выпал снежок, появился лед на лужицах, деревья покрыты инеем. Закрепить знание свойств снега и льда	Познакомить с животными, которые живут в лесу. Учить различать зверей по цвету	<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о свойствах воды, проводить эксперимент со снегом и льдом -	
Январь	Тема	Семья	Наши любимые игрушки	Ель	Птицы	<i>Художественное развитие:</i>	Владеет

	Цели	Д а т ь представление: – о том, что такое семья; – о родственных отношениях в семье: каждый из них одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра) и др. У ч и т ь знать и называть своих ближайших родственников	У ч и т ь рассматриванию хохломских изделий (отметить характерные детали, их краски). П о з н а к о м и т ь с деревянными игрушками	З а к р е п и т ь понятия «дерево», «куст». У ч и т ь рассматриванию, что находится в шишках ели	О р г а н и з о в а т ь наблюдение: какие звуки издают птицы. У ч и т ь рассматриванию строения птицы, следов, которые птицы оставляют на снегу	<i>енно-эстетическое развитие:</i> объяснять характерные особенности хохломской росписи по дереву; слушать музыкальные произведения с голосами птиц	навыком самостоятельного обследования предметов на основе сенсорно-моторных действий; умеет отличать на слух голоса разных птиц и сравнивать их со звучанием музыкальных инструментов
Февраль	Тема	Папы, дедушки – солдаты	Мамин сарафан	Рассада	Домашние животные	<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о государственных праздниках, значении Российской армии. <i>Художественно-эстетическое</i>	Знает названия военных профессий, умеет составлять рассказ по картинкам на военную тему; знает названия и особенности ткани для
	Цели	Д а т ь доступные детскому пониманию представления о государственных праздниках. Р а с с к а з а т ь о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину	Д а т ь определение понятию «сарафан». У ч и т ь рассматриванию кукол в национальной одежде и их называнию по имени, национальной принадлежности. П о з н а к о м и т ь со свойствами ткани	У ч и т ь осуществлять посев семян цветов для клумбы. О р г а н и з о в а т ь наблюдения за всходами рассады	З а к р е п и т ь знание характерных особенностей домашних животных (живут с человеком, он ухаживает за ними)		

						ое развитие: рассказывать об особенностях национального русского костюма. Социально-коммуникативное развитие: учить сеять семена цветов и ухаживать за ростками	изготовления русских костюмов
Март	Тема	Моя мама лучше всех	Мебель	«Весна, весна, поди сюда»	Попугайчики	Речевое развитие:	Владеет
	Цели	Расширять представление детей о семье. Учить: – читать стихи о мамах; – украшать группу к празднику; – проявлению заботы и внимания к маме	Закрепить понятие «мебель». Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам	Учить: – наблюдать первые признаки весны: капель, кругом вода, солнечные блики; – рассматривать почки на деревьях; – слушать песенку капели; – называть растущие на участке деревья	Познакомить с видами попугайчиков. Учить рассматриванию: какие у попугая крылышки, что он видит, чем питается, как ухаживает за собой	учить наизусть стихи о весне, о празднике мам и бабушек; учить делиться впечатлениями от наблюдения первых	навыком заучивания стихов или небольших отрывков из текста; умеет соотносить звуки капели со звучанием музыкальных

						признаков весны. <i>Познавательное развитие:</i> учить классифицировать предметы	инструментов
Апрель	Тема	Дом, в котором ты живешь	Посуда	Цветы на подоконнике	Насекомые на участке	<i>Речевое развитие:</i> читать отрыв-	Умеет классифицировать названия
Апрель	Цели	Познакомить с названиями улиц, на которых живут дети. Объяснить, почему важно знать свой домашний адрес, адрес детского сада	Познакомить: – с обобщающим понятием «посуда»; – с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная	Учить рассматриванию комнатных цветов, посаженных в уголке природы в группе. Дать об одном-двух растениях необходимую информацию	Наблюдать за насекомыми. Воспитывать доброжелательное отношение к насекомым	ки стихотворения «Федорино горе». <i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о разнообразных насекомых и их значении	вания предметов посуды, составлять рассказы о своих наблюдениях за растениями и насекомыми
Май	Тема	Помощники	На чем я путешествую	Все цветы разные	Насекомые на участке	<i>Речевое развитие:</i> побуждать к обсуждени	Умеет классифицировать названия видов
	Цели	Побудить к рассказам об обязанностях, которые	Познакомить с обобщающим понятием	Учить: – наблюдать за цветами	Закреплять умение называть насекомых		

		дети выполняют дома, обязанности членов семьи	«транспорт». З а к р е п и т ь знания о различных видах транспорта, о частях автомобиля. Р а с ш и р и т ь представления об общественном транспорте. П р о в е р и т ь знание правил поведения пассажира	на клумбе, за травой; – рассматривать одуванчик; – замечать отличительные признаки растений	(жук, бабочка, муха). Д а т ь элементарное представление о муравьях	ю своих обязанностях по дому. Художественно-эстетическое развитие: учить выполнять поделки (растения и насекомые)	транспорта; знает правила поведения в общественном транспорте

«Формирование элементарных математических представлений»

Время проведения	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	Планируемые результаты образовательной деятельности
1	2	3	4	5	6	7	8
Сентябрь	Тема	Адаптационный период	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Познавательное развитие: формировать умение ориентироваться в пространстве и во времени; учить сравнивать предметы и группы	Умеет правильно употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: поровну, столько же, больше, меньше и составлять с
	Цели	Подготовить детей к организованным занятиям по формированию элементарных математических представлений (способы измерения)	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько. З а к р е п л я т ь умение сравнивать два предмета	У ч и т ь : – сравнивать две группы предметов, разных по цвету; – обозначать результат сравнения словами: больше – меньше, поровну, столько – сколько.	У п р а ж н я т ь в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение сравнивать два предмета по длине		

		величин, количественные представления, ориентировка в пространстве и во времени и т. п.)	по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании	Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, вечер, день, ночь)	и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире – уже	предметов по величине, по цвету. <i>Речевое развитие:</i> учить правильно употреблять в речи сравнительные прилагательные	ними словосочетания. Умеет определять и правильно называть части суток; владеет умением определять положение
			их словами: впереди, сзади, слева, справа				предметов по отношению к себе
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Речевое развитие:</i> закреплять представление о составе числа 3	Эмоционально воспринимает сюжет сказки «Три медведя» и умеет

Октябрь	Цели	Продолжать учить: – сравнивать две группы предметов, разных по форме; – называть отдельные части своего тела, в том числе симметричные (правая или левая рука, нога и т. д.); – использовать систему отсчета пространственных направлений «на себя» в разных жизненных ситуациях при выполнении заданий на ориентировку в пространстве. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руку, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево – направо, слева – справа	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку; согласовывать их в роде, числе и падеже. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). Расширять представления о частях суток и их последовательности	Учить: – соотносить числительные с элементами множеств в пределах 3; – самостоятельно обозначать итоговое число; – осваивать собственное тело как точку отсчета пространственных направлений («на себя»); Развивать умение определять пространственные направления в окружающем от себя, от другого человека, от других предметов, использовать это как систему отсчета («от себя», «от другого человека», «от любых предметов»): вверх, вниз, впереди, сзади, слева, справа	во время чтения сказки «Три медведя». <i>Познавательное развитие:</i> учить определять пространственные направления, используя систему отсчета. <i>Физическое развитие:</i> в двигательном режиме закреплять понятия «вверх – вниз», «слева – справа»	интонационно выделять речь персонажей; владеет навыком правильного согласования числительных в роде и падеже; проявляет интерес к экспериментированию при определении пространственных направлений; умеет выполнять упражнения, ориентируясь в пространстве, и находить левую и правую стороны
Октябрь		Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая словами: высокий – низкий, выше – ниже.					

		Помочь детям овладеть ориентировкой в окружающем «на себя»					
Ноябрь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Речевое развитие:</i> формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить правильно употреблять в речи числительные и составлять словосочетания с ними. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> на примере музыкальных произведений закреплять понятия «быстро-медленно»	Владеет умением составлять короткие предложения с использованием порядковых числительных; умеет в игре со сверстниками использовать в речи считалочки; умеет петь и выполнять движения в соответствии с музыкальным темпом произведения (медленно, быстро)
	Цели	Закреплять умение считать в пределах 3. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопрос: «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Учить считать в пределах 4. Расширить представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником -	Закреплять умение считать в пределах 4. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий: быстро, медленно	Познакомить с образованием числа 5. Учить считать в пределах 5. Закреплять представление о последовательности частей суток. Развивать воображение, наблюдательность		
Ноябрь							

Декабрь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Речевое развитие:</i> учить составлять рассказ-описание по картинке	Умеет использовать в речи прилагательные и составлять словосочетания с ними для обозначения результатов сравнения предметов (длиннее, шире, короче); умеет договариваться и согласовывать действия со сверстниками во время проведения подвижных игр
	Цели	Продолжать учить считать в пределах 5. Познакомить с порядковым значением числа 5. Учить: – сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине); – обозначать результаты сравнения словами: длиннее, шире, короче, уже. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверх, вниз, слева, справа, впереди, сзади	Закреплять умение счетной деятельности в пределах 5. Формировать: – представления о равенстве и неравенстве двух групп на основе счета; – понятие числа Упражнять: – в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг); – сравнении предметов, фигур по размерам, формам, цветам, разному количеству. Способствовать формированию представлений о количественных отношениях.	Формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5). Познакомить с цилиндром. Учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине, четко выделять признак, по которому проводится сравнение. Побуждать детей повторять за воспитателем сказанное о свойствах, качествах предметов	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре. Развивать: – представление о последовательности частей суток; – умение действовать с предметами, сравнивая их и выражая словами отношения совокупностей	с использованием понятий «вверх, вниз, слева, справа, впереди сзади». <i>Физическое развитие:</i> закреплять представление о порядковых числительных при построениях и перестроениях, в подвижной игре	
Январь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Речевое развитие:</i>	Владеет навыком самостоятельного
	Цели	Познакомить с	Упражнять в счете на слух в пределах 5.	Закреплять полученные навыки при	Упражнять в счете на ощупь в преде-	формировать умение	ого

		пространственными отношениями, выражениями, словами: далеко – близко. Развивать внимание, память, мышление. Помочь детям усвоить необходимую информацию о предметно-пространственном окружении, о способах пространственной ориентации, научиться пользоваться ими в различных жизненных ситуациях	Уточнять представления о пространственных отношениях: далеко – близко. Учить: – сравнивать три предмета по величине; – раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; – обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий	выполнении игровых упражнений и заданий. Развивать математические и логические способности, смекалку детей. Воспитывать интерес и увлеченность занятиями математикой	лах 5. Объяснить значение слов: <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению	сравнивать предметы по форме и величине во время чтения сказки «Три медведя», учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> ; правильно употреблять в речи прилагательные в превосходной степени	обследования предметов (сенсорно-моторные действия). Умеет самостоятельно придумать условие игры, используя понятия «далеко – близко»; проявляет инициативу в организации игры с группой сверстников -
ть	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	Художественно	Умеет

		З а к р е п л я т ь представление о значении слов: вчера, сегодня, завтра. У ч и т ь : – сравнивать 3 предмета по ширине; – раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности;	У ч и т ь считать различные движения в пределах 3. У ч и т ь сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в возрастающей последовательности	У ч и т ь : – воспроизводить указанное количество движений в пределах 5; – двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). У п р а ж н я т ь в умении составлять целостное изображение предмета на отдельных частях	У ч и т ь воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. У п р а ж н я т ь в умении называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. С о в е р ш е н с т в о в а т ь представления о частях суток	-эстетическое развитие: учить составлять из частей или на частях целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток». Физическое развитие: формировать уме-	составлять небольшой рассказ на тему «Моя семья» с использовани е м слов <i>вчера</i> , <i>сегодня</i> , <i>завтра</i> ; умеет в рисунке и аппликации передавать несложный
Февраль		– обозначать результаты сравнения словами: самый широкий, уже, самый узкий			и их последовательности	ние двигаться в заданном направлении или со сменой направления; разучивание комплекса ритмической гимнастики из 5 упражнений	сюжет, объ- единяя 3–4 предмета; выполняет команды «впе- ред, назад, кругом, налево, направо» во время выполнения двигательных упражнений
рт	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	Речевое	Умеет

	Цели	Объяснить, что результат счета не зависит от величины предмета. Учить сравнивать предметы по размеру, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький	Учить сравнивать 3 предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать память, мышление	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Закреплять полученные умения в образовании, сравнении чисел, в определении общего количества чего-либо	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами. Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром	<i>развитие:</i> закреплять умение сравнивать предметы по величине во время чтения сказки «Три поросенка». <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> изготовление игрушек цилиндрической и круглой формы	использовать в речи слова, обозначающие превосходную степень сравнения, слова с уменьшительными-ласкательными и суффиксами
Апрель	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык ролевого поведения в дидактической игре «Магазин». <i>Физическое развитие:</i> проводить спортивные и подвижные игры с обучением ориентирования	Владеет умением согласовывать действия с детьми и распределять роли для участия в игре «Магазин»; умеет выполнять определенное количество упражнений; делать остановку на счет «четыре»
	Цели	Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток	Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими		

					словами	в пространстве	
Май	Тема	Занятие 1. Количество и счет	Занятие 2. Величина	Занятие 3. Сходства и различия геометрических фигур	Занятие 4. Ориентировка в пространстве, времени	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур.	Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке
	Цели	Закреплять умение считать предметы. Упражнять в счете на слух,	Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; умение раскладывать	Упражнять в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндром,	Развивать ориентирование в пространстве на участке детского сада, сочетая с понятиями		
Май		на ощупь, а также в счете движений	3–5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины (ширины, высоты или величины в целом), ориентируясь на образец	ром, квадратом и кубом. Узнавать и обозначать словом форму знакомых предметов, то есть называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюдце), прямоугольник (крышка стола, дверь, окно), шар (мяч, арбуз), цилиндр (стакан, башня), треугольник	«далеко – близко». Формировать: – обобщенное представление о сутках; – опыт восприятия размеров предметов и оценку их величины; – навык дифференциации предметов	<i>Физическое развитие:</i> организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счет	и аппликации; умеет соблюдать правила игры и планировать последовательность действий для достижения результата

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	Планируемые результаты образовательной деятельности
1	2	3
Сентябрь		
1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду. 2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытье игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности). 3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке. 4. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)	<i>Речевое развитие:</i> читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофера; наблюдать за работой шофера, привозящего продукты в столовую, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми	Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам

Октябрь		
1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада. 3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец). 4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды). 5. Сюжетно-ролевая игра «Шофер»	<i>Физическое развитие:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности	Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с садовым инвентарем
Ноябрь		
1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых. 2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытье; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.). 3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы	<i>Речевое развитие:</i> читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара; учить составлять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников и беседы с ними. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык ответственного отношения к порученному заданию	Умеет планировать свою деятельность во время поддержания порядка на участке и проявлять инициативу в оказании помощи как детям, так и взрослым
Декабрь		
1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы – расчистка снега на дорожках, устройство катка).	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение	Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать

3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»	распределять работу с помощью воспитателя. <i>Речевое развитие:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно	слова, обозначающие профессиональную принадлежность
	ценить и уважать труд людей; обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи	
Январь		
1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах. 2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать). 3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо. <i>Речевое развитие:</i> провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать детей к обсуждению темы	Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых
Февраль		
1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко). 2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя. 3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы. 4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега. <i>Познавательное развитие:</i> знать названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы	Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры

Март		
1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. 2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)	<i>Речевое развитие:</i> провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять высказывания детей	Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию
Апрель		
1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно. 2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности). 3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке	<i>Речевое развитие:</i> читать стихотворение С. Михалкова «Почта», выучить отрывок; рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями	Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона; может запомнить и рассказать отрывок стихотворения
Май		
1. Закреплять навыки самообслуживания. 2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»	<i>Речевое развитие:</i> наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> закреплять умение ролевого поведения в игре	Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»

«Формирование основ безопасности»

Мес яц	Неде ля	Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	Планируемые образовательной деятельности результаты
1	2	3	4	5

Сентябрь	I	Тема: «Наш друг светофор». <i>Игра</i> «Приключения светофорика» (введение в проект)	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветный светофорик». <i>Речевое развитие:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Домик у перехода»; рассуждать и обмениваться мнениями на темы «Один дома», «Один на улице», учить анализировать конкретные ситуации и составлять небольшой рассказ по картинке. <i>Физическое развитие:</i> учить соблюдать правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили» на транспортной площадке	Владеет умениями изображать предметы путем штриховки и аккуратного закрашивать; умеет запоминать стихотворение или отрывок из него; умеет составить небольшой рассказ на заданную тему и использовать в речи слова-синонимы; проявляет интерес к участию в подвижных играх на транспортной площадке
		Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора		
	II	Тема: «Источники опасности дома»		
		Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту		
	III	Тема: «Открытое окно»		
		Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта		
Сентябрь	IV	Тема: «Обманчивая внешность»		
		Объяснить опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03		
	I	Тема: «Знакомство с улицей города»	<i>Познавательное развитие:</i> организовать экскурсию по улице микрорайона; проводить игровую имитацию «Как правильно перейти проезжую часть».	Умеет правильно определять назначение строений и предметов, которые находятся на улице, знает их названия; владеет способом ролевого поведения в сюжетных и режиссерских играх; знает и умеет
		Расширять представления об улицах города. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта и т. д.		

Октябрь	II	Тема: «Неожиданная встреча»	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить противостоять трудностям и взаимодействовать с детьми во время игры «Правильно – неправильно».	обогащать сюжет; умеет согласовывать тему игры со сверстниками и договариваться о совместных действиях. Умеет запоминать и выразительно рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре-имитации; запоминает информацию, полученную в процессе общения; самостоятельно и с педагогом выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна
		Объяснять правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03		
	III	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Подбери по цвету». <i>Игры-имитации</i> «Я шофер», «Я машина»		
		Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»		
Ноябрь	IV	Тема: «Если хочешь быть здоров...»	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «Машины на дорогах».	<i>Физическое развитие:</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики, закаливания, занятий спортом, вводить понятие «здоровый образ жизни»; учить обращаться за помощью к взрослым в случае получения травмы
		Знакомить с понятием «здоровье». Объяснить, что значит быть здоровым, как беречь здоровье		
	I	Тема: «Три цвета светофора». <i>Дидактическая игра</i> «Пешеходы и транспорт»		
		Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов. Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге		
	II	Тема: «Путешествие по городу». <i>Дидактическая игра</i> «Знай и выполняй правила движения»	<i>Речевое развитие:</i> учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять высказывания детей; прочитывать и выучить стихотворение С. Маршака «Светофор».	Владеет умением различать по высоте музыкальные звуки и выполнять движения в соответствии с характером музыки; умеет составлять небольшое высказывание на заданную тему и четко произносить слова; умеет подбирать атрибуты для сюжетно-ролевой игры и объяснять сверстникам ее правила; знает и умеет использовать конструктивные свойства строительных
		Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком		

		транспорте, как метро. Закреплять знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси	музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу»; формировать умение использовать строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины».	деталей во время конструирования гаража; знает и называет части тела и внутренние органы человека
Ноябрь	III	Тема: «Поведение в транспорте». <i>Режиссерская игра</i> «Мы едем, едем, едем...»	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить правилам поведения в транспорте во время игры-имитации «Мы в автобусе». <i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о строении человека; давать представление о сходствах и различиях между строением туловища животного и тела человека	
		Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте		
	IV	Тема: «Строение человека»		
		Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)		
Декабрь	I	Тема: «Уроки Айболита»	<i>Речевое развитие:</i> учить составлять небольшой рассказ и обмениваться мнениями на тему «К нам едет „скорая“»; прочитать сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки; прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня». <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> аппликация «Автобус на нашей улице»; учить выполнять	Владеет умением правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться во время выполнения аппликации; умеет самостоятельно выполнять под музыку движения с предметами; умеет самостоятельно или с помощью педагога инсценировать небольшое стихотворение
		Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания		
	II	Тема: «Помощники на дороге»		
		Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора		
	III	Тема: «Правила поведения» (<i>дидактическая игра</i>)		

		Р а с ш и р я т ь представления о правилах поведения в общественном транспорте. З н а к о м и т ь с понятием «островок безопасности» и его функциями	движения, соответствующие характеру музыки в музыкальной игре-имитации «Я машина»	
	IV	Тема: «Пешеходы и водители». Сюжетно-ролевая игра «Я шофер» Ф о р м и р о в а т ь знания о труде водителей. П р о д о л ж и т ь работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения		
Январь	I	Тема: «Осторожно: зимняя дорога». Рассматривание картин, изображающих дорожное движение в зимний период	Художественно-эстетическое развитие: выполнить рисунок «По дороге с мамой» и аппликацию «Отгадай, вырежи и наклей грузовик». Речевое развитие: рассуждать и обмениваться мнением на тему «Как правильно себя вести зимой на озере, реке»; проводить игры по словообразованию (словарик ПДД); прочитать стихотворение А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный». Социально-коммуникативное развитие: формировать навык ролевого соподчинения и умение вести диалоги в спектакле пальчикового театра «Светофор», «В гостях у Светофорика». Познавательное развитие: организовать наблюдение за движением машин по зимней дороге; учить посыпать дорожки песком во время гололеда	Владеет умением передавать в рисунке несложный сюжет путем создания отчетливых форм; умеет аккуратно наклеивать части предмета; владеет навыком образования новых слов с помощью приставки, суффикса; умеет называть признаки и количество предметов во время наблюдения за движением машин; проявляет интерес к участию в спектакле и умеет предлагать новые роли, обогащать сюжет
		З н а к о м и т ь детей с правилами передвижения пешеходов во время гололеда. Д а т ь представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге		
	II	Тема: «На реке зимой»		
		Р а с с к а з а т ь об особенностях состояния водоемов зимой. З н а к о м и т ь с правилами безопасного поведения у водоема зимой. П о б у ж д а т ь детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций		
Январь	III	Тема: «Дорожные знаки». Дидактическая игра «Расположи правильно дорожные знаки»		
		Р а с ш и р я т ь знания о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход» и «Осторожно: дети!» З а к р е п и т ь представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». З а к р е п и т ь понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним		
		Тема: «Осторожно, гололед!»		
	IV	Ф о р м и р о в а т ь навык безопасного поведения на дороге во время гололеда. У ч и т ь оказывать первую помощь человеку, который		

		поскользнулся и упал		
Февраль	I	Тема: «Я грамотный пешеход». <i>Игра</i> «Мы переходим улицу»	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить аппликацию «Колеса для машины». <i>Речевое развитие:</i> побудить детей к высказываниям на тему «Если я потерялся» и всем вместе придумать небольшой сюжет для игры; прочитайте и выучите стихотворение Т. Александровой «Светофорчик». <i>Физическое развитие:</i> провести игры на тему «Что такое перекресток»	Умеет планировать и согласовывать с окружающими свои действия во время подготовки и проведения подвижных и сюжетно-ролевых игр; умеет ориентироваться в пространстве и проявлять интерес к участию в играх и к выполнению физических упражнений
		Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Закреплять знания о работе светофора		
Февраль	II	Тема: «Домик у дороги»		
		Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Расширить представления о назначении дорожных знаков		
	III	Тема: «Водители и пешеходы». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Шофер»		
		Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		
	IV	Тема: «Если ты потерялся на улице»		
		Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города		
Март	I	Тема: «Осторожно: перекресток». <i>Игра</i> «Кто самый грамотный пешеход»	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «Дорога и тротуар» или аппликацию «Мой любимый вид транспорта». <i>Речевое развитие:</i> прочитайте и	Умеет с помощью ножниц вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника; владеет навыком составления развернутых предложений при ответе на вопрос; умеет интонационно выделять речь персонажей в театрализован-
		Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком.		

		Знакомить с перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке	пересказать стихотворение В. Головки «Правила движения»; обсуждать тему «Как машины людям помогают?» и учить давать полный ответ на поставленный вопрос. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> режиссерская игра «Приключения Светофорика на перекрестке»	ной игре и выступать в роли ведущего
Март	II	Тема: «Виды транспорта». <i>Игра</i> «Выставка машин»		
		Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним		
	III	Тема: «Кто самый лучший пешеход?» (<i>игра</i>)		
		Расширять знания о назначении дорожных знаков		
Апрель	I	Тема: «Бездомные животные»	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» на транспортной площадке. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> подготовить и провести развлечение «На лесном перекрестке», «Дети в лесу»; конструирование на тему «Моя родная улица». <i>Речевое развитие:</i> обсуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно кататься на велосипеде»; прочитать	Владеет умением самостоятельно организовывать театрализованные игры со сверстниками и обустроить для игры место, используя реквизит; умеет учить и запоминать тексты песен и узнавать песни только по мелодии; владеет навыком самостоятельного составления рассказа по картинке
		Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду		
	II	Тема: «Наши помощники». <i>Дидактическая игра</i> «Говорящие дорожные знаки»		
		Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков		
	III	Тема: «Как вести себя в лесу»		

Апрель		Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара	стихотворение В. Кожевникова «Светофор».	
	IV	Тема: «Опасные растения» Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу	<i>Физическое развитие:</i> рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред для здоровья человека	
Май	I	Тема: «Пешеход на дороге». <i>Дидактическая игра «Собери светофор»</i>	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»; организовать выставку «Светофор своими руками».	Знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице во время экскурсии; умеет определять цвет, размер и назначение зданий и предметов на улице; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу; умеет самостоятельно пользоваться физкультурным оборудованием
		Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города. Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях. Закреплять правила катания на велосипеде. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов	<i>Познавательное развитие:</i> организовать экскурсию по улице микрорайона.	
	II	Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности». <i>Дидактическая игра «Прогулка по улицам микрорайона»</i>	<i>Физическое развитие:</i> организовать подвижные игры на транспортной площадке.	
		Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города.	<i>Речевое развитие:</i> обсудить тему «Мы на улице», поощрять высказывания детей; прочитать и пересказать стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч».	
Май		Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> организовать сюжетные и дидактические игры с макетами микрорайона	
	III	Тема: «Как я знаю правила дорожного движения»		
		Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях		
	IV	Тема: «Мое поведение на улице». <i>Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы»</i>		
		Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке		

«Художественно-эстетическое развитие»

Вид деятельности	Тема и цели занятия				Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					
Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом; умеет рисовать и лепить предметы круглой и овальной формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем; владеет навыком самостоятельного конструирования					
Рисование	Нарисуй картинку про лето	Цветные шары (круглой и овальной формы)	Красивые цветы	На яблоне поспели яблоки	<i>Познавательное развитие:</i> показывать изображения круга и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру. <i>Художественно-эстетическое</i>
	Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять: – приемы рисования кистью; – умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку.	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Учить: – сравнивать эти формы, выделять их отличия; – передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы.	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение: – рисовать кистью и красками; – правильно держать кисть, промывать ее	Учить: – рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; – передавать в рисунке образ фруктового дерева; – быстрому приему рисования листвы.	

Рисование	Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения	Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ	<i>развитие:</i> формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение
Лепка	Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы»)	Большие и маленькие морковки	Огурец и свекла	Лепка по замыслу	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить самостоятельно готовить свое рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы. <i>Речевое развитие:</i> рассказывать о своих впечатлениях от окружающего

	З а к р е п л я т ь умение лепить предметы круглой формы разной величины. У ч и т ь передавать в лепке впечатления от окружающего мира. В о с п и т ы в а т ь положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам	У ч и т ь лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. З а к р е п л я т ь умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом	П о з н а к о м и т ь с приемами лепки предметов овальной формы. У ч и т ь передавать особенности каждого предмета. З а к р е п л я т ь умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. У ч и т ь оттягивать пальцами, скруглять концы, сглаживать поверхность	У ч и т ь определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Ф о р м и р о в а т ь умение выбирать наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). В о с п и т ы в а т ь самостоятельность, активность. Р а з в и в а т ь воображение, творческие способности детей	мира, обсуждать темы работ
Аппликация. Конструирование	Красивые флажки	Загородки и заборы	Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы	Домики, сарайчики	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить безопасному обращению с ножницами, клеем; учить доброжелательному отношению к работам других детей. <i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о способах применения
	У ч и т ь : – работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца; – резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. З а к р е п л я т ь : – приемы аккуратного наклеивания; – умение чередовать изображения по цвету.	У п р а ж н я т ь : – в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; – в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). З а к р е п л я т ь	У ч и т ь резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Р а з в и в а т ь творчество, воображение. В о с п и т ы в а т ь самостоятельность и активность. З а к р е п л я т ь приемы аккуратного пользования бумагой, клеем	У п р а ж н я т ь : – в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; – в умении делать перекрытия; – в усвоении пространственных понятий (впереди, позади,	

	Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения	представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок). Учить понимать речь взрослого, думать, находить собственные решения		внизу, наверху, слева, справа); – в различении и назывании цветов. Развивать: – самостоятельность в нахождении способов конструирования; – способствовать игровому общению	плоскостных и объёмных фигур, способах замыкания пространства
Октябрь					
Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы; умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить свое отношение к ярким красивым рисункам и поделкам, употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики; выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием и лепкой					
Рисование	Яички простые и золотые	Сказочное дерево	Украшение фартука	Золотая осень	<i>Речевое развитие:</i> рассматривать иллюстрации сказок, выбирать любимого героя; обсуждать впечатления
	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки.	Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять: – в передаче правильного строения дерева; – в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь	Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение	Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть)	
Рисование	Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение			всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде,	от ярких, красивых рисунков

				прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков	
Лепка	Рыбка	Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)	Угощение для кукол	Грибы	<i>Физическое развитие:</i> прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки
	З а к р е п л я т ь : – знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); – приемы оттягивания, сплющивания при пере-	П р о д о л ж а т ь развивать образные представления, воображение и творчество. З а к р е п л я т ь умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее.	Р а з в и в а т ь образные представления, умение выбирать содержание изображения. У ч и т ь передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы.	З а к р е п л я т ь умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения фор-	
Лепка	даче характерных особенностей рыбки. У ч и т ь обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы	В о с п и т ы в а т ь внимание к другим детям, желание заботиться о них	П р о д о л ж а т ь формировать умение работать аккуратно. В о с п и т ы в а т ь стремление делать что-то полезное и приятное для других. Ф о р м и р о в а т ь умение	мы. Р а з в и в а т ь умение образно оценивать свои работы и работы друзей	с мылом после занятия. <i>Речевое развитие:</i> высказывать свое мнение по поводу поделок и работ других детей

			объединять результаты своей деятельности с работами сверстников		
Аппликация. Конструирование	Украшение платочка	Терема	Лодки плывут по реке («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	Лесной детский сад	<i>Познавательное развитие:</i> учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки.
	З а к р е п л я т ь з н а н и е круглой, квадратной и треугольной формы. У ч и т ь : – выделять углы, стороны квадрата; – осуществлять подбор цветосочетаний; – преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг	У п р а ж н я т ь : – в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями;	У ч и т ь создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. З а к р е п л я т ь умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения	У ч и т ь : – организовывать пространство для конструирования; – планировать деятельность, моделировать; – конструировать различные предметы мебели; – объединять постройки единым сюжетом.	
Аппликация. Конструирование	на полукруги. Р а з в и в а т ь композиционные умения, восприятие цвета	– в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Р а з в и в а т ь конструкторские навыки, фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия		П о б у ж д а т ь к созданию новых вариантов уже знакомых построек. П р и о б щ а т ь к совместной деятельности. Р а з в и в а т ь конструкторские способности. Ф о р м и р о в а т ь представления о геометрических фигурах. Р а з в и в а т ь пространственное мышление	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми

Ноябрь					
Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыком рисования красками и кистью; умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков, аппликаций, поделок из пластилина; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем; имеет четкое представление о плоскостных и объемных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования					
Рисование	Рисование по замыслу	Украшение свитера	Рыбки плавают в аквариуме	Маленький гномик	<i>Речевое развитие:</i> обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения
	Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники.	Учить передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка,	
Рисование	рисунка. Развивать творческие способности, воображение	полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу	Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения	конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ	
Лепка	«Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин» (Вариант. «Слепи что хочешь красивое»)	Разные рыбки	Уточка	Сливы и лимоны	<i>Познавательное развитие:</i> сравнивать предметы овальной формы с их изображением. <i>Коммуникация:</i> обсуждать
	Учить выбирать содержание своей работы из круга определенных	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих	Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики	Продолжать обогащать представления о предметах овальной	

	предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение	одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки	и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства	формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие	своеобразие формы и узора дымков-ской игрушки, делиться впечатлениями
Аппликация. Конструирование	В нашем селе построен большой дом	Грузовые автомобили	Как мы все вместе набрали полную корзину грибов	Мосты	
	Закреплять умение вырезать прямую полосу бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить: – создавать в аппликации образ большого дома; – видеть образ при рассматривании работ. Развивать чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания	Дать обобщенные представления: – о грузовом транспорте; – о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с брусом). Упражнять в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям. Уточнять представления о геометрических фигурах. Побуждать к поиску	Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке	Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов. Закреплять умения: – анализировать образцы построек, иллюстрации; – самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами).	<i>Познавательное развитие:</i> объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать умение; правильно обращаться с

		собственных решений; в сочетании и моделировании фигур. Развивать способность к плоскостному моделированию		Упражнять: – в работе с трафаретной линейкой; – в сравнении геометрических фигур, в выделении их сходства и различия	ножницами и клеем
Декабрь					
Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям и взрослым; умеет составлять рассказ о любимом домашнем животном; умеет обобщать названия предметов транспорта, конструировать различные виды судов					
Рисование	Наша нарядная елка	Снегурочка	Новогодние поздравительные открытки	Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)	<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о представителях животного мира; учить из геометрических фигур составлять домики для животных и птиц
	Учить: – передавать в рисунке образ новогодней елки; – пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями.	Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: – рисовать кистью и красками; – накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, про-	Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать	Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных	

Рисование	Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков	мокая о тряпочку или салфетку	близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность		
Лепка	Слепи, что тебе хочется	Девочка в зимней одежде	Большая утка с утятами (коллективная композиция)	Лепка по замыслу	<i>Речевое развитие:</i> учить находить и называть части тела человека; обсуждать темы творческих работ
	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении	Учить: – выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; – лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и др.). Вызвать желание лепить игрушки	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	
ние	Вырежи и наклей какую хочешь постройку	Корабли	Бусы на елку	Корабли	<i>Познавательное развитие:</i>

	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания	Дать представления: – о разных видах судов; – о том, что их строение зависит от функционального назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять: – в анализе конструкций; – в планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу	Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: – срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; – чередовать бусинки разной формы; – наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа	Закрепить представление: – о разных видах судов; – о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять: – в анализе конструкций, в планировании деятельности; – в плоскостном моделировании длинных, коротких, широких и узких корабликов. Развивать конструкторские навыки	формировать навык плоскостного моделирования; учить составлять целое из частей по образцу. <i>Речевое развитие:</i> рассказывать о видах водного транспорта, его функциональном назначении, составных частях судна

Январь

Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы: рисунка, аппликации, скульптуры; знает названия частей тела человека и умеет соотносить их по величине при изображении; знает правила композиции при изображении на плоскости

Рисование	«Маленькой елочке холодно зимой...»	Нарисуй какую хочешь игрушку	Украшение платочка (по мотивам дымковской росписи)	Развесистое дерево	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i>
	Учить: – передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; – рисовать елочку с удлиненными книзу	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить: – выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся	Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать	повторить текст песни «Маленькой елочке холодно зимой». <i>Речевое развитие:</i> учить выделять сюжет

	ветками. З а к р е п л я т ь умение рисовать красками. Р а з в и в а т ь: – образное восприятие, образные представления; – желание создать красивый рисунок. Д а т ь эмоциональную оценку	рисования красками. У ч и т ь рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. В о с п и т ы в а т ь самостоятельность. Р а з в и в а т ь творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Ф о р м и р о в а т ь положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	линии, точки и маз-ки); – равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Р а з в и в а т ь чувство ритма, композиции, цвета	стремление добиваться хорошего результата. Р а з в и в а т ь образное восприятие, воображение, творчество	и основную идею произведения
Лепка	Девочка в длинной шубке	Лепка по замыслу	Вылепи, какое хочешь игрушечное животное	Птичка	<i>Речевое развитие:</i> формировать умение составлять рассказ о своей поделке, о созданном образе. <i>Физическое развитие:</i> развивать мелкую моторику рук при работе с глиной
	У ч и т ь передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. З а к р е п л я т ь умения: – раскатывать глину между ладонями; – лепить пальцами; – придавать фигуре нужную форму; – соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления	З а к р е п л я т ь умения: – задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения; – доводить задуманное до конца. В о с п и т ы в а т ь самостоятельность, активность, творчество. В ы з ы в а т ь желание любоваться своими работами, рассказывать о них	У ч и т ь самостоятельно определять содержание своей работы. З а к р е п л я т ь умение лепить, используя разные приемы лепки. В о с п и т ы в а т ь самостоятельность, активность. Р а з в и в а т ь воображение, умение рассказывать о созданном образе	У ч и т ь: – лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; – оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки; – отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им	
	В магазин привезли красивые пирамидки	Повторение	Автобус (вариант «Тележка с игрушками	Повторение	<i>Познавательное развитие:</i> учить

			(шариками, кирпичиками, кубиками)»)		соот-
Аппликация. Конструирование	Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить: – подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; – располагать круги от самого большого к самому маленькому	Закреплять представления об объемных геометрических телах. Упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнять конструктивные свойства геометрических тел. Упражнять: – в моделировании по схеме; – в конструировании по элементарному чертежу	Закреплять: – умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); – умение срезать углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел	Упражнять: – в конструировании по уменьшенным чертежам в плоскостном моделировании; – в умении строить элементарные схемы; – уточнять пространственные понятия	носить реальные объемные геометрические тела с их изображением; строить элементарные схемы; конструировать по чертежу
Февраль					
Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; умеет использовать ритм в изображении элементов узора; владеет навыком зрительного анализа; проявляет инициативу в подготовке подарков своими руками для мамы и бабушки, умеет доводить начатое дело до конца					
Рисование	Укрась свои игрушки	Девочка пляшет	Красивая птичка	Украсим полосочку флажками	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнять танцевальные движения в различном темпе, по одному и в паре, чтобы отобразить их в рисунке.
Рисование	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить: – отмечать их характерные особенности;	Учить: – рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье;	Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя	

	– выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. З а к р е п л я т ь : – представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек; – приемы рисования кистью	– изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). З а к р е п л я т ь приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. П о б у ж д а т ь к образной оценке изображений	восприятие, воображение. Р а с ш и р я т ь представления о красоте, образные представления	показанный прием. Р а з в и в а т ь эстетические чувства; чувство ритма, композиции	<i>Речевое развитие:</i> учить употреблять слова, обозначающие эстетические характеристики (красивый, яркий, нарядный)
Лепка	Лепка по замыслу	Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки (коллективная композиция)	Мы слепили снеговиков	Хоровод	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать
Лепка	П р о д о л ж а т ь развивать самостоятельность, воображение, творчество. З а к р е п л я т ь приемы лепки, умение аккуратно использовать материал	У ч и т ь : – передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз; – объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. З а к р е п л я т ь технические приемы лепки. В ы з ы в а т ь положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности	У ч и т ь передавать относительную величину частей. З а к р е п л я т ь : – умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; – усвоенные приемы лепки. Р а з в и в а т ь чувство формы, эстетическое восприятие	У ч и т ь : – изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части; – объединять свою работу с работами других детей. Р а з в и в а т ь образное восприятие. П о з н а к о м и т ь с дымковской куклой	умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности; и договариваться и распределять материал для работы
ие	Летающие самолеты	Корабли	Вырежи и наклей красивый	Самолеты	<i>Познавательное</i>

	(коллективная композиция)		цветок в подарок маме и бабушке		<i>развитие:</i> учить определять форму
	У ч и т ь : – правильно составлять изображения из деталей; – находить место той или иной детали в общей работе; – аккуратно наклеивать.	З а к р е п и т ь представление: – о разных видах судов; – о том, что строение судов зависит от их функционального назначения. У п р а ж н я т ь : – в анализе конструкций;	У ч и т ь : – вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по ко-сой); – составлять из частей цветка красивое целое	Д а т ь представление: – о самолетах, их видах; – зависимости строения самолетов от их назначения. П о д в е с т и к о б о б щ е н и ю : у всех самолетов есть крылья, салон,	прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом; рас-
Аппликация. Конструирование	З а к р е п л я т ь знание формы (прямоугольник). У ч и т ь плавно срезать его углы. В ы з ы в а т ь радость от созданной всеми вместе картины	– в планировании деятельности. Р а з в и в а т ь конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании корабликов, в составлении целого из частей по замыслу; развивать способность к зрительному анализу	изображение. Р а з в и в а т ь чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. В о с п и т ы в а т ь внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями	кабина пилота, хвост, шасси. У п р а ж н я т ь : – в конструировании самолетов по образцу; – преобразовании образца по определенным условиям; – в плоскостном моделировании по схемам; – в придумывании своих вариантов построек. Р а з в и в а т ь умения: – намечать последовательность строительства основных частей; – различать и называть геометрические фигуры; – рассуждать, делать самостоятельные выводы	сказывать о назначении воздушного транспорта, составных частях самолета. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> побуждать детей быть внимательными к своим родным, делать для них подарки своими руками

Март

Планируемые результаты образовательной деятельности: знает и называет части тела животного, соотносит их по размеру и по форме; умеет изображать четвероногих животных на бумаге или из пластилина; умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции; владеет навыком выполнения простейших игрушек оригами

Рисование	Расцвели красивые цветы	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок	Украсим кукле платьице	<i>Познавательное развитие:</i> учить определять положение предметов в пространстве по отношению к основному персонажу рисунка (вверху – внизу, справа – слева, впереди – сзади)
	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать: – эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); – чувство ритма, представления о красоте	Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве), передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать: – воображение детей; – интерес к разнообразным видам творческой деятельности	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять: – знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; – приемы работы кистью и красками. Учить: – сравнивать животных, видеть общее и различное; – передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение	
Лепка	Козленочек	Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку	Слепи то, что тебе нравится	Мисочка	<i>Познавательное развитие:</i> развивать
Лепка	Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы	Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы	Развивать умение: – оценивать полученные впечатления; – определять свое отношение к тому, что	Учить лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания	сенсорные эталоны; способствовать накоплению сенсорно-

	лепки: – раскатывание между ладонями; – прикрепление частей к вылепленному туловищу; – сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. С п о с о б с т в о в а т ь приобретению и накоплению сенсомоторного опыта	лепки и соединения частей. Р а з в и в а т ь : – умение создавать коллективную композицию; – образные представления, воображение	увидели, узнали. Ф о р м и р о в а т ь желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. З а к р е п л я т ь стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы	краев, уравнивания их пальцами	моторного опыта при работе с глиной, пластилином
Аппликация. Конструирование	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)	Подарок для мамы, бабушки, сестренки	Вырежи и наклеи, что бывает круглое и овальное	Оригами	<i>Речевое развитие:</i> рассказывать об искусстве оригами, делиться впечатлениями
	В о с п и т ы в а т ь желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое.	У ч и т ь мастерить несложные поделки. З н а к о м и т ь со свойствами разных материалов.	У ч и т ь выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями.	П р и о б щ а т ь к изготовлению простых игрушек оригами.	
Аппликация. Конструирование	Р а с ш и р я т ь образные представления детей. Р а з в и в а т ь умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. П р о д о л ж а т ь формировать навыки коллективного творчества. В ы з ы в а т ь чувство	Ф о р м и р о в а т ь художественно-изобразительные навыки и умения	В о с п и т ы в а т ь умение доводить свой замысел до конца. Р а з в и в а т ь творческие способности, воображение. У п р а ж н я т ь в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. З а к р е п л я т ь навыки аккуратного наклеивания	Д а т ь элементарные представления об оригами. У ч и т ь : – складывать квадрат по диагонали и вчетверо для получения бабочки; – добавлять элементы для украшения бабочки	ниями от просмотра поделок оригами

	радости от созданного изображения				
Апрель					
Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет составлять из геометрических фигур изображение дома, умеет украшать изображения элементами орнамента; знает и называет предметы посуды, умеет лепить и украшать посуду; знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого; знает о функциональном назначении мостов, умеет выполнять конструкцию моста из объемных геометрических фигур					
Рисование	Сказочный домик-теремок	Дом, в котором ты живешь	Твоя любимая кукла	Мое любимое солнышко	<i>Речевое развитие:</i> рас- смотреть иллюстрации с изображением сказочных
	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать: – образные представления;	Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон.	Учить: – создавать в рисунке образ любимой игрушки; – рассматривать рисунки, выбирать лучший из	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений	
Рисование	– воображение; – самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним	них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании		домиков, запомнить украшения; формировать навык составления рассказа о своем рисунке
Знакомство	Чашечка	Посуда для кукол	Барашек (по образу филимоновской игрушки)	Мисочки для трех медведей	<i>Речевое развитие:</i>

Лепка	Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы	Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, изготовленным народными мастерами, желание слепить такую игрушку. Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек (красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы)	Учить: – лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; – отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов; – создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами	обсуждать особенности формы и узора филимоновских игрушек, делиться впечатлениями. <i>Физическое развитие:</i> развивать тонкую моторику рук
Аппликация. Конструирование	Загадки	Мосты	Вырежи и наклейте что хочешь	Мосты	<i>Познавательное развитие:</i>
	Закреплять умение: – соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; – составлять изображение из готовых частей; – самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество,	Дать представление о мостах, об их функциональном назначении. Рассмотреть образцы 3–4 мостов разной конструкции: у одного устои из 4 цилиндров, у другого – из 2 кирпичиков, лежащих на широкой грани, у третьего – из брусков, у	Учить: – задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; – вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность,	Закрепить представление о мостах, об их функциональном назначении. Упражнять в конструировании мостов по замыслу. Учить: – анализировать постройки; – сравнивать их;	рассказывать о назначении моста и составных частях его конструкции

	образное восприятие, образные представления, воображение	четвертого – из кубиков. Учить строить мост по образцу	творчество	– играть с полученными постройками	
Май					
Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет пользоваться деталями конструктора при составлении конструкций по собственному замыслу; владеет всеми известными приемами лепки; умеет использовать природный материал в изготовлении поделок					
Рисование	Нарисуй какую хочешь картинку	Самолеты летят сквозь облака	Нарисуй картинку про весну	Празднично украшенный дом	<i>Речевое развитие:</i> прочитать стихи о весне, праздничном городе, Дне Победы; об-суждать и делиться впечатлениями при просмотре готовых работ
	Учить задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданному рисунку	Учить передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	Учить: – передавать впечатления от праздничного города в рисунке; – выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем наложения цвета на цвет. Развивать образное восприятие	
Лепка	Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	Птичка клюет зернышки из блюдечка	Лепка по замыслу	Лепка по замыслу	<i>Речевое развитие:</i> обсуждение

	Продолжать учить создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стеклой для украшения изделий	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стеклой для украшения изделий	правил игры «Прилет птиц», по-вторение движений
Аппликация. Конструирование	Красная Шапочка	В загадочном лесу	Волшебный сад	Конструирование с использованием конструкторов	<i>Речевое развитие:</i> рассматривать иллюстрации к сказке «Красная Шапочка». <i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о плодах и семенах деревьев, учить использовать их в поделках

Приложение 2
к адаптированной
образовательной программе
дошкольного образования для
обучающихся с ЗПР
БМАДОУ «Детский сад № 9»

**Берёзовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»**

Юридический адрес: 623702 г. Берёзовский, ул. Мира, 6

Фактический адрес: 623702 г. Берёзовский, ул. Мира, 6

Согласовано:
Педагогический совет
протокол от «30» августа 2024 г. № 1



Утверждаю:
Заведующий БМАДОУ
«Детский сад № 9»
В.С. Котолуп
Приказ от «30» августа 2024 г. № 50

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению детьми от 5 до 6 лет содержания адаптированной
образовательной программы дошкольного образования для
обучающихся с ЗПР на 2024 - 2025 учебный год

Разработчик: воспитатель, ИКК,
Пазникова Антонина Васильевна

Содержание

1. Пояснительна записка.....	3
2. Цели и задачи программы.....	3
3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	3
4. Планируемые результаты освоения Программы.....	10
5. Содержание работы по образовательным областям.....	12
6. Комплексно-тематическое планирование.....	27

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 9» для обучающихся с ЗПР.

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ОВЗ;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики ***Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР*** **Особенности психофизического развития детей дошкольного возраста с ЗПР**

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей.

Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС).

У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

Классификация вариантов ЗПР

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и

психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.* В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.* Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.* В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. *Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности.* В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти,

гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с ЗПР

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

- *недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности;

- *отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений;

- *недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование;

- *более низкая способность,* по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности;

- *незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от

несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий;

- *задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания*, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации;

- отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы;

- *эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР* подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям;

- *незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций;

- *задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности*. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются

ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности;

- недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;

- низкая речевая активность;

- бедность, недифференцированность словаря;

- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;

- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;

- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;

- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;

- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;

- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохраненных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Выше перечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.*

А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС НОО. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и *коррекционная* работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и *специфические образовательные потребности и возможности* каждой категории детей.

Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как *общими*, так и *специфическими* недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

К особым образовательным потребностям дошкольников с ЗПР можно отнести:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;

- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

- развитие всех компонентов речи, рече-языковой компетентности;

- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;

- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

4. Планируемые результаты освоения Программы

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР.

Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации.

Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 6 годам:

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер,

участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства «от себя», понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

- раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»;
- раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»;
- раздел «Формирование основ безопасного поведения».

Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе».

Общие задачи:

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическим работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после

игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Общие задачи:

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

- развивать социальный интеллект на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

- формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к

коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Раздел «Формирование навыков безопасного поведения»

Общие задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о [правилах](#) дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Познавательное развитие

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

ФГОС ДО определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

- раздел «Сенсорное развитие»;
- раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»;
- раздел «Формирование элементарных математических представлений»;
- раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора».

Общие задачи:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;

- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов

двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Речевое развитие

Речевое развитие в соответствии со **ФГОС ДО** включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к

школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- раздел «Развитие речи»;
- раздел «Приобщение к художественной литературе».

Связанные с целевыми ориентирами задач, представлены во ФГОС ДО:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы

взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

- грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

- произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

- связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

- практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Художественно-эстетическое развитие

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО направления «Ознакомление с художественной литературой»: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен

регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Конструктивно-модельная деятельность»;
- «Музыкальная деятельность».

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Направление «Художественное творчество».

Общие задачи:

- развитие продуктивной деятельности обучающихся;
- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

Направление «Конструктивно-модельная деятельность»

Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;

- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Старшая группа (от 5 до 6 лет): самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Физическое развитие детей

В соответствии с ФГОС ДО физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в т.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Раздел 1 «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».

Общие задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в т.ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья);

- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

6. Комплексно – тематическое планирование

Модуль «Речевое развитие»

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели	Реализуемые образовательные области
1	2		3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Рассказывание из опыта на тему «Наши игрушки»	Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает лето»	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	Рассматривание картины И. Левитана «Березовая роща»	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Речевое развитие:</i> формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их характерные особенности.
	Цели	Учить: – давать описание внешнего вида игрушки; – рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение: – отчетливо произносить звуки [с] и [з], выделять их из слов, а слова с этими звуками – из фраз; – произносить	Учить составлять короткий рассказ по стихотворению. Упражнять в образовании форм единственного и множественного чисел имен существительных, обозначающих животных	Учить: – выразительно передавать текст без пропусков и повторения; – подбирать по смыслу глаголы к существительным. Активизировать в речи глаголы	Учить по наблюдению рассказывать о содержании картины. Упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	
		фразы громко, тихо, шепотом			<i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о чередовании времен года	
Ок-тябрь	Тема	Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень» и составление рассказа по ней	Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья»	Пересказ рассказа Л. Толстого «Косточка»	Составление рассказа из опыта Если хочешь быть здоров»	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Речевое развитие:</i> формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их характерные особенности. <i>Познавательное развитие:</i> формировать пред-
	Цели	У ч и т ь : – составлять предложения с однородными членами; – распространять предложения путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. У т о ч н и т ь и закрепить правильное произношение звуков [ш], [ж]. У ч и т ь дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними, делить на час-	Ф о р м и р о в а т ь представления о семье, называя имена и отчества своих родителей. У т о ч н и т ь и закрепить правильное произношение звуков [с] и [ц], учить дифференцировать эти звуки на слух, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками. В о с п и т ы в а т ь любовь и уважение к членам семьи	Р а з в и в а т ь умение составлять рассказ. У п р а ж н я т ь в подборе синонимов и антонимов, прилагательных и наречий в сравнительной степени. О б о г а щ а т ь речь существительными, обозначающими растения. В о с п и т ы в а т ь любовь и уважение к членам семьи	С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение составлять короткий рассказ о способах укрепления здоровья. О т р а б а т ы в а т ь интонационную выразительность речи. У ч и т ь произносить фразу с разной интонацией (вопрос, удивление, обида, недо-вольство). У п р а ж н я т ь в произношении чистоговорок и скороговорок на звуки [с], [ц], [ш], [щ'] в разном	

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
		ти двусложные слова, показать последовательность значения слогов в слове			темпе и с разной силой голоса	ставление о родственных связях в семье
Нояб рь	Тема	Беседа «День народного единства»	Ролевая игра «Овощи и фрукты в магазине»	Пересказ сказки «Лиса и рак»	Составление рассказа по теме Мой дом, мой город»	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Речевое развитие:</i> формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их характерные особенности; формировать музыкальную культуру при прослушивании аудиозаписи песен о родном городе.
	Цели	Продолжать совершенствовать диалогическую речь. Учить активно участвовать в беседе, делиться впечатлениями. Уточнить источник полученной информации. Упражнять в словообразовании (народ – народный, единство – единый)	Учить рассказывать о предметах. Знакомить с новыми профессиями. Упражнять в образовании однокоренных слов. Уточнить и закреплять правильное произношение звуков [щ'], [ч'], учить различать эти звуки, выделять их в словах	Учить: – связно, последовательно рассказывать сказку; – образовывать близкие по смыслу однокоренные слова. Побуждать составлять описательный рассказ «Лиса»	Учить: – составлять короткий рассказ на заданную тему; – подбирать слова, сходные по звучанию; – выделять в фразах слова со звуками [ч'], [щ']; – произносить слова с разной силой голоса	

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
						<i>Познавательное развитие:</i> расширять представления о профессиях
Декабрь	Тема	Составление рассказа из опыта «Игры зимой»	Звуковая культура речи. Звуки [з], [ж]	Рассказывание по картине И. Грабаря «Зима»	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Речевое развитие:</i> формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их характерные особенности. <i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о смене времен года; расширять и обогащать знания
	Цели	Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта. Обогащать речь существительными, обозначающими эмоции, чувства, переживания. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных	Учить: – различать на слух звуки [з], [ж]; – подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи; – произносить изолированные звуки [з], [ж] с разной громкостью и в различном темпе. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных	Учить: – составлять рассказ по картине, используя имеющиеся знания о животных; – согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. Обогащать речь прилагательными, обозначающими признаки зимы	Учить выразительно пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя. Закрепить: – правило произношения звуков [с], [ш]; – умение произносить их протяжно на одном выдохе; – умение делить слова на части	

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
						об особенностях зимней природы
Ян-варь	Тема	Поговорим с игрушками	Пересказ. Е. Чарушин «Лисята»	Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри»	Рассматривание картины и составление рассказа «Зимние забавы»	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Речевое развитие:</i> формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их характерные особенности. <i>Познавательное развитие:</i> расширять представления детей о диких животных; реконструировать образ жизни людей
	Цели	Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор. Учить подбирать определения к разным словам. Добиваться четкого произнесения фраз со звуками [ц], [ч']. Закреплять умение пользоваться интонацией вопроса	Учить выразительно пересказывать текст. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. Побуждать придумывать новые эпизоды сказки	Учить составлять рассказ по картине, опираясь на план, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей, их характеристики. Побуждать придумывать разные развивающие эпизоды	Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ. Закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях	

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
						разных времен (одежда, утварь, традиции)
Февраль	Тема	Рассказывание из личного опыта «Мой любимец»	Составление рассказа по набору игрушек военной тематики	Беседа о Дне защитника Отечества	Рассматривание картины И. Шишкина «Зима» и составление рассказа по ней	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.
	Цели	Учить составлять рассказ из личного опыта (по плану). Упражнять в употреблении в своей речи простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Воспитывать любовь к животным	Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор. Учить подбирать определения к разным словам. Закреплять умение пользоваться интонацией вопроса	Продолжать совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать уважение к защитникам Отечества	Продолжать учить составлять рассказ по картине из 5–6 предложений. Совершенствовать монологическую речь. Воспитывать устойчивое внимание	<i>Речевое развитие:</i> формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их характерные особенности. <i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о профессии военного; расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
Март	Тема	Беседа о	Составление рассказа	Рассказывание	Пересказ рассказа	<i>Физическое развитие:</i> в

		Международном женском дне	из опыта «Здравствуй, мамочка моя!»	по картине И. Левитана «Март»	Я. Тайца «Послушный дождик»	промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.
Цели	Продолжить совершенствование диалогической речи. Учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их	Воспитывать любовь к членам своей семьи. Понимать и объяснять смысл пословиц о семье. Упражнять в построении предложений	Учить составлять описательный рассказ по картине, используя точные слова для обозначения величины, цвета. Упражнять в образовании существительных от глаголов и прилагательных. Учить подбирать признаки и действия к заданным словам	Продолжать учить пересказывать небольшие рассказы, соблюдая признаки монологического высказывания: целостность, связность и объем. Развивать умение употреблять слова активно, в точном соответствии со смыслом. Учить строить предложения из заданного набора слов, менять их порядок. Воспитывать любовь к окружающей природе	Речевое развитие: формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. Художественно-эстетическое развитие: развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их характерные особенности.	
Тема	Рассматривание картины А. К. Саврасова «Грачи прилете-	Составление рассказа на темы сказок	Беседа о Дне Победы	Рассказывание из личного опыта «Как мы побывали на почте»	Физическое развитие: в промежутках между занятиями проводить физ-	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	
Ап- рель		ли» и составление рассказа по ней			культминутки длительностью 1–3 минуты.	
	Цели	У ч и т ь внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию. Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие картины. В о с п и т ы в а т ь интерес к искусству	У ч и т ь составлять рассказ на тему сказки «Новые приключения Колобка». У т о ч н и т ь и закрепить правильное произношение звуков [л], [л'], [р], [р'], изолированных в словах и фразах, различать и выделять их в речи	П р о д о л ж а т ь знакомить с связный рассказ российскими праздниками, с Днем Победы в ВОВ. Р а з в и в а т ь умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полными предложениями. У ч и т ь находить заданный звук в начале, середине и конце слова	У ч и т ь составлять связный рассказ об увиденном. Подвести к образованию названий лиц по профессии. А к т и в и з и р о в а т ь в речи названия профессий и действий. З а к р е п и т ь названия предметов, необходимых людям некоторых профессий	<i>Речевое развитие:</i> формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их характерные особенности. <i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о государственных праздниках РФ, о профессиях
	Тема	Пересказ украинской народной сказки «Колосок»	Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители»	Рассказывание по картине «Строим дом»	Составление творческого рассказа о весне	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки для-

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6
Май	Цели Учить: – пересказывать сказку самостоятельно, передавать интонацию, характеры героев, свое отношение к персонажу; – подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу. Упражнять в составлении предложений	Продолжать учить составлять рассказ из личного опыта. Учить строить сложные предложения. Упражнять в образовании слов-названий профессий (учить – учитель, варить – повар и т. д.)	Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ, придумывать продолжение сюжета, название картины. Расширять представления о родном городе, его улицах. Развивать умение рассказывать о месте, где живешь	Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков. Отрабатывать интонационную речь. Развивать фонематический слух. Воспитывать эстетическое восприятие весенней природы	тельностью 1–3 минуты. <i>Речевое развитие:</i> формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их характерные особенности. <i>Познавательное развитие:</i> расширять и обогащать знания о весенних изменениях в природе

«Чтение художественной литературы»

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели	Реализуемые образовательные области
1	2		3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Л. Толстой «Лев и собачка» (чтение). Пословицы о дружбе	Любимые стихи, рассказы и сказки. М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны» (заучивание)	Т. Александрова «Домовенок Кузька» (чтение). Пословицы и поговорки	П. Бажов «Серебряное копытце» (рассказывание)	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> обогащать словарь «вежливыми» словами; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес и любовь к музыке, сопровождающей чтение поэтических произведений.
	Цели	Учить: – чувствовать и понимать характер образов литературного произведения; – понимать смысл пословиц	Побуждать вспомнить содержание прочитанных ранее произведений. Закрепить знание стихотворений, заученных в средней группе. Познакомить с новым стихотворением. Уточнить знания о родной стране	Познакомить с новым литературным произведением. Учить определять характер персонажей. Дать представление о жанровых особенностях пословиц и поговорок, их отличии от песенок и потешек	Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Учить передавать отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотивы поступков героев	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
					<i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о диких и домашних животных, их повадках
Ок-тябрь	Тема	В. Драгунский «Друг детства» (чтение)	Е. Благинина «Посидим в тишине» (заучивание). Потешки	Русская народная сказка «Царевна-лягушка» (рассказывание)	Н. Телешов «Крупеничка» (чтение). Потешки и сказки о животных
	Цели	Учить понимать образное содержание произведения. Закрепить представление о жанровых особенностях рассказа, его отличии от сказки и стихотворения	Помочь запомнить стихотворение. Побуждать читать спокойным голосом, передавая интонации удивления, вопроса. Развивать интерес к малым фольклорным жанрам. Воспитывать любовь к народному творчеству	Учить: – воспринимать образное содержание сказки; – выделять в тексте образные выражения. Закреплять знание жанровых особенностей сказки	Продолжать учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки. Вспомнить и воспроизвести знакомые потешки и сказки о домашних животных

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	
Ноябрь	Тема	А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше» (главы)	И. Суриков «Вот моя деревня...» (заучивание). Песни и потешки о природе	Русская народная сказка «Заяц-хвастун» (рассказывание)	Н. Носов «Живая шляпа» (чтение)	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> обогащать словарь «вежливыми» словами; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес и любовь к музыке, сопровождающей чтение поэтических произведений. <i>Познавательное развитие:</i> расширять и уточнять представление о природе
	Цели	Учить : – понимать характеры сказочных героев; – подбирать образные определения к словам; – чувствовать юмористическое содержание произведения. Развивать чувство юмора	Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию. Закрепить знание потешек и народных песенок о природе	Помочь понять смысл и основное содержание сказки. Учить выделять художественные выразительные средства. Познакомить с иллюстрациями к сказке	Учить понимать юмор ситуации. Уточнить представление об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Побуждать придумывать продолжение и окончание рассказа	
	Тема	В. Катаев «Цветик-семицветик» (рассказывание)	С. Есенин «Черемуха» (заучивание). Составление рассказа по содержанию стихотворения	Ненецкая сказка «Кукушка», обр. К. Шаврова (рассказывание)	Новогодний калейдоскоп стихов	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

Продолжение табл.

Образовательные задачи:						
1	2		3	4	5	6
Декабрь	Цели	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Учить оценивать поступки героев	Помочь почувствовать красоту природы в стихотворении С. Есенина. Показать напевность языка стихотворения. Закрепить знание о различии стихотворного и прозаического жанров. Учить составлять короткие рассказы на основе стихотворения и опираясь на собственный опыт	Учить понимать и оценивать характер персонажей. Закреплять представление о жанровых особенностях сказки	Вспомнить стихотворения, посвященные Ново-му году, выразительно читать их	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> обогащать словарь «вежливыми» словами; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес и любовь к музыке, сопровождающей чтение поэтических произведений. <i>Познавательное развитие:</i> расширять и уточнять представление о природе
	Тема	С. Городецкий «Котенок» (чтение в лицах). Песенки и потешки о природе	М. Яснов «Мирная считалка» (заучивание). Повторение стихов о зиме	Русская народная сказка «Никита Кожемяка» (рассказывание)	Г. Снегирев «Пингвиний пляж» (чтение)	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, само-
	Цели	Способствовать пониманию	Помочь запомнить стихотворение.	Учить: – воспринимать	Учить: – воспринимать	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	
Ян-варь		и правильному осмыслению содержания произведения. Закрепить знание потешек и народных песен о природе	Вспомнить знакомые стихи о зиме. Предложить выразительно прочитать их	образное содержание сказки; – выделять в тексте образные выражения	произведение; – сопереживать героям; – давать оценку их поступкам	стоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о домашних животных, их повадках; расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы
Февраль	Тема	А. Гайдар «Чук и Гек» (главы) (чтение)	А. Фет «Кот поет, глаза прищуря...» (чтение). Я. Аким «Моя родня»	Русская народная сказка «Сивка-Бурка» (рассказывание)	Л. Толстой «Косточка» (чтение)	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.
	Цели	Закрепить знание об особенностях прозаического произведения. Учить: – понимать мотивы поступков героев; – высказывать свое отношение к ним	Развивать понимание образной речи. Формировать представление о родственных отношениях. Воспитывать интерес к своей родословной. Учить придумывать рассказы по их содержанию	Учить: – воспринимать образное содержание сказки, характеры персонажей; – высказывать свое отношение к ней	Закреплять умение оценивать поступки героев, чувствовать и понимать их характер. Учить оценивать поступки героев	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о родственных отношениях

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
Март	Тема	Б. Житков «Как я ловил человечков» (чтение)	И. Белоусов «Весенняя гостя» (заучивание). Повторение стихов о весне	Сказки народов Западной Африки «Чудесные истории про зайца по имени Лек» (рассказывание)	«Три золотых волоска Деда Всеведа» из сборника сказок К. Я. Эрбена (чтение)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Познавательное развитие:</i> расширять и обогащать знания о весенних изменениях в природе
	Цели	Помочь понять скрытые мотивы поведения героев. Побуждать рассказывать о своем отношении к героям	Развивать понимание образной речи. Закреплять умение выразительного чтения стихотворений	Продолжить учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки. Побуждать пересказывать отдельные эпизоды сказки	Учить: – видеть образное содержание сказки; – понимать характеры сказочных героев; – оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку	
Апрель	Тема	М. Москвина «Кроха» (чтение)	Г. Виеру «Мамин день» (заучивание). Пословицы о честности и правдивости	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» (рассказывание)	Устное народное творчество	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> обогащать словарь «вежливыми» словами; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
	Цели	Учить: – воспринимать произведения, сопереживать героям; – давать оценку их поступкам	Учить: – выразительно читать стихотворение; – понимать смысл пословиц. Закреплять знание о различии	Продолжить учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки	Обобщить представление о жанрах устного народного творчества. Вспомнить знакомые сказки, загадки, песенки,	

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
			стихотворного и прозаического произведений		пословицы, потешки	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес и любовь к музыке, сопровождающей чтение поэтических произведений. <i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о диких и домашних животных, их повадках
Май	Тема	К. Паустовский «Кот-ворюга» (чтение)	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила») (заучивание)	Сказка Р. Киплинга «Слоненок» (чтение)	Русская народная сказка «Хаврошечка» (рассказывание)	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> обогащать словарь «вежливыми» словами; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
	Цели	Закрепить знания об особенностях прозаических произведений. Обогащать речь фразеологическими оборотами	Учить запоминать стихотворение. Побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения. Познакомить с выразительными средствами –	Учить: – осмысливать содержание сказки; – оценивать поступки литературных героев. Развивать умения с помощью мимики, жестов и	Продолжать учить понимать: – использованные в сказке средства выразительности; – переносное значение фразеологических оборотов	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять попытки высказы-

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6
		иллюстрацией В. Конашевича	интонации создавать выразительные образы		вать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес и любовь к музыке, сопровождающей чтение поэтических произведений. <i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о диких и домашних животных, их повадках

Модуль «Познавательное развитие»ФЭМП

Время проведения	Виды деятельности	Темы и цели занятий				Реализуемые образовательные области
		1-й недели	2-й недели	3-й недели	4-й недели	
1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь	Формирование элементарных математических представлений	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к
		Выявить умения: – считать (отсчитывать из большего количества) предметы в пределах 5; – сравнивать группы и числа на основе составленных пар; – уравнивать группы, убирая из большей или	Познакомить с понятием «множество». Учить составлять множество из разных по качеству элементов. Выяснить, имеют ли дети представление о частях суток, их последовательность; устанавливать отношение между целым множеством	Продолжить работу по ознакомлению с количественным составом чисел из единиц (в пределах 5). Формировать представление о том, что число не зависит от формы расположения предметов. Учить анализировать	Учить: – использовать знание о предметах; – дифференцировать их и объединять в группы по общему признаку. Развивать умение видеть общее количество и называть его, фиксировать единицы чисел, объединять их, называя	

		добавляя к меньшей один предмет. Закреплять знание геометрических фигур. Учить:	и его частью. Продолжить формировать представление о величине (длине, ширине,	форму реальных предметов, находить предметы одинаковой и разной формы, называть их	общим числом	окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощ-

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь		– ориентироваться на плоскости и обозначать в речи основные пространственные направления	высоте) предметов. Формировать пространственно-временные представления: <i>сначала, потом, до, после</i>			рять попытки высказывать свою точку зрения. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место; закреплять умение соблюдать правила безопасности при работе с различными инструментами (клей, ножницы, сыпучие предметы и т. д.)
	Тема	Домик с окошком (конструирование)	Экспериментирование с песком и глиной (песок, глина – наши помощники)	Экспериментирование с песком и глиной (песчаный конус)	Многоэтажный дом (конструирование)	
	Конструктивно-модельная деятельность	Уточнять представления: – о строительных деталях, деталях конструкторов; – способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании.	Закрепить свойства песка и глины. Уточнять представления: – о свойствах песка и глины; – различиях между песком и глиной; – правилах безопасности при работе с песком и глиной; – работе песочных часов. Развивать: – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, нахо-	Помочь определить, может ли песок двигаться. Уточнять представления: – о свойствах песка и глины; – различиях между сухим и мокрым песком; – правилах безопасности при работе с песком; – работе песочных часов. Развивать: – умение рассуждать,	Уточнять представления: – о строительных деталях, деталях конструкторов; – способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). Упражнять в плоскостном моделировании, совместном конструировании.	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь		Развивать: – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить: – с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас»; – идеей относительности пространственных направлений. Формировать навыки пространственной ориентации	дять собственные решения. Познакомить с возможностью изготовления из вязкой глины игрушек	делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с устройством песочных часов	Развивать: – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить: – с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас»; – идеей относительности пространственных направлений. Формировать навыки пространственной ориентации	
Октябрь	Формирование элементарных математических	Занятие 1 Учить считать до 6 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предме-	Занятие 2 Учить считать до 7 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, вы-	Занятие 3 Учить считать до 8 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, вы-	Занятие 4 Учить считать до 9 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов,	Физическое развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Ок- тябрь	представлений	тов, выраженных числами 5 и 5, 5 и 6, 6 и 6. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 6	раженных числами 6 и 6, 6 и 7, 7 и 7. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 7. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 7	раженных числами 7 и 7, 7 и 8, 8 и 8. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 8. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 8	выраженных числами 8 и 8, 8 и 9, 9 и 9. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 9. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 9	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место; закреплять умение соблюдать правила безопасности при работе с различными инструментами (клей, ножницы, сыпучие предметы и т. д.)
	Тема	Машины (конструирование)	Экспериментирование с водой (у воды нет запаха)	Экспериментирование с водой (с водой и без воды)	Экспериментирование с водой (с водой и без воды)	
	Конструктивно-модельная деятельность	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении.	Закрепить свойства воды. Уточнять представления: – о свойствах воды; – о том, что чистая	Помочь выделить факторы внешней среды, необходимые для роста развития растений (вода, свет, тепло).	Помочь выделить факторы внешней среды, необходимые для роста развития растений (вода, свет, тепло).	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Ок-тябрь		У п р а ж н я т ь в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и в использовании их в конструировании	вода не имеет запаха; – правилах безопасности при проведении эксперимента с водой. Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. П о з н а к о м и т ь с тем, что водопро- водную воду очищают специальными веществами, чтобы она была безопасной для здоровья человека	У т о ч н я т ь представления: – о свойствах воды; – о том, что растения не могут жить без воды; – о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента с водой. Р а з в и в а т ь: – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. П о з н а к о м и т ь с тем, что результаты наблюдений необхо- димо зарисовывать и записывать	У т о ч н я т ь представления: – о свойствах воды; – о том, что растения не могут жить без воды; – о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента с водой. Р а з в и в а т ь: – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. П о з н а к о м и т ь с тем, что результаты наблюдений необходимо зарисовывать и записывать	
Но-ябрь	Форми- рование математич- еских представл- ений	Занятие 1 У ч и т ь считать до 10 на основе сравнения равных и неравных по числен-	Занятие 2 Ф о р м и р о в а т ь умения и навыки отсчитывания пред- метов в пределах 10	Занятие 3 З а к р е п л я т ь: – представления о том, что группы предметов могут	Занятие 4 Ф о р м и р о в а т ь представление о том, что некоторые предметы можно раз-	Физическое развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Но- ябрь		ности групп предметов, выраженных числами 9 и 9, 9 и 10, 10 и 10. Уточнить представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 10. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 10	по образцу и заданному числу. Упражнять в счете по осязанию, на слух. Учить отвечать на вопрос «Сколько?»	быть равными и тогда, когда один занимает больше места, а другой меньше; – умение отвечать на вопросы: «Сколько было?», «Сколько добавили?», «Сколько убрали?», «Сколько стало (осталось)?»	делить на несколько равных частей: на две, на четыре	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; формировать бережное отношение к материалам и инструментам, умение доводить начатое дело до
	Тема	Самолеты, вертолеты, космические станцииракеты (конструирование)	Экспериментирование с воздухом (этот удивительный воздух)	Экспериментирование с воздухом (вдох – выдох)	Экспериментирование с воздухом (вдох – выдох)	
	Конструктивно-	Расширять представления о различ-	Дать представление об источниках загряз-	Расширять представление о воздухе,	Расширять представление о воздухе,	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Но- ябрь	модельная деятельно- сть	ных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно- исследовательский, грузовой и пр.). Формировать обобщенные представления о данных видах техники; критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки. Развивать конструкторские навыки; пространственное мышление, умение делать умозаключения. Упражнять в создании схем будущих построек	нения воздуха. Уточнять представления: – о том, что воздух может быть чистым и грязным; – о том, как соблюдать правила без- опасности при проведении эксперимента. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух. Формировать желание заботиться о чистом воздухе	способах его обнару- жения, об объеме воздуха в зависимости от температуры, от времени, в течение которого человек может находиться без воздуха. Уточнять представления: – о том, что ни одно живое существо не может обходиться без воздуха; – о том, что в воде тоже есть воздух, которым дышат рыбы. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух. Формировать желание заботиться о чистом воздухе	способах его обнару- жения, об объеме воздуха в зависимости от температуры, от времени, в течение которого человек может находиться без воздуха. Уточнять представления: – о том, что ни одно живое существо не может обходиться без воздуха; – о том, что в воде тоже есть воздух, которым дышат рыбы. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух.	конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место; закреплять умение соблюдать правила безопасности при проведении экспериментов

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Но- ябрь					Формировать желание заботиться о чистом воздухе	
Декабр ь	Форми- рование математич еских представл ений	Занятие 1 Познакомить с порядковым счетом до 6. Учить определять порядковое место того или иного предмета. Упражнять в делении цветной полоски бумаги на две равные части	Занятие 2 Познакомить с порядковым счетом до 7. Учить: – определять порядковое место того или иного предмета; – делить круг и квадрат путем сгибания на четыре равные части, сравнивать их	Занятие 3 Познакомить с порядковым счетом до 8. Учить: – анализировать, на сколько равных частей разделили предмет; – определять порядковое место того или иного предмета. Формировать умение: – проверить равенство путем совмещения, наложения; – восстановить целое путем присоединения одной части к другой	Занятие 4 Познакомить с порядковым счетом до 9. Учить: – отвечать на вопрос «Какой по счету?»; – определять поряд- ковое место того или иного предмета. Закреплять: – умение сравнивать целое с частью; – понятие о том, что часть меньше целого, а целое больше каждой своей части	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально- коммуникативное развитие:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее мест; закреплять умение соблюдать правила безопасности при
	Тема	Роботы (конструирование)	Наблюдения за жизнью растений (Нужен ли корешкам воздух?)	Наблюдения за жизнью растений (Земля – наша кормилица)	Наблюдения за жизнью растений (Земля – наша кормилица)	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Декабрь	Конструктивно-модельная деятельность	Упражнять в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов. Развивать: – воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; – умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность. Формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве	Помочь выявить причину потребности растения в рыхлении. Уточнять представления: – о том, что растение дышит всеми частями; – что в рыхлой почве растение лучше растет. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух	Познакомить с составом почвы. Уточнять представления: – о том, что почва – это верхний слой земли; – что почва состоит из воздуха, песка, глины, камней, перегноя; – о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух	Закрепить изученное о составе почвы, показать взаимосвязь живого на Земле. Уточнять представления: – о том, что корни растения дышат воздухом, который содержится в почве, всасывают из нее воду и перегной; – что плодородный слой почвы кормит и человека, и животных. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух	проведении наблюдений

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Ян- варь	Формирование математических представлений	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; формировать бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место; закреплять умение соблюдать правила безопасности при проведении наблюдений. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение
		Познакомить с порядковым счетом до 10. Закреплять умение отвечать на вопрос: «Какой по счету?». Развивать умение пользоваться порядковыми числительными	Учить порядковому счету в пределах 10. Развивать понимание значения порядковых числительных и вопросов: «Сколько всего?», «Какой?», «Который по счету?». Упражнять в назывании дней недели и определении их порядка	Закреплять: – понятие о том, что для определения порядкового места предмета среди других в ряду направления счета (справа налево, слева направо) имеет существенное значение; – понятие того, что количество предметов не всегда совпадает с порядковым номером; – понимать и различать вопросы: «Какой?», «Который?». Упражнять в сравнении предметов по величине и цвету	Продолжать учить сравнивать предметы по величине (длине, ширине, высоте), раскладывать предметы (до 10) в порядке убывания или возрастания их размеров. Учить: – сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 с опорой на сравнение конкретных групп предметов; – определять на глаз величины предметов в сравнении с заданным образцом	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
	Тема	Микрорайон города (конструирование)	Наблюдения за жизнью растений (Что выделяют растения)	Конструирование городка для кукол	Наблюдения за жизнью растений (почему цветы осенью вянут)	поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения
Январь	Конструктивно-модельная деятельность	Упражнять в рисовании планов. Учитывать воплощать задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение: – на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; – рассуждать, доказывать свое мнение	Помочь установить, что растения выделяют кислород; понять необходимость дыхания для растений. Уточнить представления: – о том, что растения нужны животным и человеку для дыхания; – что в рыхлой почве растение лучше растет. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, совместном конструировании. Развивать: – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентации	Помочь установить зависимость роста растений от температуры и поступающей влаги. Уточнить представления: – о том, что растения нельзя поливать слишком холодной водой; – что цветы осенью вянут от охлаждения температур. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Февраль	Формирование математических представлений	Занятие 1 Упражнять в умении выявлять нарушение в закономерности расположения предметов («Разложи по порядку», «Построй по росту», «Найди место предмета» и т. д.). Закреплять умение сравнивать величину предмета на глаз и учить обосновывать свой ответ	Занятие 2 Познакомить с элементарным способом измерения – опосредованным сравнением величины двух предметов с помощью третьего, равного одному из них. Ввести понятие «мерка». Учить измерять меркой стороны квадрата и сравнивать их	Занятие 3 Учить: – измерять с помощью мерки стороны прямоугольника; – сравнивать длины сторон; – делать выводы: если мерки не равны, то и стороны не равны	Занятие 4 Закреплять: – умение сравнивать предметы по величине (задание практического характера); – способы получения равенства из неравенства и неравенства из равенства путем добавления или удаления одного предмета из группы	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место; закреплять умение соблюдать правила безопасности при проведении наблюдений
	Тема	Мост для пешеходов (конструирование)	Человек. Проверим слух	Мосты (конструирование)	Наши помощники – глаза	
	Конструктивно-модельная деятельность	Расширять представления о мостах (их назначение, строение). Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать:	Показать, как человек слышит звук. Уточнить представления: – о том, что помогает слышать звуки; – что ушная раковина улавливает колебания. Развивать умение	Расширять представления о мостах (их назначение, строение). Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать:	Познакомить со строением глаза, функцией его частей. Уточнить представления: – о том, что глаза нельзя тереть пальцами; – о строении глаза	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Февраль		– конструкторские навыки; – способность к экспериментированию; – умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: – внимание, сообразительность; – умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении	рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	– конструкторские навыки; – способность к экспериментированию; – умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: – внимание, сообразительность; – умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность	(ресницы, веки, глазное яблоко); – о том, что все части глаз выполняют необходимую для жизнедеятельности функцию. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить решения	
Март	Формирование математических	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	Физическое развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки.
		Вспомнить, какие геометрические	Закреплять умение находить	Познакомить с новой геометрической	Закреплять умение:	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Март	представлений	кие фигуры известны (треугольник, квадрат). Закреплять умение раскладывать в порядке убывания величины, сравнивать их по углам. Познакомить с новой геометрической фигурой – четырехугольником-	четырёхугольник. Учить: – сравнивать квадрат и прямоугольник; – уточнять, чем они отличаются и чем похожи. Формировать умение делать обобщения. Развивать представления о том, что квадрат и прямоугольник являются четырёхугольниками	кой фигурой – овалом. Учить: – сравнивать его с известными фигурами: кругом, прямоугольником; – развивать геометрическую зоркость: распознавать геометрические фигуры: шар, куб, цилиндр, круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник – в пределах окружающего мира	– классифицировать предметы в зависимости от формы; – называть фигуры. Учить: – выкладывать из геометрических фигур различные узоры и предметы; – развивать геометрическую зоркость: распознавать геометрические фигуры: шар, куб, цилиндр, круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник – в пределах окружающего мира	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место; закреплять умение соблюдать правила безопасности при проведении наблюдений
	Тема	Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки (конструирование)	Как устроена дыхательная система	Башня и дом (конструирование)	Зачем человеку глаза	
	Конструктивно-модельная деятельность	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов.	Обобщить и конкретизировать знания детей о строении и значении дыхательной системы.	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов.	Помочь определить, зачем человеку нужны глаза. Уточнить представления:	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Март		У п р а ж н я т ь в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Р а з в и в а т ь : – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Ф о р м и р о в а т ь навыки пространственной ориентации	У т о ч н и т ь представления о том, из каких органов состоит дыхательная система человека. Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	У п р а ж н я т ь в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Р а з в и в а т ь : – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Ф о р м и р о в а т ь навыки пространственной ориентации	– о том, что человек должен беречь свое зрение; – что все части глаз выполняют необходимую для жизнедеятельности функцию. Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	
Ап- рель	Форми- рование математ ических представ лений	Занятие 1 Пр о д о л ж а т ь учить ориентиро- ваться в помещении детского сада. У ч и т ь : – понимать предложения: «Предмет справа (слева, ря-	Занятие 2 У ч и т ь : – ориентироваться на ограниченной поверхности (листе бумаги); – употреблять слова, обозначающие расположение на плоскос-	Занятие 3 У п р а ж н я т ь в умении ориентироваться на листе бумаги. Р а з в и в а т ь умение создавать повторяющиеся последовательности, различные ритмические узоры	Занятие 4 З а к р е п л я т ь : – понятие частей суток: утро, день, вечер, ночь; – представление о частях суток при рассматривании фотографий, картин	Физическое развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, по-

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Ап- рель		дом, между, за кем, перед кем); – определять свое положение в пространстве, умение двигаться в заданном направлении	ти: слева от, справа от, выше – ниже, ближе – дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом		в процессе наблюдения за сменой их в природе. П о з н а к о м и т ь с понятием «сутки»	ощерять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать самостоятельность,
	Тема	Суда (конструирование)	Что я вижу одним глазом?	Водный транспорт (конструирование)	Взаимосвязь органов вкуса и запаха	желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
	Конструктивно-модельная деятельность	Р а с ш и р я т ь обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. У п р а ж н я т ь : – в построении схематических изображений судов и конструировании по ним; – построении элементарных чертежей судов в трех проекциях; – умении рассуждать и устанавли-	П о м о щ ь определить качество зрения при использовании обоих глаз. У т о ч н и т ь представления : – о том, что познавать окружающий мир можно не только с помощью зрения, но и других органов чувств. Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	Р а с ш и р я т ь обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. У п р а ж н я т ь : – в построении схематических изображений судов и конструировании по ним; – построении элементарных чертежей судов в трех проекциях; – умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические	П о к а з а т ь взаимосвязь органов вкуса и запаха. У т о ч н и т ь представления о том, что при нарушении обоняния меняется вкус продукта. Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место; закреплять умение соблюдать правила безопасности при проведении экспериментов

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
		вать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения. Развивать внимание, память		отношения, аргументировать решения. Развивать внимание, память		
Май	Формирование математических знаний	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее мес-
		Формировать представление о выходных и рабочих днях, умение использовать слова при воспроизведении последовательности каких-либо событий. Учить понимать закономерность в их чередовании. Знакомить с понятиями: <i>сначала, потом, раньше</i>	Закреплять знание порядковых числительных в названии каждого дня недели. Формировать осознание связи в названии каждого дня недели с его порядковым номером	Формировать представление о выходных и рабочих днях. Учить понимать закономерность в их чередовании. Знакомить с понятиями: <i>сначала, потом, раньше.</i> Формировать умение использовать слова при рассказывании последовательности каких-либо событий	Закреплять знание порядковых числительных в названии каждого дня недели. Формировать осознание связи в названии каждого дня недели с его порядковым номером	
	Тема	Архитектура и дизайн (конструирование)	Экспериментирование с предметами (как действуют магниты на предметы)	Экспериментирование с предметами (как действуют магниты на предметы)	Экспериментирование с предметами (мир бумаги)	

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6	7
Май	Конструктивно-модельная деятельность	Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию, изобретательность. Упражнять: – в моделировании и конструировании; – построении схем. Учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и применять их. Развивать образное пространственное мышление	Расширить логический и естественнонаучный опыт, связанный с выявлением таких свойств материалов, как липкость, способность приклеиваться, свойство магнитов притягивать железо. Уточнить представления о том, что липкие предметы приклеиваются ко всему, а металлические только к магниту. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	Расширить логический и естественнонаучный опыт, связанный с выявлением таких свойств материалов, как липкость, способность приклеиваться, свойство магнитов притягивать железо. Уточнить представления о том, что липкие предметы приклеиваются ко всему, а металлические только к магниту. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	Познакомить с различными видами бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная); формировать умение сравнивать качественные характеристики и свойства бумаги. Уточнить представления о том, что чем тоньше бумага, тем легче ее смять, разорвать, разрезать, намочить. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	то; закреплять умение соблюдать правила безопасности при проведении экспериментов

«Ознакомление с миром природы»

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели	Реализуемые образовательные области
1	2		3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Золотая осень	Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты	Что летом родится, зимой пригодится	Гуляй, да приглядывайся	Физическое развитие: в промежутках между занятиями

Цели	З а к р е п и т ь знания о сезонных изменениях в природе. О б о б щ и т ь и систематизировать представление о характерных признаках осени. П р и у ч а т ь : – следить за погодой; – связывать наблюдения с личным опытом; – вести дневник	З а к р е п л я т ь : – обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; – названия различных овощей и фруктов; – знание о характерных свойствах овощей и фруктов, семенах растений. Д а т ь представление о том, как растение приспособляется к размножению.	О б р а т и т ь внимание на осенние изменения в природе в процессе трудовой деятельности на участке. Р а с с к а з а т ь о пользе овощей и фруктов для человека. П о з н а к о м и т ь с заготовкой овощей и фруктов – консервированием, солением, приготовлением варенья,	П о з н а к о м и т ь с народным календарем. П р и о б щ а т ь к русской народной культуре. А к т и в и з и р о в а т ь «осенний» словарь: листопад, заморозки, урожай, ненастье, непогода. О б о г а щ а т ь словарь старинными названиями осенних месяцев	проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу.

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	наблюдений. Воспитывать любовь к родной природе	Учить рассматривать семена цветковых растений, деревьев и кустарников	компотов и соков. Воспитывать: – бережное и любовное отношение к природе, которая щедро одаривает человека своими богатствами; – уважение к труду людей, работающих на земле		<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения
Ок-тябрь	Тема	Как выращивают хлеб?	Деревья и кустарники нашего двора	Царство растений – грибы	Домашние животные
	Цели	Закреплять: – знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле; – названия профессий людей, выращивающих хлеб. Рассказать, как на столах появляется хлеб, какой путь он проходит, прежде чем мы его съедаем.	Закреплять: – знания о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте и пользе; – представление о сезонных изменениях в природе, их влиянии на жизнь растений. Воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений.	Дать представление о съедобных и несъедобных грибах. Познакомить с правилами сбора грибов. Подвести к пониманию, что грибы нужно собирать только со взрослыми людьми, знающими, съедобные они или нет.	Познакомить с домашними животными: коровой и козой. Закреплять: – названия домашних животных и их детенышей; – знание о назначении домашних животных и их пользе для человека. Объяснить происхождение
					<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; расширять представление детей о многообразии окружающего мира; воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу.

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
		Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб	Учить беречь природу. Организовать наблюдение за посадкой и обрезкой деревьев и кустарников. Приучать: – следить за погодой; – связывать наблюдения с личным опытом; – вести дневник наблюдений	Рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов: опасны для человека, но полезны для некоторых животных; служат домом для определенных насекомых. Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи в природе	слова «домашние». Формировать знание о взаимосвязи всего живого в природе. Воспитывать любознательность	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира; закреплять знания об объектах природы, замечать их изменения
Ноябрь	Тема	Занятие-игра «Для чего зайцам нужны волки?»	Домашние животные: лошадь, коза	Куда улетают птицы? Экскурсия в парк	Как звери готовятся к зиме?	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; воспитывать самостоятельность,
	Цели	Закрепить и пополнить знания о диких животных той полосы, где живут дети. Учить находить необходимые знания в книгах. Развивать и поощрять познава-	Учить ухаживать за животными в уголке природы. Знакомить с новыми домашними животными: лошадью и козой. Закреплять понимание того, что на людях лежит	Учить наблюдать за сезонными изменениями в природе. Обратить внимание на количество птиц, насекомых. Подвести к пониманию того: – что часть птиц улетает в теплые края;	Продолжать знакомить с особенностями диких животных (волк, медведь, лиса, заяц): – где живут; – чем питаются; – как готовятся к зиме. Дать элементар-	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	
		тельную активность, интерес к познанию нового. Объяснить, что в природе все взаимосвязано, в ней нет «вредных» или «лишних» животных, птиц, насекомых	ответственность за содержание животных в уголке природы, в своем личном хозяйстве	– что можно облегчить проживание птиц в зимний период и как именно. Приучать: – связывать наблюдения с личным опытом; – вести дневник наблюдений	ные представления о взаимосвязи животных со средой обитания	желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения
Декабрь	Тема	Проказы матушки-зимы	Животный мир нашего края	Вода в жизни человека	У меня живет щенок	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
	Цели	Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Расширять словарный запас (вьюга, метель, сугроб). Продолжать приобщать к народной культуре. Знакомить с народными приметами зимы.	Продолжать знакомить с дикими животными родного края, их повадками и условиями жизни. Рассказать об охране природы, помощи человека диким животным. Приучать: – связывать наблюдения с личным опытом; – вести дневник	Формировать: – знание о роли воды в жизни человека; – о необходимости воды для обеспечения здоровья человека. Воспитывать бережное отношение к воде	Учить: – наблюдать за животными: знать особенности поведения той или иной породы собак; – находить общие и отличительные признаки между волком и собакой. Формировать ответственность за содержание животных в неволе.	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять попытки высказывать свою точку зрения.

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
		Обратить внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня. Воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение к деревьям во время заморозков	наблюдений		Знакомить с правилами поведения с незнакомыми животными	Художественно-эстетическое развитие: развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира; закреплять знания об объектах природы, замечать их изменения
Январь	Тема	Что мы знаем о рыбах?	Животный мир полярных районов Земли	Экскурсия в парк	Кто живет на подоконнике?	Физическое развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. Социально-коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; воспитывать самостоятельность,
	Цели	Расширять представления: – о рыбах; – о том, как зимуют рыбы. Учить: – ухаживать за рыбками, которые живут в уголке природы; – наблюдать за ними;	Расширять представления о диких животных. Познакомить: – с животными Крайнего Севера: белым медведем, тюленем, моржом; – с культурным наследием народа, проживающего на данной территории.	Побуждать наблюдать за изменениями, происходящими в природе. Учить отличать деревья по расположению ветвей и семенам, которые остались на деревьях. Продолжать учить замечать красоту зимнего пейзажа.	Приучать: – следить за погодой; – связывать наблюдения с личным опытом; – вести дневник наблюдений. Продолжать знакомить комнатными растениями. Учить:	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	– рассматривать их строение	Учить: – составлять описательный рассказ о животном; – сравнивать, замечать особенности в строении и поведении животных. Развивать любознательность	Закреплять знания о январе в пословицах, поговорках, праздниках этого месяца. Формировать умение правильно вести себя на природе, заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих. Воспитывать бережное отношение к природе	– описывать комнатные растения: – выделять характерные признаки; – сравнивать между собой; – ухаживать за растениями. Познакомить со способами вегетативного размножения растений. Расширять представления о пользе комнатных растений для здоровья человека	желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения
Февраль	Тема	О характерных особенностях января и февраля	Наши друзья – пернатые	Куда исчез снеговик?	Знакомьтесь: еж
	Цели	Учить наблюдать за природой по народным приметам. Уточнить и закрепить знания о феврале и зиме	Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих и пере-	Развивать наблюдательность, умение замечать изменения в природе. Формировать	Расширять представления о еже. Учить составлять описательный рассказ о животном.
					<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	
		в целом как о сезоне, неблагоприятном для растительного и животного мира. Приучать: – следить за погодой; – связывать наблюдения с личным опытом; – вести дневник наблюдений	летных птицах. Учить: – различать зиму-ющих птиц по голосам и внешнему виду; – наблюдать за птицами по следам. Подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вешивая скворечники и кормушки	практические умения и навыки создания снежных построек. Закреплять знание о том, что постройки исчезнут, если пригреет солнце. Уточнять представления о том, как человек приспосабливается к зиме	Дать представление об экологической цепочке. Подвести к пониманию того, что ежа не нужно брать в дом, ему лучше в лесу	отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира; закреплять знания об объектах природы, замечать их изменения
Март	Тема	Признаки начала весны	Знакомьтесь: лягушка	Ягода-малина	Домашние птицы	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
	Цели	Учить: – называть характерные признаки весны; – устанавливать связь между изменениями температуры воздуха и состояния воды;	Пополнять знания о земноводных. Дать представления о среде обитания лягушки. Учить составлять рассказ с помощью вопросов	Уточнять названия лесных и садовых ягод, отличительные признаки и качества садовых ягод. Учить анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых	Уточнять названия и внешние признаки домашних птиц, названия их детенышей. Учить находить общие признаки и отличия от диких птиц	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	
	– замечать красоту пробуждающейся природы. Продолжать учить: – устанавливать простейшие причинно-следственные связи; – делать анализ погоды с последующими отметками в календаре природы		закономерностях и взаимосвязях в природе		<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение со-зерцать красоту окружающего мира; закреплять знания об объектах природы, замечать их изменения	
Ап-рель	Тема	Эти удивительные насекомые	Покорение космоса	День Земли	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; воспитывать самостоятельность,
	Цели	Формировать элементарные представления о насекомых. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Дать: – сведения о необ-	Дать представление: – о космосе, космическом пространстве; – о ближайшей звезде – Солнце; – о планетах Солнечной системы; – о спутнике Земли – Луне.	Познакомить с праздником – День Земли, который отмечается 22 апреля. Учить: – понимать и любить природу; – устанавливать зависимость между	Продолжать уточнять знания о свойствах воды и воздуха, их функциональном значении для животных и человека. Учить: – взаимодействовать с природой;	

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
		ходимости борьбы с мухами в помещении; – представления об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания	Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать	состоянием природы, растительным миром и бытом людей. Формировать представление о том, что человек – часть природы. Учить различать почву (песчаная, чернозем, лесная). Расширять представления о многообразии неживой природы	– следить за погодой; – связывать наблюдения с личным опытом; – вести дневник наблюдений	желание участвовать в совместной трудовой деятельности. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения
Май	Тема	Цветущая весна	Цветущий луг	Лес – это богатство	Лето красное пришло	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить
	Цели	Приучать: – следить за погодой; – связывать наблюдения с личным опытом; – вести дневник наблюдений. Продолжать	Закреплять знания о травах и цветах. Знакомить с Красной книгой растений. Воспитывать любовь к природе, заботливое и внимательное отношение	Знакомить с особенностями внешнего вида и названиями деревьев леса. Упражнять в различении деревьев по внешним признакам.	Систематизировать представления о временах года. Расширять представления о ягодах, которые растут в саду и лесу. Учить различать	

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6
	изучать сезонные изменения в природе, происходящие весной. Закреплять знания о плодовых деревьях сада. Воспитывать любовь к природе, наблюдательность, желание разобраться в явлениях природы, понять их суть		Знакомить с правилами поведения в лесу, личной безопасности	лесные и садовые ягоды	для этого различные речевые средства. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира; закреплять знания об объектах природы, замечать их изменения

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с социальным миром

Месяц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области
1	2		3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Каждый труд в почёте	Мое имя	Урожай соберём	Хозяйство семьи	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> формировать умение последовательно и выразительно пересказывать короткий текст, составлять рассказ о событиях из личного
	Цели	Продолжать знакомить детей с профессиями людей, работающих в детском саду. Расширять представление о профессиях родителей, их трудовых	Познакомить со значением имен детей, родителей. Объяснить понятия: имя, отчество, фамилия. Закреплять умение: — выразительно декламировать стихи;	Познакомить детей с с/х орудиями для осенних полевых работ и сбора урожая. Расширять представление о труде людей осенью. Воспитывать желание оказывать посильную помощь в	Познакомить с понятием «хозяйство семьи» — домашнее хозяйство — это маленькая страна, в которой необходимо все вести вместе. Воспитывать: — уважение к труду и занятиям других	

		обязанностях. Совершенствовать умение составлять короткие рассказы о профессиях	– понимать и объяснять смысл русских пословиц о семье	труде	членов семьи; – стремление радовать старших своими хорошими поступками. Продолжать воспитывать желание выполнять постоянные обязанности по дому	опыта. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
Ок- тябрь	Тема	Моя родословная	Дом, в котором я живу	День народного единства	Кто нам хлеб растит	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; формировать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать первичное представление о труде взрослых.
	Цели	Р а с ш и р и т ь представление о семье (у семьи есть своя история). З а к р е п и т ь знание имен и отчеств родителей. У ч и т ь называть имена и отчества дедушек и бабушек. В о с п и т ы в а т ь интерес к своей родословной. Ф о р м и р о в а т ь представление о семейных традициях, родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра)	Р а с ш и р и т ь представление о предметах, облегчающих жизнь человека в быту. П о з н а к о м и т ь с предметами: кофемолка, мясорубка	Р а с ш и р я т ь представления о родной стране, государственных праздниках. З н а к о м и т ь с историей России, гимном, гербом, флагом. Р а з в и в а т ь интерес к истории своей страны	Р а с ш и р и т ь представление о профессиях. П о з н а к о м и т ь с профессией земледельца. В о с п и т ы в а т ь уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения; формировать умение последовательно и выразительно пересказывать короткий текст, составлять рассказ о событиях из личного опыта. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира
Нояб рь	Тема	История моего города (села)	В гостях у бабушки Федоры	На чем люди ездят	Все работы хороши	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	
	Цели	Расширить представление о понятии «город». Уточнить знание достопримечательностей родного города. Закрепить знания об улице, на которой живешь. Учить правильно и точно называть свой домашний адрес	Закрепить знания о мебели и посуде, обобщающие понятия. Уточнить дифференцировку посуды (чайная, столовая, кухонная) и мебели (для спальни, гостиной, кухни). Учить сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному назначению	Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. Учить безопасному поведению на улицах	Расширять представления о профессиях. Познакомить с профессией работников транспорта. Воспитывать уважение к труду взрослых	Стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать первичное представление о труде взрослых. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира
Декабрь	Тема	Страна моя родная	Фарфоровый секрет китайцев	Уют в нашем доме	Новый год у ворот	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; закреплять представление о соблюдении техники безопасности. <i>Речевое развитие:</i> формировать умение поддерживать
	Цели	Закрепить знания о названии страны, ее природе. Познакомить с географической картой. Воспитывать чувство гордости	Познакомить с историей создания стекла и фарфора. Учить называть свойства стекла (прозрачное, гладкое, холодное, хрупкое, звенящее, толстое,	Познакомить с предметами, создающими комфорт в доме: телевизор, холодильник. Учить соблюдать технику безопасности: не играть с	Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку.	

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
		за свою страну	тонкое, ребристое, хрустальное) и фарфора (белый, перламутровый, гладкий, звенящий)	огнем, не включать электрические приборы	Формировать представление о празднике, его значении для людей	беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира
Январь	Тема	Народные праздники на Руси. Рождество	Зимушка-зима	Мои друзья	Труд людей зимой	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; закреплять представление о соблюдении техники безопасности. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения
	Цели	Расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость	Продолжать знакомить с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимних развлечений и атрибутов к ним (сани, лыжи, коньки), их использовании	Расширить представление о полезных предметах. Учить: – классифицировать на разные группы; – соблюдать технику безопасности: не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы	Расширять и обогащать знания детей об особенностях деятельности людей в городе, на селе зимой. Познакомить с видами техники для уборки снега, льда	
Февраль	Тема	Путешествие в прошлое предмета	О дереве и деревянном	Наша армия сильна	Наши защитники	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
	Цели	Р а с ш и р и т ь представления о предметах. П о з н а к о м и т ь с предметами, облегчающими жизнь человека: пылесосом, микроволновой печью, стиральной машиной. П о к а з а т ь , как с течением времени изменяется многообразный мир предметов	Р а с ш и р и т ь представление о материале. Р а з в и в а т ь умения определять и анализировать свойства и качества материала, его особенности, взаимодействие с другими материалами	Р а с с к а з а т ь о трудной, почетной обязанности защищать Родику, охранять ее безопасность. Ф о р м и р о в а т ь в мальчиках стремление быть сильными, стать защитниками Родины	Р а с ш и р и т ь представление о Российской армии. З а к р е п и т ь знания о разных военных профессиях и родах войск. Р а с с к а з а т ь о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как люди чтят их память	выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; закреплять представление о соблюдении техники безопасности; формировать первичное представление о труде взрослых. <i>Речевое развитие:</i> развивать умениеподдерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения
Март	Тема	О мамах родных и очень важных	О бабушке моей	Народные праздники на Руси. Масленица	Русские народные забавы	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; закреплять представление о соблюдении техники безопасности; формировать первичное представление о труде взрослых.
	Цели	З а к р е п и т ь знания о труде мамы дома и на работе. В о с п и т ы в а т ь чувство любви, уважения и заботы о женщинах.	Р а с ш и р и т ь представление о празднике 8 Марта, о роли бабушки в семье, ее заслугах	Р а с ш и р и т ь представление о русских народных праздниках, объяснять их происхождение и назначение. В о с п и т ы в а т ь интерес к истории	Р а с ш и р и т ь представление о народных игрушках (матрешки, бирюльки). П р о д о л ж а т ь знакомить с национальным декоратив-	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	
		Расширять представления о профессиях. Учитывать называть место работы родителей		России, национальную гордость	но-прикладным искусством. Воспитывать гордость за свою Родину	Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения
Ап- рель	Тема	Весеннее настроение	Труд людей весной	Шурупчик и его друзья	Государственные символы России	Социально-коммуникативное развитие: развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; закреплять представление о соблюдении техники безопасности. Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Художественно-эстетическое развитие: развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира
	Цели	Продолжать знакомить с характерными особенностями весны: стало тепло, люди сменили одежду. Показать взаимосвязь между температурой воздуха и одеждой людей. Выяснить назначение некоторых видов одежды	Расширять представление о труде людей весной в городе, селе. Продолжать знакомить с видами с/х техники и орудий, их назначением и использованием. Показать, с помощью каких с/х инструментов сажают семена	Расширять представления о свойстве и качестве материала, из которого сделан предмет. Познакомить со свойствами металла. Развивать умение самостоятельно определять материалы. Анализировать их свойства и качества, особенности его взаимодействия с другими материалами	Продолжать формировать представление о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Познакомить с флагом и гербом страны. Воспитывать любовь к своей стране и гордость за нее	

Окончание табл.

1	2		3	4	5	6
Май	Тема	Этот День Победы	Государственные символы России	В гостях у парикмахера	О дружбе и друзьях	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
	Цели	Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны	Познакомить с гимном России. Закрепить знания: – о Москве – столице нашей Родины; – о гербе и флаге	Расширить представления о профессиях. Познакомить с деловыми и личностными качествами парикмахера. Подвести к пониманию целостного облика человека. Развивать эмоциональное отношение к нему	Продолжать учить быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Закреплять правила доброжелательного отношения к другим детям. Уточнить и углубить знания о сверстниках и взаимоотношениях с ними	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира

Модуль «Социально-коммуникативное развитие»

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

№ п/п	Вид деятельности	Примерный план занятий	Реализуемые образовательные области
1	2	3	4
Сентябрь			
1	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	1. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать свои вещи в шкафчиках, следить за опрятностью одежды и прически. 2. Учить детей постоянно и своевременно поддерживать	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.

		порядок в группе, протирать пыль влажной тряпкой, красиво расставлять игрушки в шкафах. 3. Собирать крупный мусор на участке, относить его в определенное место. 4. Сбор семян цветов, их сортировка, рассматривание отличительных особенностей (космея – бархотка, портулак – петунья), правильное хранение. 5. Работа в природном уголке – полив, рыхление, протирание крупнолистных растений	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу о работе строителей при рассматривании иллюстраций, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять).
О к т я б р ь			
2	Самообслуживание и элементар-	1. Учить детей ухаживать за обувью: сушить, мыть, протирать. 2. Учить детей мыть игрушки и протирать их насу-	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаи-

Продолжение табл.

1	2	3	4
	ный бытовой труд	хо, производить несложный ремонт игрушек. 3. Продолжать красиво и правильно накрывать на стол. 4. Приучать детей самостоятельно ухаживать за птицами – мыть клетку, жердочки. 5. Ручной труд. Работа с бумагой: учить работать по готовой выкройке. 6. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин», «Строители»	моотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира
Н о я б р ь			
3	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	1. Учить самостоятельно устранять неполадки во внешнем виде. 2. Продолжать учить самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой, уголку природы, занятию. 3. Рассматривание и описание сюжетных картинок по теме «Труд детей». 4. Развивать умение различать трудовые действия: маляр разводит краски, красит, белит. Воспитывать уважение к людям труда. 5. Чтение художественной литературы. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», Б. Заходер «Строители». 6. Труд на участке. 7. Ручной труд. Изготовление игрушек из природного материала	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. <i>Речевое развитие:</i> приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира

Продолжение табл.

1	2	3	4
Д е к а б р ь			
4	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	1. Приучать детей помогать друг другу одеваться (завязать шарф, застегнуть верхнюю пуговицу), выполнять поручения воспитателя. 2. Учить детей расчищать от снега дорожки, строить из снега крепость, вал. Обратить внимание на необходимость работать слаженно и дружно – тогда и результат лучше. 3. Рассмотрение иллюстраций по теме «Труд взрослых», описание картинок. Рассказ о профессии своих родителей. 4. Знакомство с профессией почтальона. Экскурсия на почту. 5. Сюжетно-ролевая игра «Почта». 6. Ручной труд. Поделки из бросового материала (машина – из спичечных коробков, кукла – из ниток). 7. Знакомство с профессией матроса, капитана (игра «Пароход»)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира
Я н в а р ь			
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	1. Продолжать учить детей поддерживать чистоту своего тела и одежды. 2. Привлечь детей к уборке снега на участке ясельной группы, объяснить, что старшие всегда заботятся о малышах. 3. Учить детей правильно распределять объем работы: показать, что от усилий каждого зависит	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. <i>Познавательное развитие:</i> расширять и уточнять представление об окружающем мире; закреплять умения наблюдать.

Продолжение табл.

1	2	3	4
		результат всей работы. 4. Рассматривание иллюстраций по теме «Труд взрослых», беседа. 5. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья», «Магазин». 6. Ручной труд. Аппликация из ткани	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира
Февраль			
6	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	1. Учить детей самостоятельно наводить порядок в игровом уголке, мыть игрушки. 2. Продолжать учить детей помогать чистить дорожки от снега в ясельной группе. 3. Чтение художественной литературы. Н. Носов «Заплатка», С. Михалков «А что у вас?», Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться». 4. Закрепить и углубить знания детей о работе шофера. Наблюдать за транспортом во время экскурсии к перекрестку. 5. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Пароход». Учить детей самостоятельно распределять роли, договариваться, согласовывать свои действия. 6. Ручной труд. Изготовление игрушек из бросового материала	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. <i>Речевое развитие:</i> приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира
Март			
7	Самообслуживание и элементар-	1. Учить детей ухаживать за обувью (сушить, мыть). 2. Учить замечать неполадки в своем внешнем	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаи-

Продолжение табл.

1	2	3	4
	ный бытовой труд	виде и внешнем виде товарища и вежливо говорить ему об этом, помогать устранять их. 3. Продолжать учить самостоятельно мыть игрушки, стирать кукольное белье, эту же работу выполнять в ясельной группе. Воспитывать чувство взаимопомощи. 4. Заучивание пословиц и поговорок о труде. 5. Высадка в банки с водой веток сирени, клена, тополя. Уход и наблюдение за ними. 6. Закрепить знания детей о профессиях матроса, капитана (игра «Пароход»). 7. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Строитель», «Почта». 8. Высадка семян цветов для рассады	моотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).
Апрель			
8	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	1. Совершенствовать навыки и умения дежурства, самостоятельно организовывать свою деятельность и выполнять все четко и быстро. 2. Работа на участке по уборке мусора после зимы. Учить работать звеньями (правильно распределять обязанности и выполнять свой объем работы). 3. Подготовка семян цветов к посеву. Посев семян в клумбы, цветники. 4. Ознакомление с трудом колхозника. Рассматривание иллюстраций, беседа по их содержанию. 5. Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Вершки и корешки»; Л. Воронкова «Сад под облаками»	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус

Продолжение табл.

М а й			
9	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	1. Закрепление навыков самообслуживания, дежурства. 2. Высадка рассады цветов в цветники и клумбы. Уход за высаженными растениями, наблюдение за их ростом. Учить детей рыхлить клумбу, самостоятельно определять время полива. Закреплять умение различать высаженные цветы по листьям. 3. Закрепление знаний детей о труде взрослых (колхозник, строитель, врач, воспитатель детского сада). 4. Сюжетно-ролевые игры «Транспорт», «Больница», «Наша улица». 5. Чтение художественной литературы: Э. Мошковская «В порту», С. Михалков «Моя улица», «Дядя Степа», «Почта»	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. <i>Речевое развитие:</i> приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус
И ю н ь			
10	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	1. Закрепление навыков самообслуживания, дежурства. 2. Приучать детей распределять объем работы по звеньям, самостоятельно оценивать результаты своего труда. 3. Работа в цветнике. Уход за деревьями и кустарниками. Приучать детей содержать в порядке веранду, песочницу (собрать рассыпавшийся песок, из построек вовремя удалять ветки, камешки). 4. Вызывать желание помочь малышам убрать	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. <i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус

Продолжение табл.

		на участке, в группе, выстирать кукольное белье. 5. Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме	
И ю л ь			
11	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	1. Закрепление навыков самообслуживания, дежурства. 2. Приучать детей распределять объем работы по звеньям, самостоятельно оценивать результаты своего труда. 3. Работа в цветнике. Уход за деревьями и кустарниками. Приучать детей содержать в порядке веранду, песочницу (собрать рассыпавшийся песок, из построек вовремя удалять ветки, камешки). 4. Вызывать желание помочь малышам убрать на участке, в группе, выстирать кукольное белье. 5. Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. <i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус
А в г у с т			
12	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	1. Закрепление навыков самообслуживания, дежурства. 2. Приучать детей распределять объем работы по звеньям, самостоятельно оценивать результаты своего труда. 3. Работа в цветнике. Уход за деревьями и кустарниками. Приучать детей содержать в порядке веранду,	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. <i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений.

Окончание табл.

1	2	3	4
		песочницу (собрать рассыпавшийся песок, из построек вовремя удалять ветки, камешки). 4. Вызывать желание помочь малышам убрать на участке, в группе, выстирать кукольное белье. 5. Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус

Формирование основ безопасности

Месяц	Не- деля	Задачи по ПДД	Содержание занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей	Реализуемые образовательные области
1	2	3	4	5	6
Сентяб рь	I	З а к р е п л я т ь знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке	Занятие 1. «Безопасная улица». Знакомить с правилами перехода улицы при двустороннем движении. Р а с ш и р я т ь представления об улицах города.	<i>Чтение</i> стихотворения А. Дорохова «Зеленый, желтый, красный». <i>Дидактическая игра</i> «Светофор»	<i>Познавательное развитие:</i> наблюдение за движением транспорта и работой водителя (педагог по краеведению). <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> «Разноцветный светофорчик» (методист ИЗО); игры «Угадай, как звучит транспорт» (музыкальный руководитель).
	II	С о в е р ш е н с т в о в а т ь умения по использованию правил дорожного движения в различных практических ситуациях	З а к р е п л я т ь знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках, о назначении светофора	<i>Ситуация общения</i> «Какой бывает транспорт» (введение в проект). <i>Подвижная игра</i> «Найди свой цвет»	<i>Физическое развитие:</i> занятия на транспортной площадке (инструктор ФИЗО).
	III	З а к р е п л я т ь : – назначение дорожных знаков: пешеходного перехода, подземного перехода и «Осторожно: дети»; – назначение светофора на дороге и всех его цветов		<i>Ситуация общения</i> «Мы в автобусе». <i>Конструирование</i> «Сарайчики и гаражи для своей машины»	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> решение проблемных ситуаций «Как правильно себя вести на дороге» (педагог-психолог), приобщение к элементарным общепри-

		в отдельности			нятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Сентябрь	IV	Р а с ш и р я т ь представления об улицах города (на улицах есть тротуар, по которому ходят пешеходы, и проезжая часть, по которой движутся машины; движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним). З н а к о м и т ь с правилами перехода улицы при двустороннем движении		Дидактическая игра «Знаки дорожного движения». Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Ситуация общения «Какой должна быть безопасная дорога» (введение в проект). Чтение произведения Я. Пишумова «Азбука города»	дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим. Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями; формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений
Октябрь	I	З а к р е п л я т ь знания о видах общественного транспорта. Р а с ш и р я т ь знания о том, какой транспорт бывает (пассажирский транспорт, легковые, грузовые машины, машины специального назначения)	Занятие 2. «Профессия – водитель». Д а т ь представление о профессии водителя. П о з н а к о м и т ь с особенностями работы водителей различного транспорта. Р а с ш и р я т ь знания о правилах поведения водителей на дороге	Игровая ситуация «Расположи правильно дорожные знаки». Чтение стихотворения А. Усачева «Дорожная песенка»	Речевое развитие: работа по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог по грамоте). Физическое развитие: катание на велосипедах (инструктор по ФИЗО); формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений.
	II	Р а с ш и р я т ь представления о правилах поведения в общественном транспорте		Ситуация общения «Внимание: дорожный знак». Дидактическая игра «Водители»	Художественно-эстетическое развитие: рисование на тему «Осторожно: дорога», «Транспорт будущего» (педагог ИЗО). Познавательное развитие: игра по

	III	Развивать умение ориентироваться в окружающем пространстве, наблюдать		Игровая ситуация «Помоги Самоделкину перейти дорогу»	правилам дорожного движения «Колесо истории» (узкие специалисты).

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Октябрь		за движением машин и работой водителя			Социально-коммуникативное развитие: встречи с инспектором ГИБДД (ГАИ).
	IV	Совершенствовать знания о различных видах транспорта и его назначении в жизни человека. Дать представление о таком специализированном транспорте, как экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка		Чтение стихотворений Я. Пишумова (про транспорт). Презентация проекта (выставка детских работ)	
Ноябрь	I	Дать представление о специализированном транспорте: «скорая помощь», «патрульная машина», «пожарная машина»	Занятие 3. «Правила пешехода». Расширить знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре.	Конструирование «Наша улица». Ситуация общения «Что означают цвета светофора»	Познавательное развитие: прогулка «Правила пешехода» (педагог по краеведению). Физическое развитие: подвижная игра «По дороге».
	II	Расширить знания о перекрестке и особенностях движения машин на пересечении дорог	Закреплять: – знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «переход»; – закреплять представления о назначении дорожных знаков.	Дидактическая игра «Учим дорожные знаки». Подвижная игра «По дороге». Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история»	Социально-коммуникативное развитие: решение проблемных ситуаций «Как правильно переходить дорогу» (педагог-психолог). Художественно-эстетическое развитие: театр игрушек «Про машину» (музыкальный руководитель).
	III	Знакомить с дорожной грамотой. Формировать знания о назначении информационно-указательных знаков: «Пешеходный переход»,	Познакомить с запрещающими знаками:		Речевое развитие: формировать целостную картину мира и

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Ноябрь		«Подземный переход», «Место остановки автобуса», «Перекресток», «Место стоянки»	«Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено»		первичных представлений ценностных
	IV	Формировать знания о труде водителей различного вида транспорта и о правилах поведения водителей на дороге. Продолжать работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города. Дать представление о запрещающих знаках: «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено»		Игровая ситуация «Как правильно перейти проезжую часть». Режиссерская игра «Сказочные герои на дороге»	
Декабрь	I	Расширить знания о правилах для пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Закрепить знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «переход»	Занятие 4. «Пост ГИБДД (ГАИ) в моем микрорайоне». Дать представление о назначении поста ГИБДД (ГАИ) на дороге.	Ситуация общения «Мой любимый вид транспорта». Чтение стихотворения В. Кожевникова «Светофор»	Художественно-эстетическое развитие: аппликация «Автобус на нашей улице» (коллективная) (педагог ИЗО); развлечение «Выставка машин» (музыкальный руководитель). Речевое развитие: просмотр кукольного театра «Как звери строили дорогу».

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Декабрь	II	З а к р е п и т ь представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности»	П о з н а к о м и т ь с особенностями работы сотрудников ГИБДД (ГАИ). З а к р е п л я т ь правила дорожного движения, предназначенные для пешеходов и водителей на макете микрорайона	<i>Чтение</i> стихотворения Я. Пишумова «Посмотрите – постовой». <i>Конструирование</i> «Трамвай»	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> встреча с инспектором ГИБДД (ГАИ)
	III	П р о д о л ж а т ь работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города. З н а к о м и т ь с работой сотрудников ГИБДД (ГАИ)		<i>Ситуация общения</i> «Как себя надо вести в транспорте». <i>Игровая ситуация</i> «Я еду в транспорте». <i>Чтение</i> стихотворения В. Клименко «Кто важнее всех на свете»	
	IV	П о з н а к о м и т ь с опасностями зимней дороги для пешеходов		<i>Ситуация общения</i> «Каким должен быть водитель». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Я шофер»	
Январь	I	Р а з в и в а т ь ориентировку в окружающем мире и наблюдательность за движением машин по зимней дороге	Занятие 5. «Моя дорожная грамота». З а к р е п л я т ь знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках. Р а с ш и р я т ь знания о назначении предупреж-	<i>Рассматривание</i> картин, изображающих дорожное движение в зимний период. <i>Конструирование</i> «Отгадай, вырежи и наклеи грузовик»	<i>Речевое развитие:</i> игры по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог по грамоте); формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> рисование «Мой лю-

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6

Ян- варь	II	Знакомить с дорожной грамотой. Формировать знания о назначении информационно-указательных знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Место остановки автобуса», «Перекресток», «Место стоянки»	дающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки	Чтение стихотворения А. Усачева «Футбольный мяч». Дидактическая игра «Дорожные знаки»	бимый дорожный знак» (педагог ИЗО). Познавательное развитие: викторина «Чем опасна дорога зимой» (узкие специалисты). Социально-коммуникативное развитие: моделирование проблемных ситуаций «Мы переходим улицу» (педагог-психолог)
	III	Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Двустороннее движение», «Железнодорожный переезд»		Дидактическая игра «Правила дорожного движения»	
	IV	Знакомить с подземным транспортом – метро, его особенностями и правилами поведения в нем пассажиров		Чтение стихотворения В. И. Мирасова (стихи про транспорт). Игровая ситуация «Кто самый грамотный пешеход»	
Феврал ь	I	Совершенствовать знания «дорожной грамоты» в практических и игровых ситуациях	Занятие 6. «Путешествие на метро». Знакомить с подземным транспортом – метро, его особенностями	Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу». Дидактическая игра «Путешествие по городу»	Физическое развитие: игры-забавы с санками, лыжами (инструктор ФИЗО). Художественно-эстетическое развитие: пальчиковый театр

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Феврал		Знакомить с подземным	и правилами поведения	Чтение стихотворения	«Светофор» (музыкальный

ь	II	транспортом – метро, его особенностями и правилами поведения в нем пассажиров	в нем пассажиров. Продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Расширять представления о назначении дорожных знаков. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике	Т. Александрова «Светофорчик»	руководитель). <i>Познавательное развитие:</i> экскурсия в музей пожарной машины (педагог по краеведению), конструирование по теме «Улицы города», наблюдение за движением машин по зимней дороге. <i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений при чтении стихотворения Т. Александровой «Светофорчик»
	III	Знакомить с предписывающими знаками: «Движение только прямо» и «Обязательное движение транспорта только в определенном направлении»		Наблюдение за движением машин по зимней дороге. Конструирование «Улица города»	
	IV	Продолжать работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города		Ситуация общения по картине «Улица города». Сюжетно-ролевая игра «Пешеходы и водители»	
Март	I	Учить применять знания правил дорожного движения на практике (используя макет микрорайона)	Занятие 7. «Знаки сервиса». Совершенствовать знания «Дорожной грамоты».	Дидактическая игра «Законы улиц и дорог». Ситуация общения «Как машины людям помогают»	Художественно-эстетическое развитие: рисование «Знаки сервиса» (педагог ИЗО). Социально-коммуникативное развитие: прогулка детей к перекрестку, ситуация общения.
	II	Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду	Дать представления о знаках «сервиса»: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи»	Режиссерская игра «Приключение сказочных героев в городе»	Физическое развитие: сюжетно-ролевые игры на транспортной площадке «Пешеходы и водители» (инструктор ФИЗО). «Что такое перекресток».

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Март	III	Знакомить с правилами катания на велосипеде		Прогулка детей к перекрестку.	Речевое развитие: формировать целостную картину мира и

				<i>Ситуация общения</i> «Что такое перекресток»	первичных ценностных представлений при чтении стихотворений о дорожных знаках
	IV	Знакомить с работой сотрудников ГАИ. Дать представления о знаках «сервиса»: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания». Закрепить знания о назначении знаков «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи»		<i>Игровые ситуации</i> «Кто самый лучший пешеход». Чтение стихотворений о дорожных знаках	
Ап- рель	I	Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрестке	Занятие 8. «Опасный перекресток». Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрестке. Дать представление о «регулируемом перекрестке» и работе регулировщика. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов	<i>Дидактическая игра</i> «Путешествие по городу»	<i>Познавательное развитие:</i> экскурсия по микро-району (педагог-эколог), игры-моделирования с макетом микрорайона. <i>Физическое развитие:</i> игры на транспортной площадке (инструктор ФИЗО). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> встреча с доктором травмпункта. <i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира и первичных ценностных
	II	Расширять представления о назначении светофора для водителей и пешеходов		<i>Чтение</i> стихотворения А. Усачева «Дорожная песня». <i>Подвижная игра</i> «Путешествие на машинах»	
	III	Познакомить с особенностями работы трехцветного светофора		<i>Ситуация общения</i> «Как я иду в детский сад»	

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6

Ап- рель	IV	Д а т ь п р е д с т а в л е н и е о «регулируемом перекрестке» и работе регулировщика	и машин с помощью трехцветного светофора	<i>Подвижные игры</i> (катание на велосипеде). <i>Ситуация общения</i> «Как правильно кататься на велосипеде». <i>Чтение</i> стихотворения В. Клименко «Кто важнее всех на дороге»	представлений при чтении стихотворения В. Клименко «Кто важнее всех на дороге»
Май	I	П р о д о л ж а т ь работу по закреплению знаний о правилах безопасного поведения на улицах города	Занятие 9. «Кто самый грамотный» (на транспортной площадке). З а к р е п л я т ь знания об ориентировании на дороге, используя правила дорожного движения для пешеходов и водителей в различных практических ситуациях	<i>Ситуация общения</i> «Мы на улице»	<i>Познавательное развитие:</i> дидактическая игра «Путешествие по городу» (педагог по краеведению); игры-моделирования с макетом перекрестка и макетом микрорайона (педагог-психолог). <i>Физическое развитие:</i> «Веселые старты» на тему «Мама, папа, я – лучшие пешеходы» (инструктор ФИЗО), подвижная игра «Пешеходы и водители» (инструктор ФИЗО). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> сюжетно-ролевые игры на транспортной площадке (ситуации)
	II	Р а з в и в а т ь ориентировку в окружающем и наблюдательность за движением машин по проезжей части города		<i>Игровые ситуации</i> на транспортной площадке «Как я знаю правила дорожного движения»	
	III	С о в е р ш е н с т в о в а т ь умения по применению правил дорожного движения в различных практических ситуациях, используя макеты		<i>Дидактическая игра</i> «Правила поведения»	
	IV	З а к р е п л я т ь знания о правилах дорожного движения, предписанных пешеходам, пассажирам различных видов транспорта и водителям транспорта в игровых ситуациях на транспортной площадке		<i>Сюжетно-ролевые игры</i> на транспортной площадке (ситуации). Сочиняем старые сказки на новый лад	

Модуль «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

Вид деятельн ости	Тема и цели занятия				Реализуемые образовательные области
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					
Лепка	Грибы		Вылепи любые овощи и фрукты по желанию для игры в магазин		<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами;закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду и формировать представление о соблюдении техники безопасности; воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности.
	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки		Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей. Учить : – сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия; – передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания		
	1. Картинка про лето. 2. Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	1. Знакомство с акварелью. 2. Чебурашка	1. Космоя. 2. Что ты больше всего любишь рисовать	1. Укрась платочек ромашками. 2. Осенний лес (степь)	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	1. Учить: – отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; – оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение располагать изображения на по-лосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Развивать: – образное восприятие, образные представления; – творческую активность. 2. Учить: – создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветв-	1. Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью. 2. Учить создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; – рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение	1. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. 2. Учить: – задумывать содержание своего рисунка; – вспоминать необходимые способы изображения; – анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество	1. Учить: – составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; – использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); – рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. 2. Учить: – отражать в рисунке осенние впечатления; – рисовать разнообразные деревья; – по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество.	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять). <i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположе-

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	ленность кроны фруктовых деревьев; – изображать большое количество «золотых» яблок; – располагать изображения на листе. З а к р е п л я т ь умение рисовать красками (хорошо промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие, чувство композиции			Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам	ния цветовых тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую. <i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса
Тема	Домик с окошком (конструирование)	Экспериментирование с песком и глиной (песок, глина – наши помощники)	Экспериментирование с песком и глиной (песчаный конус)	Многоэтажный дом (конструирование)	
Конструктивно-модельная деятельность	Уточнять представления: – о строительных деталях, деталях конструкторов; – способах соединения, свойствах дета-	Закрепить свойства песка и глины. Уточнять представления: – о свойствах песка и глины; – различиях между	Помочь определить, может ли песок двигаться. Уточнять представления: – о свойствах песка и глины;	Уточнять представления: – о строительных деталях, деталях конструкторов; – способах соединения, свойствах дета-	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	лей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). У п р а ж н я т ь в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Р а з в и в а т ь : – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. П о з н а к о м и т ь : – с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас»; – идей относительности пространственных направлений.	песком и глиной; – правилах безопасности при работе с песком и глиной; – работе песочных часов. Р а з в и в а т ь : – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. П о з н а к о м и т ь с возможностью изготовления из вязкой глины игрушек	– различиях между сухим и мокрым песком; – правилах безопасности при работе с песком; – работе песочных часов. Р а з в и в а т ь : – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. П о з н а к о м и т ь с устройством песочных часов	лей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). У п р а ж н я т ь в плоскостном моделировании, совместном конструировании. Р а з в и в а т ь : – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. П о з н а к о м и т ь : – с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас»; – идей относительности пространственных направлений.	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	Формировать навыки пространственной ориентации			Формировать навыки пространственной ориентации	
Аппликация	На лесной полянке выросли грибы	Огурцы и помидоры лежат на тарелке			
	Развивать образные представления. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить: – вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию; – разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение			
Октябрь					
Лепка	Красивые птички	Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено			Социально-коммуникативное развитие: развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; воспитыва-
	Развивать эстетическое восприятие. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, вытягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество	Учить: – создавать в лепке сказочный образ; – лепить форму медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу; – подводить к выразительному изображению персонажа сказки.			

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
			Развивать воображение		вать ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-прикладного искусства, показывать результаты их труда; подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).
Рисование	1. Идет дождь. 2. Знакомство с городецкой росписью	1. Веселые игрушки. 2. Городецкая роспись	1. Дымковская слобода (деревня). 2. Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	1. Девочка в нарядном платье. 2. Здравствуй, это я!	
	1. Учить: – образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; – пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами. 2. Познакомить с городецкой росписью.	1. Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить: – выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; – выбирать материал для рисования по своему желанию. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.	1. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять: – знания о дымковских игрушках, дымковской росписи; – эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы. 2. Продолжать формировать у детей образные представления, воображение.	Учить: – рисовать фигуру человека; – передавать форму одежды, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах; – рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные	Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	Учить : – выделять яркий, народный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки-оживки; – рисовать элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного	Развивать фантазию. 2. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета	Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов	результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения	(убеждать, доказывать, объяснять). <i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположения цветовых тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую
Тема	Машины (конструирование)	Экспериментирование с водой (у воды нет запаха)	Экспериментирование с водой (с водой и без воды)	Экспериментирование с водой (с водой и без воды)	
Конструктивно-модельная деятельность	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно стро-	Закрепить свойства воды. Уточнять представления : – о свойствах воды; – о том, что чистая вода не имеет запаха; – правилах безопасности при проведении эксперимента	Помочь выделить факторы внешней среды, необходимые для роста развития растений (вода, свет, тепло). Уточнять представления : – о свойствах воды; – о том, что растения	Помочь выделить факторы внешней среды, необходимые для роста развития растений (вода, свет, тепло). Уточнять представления : – о свойствах воды; – о том, что растения	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Конструктивно-модельная деятельность	ить элементарные схемы с несложных образцов построек и в использовании их в конструировании	с водой. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что водопроводную воду очищают специальными веществами, чтобы она была безопасной для здоровья человека	не могут жить без воды; – о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента с водой. Развивать: – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что результаты наблюдений необходимо зарисовывать и записывать	не могут жить без воды; – о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента с водой. Развивать: – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что результаты наблюдений необходимо зарисовывать и записывать	
Аппликация	Блюдо с фруктами и ягодами		Наш любимый мишка и его друзья		
	Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы.		Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	Развивать чувство композиции				
Н о я б р ь					
Лепка	Олешек		Вылепи свою любимую игрушку		Социально-коммуникативное развитие: развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представление о соблюдении техники безопасности; воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-прикладного искусства, показывать результаты их труда; подводить к оценке
	Учить : – создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; – лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое чувство. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству		Учить создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их		
Рисование	1. Создание дидактической игры «Что нам осень принесла». 2. Моя любимая сказка	1. Автобус, украшенный флажками, едет по улице. 2. Грузовая машина	1. Сказочные домики. 2. Роспись олешка	1. Закладка для книги (городецкий цветок). 2. Рисование по замыслу	
	1. Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности.	1. Учить : – изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; – красиво размещать изображение на лис-	1. Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по	1. Продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, сос-	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. 2. Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки	те, рисовать крупно; – закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунки. 2. Учить: – изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; – передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов	своему желанию. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения. 2. Учить: – расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров; – выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их	тавлиять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. 2. Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы	результата своей работы (с помощью взрослого). <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять). <i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Тема	Самолеты, вертолеты, космические станцииракеты (конструирование)	Экспериментирование с воздухом (этот удивительный воздух)	Экспериментирование с воздухом (вдох – выдох)	Экспериментирование с воздухом (вдох – выдох)	нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположения цветовых тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую.
Конструктивно-модельная деятельность	Р а с ш и р я т ь представления о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.). Ф о р м и р о в а т ь обобщенные представления о данных видах техники; критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки. Р а з в и в а т ь конструкторские навыки; пространственное мышление, умение делать умозаключения.	Д а т ь представление об источниках загрязнения воздуха. У т о ч н я т ь представления: – о том, что воздух может быть чистым и грязным; – о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента. Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. П о з н а к о м и т ь с тем, что растения помогают очищать воздух. Ф о р м и р о в а т ь желание заботиться о чистом воздухе	Р а с ш и р я т ь представление о воздухе, способах его обнаружения, об объеме воздуха в зависимости от температуры, от времени, в течение которого человек может находиться без воздуха. У т о ч н я т ь представления: – о том, что ни одно живое существо не может обходиться без воздуха; – о том, что в воде тоже есть воздух, которым дышат рыбы. Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.	Р а с ш и р я т ь представление о воздухе, способах его обнаружения, об объеме воздуха в зависимости от температуры, от времени, в течение которого человек может находиться без воздуха. У т о ч н я т ь представления: – о том, что ни одно живое существо не может обходиться без воздуха; – о том, что в воде тоже есть воздух, которым дышат рыбы. Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, нахо-	различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположения цветовых тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую. <i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	У п р а ж н я т ь в создании схем будущих построек		П о з н а к о м и т ь с тем, что растения помогают очищать воздух. Ф о р м и р о в а т ь желание заботиться о чистом воздухе	д и т ь собственные решения. П о з н а к о м и т ь с тем, что растения помогают очищать воздух. Ф о р м и р о в а т ь желание заботиться о чистом воздухе	
Апплика ция	Троллейбус	Дома на нашей улице	Машины едут по улице		
	У ч и т ь передавать характерные особенности формы трол- лейбуса (закругление углов вагона). З а к р е п л я т ь умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колеса из квад- ратов, дополнять изображение характерными детальями (штангами)	У ч и т ь передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. У т о ч н я т ь пред- ставления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. У п р а ж н я т ь в приемах вырезания по прямой и по косой. З а к р е п л я т ь умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.	У ч и т ь передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. З а к р е п л я т ь : – разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания; – умение создавать коллективную композицию. Р а з в и в а т ь образное мышление, вообра- жение. Ф о р м и р о в а т ь умение оценивать созданные изображения		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
		Воспитывать: – навыки коллективной работы; – удовольствие и радость от созданной картины			
Декабрь					
Лепка	Котенок		Девочка в зимней шубке		
	Учить: – создавать в лепке образ животного; – передавать в лепке позу котенка. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения		Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления		<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-прикладного искусства; показывать результаты их труда; подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого); закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду;
Рисование	1. Зима. 2. Рисование по замыслу	1. Большие и маленькие ели. 2. Снежинка	1. Птицы синие и красные. 2. Наша нарядная елка	1. Городецкая роспись деревянной доски. 2. Усатый-полосатый	
	1. Учить: – передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке;	1. Учить: – располагать изображения на широкой полосе;	1. Учить передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую	1. Учить: – расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи;	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	– рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. 2. Учить самостоятельно о намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объясняя свой выбор	– передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления. 2. Учить: – рисовать узор на бумаге в форме розетки; – располагать в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение	цветовую гамму. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. 2. Учить: – передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки; – смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета. Развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления	– выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. 2. Учить: – передавать в рисунке образ котенка; – видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения	формировать представление о соблюдении техники безопасности; воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и улаживать с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять). <i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Тема	Роботы (конструирование)	Наблюдения за жизнью растений (Нужен ли корешкам воздух?)	Наблюдения за жизнью растений (Земля – наша кормилица)	Наблюдения за жизнью растений (Земля – наша кормилица)	свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположения цветовых тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую
Конструктивно-модельная деятельность	У п р а ж н я т ь в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов. Р а з в и в а т ь : – воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; – умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность. Ф о р м и р о в а т ь представления	П о м о щ ь выявить причину потребности растения в рыхлении. У т о ч н я т ь представления: – о том, что растение дышит всеми частями; – что в рыхлой почве растение лучше растет. Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. П о з н а к о м и т ь с тем, что растения помогают очищать воздух	П о з н а к о м и т ь с составом почвы. У т о ч н я т ь представления: – о том, что почва – это верхний слой земли; – что почва состоит из воздуха, песка, глины, камней, перегноя; – о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента. Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. П о з н а к о м и т ь с тем, что растения помогают очищать воздух	З а к р е п и т ь изученное о составе почвы, показать взаимосвязь живого на Земле. У т о ч н я т ь представления: – о том, что корни растения дышат воздухом, который содержится в почве, всасывают из нее воду и перегной; – что плодородный слой почвы кормит и человека, и животных. Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	об объемных телах, их форме, размере, количестве			Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух	
Аппликация	Большой и маленький бокальчики		Новогодняя поздравительная открытка		
	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полосу. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями		Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение		
Январь					
Лепка	Снегурочка	Зайчик	Наши гости на новогоднем празднике		Социально-коммуникативное развитие: развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; закреплять
	Учить: – передавать в лепке образ Снегурочки; – оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки.	Учить: – передавать в лепке впечатления от праздника; – передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных.		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	З а к р е п л я т ь умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. У п р а ж н я т ь в приемах лепки. В о с п и т ы в а т ь стремление доводить начатое дело до конца	У ч и т ь передавать простые движения фигуры. Р а з в и в а т ь умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность	У п р а ж н я т ь в использовании разных приемов лепки. Р а з в и в а т ь : – память, воображение; – умение рассматривать созданные фигурки		умения соблюдать правила пребывания в детском саду; формировать представление о соблюдении техники безопасности; воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-прикладного искусства, показывать результаты их труда; подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).
Рисование	1. Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике. 2. Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Дети гуляют зимой на участке	1. Городецкая роспись. 2. Нарисуй своих любимых животных	Машины нашего города (села)	Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки,
	1. У ч и т ь : – отражать впечатления от новогоднего праздника; – рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержа-	1. У ч и т ь передавать в рисунке несложный сюжет. З а к р е п л я т ь умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей,	1. П р о д о л ж а т ь знакомить с городецкой росписью. Р а з в и в а т ь художественный вкус. У ч и т ь приемам городецкой росписи, закреплять умение	У ч и т ь изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Р а з в и в а т ь творчество. З а к р е п л я т ь умение рисовать	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	нием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество. 2. Развивать: – образные представления детей; – художественное творчество. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами	простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. 2. Продолжать: – развивать представления детей о городской росписи; – формировать умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять: – приемы рисования кистью и красками; – умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами	рисовать кистью и красками. 2. Продолжать развивать: – детское изобразительное творчество; – представление о выразительных возможностях выбранного материала. Учить: – выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; – рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании	предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами	детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять). <i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположения цветовых тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую.

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Тема	Микрорайон города (конструирование)	Наблюдения за жизнью растений (Что выделяют растения)	Конструирование городка для кукол	Наблюдения за жизнью растений (почему цветы осенью вянут)	<i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса
Конструктивно-модельная деятельность	Упражнять в рисовании планов. Учитывать воплощать задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение: – на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; – рассуждать, доказывать свое мнение	Помочь установить, что растения выделяют кислород; понять необходимость дыхания для растений. Уточнить представления: – о том, что растения нужны животным и человеку для дыхания; – что в рыхлой почве растение лучше растет. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, совместном конструировании. Развивать: – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентации	Помочь установить зависимость роста растений от температуры и поступающей влаги. Уточнить представления: – о том, что растения нельзя поливать слишком холодной водой; – что цветы осенью вянут от охлаждения температур. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Аппликация	Петрушка на елке		Красивые рыбки в аквариуме		
	Учить создавать изображение из бумаги. Закреплять умение: – вырезать части овальной формы; – вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции		Развивать: – цветовое восприятие; – чувство композиции; – умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Упражнять в подборе разных оттенков цвета. Закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания		
Февраль					
Лепка	Щенок		Лепка по замыслу		Социально-коммуникативное развитие: развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представление о соблюдении техники безопасности; воспитывать ценностное отношение к собствен-
	Учить изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности. Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления		Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами		
Рисование	1. Красивое развесистое дерево зимой. 2. Золотая хохлома	1. По мотивам хохломской росписи. 2. Пограничник с собакой	1. Солдат на посту. 2. Домики трех поросят	1. Деревья в инее. 2. Нарисуй, что интересное произошло в детском саду	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	1. Учить: – создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; – использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Развивать эстетическое восприятие. 2. Продолжать знакомить с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить: – выделять композицию узора; – называть его элементы;	1. Учить рисовать волнистыми линиями короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать: – чувство цвета, ритма, композиции; – умение передавать колорит хохломской росписи. 2. Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и ее частей. Учить располагать	1. Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. 2. Учить: – рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка; – рисовать сангиной.	1. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, гуашью. Вызывать эстетические чувства. 2. Учить задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать: – фантазию, творческую активность; – умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	му труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоратив-но-прикладного искусства, показывать результаты их труда; подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого). <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять). <i>Физическое развитие:</i> в про-

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	– выделять их ритмичное расположение; – определять колорит хохломы. У п р а ж н я т ь в разнообразных приемах работы кистью. Р а з в и в а т ь умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами	изображение на листе. З а к р е п л я т ь приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами	З а к р е п л я т ь умение удачно располагать изображения на листе. Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Ф о р м и р о в а т ь умение оценивать рисунки	З а к р е п л я т ь технические умения и навыки рисования разными материалами	межутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположения цветовых тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую. <i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса
Тема	Мост для пешеходов (конструирование)	Человек. Проверим слух	Мосты (конструирование)	Наши помощники – глаза	
Конструктивно-модельная деятельность	Р а с ш и р я т ь представления о мостах (их назначение, строение). У п р а ж н я т ь в конструировании мостов. С о в е р ш е н с т в о в а т ь :	П о к а з а т ь , как человек слышит звук. У т о ч н и т ь представления: – о том, что помогает слышать звуки; – что ушная раковина улавливает колебания. Р а з в и в а т ь умение	Р а с ш и р я т ь представления о мостах (их назначение, строение). У п р а ж н я т ь в конструировании мостов. С о в е р ш е н с т в о в а т ь :	П о з н а к о м и т ь со строением глаза, функцией его частей. У т о ч н и т ь представления: – о том, что глаза нельзя тереть пальцами; – о строении глаза	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Конструктивно-модельная деятельность	– конструкторские навыки; – способность к экспериментированию; – умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: – внимание, сообразительность; – умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении	рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	– конструкторские навыки; – способность к экспериментированию; – умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: – внимание, сообразительность; – умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность	(ресницы, веки, глазное яблоко); – о том, что все части глаз выполняют необходимую для жизнедеятельности функцию. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	
Аппликация	Матрос с сигнальными флажками		Пароход		
	Упражнять в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы.		Учить создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание дру-		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе		гих частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение		
М а р т					
Лепка	Кувшинчик		Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)		<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с обще-принятыми нормами; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-прикладного искусства, показывать результаты их труда; подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).
	Учить : – создавать изображение посуды из целого куска глины ленточным способом; – сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме		Развивать : – восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц; – умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Учить : – лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; – правильное положение головы, крыльев, хвоста		
Рисование	1. Дети делают зарядку. 2. Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная	1. Картинка маме к празднику 8 Марта. 2. Рисование по замыслу	1. Роспись кувшинок. 2. Знакомство с искусством гжельской росписи	1. Рисование (с элементами аппликации). Панно «Красивые цветы». 2. Нарисуй любой узор	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	1. Учить определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. 2. Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы	1. Вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. 2. Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить: – задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного видели, о чем им читали, рассказывали; – доводить начатое дело до конца.	1. Учить расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие. 2. Познакомить с искусством гжельской росписи в синеголубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью.	1. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. 2. Учить задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор,	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять). <i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности распо-

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами	Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось	Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное	подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам	ложения цветовых тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую
Тема	Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки (конструирование)	Как устроена дыхательная система	Башня и дом (конструирование)	Зачем человеку глаза	
Конструктивно-модельная деятельность	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании.	Обобщить и конкретизировать знания детей о строении и значении дыхательной системы. Уточнить представления о том, из каких органов состоит дыхательная система человека.	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании.	Помочь определить, зачем человеку нужны глаза. Уточнить представления: – о том, что человек должен беречь свое зрение; – что все части глаз выполняют необхо-	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	Развивать: – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентации	Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	Развивать: – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентации	димую для жизнедеятельности функцию. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	
Аппликация	Сказочная птица		Вырежи и наклейте любую игрушку		
	Закреплять: – умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; – умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них		Учить: – задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; – выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезания. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Апрель					
Лепка	Петух	Белочка грызет орешки	Девочка пляшет		<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду; формировать представление о соблюдении техники безопасности; воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-прикладного искусства, показывать результаты их труда; подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).
	Учить передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения	Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу. Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения	Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить: – передавать позу, движения; – сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия; – отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать: – умение создавать изображение человека в движении; – образные представления, воображение		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	1. Это он, это он, ленинградский почтальон. 2. Гжельские узоры	1. Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой. 2. Красивые цветы	1. Роспись петуха. 2. Дети танцуют на празднике в детском саду	Спасская башня Кремля	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять). <i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам;
	1. Развивать: – восприятие образа человека; – умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания.	1. Вызвать желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять: – умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка; – умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. 2. Закреплять: – представления и знания о разных видах народного декоративно-прикладного	Учить расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать: – эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие; – творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров. 2. Отрабатывать умение изображать	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	2. Продолжать знакомить с гжельской росписью. Развивать: – эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета; – легкие и тонкие движения руки. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи	искусства (городецкая, гжельская роспись и др.); – умение передавать цвета и их оттенки; – технические навыки рисования разными материалами. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Развивать творчество, воображение	фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья танцующих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений		продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположения цветовых тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую. <i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса
Тема	Суда (конструирование)	Что я вижу одним глазом?	Водный транспорт (конструирование)	Взаимосвязь органов вкуса и запаха	
	Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения.	Помочь определить качество зрения при использовании обоих глаз. Уточнить представления:	Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения.	Показать взаимосвязь органов вкуса и запаха. Уточнить представления о том, что при нару-	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Конструктивно-модельная деятельность	Упражнять: – в построении схематических изображений судов и конструировании по ним; – построении элементарных чертежей судов в трех проекциях; – умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения. Развивать внимание, память	– о том, что познавать окружающий мир можно не только с помощью зрения, но и других органов чувств. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	Упражнять: – в построении схематических изображений судов и конструировании по ним; – построении элементарных чертежей судов в трех проекциях; – умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения. Развивать внимание, память	шении обоняния меняется вкус продукта. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	
Аппликация	Наша новая кукла	Поезд	Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы		
	Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей.	Закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закруг-	Закреплять умение задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине.		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения	ленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы	Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), воображение		
Май					
Лепка	Сказочные животные	Красная Шапочка несет бабушке гостинцы	Зоопарк для зверей		<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду; формировать представление о соблюдении техники безопасности; воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам;
Лепка	Продолжать формировать умения: – лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); – передавать форму основных частей и деталей. Упражнять – в сглаживании поверхности смоченны	Учить: – создавать в лепке образы сказочных героев; – образной оценке своих работ и работ других детей. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять	Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать: – мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного; – воображение, творчество. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	ми в воде пальцами; – в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество	в использовании разнообразных приемов лепки, умении укреплять фигуру на подставке. Развивать воображение			развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-прикладного искусства; показывать результаты их труда; подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого). <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять). <i>Физическое развитие:</i>
Рисование	1. Салют над городом в честь праздника Победы. 2. Картинки для игры «Радуга»	1. Роспись силуэтов гжельской посуды. 2. Цветные страницы	Цветут сады	Бабочки летают над лугом	
	1. Учить: – отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; – создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют; – образно оценивать рисунки (выделяя цветовое решение, детали). Развивать художественное твор-	1. Учить расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать: – эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма; – эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. Закреплять умение рисовать акварельными красками, гото-	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать: – умение рисовать разными красками; – эстетическое восприятие, образные представления	Учить: – отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; – располагать изображения на широкой полосе; – передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; – передавать контуры бабочек неотрыв-	

Продолжение табл

1	2	3	4	5	6
Рисование	чество, эстетическое восприятие. З а к р е п л я т ь умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. В о с п и т ы в а т ь чувство гордости за свою Родину. 2. У ч и т ь : – создавать своими руками полезные вещи; – радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. Р а з в и в а т ь эстетические чувства: цвета, пропорции, композиции. Ф о р м и р о в а т ь желание создавать полезные и красивые вещи коллективно	вить на палитре нужные оттенки цвета. 2. У ч и т ь : – задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; – добиваться образного решения намеченной темы; – разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. З а к р е п л я т ь приемы рисования акварелью, гуашью. Р а з в и в а т ь воображение и творчество		ной линией; – сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Р а з в и в а т ь : – цветовое восприятие; – эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. З а к р е п л я т ь умение рисовать акварелью	в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположения цветовых тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую. <i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Тема	Архитектура и дизайн (конструирование)	Экспериментирование с предметами (как действуют магниты на предметы)	Экспериментирование с предметами (как действуют магниты на предметы)	Экспериментирование с предметами (мир бумаги)	
Конструктивно-модельная деятельность	Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию, изобретательность. Упражнять: – в моделировании и конструировании; – построении схем. Учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и применять их. Развивать образное пространственное мышление	Расширить логический и естественнонаучный опыт, связанный с выявлением таких свойств материалов, как липкость, способность приклеиваться, свойство магнитов притягивать железо. Уточнить представления о том, что липкие предметы приклеиваются ко всему, а металлические только к магниту. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	Расширить логический и естественнонаучный опыт, связанный с выявлением таких свойств материалов, как липкость, способность приклеиваться, свойство магнитов притягивать железо. Уточнить представления о том, что липкие предметы приклеиваются ко всему, а металлические только к магниту. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	Познакомить с различными видами бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная); формировать умение сравнивать качественные характеристики и свойства бумаги. Уточнить представления о том, что чем тоньше бумага, тем легче ее смять, разорвать, разрезать, намочить. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6
Аппликация	Весенний ковер		Загадки		
	З а к р е п л я т ь у м е н и е с о з д а в а т ь ч а с т и коллективной композиции. У п р а ж н я т ь в с и м м е т р и ч н о м р а с п о л о ж е н и и изображений н а к в а д р а т е и п о л о с е , в различных приемах вырезания. Р а з в и в а т ь э с т е т и ч е с к и е ч у в с т в а (к о м - позиции, ц в е т а , р и т м а) и э с т е т и ч е с к о е восприятие		Р а з в и в а т ь о б р а з н ы е п р е д с т а в л е н и я , воображение и творчество. У п р а ж н я т ь в с о з д а н и и и з о б р а ж е н и й различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой, по диагонали на несколько частей. З а к р е п л я т ь у м е н и е с о с т а в л я т ь и з о б р а ж е н и е по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать		

Приложение 2
к адаптированной
образовательной программе
дошкольного образования для
обучающихся с ЗПР
БМАДОУ «Детский сад № 9»

Берёзовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»

Юридический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Фактический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Согласовано:
Педагогический совет
протокол от «30» августа 2024 г № 1



Утверждаю:
Заведующий
БМАДОУ «Детский сад № 9»
Е.С. Котолуп
Приказ от «30» августа 2024 г. № 50

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению детьми от 6 до 7 лет содержания адаптированной
образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ЗПР
на 2024 -2025 учебный год

Разработчик: воспитатель, ВКК,
Дорошенко Ирина Генриховна

Содержание

1.	Пояснительна записка.....	3
2.	Цели и задачи программы.....	3
3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	5
4.	Планируемые результаты освоения Программы.....	10
5.	Содержание работы по образовательным областям	12
6.	Комплексно-тематическое планирование.....	25

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 9» для обучающихся с ЗПР.

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ОВЗ;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР

Особенности психофизического развития детей дошкольного возраста с ЗПР

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей.

Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС).

У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

Классификация вариантов ЗПР

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения

ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.* В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.* Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.* В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. *Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности.* В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с ЗПР

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

- *недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности;

- *отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений;

- *недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия*, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование;

- *более низкая способность*, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности;

- *незрелость мыслительных операций*. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий;

- *задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания*, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации;

- отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы;

- *эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе*. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям;

- *незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной

ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций;

- *задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности.* У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности;

- *недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР* обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Выше перечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.*

А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС НОО. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и *коррекционная* работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и *специфические образовательные потребности и возможности* каждой категории детей.

Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как *общими*, так и *специфическими* недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

К особым образовательным потребностям дошкольников с ЗПР можно отнести:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, рече-языковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;

- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

4. Планируемые результаты освоения Программы

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР.

Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации.

Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 7-8 годам:

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости,

переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

5. Содержание работы по образовательным областям

- Социально-коммуникативное;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

- раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»;
- раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»;
- раздел «Формирование основ безопасного поведения».

Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе».

Общие задачи:

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет

избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Общие задачи:

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

- развивать социальный интеллект на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

- формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в

окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.

Раздел «Формирование навыков безопасного поведения»

Общие задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных

ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок.

Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о **правилах** дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Познавательное развитие

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

ФГОС ДО определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

- раздел «Сенсорное развитие»;
- раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»;
- раздел «Формирование элементарных математических представлений»;
- раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора».

Общие задачи:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Подготовительная группа (7-8 год жизни):

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет).

Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

Речевое развитие

Речевое развитие в соответствии со **ФГОС ДО** включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- раздел «Развитие речи»;
- раздел «Приобщение к художественной литературе».

Связанные с целевыми ориентирами задач, представлены во ФГОС ДО:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Подготовительная группа (7-8 год жизни):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

- лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт -

пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

- грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

- произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

- связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

- практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину;

познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Художественно-эстетическое развитие

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО направления «Ознакомление с художественной литературой»: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Подготовительная группа (7-8 год жизни):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;

- «Конструктивно-модельная деятельность»;

- «Музыкальная деятельность».

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

- развитие художественного вкуса;

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Направление «Художественное творчество».

Общие задачи:

- развитие продуктивной деятельности обучающихся;

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Направление «Конструктивно-модельная деятельность»

Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Направление «Музыкальная деятельность»

Общие задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

Физическое развитие детей

В соответствии с ФГОС ДО физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в т.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Раздел 1 «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».

Общие задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в т.ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья);

- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Подготовительная группа (7-8 год жизни):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

6. Комплексно - тематическое планирование

Социально-коммуникативное развитие

Тема	Развернутое содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий ¹
День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д.	День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)
Осень (2-я—4-я недели сентября)	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета (1-я—2-я недели октября)	Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитание любви к «малой Родине», гордости за достижения своей страны.	Мой город, моя страна, моя планета (1-я—2-я недели октября)
День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине — России. Поощрение интереса детей к событиям, происходившим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Расширение представлений о Москве — главном городе, столице России. Рассказы детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.

Продолжение таблицы		
Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. знакомство дошкольников с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
Зима (1-я—4-я недели января)	Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях земли.	Праздник «зима». зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я—3-я недели февраля)	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля— День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Продолжение таблицы		
Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

	должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.	
<i>Народная культура и традиции</i> (2-я—4-я недели марта)	Знакомство детей с народными традициями и обычаями. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжение знакомства с народными песнями, плясками. Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Продолжение таблицы		
<i>Весна</i> (1-я—2-я недели апреля)	Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна-красна». День Земли—22 апреля. Выставка детского творчества.
<i>День Победы</i> (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
<i>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</i> (2-я—4-я недели мая)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальнохудожественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».

Формирование основ безопасности

Ме- сяц	Не- деля	Задачи	Содержание занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами
1	2	3	4	5	6
Сентябр	I	З а к р е п л я т ь знания и умения по	З а н я т и е 1. «Знай	<i>Игровая ситуация</i> «В гостях	<i>Лепка</i> на тему «Разно-

ь		использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты	и выполняй правила уличного движения». Р а с ш и р я т ь представление об улицах города. З а к р е п л я т ь знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках	у автолюбителя». <i>Ситуация общения</i> «Что я знаю об автомобилях» (введение в проект)	цветный светофорик» (педагог ИЗО)
	II	З а к р е п л я т ь знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты		<i>Ситуация общения</i> «Как правильно себя вести на дороге». <i>Подвижная игра</i> «Цветные автомобили». <i>Чтение</i> стихотворения С. Михалкова «Скверная история»	<i>Введение в проект.</i> Экскурсия по улице микрорайона («Какие дорожные знаки есть в нашем микрорайоне?») (педагог-эколог, педагог-краевед)
	III	С о в е р ш е н с т в о в а т ь знания о правилах пешехода, которые должны соблюдать дети на тротуаре и проезжей части (мостовой)		<i>Ситуация общения</i> «Мы в автобусе». <i>Конструирование</i> на тему «Сарайчики и гаражи для своей машины»	<i>Музыкально-дидактическая игра</i> «Угадай, как звучит транспорт» (муз. руководитель)

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Сентябрь	IV	З а к р е п л я т ь знания о назначении предупреждающих, запрещающих, информационно-указательных дорожных знаков и знаков сервиса		<i>Дидактическая игра</i> «Водители». <i>Ситуация общения</i> «Что я знаю о дорожных знаках». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Автобус»	<i>Рисование</i> на тему «Машины на дорогах» (педагог ИЗО). <i>Игры</i> на транспортной площадке (инструктор ФИЗО)
	Целевые ориентиры деятельности				
	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> понимают значения сигналов светофора; соблюдают дорожные правила и правила поведения в транспорте; моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях. <i>Речевое развитие:</i> сопереживают персонажам рассказов; составляют рассказы об автомобилях и дорожных знаках. <i>Познавательное развитие:</i> имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> лепят различные предметы, передавая их форму и пропорции				
Ок-	I	Р а з в и в а т ь ориентировку	З а н я т и е 2. «Безопасный	<i>Игровая ситуация</i> «Распо-	<i>Моделирование ситуаций</i>

тябрь		в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин и работой водителя	перекресток». Дополнять представления о движении машин на перекрестке.	ложи правильно дорожные знаки». Чтение стихотворения А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный» (отрывок)	на тему «Чего нельзя делать на перекрестке» (педагог-психолог)
	II	Расширять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на перекрестке.	Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке.	Чтение стихотворения В. Кожевникова «Светофор». Театр игрушек: «Про машину».	Музыкально-дидактическая игра «Что случилось на дороге» (муз. руководитель).

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Ок- тябрь		З а к р е п л я т ь з н а н и я о б о с о б е н н о с т я х д в и ж е н и я т р а н с п о р т а и п е ш е х о д о в н а р е г у л и р у е м о м п е р е к р е с т к е . З н а к о м и т ь с о з н а к о м «Регулируемый перекресток»	З н а к о м и т ь с о з н а к о м «Регулируемый пере- кресток». С о в е р ш е н с т в о в а т ь з н а н и я о з н а ч е н и и с и г н а л о в р е г у л и р о в щ и к а	Дидактическая игра «Светофор»	Организация контрольно- оценочных занятий с целью выявления уровня знаний дошкольников по ПДД (педагог- психолог)
	III	С о в е р ш е н с т в о в а т ь у м е н и е р е г у л и р о в а т ь д в и ж е н и е н а п е р е к р е с т к е в р о л и р е г у л и р о в щ и к а н а т р а н с п о р т н о й п л о щ а д к е		Ситуация общения «Внимание: дорожный знак». Игровая ситуация «Помоги Незнайке перейти дорогу». Чтение стихотворения Я. Пишумова «Постовой»	Аппликация «Мой любимый дорожный знак» (педагог ИЗО). Игры по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог)
	IV	П р о д о л ж а т ь з н а к о м и т ь с п р а в и л а м и п е р е д в и ж е н и я п е ш е х о д о в и м а ш и н с п о м о щ ь ю с в е т о ф о р а		Чтение стихотворения Я. Пишумова «Азбука города». Презентация проекта (развлечение)	Организация встречи с инспектором ГИБДД. ВДТ «Осторожно: дорога!» (методист ИЗО). Развлечение по правилам дорожного движения «Колесо истории» (узкие специалисты)
	Целевые ориентиры деятельности				

	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> узнают и называют дорожные знаки; рассказывают об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке; придумывают варианты образных движений в играх. <i>Познавательное развитие:</i> ориентируются в окружающем пространстве.

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Ок-тябрь	<i>Речевое развитие:</i> пересказывают отрывки из стихотворений и рассказов; находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры; инсценируют игровые песни				
Но-ябрь	I	Уточнять представления о работе сотрудников ГИБДД, назначении поста ГИБДД на дороге	Занятие 3. «Транспорт нашего города». Расширять знания о том, каким бывает транспорт. Закреплять знания о видах общественного транспорта. Продолжать знакомить с особенностями передвижения на подземном транспорте метрополитена и правилами поведения в нем пассажиров. Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Закреплять представления о дорожных знаках «Железнодорожный	<i>Конструирование</i> на тему «Светофорик». <i>Ситуация общения</i> «Что означают цвета светофора». <i>Чтение</i> рассказов Б. Житкова «Что я видел», «Светофор»	<i>Целевая прогулка</i> «Наблюдение за движением машин и работой водителя на перекрестке» (педагог по краеведению и педагог-эколог)
	II	Закреплять представление об особенностях работы водителей различного транспорта. Расширять представления о правилах, которые должен соблюдать водитель на дороге		<i>Дидактическая игра</i> «Автошкола № 1». <i>Подвижная игра</i> «Найди, где спрятано». <i>Чтение</i> стихотворения В. Клименко «Кто важнее всех на улице»	<i>Музыкально-дидактическая игра</i> «Как поют знаки» (муз. руководитель). <i>Моделирование ситуаций</i> на тему «Если случилась авария» (педагог-психолог)
	III	Совершенствовать знания о различных видах транспорта и его назначении в жизни человека		<i>Ситуация общения</i> «Как безопасно перейти дорогу». <i>Дидактическая игра</i> «Найди свой цвет»	<i>Экскурсия</i> к метро (педагог по краеведению). <i>Беседа</i> «Как работает транспорт» (педагог-эколог)

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Но-ябрь	IV	Продолжать знакомить	переезд со шлагбаумом»,	<i>Игровая ситуация</i> «Как правильно	<i>Наблюдение</i> за работой

		с особенностями передвижения всех видов общественного транспорта и правилами поведения в нем. З а к р е п л я т ь представления о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума»	«Железнодорожный переезд без шлагбаума»	перейти проезжую часть». <i>Режиссерская игра</i> «Сказочные герои на дороге». <i>Чтение</i> произведений В. И. Мирасова (стихи про транспорт)	сотрудника ГИБДД (прогулка) (педагог по краеведению)
	Целевые ориентиры деятельности				
	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> знают виды общественного транспорта; соблюдают элементарные правила организованного поведения в транспорте; в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. <i>Познавательное развитие:</i> выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр. <i>Речевое развитие:</i> эмоционально реагируют на художественные произведения				
Декабрь	I	Ф о р м и р о в а т ь знания о переходе трамвайных линий, железнодорожных путей	З а н я т и е 4. «Моя дорожная грамота». Р а с ш и р я т ь знания: – о правилах для пешеходов на дороге и на тротуаре; – о назначении предупреждающих дорожных	<i>Ситуация общения</i> «Как переходить дорогу зимой». <i>Чтение.</i> И. М. Серяков «Дорожная грамота» (игра)	<i>Аппликация</i> «Автобус на нашей улице» (коллективная) (педагог ИЗО)
	II	З н а к о м и т ь с видами перехода: надземный, подземный		<i>Чтение</i> стихотворения И. М. Серякова «Законы улиц и дорог».	<i>Кукольный театр:</i> «Как звери строили дорогу» (муз. руководитель)

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Декабрь			знаков, предназначенных для водителей. З а к р е п л я т ь знания: – об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках; – о назначении знаков	<i>Конструирование</i> на тему «Трамвай». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Воробушки и автомобили»	
	III	Д а т ь представление о правилах перехода на дороге мест, где есть тоннели и мосты.		<i>Ситуация общения</i> «Как себя надо вести в транспорте».	<i>Встреча</i> с инспектором ГИБДД

		З а к р е п л я т ь знания о назначении дорожных знаков «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»	сервиса. П р о д о л ж а т ь учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки	<i>Игровая ситуация «Я еду в автобусе»</i>	
	IV	З н а к о м и т ь с опасностями зимней дороги для пешеходов. П р о д о л ж а т ь развитие ориентировки в окружающем пространстве и умения наблюдать за движением машин по зимней дороге		<i>Ситуация общения «Водитель» (автобуса, троллейбуса, трамвая). Сюжетно-ролевая игра «Я шофер»</i>	<i>Развлечение «Выставка машин» (муз. руководитель)</i>
	Целевые ориентиры деятельности <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> узнают и называют дорожные знаки «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»; соблюдают элементарные правила дорожного движения, поведения в транспорте; способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. <i>Познавательное развитие:</i> соотносят конструкцию предмета (трамвая) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом				

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Ян-варь	I	Продолжать работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города	Занятие 5. «О чем говорят дорожные знаки». Продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Расширять представления о назначении дорожных знаков. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот», «Разрешено движение только велосипеду», «Разрешено движение только пешеходу»	Рассматривание картин, изображающих дорожное движение в зимний период. Конструирование на тему «Отгадай, вырежи и наклей грузовик»	Игра-имитация «Водители и пешеходы» (муз. руководитель)
	II	Совершенствовать знания о дорожной грамоте. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот»		Игровая ситуация «Мы переходим улицу». Чтение стихотворения Я. Пищумова «Это улица моя». Дидактическая игра «Дорожные знаки»	Игры по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог)
	III	Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города		Ситуация общения «О чем говорит дорожный знак»	ВДТ «Мой любимый дорожный знак»
	IV	Закреплять представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности»		Чтение произведения Н. Носова «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле»	Моделирование ситуаций по теме «Кто самый наблюдательный?» (педагог-психолог)
	Целевые ориентиры деятельности				
Социально-коммуникативное развитие: различают проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра», «островок безопасности», дорожные знаки «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот»; соблюдают правила поведения на улице; импровизируют в играх.					

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Ян-варь	<i>Познавательное развитие:</i> моделируют ситуации; конструируют грузовик, предлагая собственный замысел, соотносят его конструкцию с назначением. <i>Речевое развитие:</i> образуют новые слова				
Февраль	I	Совершенствовать знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях	Занятие 6. «Школа моего микрорайона». Дать представление о безопасном пути от дома к школе. Учить использовать свои знания правил дорожного движения при передвижении без взрослого. Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города и во дворе	Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу зимой». <i>Дидактическая игра</i> «Дорога в школу»	<i>Дидактическая игра</i> «Путешествие по городу» (педагог по краеведению)
	II	Знакомить с предписывающими знаками «Движение только прямо» и «Обязательное движение транспорта только в определенном направлении»		Чтение стихотворения Т. Александровой «Светофорчик»	<i>Пальчиковый театр:</i> «Светофор» (муз. руководитель)
	III	Дать представление об особенностях дорожного движения на загородной трассе		Наблюдение за движением машин по зимней дороге. <i>Конструирование</i> на тему «Длинный трамвай»	<i>Игры-забавы</i> с санками и лыжами (инструктор ФИЗО)
	IV	Знакомить со значением знака «Разрешено движение только велосипеду»		<i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Пешеходы и водители». Чтение произведения В. Клименко «Происшествие с игрушками»	<i>Посещение</i> музея пожарной машины (педагог по краеведению, педагог-эколог)

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Февраль	Целевые ориентиры деятельности <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> применяют знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях; знают безопасный путь от дома к детскому саду и школе; самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра. <i>Познавательное развитие:</i> ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу. <i>Речевое развитие:</i> обсуждают прочитанные произведения				
Март	I	У ч и т ь использовать знания правил дорожного движения (применяя макеты)	З а н я т и е 7. «Опасный перекресток». Р а с ш и р я т ь знания об особенностях движения транспорта на перекрестке. Д а т ь представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей. У ч и т ь ориентироваться на макете микрорайона. Д а т ь понятие о нерегулируемом перекрестке	Игровая ситуация «Я иду за хлебом».	Игровые ситуации «Правильно – неправильно» (педагог-психолог)
	II	Ф о р м и р о в а т ь представление о безопасном пути от дома к детскому саду		Режиссерская игра «Приключение гномика в городе»	Рисование на тему «Дорога и тротуар» (методист ИЗО)
	III	З а к р е п л я т ь знания о правилах передвижения на велосипеде по тротуару, по проезжей части и во дворе		Ситуация общения «Что такое перекресток».	Прогулка к перекрестку (педагог по краеведению)
	IV	Д а т ь представление о безопасном пути от дома к школе		Дидактическая игра «Большая прогулка»	
				Игровые ситуации «Кто самый лучший пешеход».	КВН «Осторожно: пешеход!» (узкие специалисты)
				Сюжетно-ролевая игра на транспортной площадке «Пешеходы и водители»	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Март	Целевые ориентиры деятельности				
	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> имеют представление о том, как переходить улицу на нерегулируемом перекрестке; знают безопасный путь от дома к детскому саду и школе; придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. <i>Познавательное развитие:</i> ориентируются в своем микрорайоне. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели				
Ап-рель	I	З а к р е п л я т ь правила поведения на дороге, если дорогу пересекаешь самостоятельно	З а н я т и е 8. «На транспортной площадке». Игра-викторина «Знаки на дорогах». О п р е д е л и т ь , как усвоили правила безопасности движения. З а к р е п л я т ь знания о сигналах светофора. У т о ч н и т ь знания о работе инспекторов ГИБДД. З а к р е п л я т ь значение жестов сотрудников ГИБДД. В о с п и т ы в а т ь внимательность, сообразительность, умение выполнять	Дидактическая игра «Путешествие по городу»	Игры на транспортной площадке (инструктор ФИЗО)
	II	Р а з в и в а т ь ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города		Чтение произведений о дорожных знаках. Конструирование на тему «Моя родная улица города»	Подвижные игры (катание на велосипеде)
	III	З н а к о м и т ь с правилами поведения на улицах города, если потерялся или путешествуешь по городу самостоятельно		Ситуация общения «Как я иду в детский сад»	Игры-моделирование с макетом микрорайона (педагог-психолог)
	IV	Д а т ь представление о том, как переходить улицу на пере-крестке, где нет указателей		Ситуация общения «Как правильно кататься на велосипеде». Сочиняем старые сказки на новый лад	Прогулка к остановке пассажирского транспорта (педагог-эколог, педагог по краеведению).

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Ап-рель			правила безопасности движения, быть взаимно вежливыми с окружающими		Встреча с врачом травм-пункта
	Целевые ориентиры деятельности				
	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> знают и применяют правила безопасного поведения на улицах города; моделируют различные игровые ситуации; самостоятельно придумывают сказочные сюжеты; участвуют в подвижных играх. <i>Познавательное развитие:</i> имеют представление о профессии сотрудников ГИБДД; конструируют коллективный макет улицы, активно взаимодействуя со сверстниками; оценивают результаты продуктивной деятельности				
Май	I	Совершенствовать умение по использованию правил дорожного движения в различных практических ситуациях, применяя макеты	Занятие 9. «Ребенок на улицах города» (на транспортной площадке). З а к р е п л я т ь знания об ориентировке на дороге, применяя правила дорожного движения для пешеходов и водителей в различных практических ситуациях, используя макеты знаков дорожного движения и транспортную площадку.	Ситуация общения «Мы на улице нашего города». Чтение. «Как Веселые человечки учили правила дорожного движения»	Моделирование ситуаций на тему «Если ты идешь в школу» (педагог-психолог)
	II	З а к р е п л я т ь знания о правилах дорожного движения, предписанных пешеходам и водителям транспорта, в игровых ситуациях на транспортной площадке		Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве	Прогулка к проезжей части (наблюдение за движением машин и работой светофора). Встреча с инспектором ГИБДД
	III	Совершенствовать знания о правилах поведения, предписанных пассажирам		Игры-моделирование с макетом «Перекресток» и макетом «Микрорайон».	Контрольно-оценочное занятие «Грамотный пешеход» (педагог-психолог).

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6
Май		различного вида транспорта, используя различные модели ситуаций	П о в т о р я т ь правила поведения, предписанные пассажирам различного вида транспорта, используя различные модели ситуаций. Д а т ь представление об автогородке. В о с п и т ы в а т ь культуру поведения на улице, взаимоуважение в игре. У п р а ж н я т ь внимание и память	Дидактическая игра «Кто отличник-пешеход?»	Экскурсия к школе (педагог по краеведению)
	IV	П о в т о р я т ь правила поведения водителей на дороге, проигрывая различные проблемные ситуации на транспортной площадке		Литературная викторина «Дорожная безопасность в стихах»	Игровые ситуации «На транспортной площадке», «Как я знаю правила дорожного движения». Сюжетно-ролевые игры на транспортной площадке
	Целевые ориентиры деятельности				
	Социально-коммуникативное развитие: знают и применяют правила безопасного дорожного движения в различных практических и проблемных ситуациях; соблюдают правила поведения на улице и в транспорте; придумывают разнообразные сюжеты игр; проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами в дидактических играх. Познавательное развитие: ориентируются в окружающем пространстве; моделируют ситуации и предметно-игровую среду. Речевое развитие: пересказывают отрывок из рассказа				

Речевое развитие

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели		Тема и цели занятий 3-й недели		Тема и цели занятий 4-й недели	
1	2		3		4		5	
	Т е м а	Скоро в школу	Дети идут в школу (сюжетный рассказ)		К. Ушинский «Четыре желания»		Явления природы (рассказ по предметным картинам)	

СЕНТЯБРЬ	Закреплять умение составлять рассказ по памяти по теме «Что я видел в школе». Учить подбирать обобщающие слова для группы предметов «школьные принадлежности». Дать представление о понятиях «речь», «слово», «предложение». Развивать фонематический слух. Воспитывать интерес к слову	Обучать навыкам составления сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу». Закреплять понятия «речь», «слово», «предложение». Учить: – составлять предложения, используя вводные слова - и слова в переносном значении; – членить слова на слоги. Познакомить со слоговым составом слова	Продолжать учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно (рассказ К. Ушинского «Четыре желания»). Развивать связную речь детей. Дать понятия «буква», «звук», «гласный», «согласный». Учить: – производить звуковой анализ слова, дифференцировать гласные и согласные звуки; – придумывать предложение	Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинкам. Учить: – сравнивать явления природы по признакам различия и сходства; – подбирать синонимы и антонимы, выделяя существенные признаки предмета. Дать понятие об ударном слоге. Закреплять умение определять место ударения в словах

Целевые ориентиры деятельности: Интересуются новым. Точно воспроизводят словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Составляют рассказы по сюжетной картинке, употребляют в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов, адекватно используют вербальные средства общения, принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, эмоционально реагируют на художественные произведения, на мир природы (речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие); охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, расширяют собственные познавательные интересы и потребности, умеют выполнять разные роли, согласовывают свои действия с действиями партнеров по игре, в процессе усвоения познавательной информации широко используют способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности (речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)

Продолжение таблицы

Виды детской деятельности: Составление рассказа по памяти по теме «Что я видел в школе», подбор обобщающих слов для группы предметов «школьные принадлежности»; участие в дидактических и развивающих играх при знакомстве с понятиями «речь», «слово», «предложение», свободные диалоги в играх, наблюдения, участие в ситуативных разговорах, составление сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу»; сюжетно-ролевые игры с использованием вводных слов и слов в переносном значении, чтение и обсуждение рассказа, упражнения в точном, последовательном, выразительном пересказе текста, рассматривание и обсуждение предметных картинок, сравнение явлений природы, участие в дидактических играх по подбору синонимов и антонимов, выделение существенных признаков предмета, определение места ударения в словах, свободные диалоги в играх

ОКТАБРЬ	Тема	Осень, осень, в гости просим	В. Бианки «Купание медвежат»	Золотая осень (рассказ по картине-пейзажу)	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»

	Цели	У ч и т ь : – составлять рассказ на осеннюю тематику, описывать окружающую природу; – узнавать реальные признаки осени в их поэтическом выражении; – понимать и использовать слова в переносном значении. П р о д о л ж а т ь учить различать и называть гласные звуки, придумывать слова с заданным звуком	Р а з в и в а т ь умение последовательно и выразительно передавать небольшой по объему литературный текст (пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»). У ч и т ь : – объяснять непонятные слова, встречающиеся в тексте; – подбирать слова, используя рифму, различать простейшие случаи многозначности слова	П о з н а к о м и т ь с репродукцией картины И. И. Левитана «Золотая осень». У ч и т ь описывать предметы по картине, выделяя их характерные признаки. Ф о р м и р о в а т ь умения проникнуться тем настроением, которое отразил художник в своем пейзаже, и передавать свои чувства, ощущения в высказываниях	З а к р е п л я т ь : – умение участвовать в драматизации сказки (русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»); – знание детей о сложных словах; – умение составлять сложные слова; – знание о гласных звуках. П р о д о л ж а т ь знакомить с понятием «предложение»
	Целевые ориентиры деятельности: Эмоционально реагируют на художественные произведения, произведения изобразительного искусства, мир природы; пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения; составляют рассказы о предмете, по сюжетной картине; различают понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому, умеют работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами, оценивают игру других, высказывают свою точку зрения (<i>социально-коммуникативное развитие</i>)				
	Продолжение таблицы				
	Виды детской деятельности: Дидактические игры по подбору слов с использованием рифмы, свободные диалоги в играх, наблюдения, участие в ситуативных разговорах с детьми и взрослыми, чтение и обсуждение рассказа, подвижные игры имитационного характера, пересказ рассказа, рассматривание и обсуждение произведений искусства, обсуждение средств выразительности, составление рассказа по картинке, чтение, обсуждение, инсценирование и драматизация сказки; составление рассказа на осеннюю тематику, описание окружающей природы; узнавание и определение реальных признаков осени в их поэтическом выражении; употребление в диалогах слов в переносном значении и многозначных слов				
	Тема	Моя семья	Мой первый день в детском саду	Лиса с лисятами (сюжетный рассказ по картине)	Сказка «Как ежик выручил зайца»

НОЯБРЬ	Цели	У ч и т ь : – составлять рассказ по опорным вопросам на тему «Моя семья», восстанавливать деформированный текст повествовательного характера; – придумывать предложения по схеме, типу высказывания, с определенным словом. Р а с ш и р я т ь и систематизировать знания о предложениях. Р а з в и в а т ь навыки правильного грамматического строя речи	Р а з в и в а т ь умение составлять рассказ из личного опыта на тему «Мой первый день в детском саду». У ч и т ь формулировать личную оценку героев, воспринимать смысл пословиц, выраженных образно. З а к р е п л я т ь знания о месте звука в слове. У п р а ж н я т ь в придумывании слов на заданный звук, назывании слов с противоположным значением (антонимы). П о з н а к о м и т ь с твердыми и мягкими согласными звуками. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умения делить слова на слоги, определять род предмета	У ч и т ь : – составлять сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами»; – отвечать на поисковые вопросы воспитателя; – выделять согласные звуки и определять глухость или звонкость этих звуков. Р а з в и в а т ь умение самостоятельно придумывать событие, предшествующее изображенному, а также последующее. З а к р е п л я т ь умения выделять ударный звук, выполнять звуковой анализ слов, определять твердость и мягкость согласного звука	У ч и т ь придумывать сказку на тему «Как ежик выручил зайца», давать описание внешнего вида персонажей, их действий, переживаний. Р а з в и в а т ь речевые умения по подбору однокоренных слов, синонимов и антонимов. У п р а ж н я т ь : – в понимании многозначных слов; – проведение звукового анализа, подборе слов с разной длительностью звучания. З а к р е п л я т ь умение определять род существительных, твердость (мягкость), звонкость (глухость) первого звука в слове
	Продолжение таблицы				
	Целевые ориентиры деятельности: Имеют представление о себе, составе семьи, родственных взаимоотношениях и взаимосвязях, умеют слушать взрослого и отвечать на его вопросы, называют последовательности слов в предложении (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); интересуются новым, неизвестным в мире отношений, своем внутреннем мире, в мире природы, употребляют в речи антонимы, находят в предложении слова с заданным звуком, различают понятия «звук», «слог», «слово», проявляют инициативу с целью получения новых знаний, используют разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания, эмоционально реагируют на художественные произведения, излагают свои мысли понятно для окружающих (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
	Виды детской деятельности: Составление рассказа по опорным вопросам на тему «Моя семья», восстановление деформированного текста повествовательного характера; составление предложения по схеме, типу высказывания, с определенным словом, наблюдения за трудом взрослых в семье и в детском саду, свободные диалоги в играх, участие в беседах социально-нравственного содержания, решение ситуаций морального выбора, дидактические и развивающие игры на закрепление навыков правильного грамматического строя речи, участие в играх на понимание многозначных слов; упражнения в звуковом анализе слов, в подборе слов с разной длительностью звучания, составление рассказов из личного опыта на тему «Мой первый день в детском саду», рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, ответы на вопросы воспитателя, построение высказываний и самостоятельных суждений, диалоги со сверстниками и воспитателем, придумывание сказки, описание внешнего вида персонажей, игра-драматизация				
	Т	Какие бывают предметы	Е. Пермяк «Первая рыбка»	Зимний вечер	Зимний вечер

	е м а			(описательный рассказ)	(сравнительный рассказ)
ДЕКАБРЬ	Ц	З а к р е п л я т ь у м е н и е рассматривать, описывать и сравнивать предметы (например, стеклянные и пластмассовые). У ч и т ь : – сравнивать предметы, выделяя существенные признаки; – подбирать существительные и прилагательные, синонимы, однокоренные слова.	У ч и т ь : – пересказывать текст, используя авторские выразительные средства; – составлять сложные предложения, производить звуковой анализ слов, выделять ударный звук, определять род предмета, развивать звуковую культуру речи и грамматическую правильность. О б р а т и т ь внимание, как меняется смысл слова в зависимости от употребления	П р о д о л ж и т ь работу над составлением описательного рассказа по картине «Зимний вечер» (любого автора). У ч и т ь : – придумывать самостоятельно сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы; – разделять предметы на одушевленные и неодушевленные, задавая вопросы «кто?», «что?».	А к т и в и з и р о в а т ь словарь, использованный при описании картины на прошлом занятии. У ч и т ь : – сравнивать явления природы по признакам различия и сходства; – подбирать синонимы и антонимы; – отгадывать загадки, выделяя существенные признаки предметов; – правильно задавать вопрос к словам, обозначающим предмет. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение называть предметы женского рода. Д и ф ф е р е н ц и р о в а т ь собственные и нарицательные существительные. У п р а ж н я т ь в звуковом анализе слов
	Целевые ориентиры деятельности: Составляют описательные рассказы о предметах, употребляют в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова; производят звуковой анализ слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; устойчиво правильно произносят все звуки родного языка; употребляют в общении синонимы, используют средства интонационной речевой выразительности, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); в ходе общения используют повествовательный и описательный рассказ по картине, рассуждая о последовательности развертывания сюжета, эмоционально реагируют на произведения искусства, отражают свои эмоции в речи, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности при наблюдениях, обсуждении увиденного; составляют сравнительно-описательный рассказ по картине, выделяют существенные признаки предметов, отгадывают загадки, доказывая правильность отгадки, проявляют познавательный интерес в процессе общения: задают вопросы поискового характера: «почему?», «зачем?», «для чего?» (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-</i>				

	коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие)				
	Виды детской деятельности: Рассматривание, сравнение и описание предметов, построение высказываний и самостоятельных суждений, упражнения в звуковом анализе слов, выделении предлогов в речи, составлении предложения с заданными предлогами, подборе существительных, прилагательных, синонимов и однокоренных слов; слушание, обсуждение и пересказ текста с использованием авторских средств выразительности, участие в сюжетно-ролевых и дидактических играх на придумывание предложений с заданным словом, составление описательного рассказа, отгадывание загадок, участие в играх на подбор синонимов и антонимов, сравнение явлений природы; свободные диалоги в играх, составление сравнительно-описательного рассказа				
	Продолжение таблицы				
	Т е м а	Зимушка-зима, зима снежная была	Зимние забавы	Сказка про храброго зайца	Л. Воронкова «Елка»
ЯНВАРЬ	Ц е л и	У ч и т ь сравнивать картины: «Зима» И. Шишкина и «Сказка инея» И. Грабаря. В ы з ы в а т ь эмоциональный	У ч и т ь : – составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинам;	З а к р е п л я т ь умение участвовать в драматизации «Сказки про храброго зайца». У ч и т ь :	У ч и т ь : – понимать идею произведения (Л. Воронкова «Елка»);

	отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации, связанные с собственным опытом восприятия зимней природы. Ф о р м и р о в а т ь эстетический вкус, умение соотносить образы с настроением в пространстве картины. П р о д о л ж а т ь учить правильно ставить вопросы к словам, обозначающим предметы. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение производить звуковой анализ слова, называть слова с заданным ударным звуком. Р а з в и в а т ь умение называть предметы мужского и женского рода	– подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов; – использовать языковые выразительные средства при описании зимы. З а к р е п и т ь знание о словах, обозначающих одушевленный и неодушевленный предмет. У п р а ж н я т ь в умении задавать вопросы, называть предметы мужского и женского рода. П о з н а к о м и т ь с предметами среднего рода	– отгадывать загадки, выделяя существенные признаки предметов; – подбирать прилагательные и существительные, задавать правильные вопросы; – выделять в тексте слова – признаки предмета. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксом. Р а с ш и р я т ь знание о словах, отвечающих на разные вопросы	– отвечать на вопросы воспитателя, самостоятельно ставить вопросы по содержанию текста; – выделять и называть слова, обозначающие действия предмета. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение детей пересказывать литературные произведения, передавать диалоги действующих лиц. Р а з в и в а т ь слуховую память и внимание. У п р а ж н я т ь в придумывании предложений с заданным словом
Целевые ориентиры деятельности: Правильно произносят все звуки родного языка; слышат собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых; составляют описательный и сравнительный рассказы по картине, эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-</i>				

	эстетическое развитие); отгадывают загадки, выделяя существенные признаки предметов; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; пользуются прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов и диалогов действующих лиц, понимают идею произведения, отвечают на вопросы воспитателя и самостоятельно задают их по содержанию текста (речевое развитие, социально-коммуникативное развитие)				
	Виды детской деятельности: Сравнение картин «Зима» И. Шишкина и «Сказка инея» И. Грабаря, построение высказываний и самостоятельных суждений, упражнения в правильной постановке вопросов к словам, обозначающим предметы, звуковом анализе слова, назывании слова с заданным ударным звуком, назывании предметов мужского и женского рода, выделении в тексте слов – признаков предмета; описание и сравнение предметов, слушание, обсуждение и пересказ текста, составление рассказа о зимних забавах по сюжетным картинкам; участие в играх по подбору обобщающих слов для групп однородных предметов, участие в драматизации «Сказки про храброго зайца», отгадывание загадок, сюжетно-ролевые и дидактические игры на придумывание предложений с заданным словом, самостоятельное составление вопросов по содержанию текста.				
	Продолжение таблицы				
	Т е м а	Сказка «У страха глаза велики» (пересказ)	Моя любимая игрушка	Литературный калейдоскоп	Сюжетный (свободный) рассказ по серии картинок
	Ц е л и	З а к р е п л я т ь умение выразительно пересказывать сказку «У страха глаза велики».	О б у ч а т ь навыкам составления рассказа на основе личного опыта по теме «Моя любимая игрушка», отбирая наиболее важные	У ч и т ь : – воспринимать короткие литературные произведения; – объяснять непонятные	У ч и т ь : – участвовать в коллективном составлении рассказа по серии картинок и опорным

ФЕВРАЛЬ	Развивать речевые умения в образовании однокоренных слов. Учить: – составлять загадки о предметах, выделяя их существенные признаки; – подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов. Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами. Активизировать употребление прилагательных. Упражнять в подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному слову	факты. Учить рассказывать последовательно, выразительно. Расширять представление о словах. Познакомить с многозначными словами, омонимами и словами, употребляемыми только во множественном числе. Закреплять умения производить звуковой анализ слова, делить слово на слоги, определять род предметов. Развивать фонематический слух	слова; – ставить вопросы к тексту, отвечать на поставленные вопросы; – подбирать слова, используя рифму; – различать простейшие случаи многозначности слов. Продолжать учить составлять разные виды предложений и предложения с заданными словами. Закреплять умение придумывать слова с заданным звуком и слогом	вопросам; – формулировать личную оценку поступков героев; – развивать речевые умения в подборе определений, синонимов и антонимов. Закреплять умения детей делить слова на слоги, выделять ударный звук, производить звуковой анализ слов, называть имена собственные. Развивать фонематический слух
	Целевые ориентиры деятельности Выразительно пересказывают сказку, сопереживают ее персонажам, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние героев, употребляют в речи обобщающие слова, антонимы, прилагательные; составляют описательные рассказы об игрушках на основе личного опыта, устойчиво правильно произносят все звуки родного языка, употребляют в речи многозначные слова, омонимы и слова, употребляемые только во множественном числе (<i>речевое развитие, познавательное развитие</i>); владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса, активно используют в речи слова и выражения, отражающие представления о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый; участвуют в обсуждении нравственного содержания изображений на картинках, дают личную оценку поступков героев (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)			
	Продолжение таблицы			
	Виды детской деятельности Слушание и выразительный пересказ сказки «У страха глаза велики», составление загадок о предметах, выделяя их существенные признаки, упражнения в образовании однокоренных слов, существительных с суффиксами, подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному слову; составление рассказа на основе личного опыта по теме «Моя любимая игрушка», участие в дидактических играх со словами, употребляемыми только во множественном числе, упражнения в звуковом анализе слова, в делении слов на слоги, определении рода предметов, составление разных видов предложений и предложений с заданными словами, придумывание слов с заданным звуком и слогом, коллективное составление рассказа по серии картинок и опорным вопросам; формулирование личной оценки поступков героев, участие в играх на развитие фонематического слуха			
Т е	Моя мама (рассказ из личного опыта)	Веточка в вазе (творческое)	Сюжетный рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри»	М. Пришвин «Золотой луг» (пересказ)

	м а		рассказывание)		
МАРТ	Ц е л и	Обучать составлению рассказа из личного опыта на тему «Моя мама». Учить: – придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; – рассказывать последовательно, интересно, грамматически правильно по плану; – подбирать прилагательные к существительному; – на слух определять количество слов в предложении, придумывать предложения с заданным словом или определенным количеством слов. Воспитывать доброе, уважительное отношение к маме. Закреплять знание о последовательности слов в предложении. Развивать связную речь	Учить составлять коллективный творческий рассказ, придумывать ему точное название на основе наблюдений за веточкой в вазе. Совершенствовать умения: – различать слова, обозначающие предметы, признаки, действия; – задавать вопросы к таким словам и самостоятельно их придумывать. Упражнять в выполнении звукового анализа слова	Закреплять умения: – рассматривать картину В. М. Васнецова «Богатыри»; – делить слова на слоги, определять ударный звук, род предмета, производить звуковой анализ слов. Учить: – составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета; – самостоятельно придумывать события, предшествующие (последующие) изображенному, соблюдая точность и выразительность. Формировать элементарные представления о твердом и мягком знаках	Учить: – пересказывать литературный текст М. Пришвина «Золотой луг»; – подбирать определение и сравнение. Закреплять: – понимание специфики жанра рассказа; – умение ставить ударение в словах, определяя ударный и безударный слоги, делить слова на слоги. Дать представление о понятии «приставка». Упражнять: – в отгадывании загадок о цветах; – изменении слов с помощью приставки
	Целевые ориентиры деятельности: Составляют словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества, описывают настроение и эмоции человека, передают с помощью образных средств языка его эмоциональное состояние, активно участвуют в беседах о себе, семье, адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); самостоятельно придумывают сюжет и составляют повествовательный рассказ по картине, понимают специфику жанра рассказа, пересказывают литературный текст, используя средства выразительности речи, правильно произносят все звуки родного языка, отгадывают загадки, владеют звуковым составом слова (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности: Придумывание сюжета и составление рассказа из личного опыта на тему «Моя мама», составление коллективного творческого рассказа по наблюдениям за веточкой в вазе, рассматривание картины, составление сюжетного рассказа, пересказ литературного текста, подбор определений				

	и сравнений, отгадывание загадок, игры на различение слов, обозначающих предметы, при знаки и действия, на изменение слов с помощью приставки, деление слова на слоги, упражнение в звуковом анализе слова, определении ударного звука				
	Продолжение таблицы				
	Т е м а	Весна в изображении художников (описательный рассказ по пейзажной картине)	Л. Толстой «Белка прыгала с ветки на ветку» (пересказ)	Мой друг (рассказ из личного опыта)	Мы сочиняем сказки (моя сказка)
АПРЕЛЬ	Ц е л и	Р а с с м а т р и в а н и е картины И. Левитана «Весна. Большая вода». У ч и т ь : – составлять описательный рассказ по картине; – видеть художественный образ, единство содержания и языка пейзажной живописи; – правильно употреблять местоимения и предлоги в речи. О б о г а щ а т ь речь эмоционально окрашенной лексикой. Р а з в и в а т ь эмоциональную отзывчивость на весеннее пробуждение природы. У п р а ж н я т ь в согласовании местоимения с глаголами, придумывании предложений с определенным количеством слов и типом высказывания	З а к р е п л я т ь умение пересказывать литературный текст (сказка Л. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку»). А к т и в и з и р о в а т ь в речи употребление сложных предложений. О б р а т и т ь внимание на краткую форму прилагательных, ввести краткие прилагательные в активный словарь. Ф о р м и р о в а т ь представление о букве ь, ее месте в словах. У ч и т ь : – анализировать слова с ь; – составлять изложение из определенных слов	З а к р е п л я т ь умение составлять рассказ на тему «Мой друг» из личного опыта. Р а з в и в а т ь умение: – придумывать концовку к рассказам; – формулировать личную оценку поступков героев; – воспринимать смысл пословиц, выраженных образно. Ф о р м и р о в а т ь представление о букве ь. П о з н а к о м и т ь с ее особенностями и ее месте в словах. У ч и т ь анализировать слова с буквой ь	З а к р е п л я т ь : – навыки составления сказки на предложенную тему; – умение проводить звуковой анализ слов, содержащих букву ь и мягкие согласные. А к т и в и з и р о в а т ь употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода. Р а з в и в а т ь интонационную сторону речи
	Целевые ориентиры деятельности Составляют описательный рассказ по пейзажной картине, используя эмоционально окрашенную лексику, сложные предложения разных видов, выразительно пересказывают литературный текст, употребляют в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения, составляют словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества, описывают настроение и эмоции человека, оценивают поступки; воспринимают смысл пословиц и специфику жанра сказки, придумывают и рассказывают сказку, используя средства интонационной выразительности речи,				

	пра- вильно произносят все звуки родного языка (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)				
	Продолжение таблицы				
	Виды детской деятельности Рассматривание картины И. Левитана «Весна. Большая вода», составление описательного рассказа по картине, упражнения в правильном употреблении местоимений и предлогов в речи, составление предложений с определенным количеством слов и типом высказывания; слушание и пересказ литературного текста с употреблением сложных предложений, ответы на вопросы, составление изложения из определенных слов, составление сказки на предложенную тему, участие в дидактических и сюжетно-ролевых играх на употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода, на звуковой анализ слов, составление сказки на предложенную тему				
	Т е м а	Весна в городе Скороговора	Кому сказки Пушкина не любы?	Проведение итоговой диагностики	Проведение итоговой диагностики
МАЙ	Ц е л и	З а к р е п л я т ь умение точно, правильно, выразительно и с соответствующей интонацией использовать в своей речи малые формы фольклора. В о с п и т ы в а т ь интерес к скороговоркам, пословицам, считалкам	З а к р е п л я т ь умения: – рассказывать о своих любимых книгах; – инсценировать любимые фрагменты произведений. В о с п и т ы в а т ь интерес к художественной литературе	П р о в е с т и обследование речевого развития детей на конец года и проанализировать результаты	
	Целевые ориентиры деятельности Эмоционально реагируют на художественные произведения, чувствуют и понимают малые формы фольклора, используют средства интонационной выразительности речи, выразительно пересказывают любимые литературные произведения, сопереживают их персонажам, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние героев, употребляют в речи обобщающие слова, сложные предложения (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве), способны изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, откликаются на эмоции близких людей и друзей, эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (<i>познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)				

	Виды детской деятельности Разучивание и чтение наизусть скороговорок, пословиц, считалок, участие в театрализованных играх с использованием в речи малых форм фольклора, рассматривание и обсуждение любимых книг, инсценирование любимых фрагментов произведений, участие в беседах социально-нравственного содержания, решение ситуаций морального выбора, диалоги, ситуативные разговоры

Познавательное развитие

Время проведения	Организованная образовательная деятельность	
1	2	
Сентябрь	Тема	Здания
	Содержание образования (задачи)	У п р а ж н я т ь : в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям; предварительной зарисовке сооружений; анализе схем и конструкций. Р а з в и в а т ь у м е н и я : воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их; аргументировать свои решения. Ф о р м и р о в а т ь : конструкторские навыки; направленное воображение. П о д в о д и т ь к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений
	Целевые ориентиры деятельности	
	Анализируют объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей; делают постройки прочными, связывают между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, осуществляют планирование; конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала, отбирают более эффективные способы действий; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; организуют сюжетно-ролевые игры; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)	
	Виды детской деятельности	
	Анализ схем и конструкций, рассматривание иллюстраций различных	

	зданий, зарисовка сооружений, экспериментирование, групповая и индивидуальная продуктивная деятельность по созданию различных зданий

Продолжение табл.

1	2	
	по предлагаемым условиям, сюжетно-ролевые подвижные игры по обыгрыванию построек, решение познавательных задач	
Ок- тябрь	Тема	Машины
	Цели	Ф о р м и р о в а т ь : представления о машинах разных видов, их строении и назначении; культуру речевого общения, умение вести диалог. У п р а ж н я т ь в плоскостном моделировании и построении схем. Р а з в и в а т ь : способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления
	Целевые ориентиры деятельности	
	Создают конструкции, объединенные общей темой, комбинируют, планируют процесс построения, отбирают нужные детали для выполнения той или другой постройки; варьируют использование деталей в зависимости от имеющегося материала, соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); планируют свою и общую (коллективную) работу, отбирают более эффективные способы действий, распределяют их при сотрудничестве; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	
	Виды детской деятельности	
	Анализ различных источников информации, поиск конструктивных решений, планирование и обсуждение постройки, моделирование, создание схем и чертежей конструкций, групповая коммуникативная деятельность по поиску новых оригинальных идей, подвижные игры имитационного характера при обыгрывании машин, составление описательных и повествовательных рассказов при анализе и оценке конструкций	
Ноябрь	Тема	Летательные аппараты

	Цели	Обобщать, систематизировать, уточнять представления об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать: конструкторские навыки; умение моделировать на плоскости; строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; творчество и изобретательность. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций

Продолжение табл.

1	2	
	Целевые ориентиры деятельности	
	Развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, в работе с бумагой сгибают лист в разных направлениях, планируют, конструируют по замыслу (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>), используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала и многофункциональный материал, моделируют на плоскости; имеют представления о достижениях науки и техники, изобретениях человечества, их использовании в современном мире (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>), познавательную активность проявляют как в совместной деятельности со взрослым, так и в самостоятельной деятельности; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций, радуются успехам сверстников; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)	
	Виды детской деятельности	
	Чтение и обсуждение познавательной литературы, зарисовка схем и объектов конструирования, моделирование на плоскости, решение проблемных ситуаций, диалоги при обсуждении замысла летательных аппаратов; продуктивная деятельность по их созданию; сюжетно-ролевые игры: обыгрывание построек	
Декабрь	Тема	Роботы
	Цели	Расширять знания об истории робототехники. Упражнять: в создании схем и чертежей; моделировании на плоскости; конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Развивать: фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки

	Целевые ориентиры деятельности
	Расширяют знания об истории робототехники, создают конструкции по рисунку, словесной инструкции, собственному замыслу и разбирают их, анализируют объект с точки зрения его практического использования, заданных условий, пространственного положения частей и деталей, классифицируют, выделяют существенные признаки; устойчивую любознательность проявляют в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); используют в процессе общения формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению, выражают в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)

Продолжение табл.

1	2	
	Виды детской деятельности	
	Чтение и обсуждение детской иллюстрированной энциклопедии, создание схем и чертежей, моделирование на плоскости, конструирование из разных строительных наборов и конструкторов, обсуждение проекта в кругу сверстников, составление описательных рассказов по использованию роботов, диалоги в парах и группах по выделению существенных признаков конструкций, самостоятельная исследовательская деятельность: сравнение, обобщение, классификация роботов; высказывание собственных умозаключений	
Январь	Тема	Проекты городов
	Цели	У п р а ж н я т ь в составлении планов строительства. С о в е р ш е н с т в о в а т ь конструкторские способности. Ф о р м и р о в а т ь совместную поисковую деятельность. Р а з в и в а т ь умение делать выводы из самостоятельных исследований
	Целевые ориентиры деятельности	
	Конструируют из различного строительного материала, самостоятельно определяют, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; различают и правильно называют основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); принимают заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения по организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>), организуют сюжетно-ролевые игры; реагируют на окружающую действительность, понимают эмоциональное состояние партнера по общению, используют конструктивные способы разрешения конфликта; в разговоре свободно использует прямую и косвенную речь (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)	

	Виды детской деятельности
	Решение вопросов при обдумывании постройки; диалоги, предполагающие высказывание собственных суждений и предложений по организации совместной деятельности; коллективная поисковая деятельность по проектированию города; формулирование выводов по результатам самостоятельных исследований, конструирование из различного строительного материала, сюжетно-ролевые игры по обыгрыванию постройки

Продолжение табл.

1	2	
Февраль	Тема	Мосты
	Цели	С о в е р ш е н с т в о в а т ь у м е н и я : конструировать мосты разного назначения, двигающиеся механизмы из конструктора; сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. У п р а ж н я т ь в построении схем, чертежей мостов
	Целевые ориентиры деятельности	
	Анализируют источники информации, конструируют двигающиеся механизмы из деталей конструктора, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, конструируют по замыслу, используют вариативные способы решения конструктивных задач из любого материала (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве, иницируют общение в корректной форме, организуют сюжетно-ролевые игры (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)	
	Виды детской деятельности	
	Чтение и обсуждение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций, анализ источников информации, самостоятельная познавательная деятельность при сооружении простейшего механизма – рычага, позволяющего приводить в движение отдельные элементы конструкции, планирование и конструирование мостов; коллективная продуктивная деятельность по конструированию мостов разного назначения и двигающихся механизмов из конструктора, сюжетно-ролевые игры по обыгрыванию постройки	
Март	Тема	Морской вид транспорта
	Цели	Р а с ш и р я т ь представления о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения). У п р а ж н я т ь в сооружении различных судов. П о з н а к о м и т ь с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах.

		Дать представление о временной передаче

Продолжение табл.

1	2	
	Целевые ориентиры деятельности	
	Создают различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая схематически не только его форму, но и характерные особенности, детали; анализируют основные части конструкции, знают их функциональное назначение, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, осуществляют планирование собственной деятельности (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности, используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)	
	Виды детской деятельности	
	Чтение и обсуждение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций, коллективная познавательно-исследовательская деятельность по изучению различных судов, составление описательных рассказов о судах и их назначении, диалоги и сотрудничество в парах и группах, конструирование с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, анализ построек	
Апрель	Тема	Железные дороги
	Цели	У п р а ж н я т ь в построении схем и последующем конструировании по ним. Р а з в и в а т ь : пространственное мышление, сообразительность; самостоятельность в нахождении собственных решений. У ч и т ь проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. П о з н а к о м и т ь : с зубчатыми колесами, зубчатой передачей; особенностями данного вращательного движения
	Целевые ориентиры деятельности	
	Имеют представления о достижениях науки и техники, изобретениях человечества, их использовании в современном мире; определяют, какие детали больше всего подходят для постройки, используют детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина) (<i>познавательное развитие</i>); умеют планировать свою и общую (коллективную) работу; охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, могут изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, адекватно и осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)	

Окончание табл.

1	2	
Май	Виды детской деятельности	
	Поиск самостоятельных решений в построении схем и последующем конструировании по ним, планирование своей и коллективной работы с зубчатыми колесами, зубчатой передачей и особенностями данного вращательного движения, обсуждение проекта, самостоятельное создание схем, моделей и конструкций; сооружение постройки, объединенной темой железной дороги; сюжетно-ролевые игры с постройкой	
	Тема	Творим и мастерим (по замыслу)
	Цели	Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников
	Целевые ориентиры деятельности	
	Конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познавательное развитие</i>); обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в достижении общей цели, в случае возникающих сложностей; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)	
	Виды детской деятельности	
	Решение познавательных задач, планирование своей деятельности, создание оригинальных по конструктивному замыслу моделей, диалоги в процессе анализа и оценка работ, аргументация своей точки зрения, оформление выставки детского творчества	

Формирование элементарных математических представлений.

Месяц	Содержание организованной образовательной деятельности			
1	2			
Сентяб	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3
		Занятие 4		

рь	Цели	Ф о р м и р о в а т ь общие представления о действии сложения как объединении частей в единое целое, об отношении и зависимости части от целого. З а к р е п и т ь представление о равенстве и неравенстве: воссоздавать равное (и неравное) количество предметов по образцу и заданному числу. У ч и т ь самостоятельности при выборе способа (приема) сопоставления групп предметов	Р а з в и в а т ь общее представление о действии вычитания как части из целого, о взаимосвязях и взаимозависимостях целого и частей. З а к р е п и т ь знания состава числа из двух меньших (в пределах 5) на конкретном материале	П о в т о р и т ь образование чисел второго пятка. Р а с с м о т р е т ь образование двух чисел (например, 6 – из 5 и 1, 6 без 1 равно 5). З а к р е п и т ь п о н я т и я : об образовании последующего числа добавлением единицы к предыдущему; образовании предыдущего числа удалением единицы из последующего	З а к р е п и т ь навыки количественного счета в пределах 10. У ч и т ь считать в любом направлении: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх и независимо от формы расположения предметов

Продолжение табл.

1	2
Сентябрь	Целевые ориентиры деятельности
	Устанавливают: отношения <i>часть – целое, равенство – неравенство</i> , связи между целым и его частями; количественные отношения в пределах известных чисел; преобразовывают способы решения задач; оперируют числами и цифрами в пределах 10; удаляют из множества отдельные его части; используют счетные навыки; понимают закономерности построения числового ряда; называют числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (<i>познавательное развитие, речевое развитие</i>); умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым; интересуются новым, неизвестным в мире предметов (<i>речевое развитие</i>); стремятся к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всем ее протяжении; в случаях затруднений обращаются с вопросами к взрослому; применяют самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности
	Формулирование и решение проблемной ситуации, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: счет игрушек, выполнение заданий в тетрадях на печатной основе, в настольных играх математического содержания; участие в развивающих и дидактических играх математического содержания, наблюдение за действиями других детей и описывание их словами; рассказывание по картинке с математическим содержанием, составление устных высказываний, логических рассуждений, ответы на вопросы в беседе, слушание воспитателя, ответов других детей, самостоятельная работа в развивающих раскрасках

	познавательного и обучающего характера; участие в сюжетно-ролевых играх, связанных со счетом и геометрическим материалом («В магазине», «Почта», «Школа»); самостоятельная познавательная деятельность: упражнения в умении увеличивать и уменьшать каждое число на 1; упражнения в количественном счете в пределах 10			
Тема	Занятие 5	Занятие 6	Занятие 7	Занятие 8
Цели	З а к р е п и т ь умение сопоставлять не только совокупности разных предметов,	З а к р е п и т ь умение сравнивать предметы, отличающиеся каким-либо одним	З а к р е п и т ь понятия «поровну», «не поровну», «больше», «меньше».	Ф о р м и р о в а т ь понятие числа при счете не только реальных предметов и изо-

Продолжение табл.

1	2			
	но и разбивать группы на подгруппы и сопоставлять друг с другом. У п р а ж н я т ь в подсчете клеток в тетради, рисовании отрезков длиной в 5 клеток и т. д. Р а з в и в а т ь координацию движений рук и глаз	признаком, устанавливать количественные соотношения между ними. У ч и т ь группировать предметы по 2–3 разным признакам (размер, форма, расположение и т. д.)	У ч и т ь находить способы, с помощью которых удобнее и быстрее считать предметы в зависимости от характера их расположения	бражений, но и звуков, движений. У ч и т ь определять количество предметов по осязанию (на ощупь)
	Целевые ориентиры деятельности			
Сентябрь	Используют счетные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел (<i>познавательное развитие</i>); классифицируют предметы по выделенному признаку; сравнивают их по определенному признаку, согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач, умеют сотрудничать в познавательной деятельности, испытывают положительные эмоции от включения в данную деятельность и чувство удовлетворения от выполненной задачи; расширяют собственные познавательные интересы и потребности (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя соответствующую грамматическую форму; умеют действовать самостоятельно по простому правилу, заданному взрослым (<i>речевое развитие</i>)			
	Виды детской деятельности			
	Упражнения в умении: формировать множества и видеть их составные части, сравнивать предметы и группировать их по 2–3 разным признакам, устанавливать количественные соотношения между ними; игровая деятельность в счете звуков и движений; решение проблемной ситуации по поиску способов быстрого счета предметов; самостоятельная деятельность по решению познавательных задач; исследовательская и игровая деятельность по определению количества предметов по осязанию (на ощупь)			

Продолжение табл.

1	2				
Ок- тябрь	Тема	Занятие 9	Занятие 10	Занятие 11	Занятие 12
	Цели	Формировать понятие о том, что число (количество предметов) не зависит от формы расположения предметов, расстояния между ними, цвета, формы, размера и направления счета. Закрепить понятие о том, что число изменяется только в том случае, если к группе добавляются предметы или удаляются из нее	Познакомить со счетом в пределах 20, особенностью образования двузначных чисел (11–20). Закрепить: – знание о составе чисел из единиц первого пятка; – умение сопоставлять численность множеств предметов разного размера (длинных и коротких, широких и узких, красных и синих)	Упражнять в устном счете в пределах 20. Закрепить знания об особенностях образования двузначных чисел в пределах 20	Формировать понятие числа (в пределах 20) не только реальных предметов и изображений, но и звуков, движений. Учить определять количество предметов по осязанию (на ощупь)
	Целевые ориентиры деятельности				
	Соотносят цифру и количество предметов; устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; понимают закономерности построения числового ряда; считают до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20), понимают образование чисел второго десятка, используют счетные и вычислительные навыки (<i>познавательное развитие</i>); используют обследовательские действия и сенсорные эталоны (<i>познавательное развитие</i>); воспринимают инструкцию к выполнению познавательной задачи, к выбору способа ее выполнения; действуют самостоятельно по образцу, заданному взрослым, заинтересованно участвуют в образовательном процессе, планируют свои действия (<i>социально-коммуникативное развитие</i>); испытывают чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи; контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера (<i>социально-коммуникативное развитие</i>)				

Продолжение табл.

1	2
Ок- тябрь	Виды детской деятельности
	Решение познавательных задач на определение особенностей образования двузначных чисел (11–20), упражнения: в умении уменьшать и увеличивать числа; в устном счете в пределах 20, в образовании двузначных чисел; участие в совместной со сверстниками игре (парная, в малой группе) на определение количества предметов по осязанию, в счете звуков и движений в пределах 20; познавательная деятельность по формированию понятия о

том, что количество предметов не зависит от их расположения, расстояния между ними, цвета, формы, размера и направления счета				
Тема	Занятие 13	Занятие 14	Занятие 15	Занятие 16
Цели	Формировать понятие о том, что количество предметов можно узнать не только сосчитав их, но и глядя на цифры. Учить: – соотносить цифру и количество предметов; – рисовать цифру в воздухе, обводить пальцем изображение цифры. Познакомить с цифрой 0	Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Ознакомить с цифрами 1, 4 и 7. Обратить внимание на конфигурацию этих цифр. Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр	Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Ознакомить с цифрами 2 и 5. Обратить внимание на конфигурацию этих цифр. Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр	Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Ознакомить с цифрами 3 и 8. Обратить внимание на конфигурацию этих цифр. Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр
Целевые ориентиры деятельности				
Оперируют числами и цифрами в пределах 10, соотносят цифру и количество предметов (<i>познавательное развитие</i>); умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым; расширяют собственные познавательные интересы и потребности за счет познавательных вопросов; способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению				

Продолжение табл.

1	2
Ок-тябрь	познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения, устанавливают причинно-следственные связи; испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности, контролируют отрицательные проявления эмоций (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); способны использовать элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные требования; радуются успехам сверстников (<i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)
	Виды детской деятельности
	Решение познавательных задач на соотношение цифры и количества предметов в пределах 10; упражнения в сравнении и рисовании цифр, игровая познавательная деятельность на установление соответствия между цифрой и количеством предметов, самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: счет предметов, выполнение заданий в тетрадах на печатной основе, в настольных играх математического содержания

	Тема	Занятие 17	Занятие 18	Занятие 19	Занятие 20
Ноябрь	Цели	Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр	Закрепить знание о количественном составе чисел из единиц (в пределах 5). Ознакомить с цифрами 6 и 9. Обратить внимание на конфигурацию этих цифр	Познакомить с количественным составом числа 6. Закрепить представление о цифре 6	Ознакомить с количественным составом числа 7 из единиц. Закрепить представление о цифре 7
	Целевые ориентиры деятельности				
	Используют счетные и вычислительные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел, оперируют числами и цифрами в пределах первого десятка, сравнивают их, испытывают потребность в новых знаниях,				

1	2				
Ноябрь	закономерности построения числового ряда, стремятся к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всем ее протяжении, задают познавательные вопросы; применяют усвоенные знания для решения новых задач (<i>познавательное развитие</i>); умеют действовать самостоятельно по образцу, заданному взрослым; согласовывают способы совместного поиска решения познавательных задач; умеют слушать взрослого и выполнять его инструкцию; замечают характерные особенности предметов, передают их средствами рисунка (<i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Упражнения на закрепление количественного состава чисел в пределах 10; самостоятельная познавательная деятельность по наблюдению за конфигурацией цифр и их описанию; рисование цифр, установление соответствия между количеством предметов и цифрой; участие в развивающих и дидактических играх математического содержания, формулирование и решение проблемной ситуации, ответы на вопросы в беседе, слушание воспитателя, ответов других детей				
	Тема	Занятие 21	Занятие 22	Занятие 23	Занятие 24
	Цели	О з н а к о м и т ь с количественным составом числа 8 из единиц. З а к р е п и т ь представление о цифре 8	О з н а к о м и т ь с количественным составом числа 9 из единиц. З а к р е п и т ь представление о цифре 9	О з н а к о м и т ь с количественным составом числа 10 из единиц. З а к р е п и т ь представление о цифрах 1, 0	З а к р е п и т ь : – навыки порядкового счета (в пределах 10); – понятие порядкового значения числа и порядковых отношений. У т о ч н и т ь знание вопросов «сколько?», «какой?», «который?»
	Целевые ориентиры деятельности				
	Понимают закономерности построения числового ряда; интересуются новым, неизвестным в окружающем мире предметов, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; используют счетные и вычислительные навыки;				

Продолжение табл.

1	2				
Ноябрь	охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми; преобразовывают способы решения задач (<i>познавательное развитие</i>); умеют сотрудничать на познавательном содержании; задают вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; способны самостоятельно действовать, испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Формулирование и решение проблемной ситуации, наблюдение за действиями других детей и составление устных высказываний; рассуждения с опорой на картинку математического содержания, самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: устный счет, выполнение заданий в тетрадях на печатной основе, в настольных играх математического содержания; упражнения на закрепление количественного состава чисел первого десятка; использование в совместной беседе вопросов «сколько?», «какой?», «который?»				
Декабрь	Тема	Занятие 25	Занятие 26	Занятие 27	Занятие 28
	Цели	З а к р е п и т ь представление о взаимном расположении предметов в ряду. У ч и т ь : пользоваться в речи предлогами и наречиями, обозначающими пространственно-временные отношения (перед, за, между, рядом, сначала, потом, до, после, раньше); определять последовательность всех дней недели	Ф о р м и р о в а т ь умение называть последующее и предыдущее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. У п р а ж н я т ь в установлении соответствия между количеством предметов и цифрой в пределах 10	У п р а ж н я т ь : – в назывании последующих и предыдущих чисел; – в сравнении рядом стоящих чисел	З а к р е п и т ь умение называть последующее и предыдущее число. П о б у ж д а т ь , используя наглядный материал, доказывать, что 8 меньше 9 на 1, а 9 больше 8 на 1, между ними находится число 7

1	2				
Декабрь	Целевые ориентиры деятельности				
	Понимают закономерности построения числового ряда; определяют временные отношения; расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности; оперируют числами и цифрами в пределах 10; решают задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию; предлагают различные варианты решения познавательных задач, преобразуют способы их решения (познавательное развитие); владеют диалогической речью, употребляя сложные предложения (речевое развитие); испытывают удовлетворение от результатов в самостоятельной познавательной и продуктивной деятельности (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)				
	Виды детской деятельности				
	Упражнения в определении последовательности дней недели, в назывании последующих и предыдущих чисел и сравнении рядом стоящих чисел; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), связанная с называнием последующего и предыдущего числа для чисел натурального ряда в пределах 10, диалоги в играх с использованием в речи предлогов и наречий, обозначающих пространственно-временные отношения (перед, за, между, рядом, сначала, потом, до, после, раньше); решение познавательных задач с использованием наглядного материала математического содержания				
	Тема	Занятие 29	Занятие 30	Занятие 31	Занятие 32
Цели	У ч и т ь формулировать свое высказывание, правильно использовать знаки «>», «<» и отношение «=»	З а к р е п и т ь : умение сравнивать рядом стоящие числа; умение уравнивать множества. У ч и т ь самостоятельно выбирать способ доказательства, что одно множество больше другого: путем составления пар, расположения напротив друг друга, соеди-	У ч и т ь называть числа в прямом и обратном порядке на конкретном предметном материале в пределах 10. З а к р е п и т ь знание о составе чисел из единиц первого пятка и определение количественного состава чисел из единиц второго пятка	З а к р е п и т ь : – знание о назывании чисел в прямом и обратном порядке на наглядном материале; – знание о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. У ч и т ь называть числа в прямом и обратном порядке без наглядного материала	

Продолжение табл.

1	2				
Декабрь			нения стрелками или замещения реальных предметов символами		
	Целевые ориентиры деятельности				
	Устанавливают отношения «равенство – неравенство», проявляют познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; используют счетные и вычислительные навыки; называют числа в прямом и обратном порядке в пределах 10; устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; объясняют производимые действия; решают простые арифметические задачи с числами первого десятка, на упорядочивание объектов по какому-либо основанию; классифицируют предметы по разным основаниям решения (<i>познавательное развитие</i>); обсуждают построение исследовательской деятельности, задают вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?»), владеют диалогической речью: умеют отвечать на вопросы; устанавливают причинно-следственные связи; используют формы умственного экспериментирования: составляют собственные высказывания (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Упражнения в назывании чисел в прямом и обратном порядке в пределах 10 на предметном материале; формулирование высказываний с использованием знаков «>», «<», «=»; диалоги в играх по сравнению рядом стоящих чисел; решение познавательных задач по уравниванию множеств, поисковая деятельность по самостоятельному выбору способа доказательства, что одно множество больше другого: путем составления пар, расположения их напротив друг друга, соединения стрелками или замещения реальных предметов символами				
Январь	Тема	Занятие 33	Занятие 34	Занятие 35	Занятие 36
	Цели	З а к р е п и т ь умение считать в пределах 20.	З а к р е п и т ь : – знания об отношении целого и его частей;	З а к р е п и т ь : – знания об отношении целого и его частей;	З а к р е п и т ь умение делить целый предмет на 2, 4, 8 равных частей и срав-

Продолжение табл.

1	2				
Ян- варь		П о з н а к о м и т ь с особенностью образования двузначных чисел (11–20). У п р а ж н я т ь : – в назывании предыдущего и последующего числа к названному числу или обозначенному цифрой (в пределах 10); – в назывании пропущенного при счете числа; – в понимании выражений «до» и «после»	– приемы деления на две равные части. В в е с т и понятие «одна вторая часть». У п р а ж н я т ь в делении и составлении целой фигуры, работая с листом бумаги, квадратом, кругом	– представление о делении целого на четыре равные части. П о з н а к о м и т ь : – с делением на восемь равных частей; – с понятиями «одна четвертая часть», «одна восьмая часть». У п р а ж н я т ь в делении листа бумаги	нивать эти части. Р а с с м о т р е т ь зависимость размера каждой части от общего количества частей. П о к а з а т ь : чем больше частей получится при делении целого, тем меньше каждая его часть, и наоборот. У ч и т ь находить по части целое и по целому его часть. Д а т ь представление о том, что при сравнении частей фигур разного размера получаются неравные части. Р а з в и в а т ь логическое мышление
	Целевые ориентиры деятельности				
	Понимают образование чисел второго десятка, используют счетные и вычислительные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; умеют делить фигуры, сравнивают их по величине путем соизмерения, определяют результаты измерения; устанавливают отношения «часть – целое», «равенство – неравенство»; классифицируют предметы по заданному признаку, проявляют попытку ставить интеллектуальные задачи; используют способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач (<i>познавательное развитие</i>); умеют работать по образцу, выполнять инструкции взрослого; планируют свою деятельность в достижении цели (<i>социально-коммуникативное развитие</i>)				

Продолжение табл.

1	2				
Ян- варь	Виды детской деятельности				
	Упражнения в счете в пределах 20, в назывании и образовании двузначных чисел; участие в дидактических играх на понимание выражений «до» и «после»; решение познавательных задач на развитие умений делить целый предмет на 2, 4, 8 равных частей и сравнивать эти части; самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность: деление и составление целой фигуры при работе с листом бумаги, квадратом, кругом; нахождение по части целого и по целому его части; участие в развивающих играх математического содержания на логическое мышление				
	Тема	Занятие 37	Занятие 38	Занятие 39	Занятие 40
	Цели	Формировать представление о составе числа из 2 меньших. Учить раскладывать число на 2 меньших и получать из двух меньших одно большее число	Систематизировать знания о числе 6 и цифре 6. Формировать представление о составе числа 6 из двух меньших. Учить раскладывать число 6 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число	Систематизировать знания о числе 7 и цифре 7. Формировать представление о составе числа 7 из двух меньших. Учить раскладывать число 7 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число	Систематизировать знания о числе 8 и цифре 8. Формировать представление о составе числа 8 из двух меньших. Учить раскладывать число 8 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число
	Целевые ориентиры деятельности				
	Используют счетные навыки; оперируют числами и цифрами в пределах 10, умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым; достигают намеченной цели, объясняют производимые действия, устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений; способны самостоятельно действовать, расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; оказывают помощь другому (взрослому, ребенку), в том числе обучающую (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие); инициируют общение в корректной форме, в играх терпимы и доброжелательны (социально-коммуникативное развитие)				

Продолжение табл.

1	2				
Ян- варь	Виды детской деятельности				
	Наблюдение за числовым рядом, формулирование и решение проблемной ситуации, рассказывание по картинке с математическим содержанием, составление устных высказываний, логических рассуждений; упражнения в разложении числа на 2 меньших, самостоятельная познавательная деятельность: образование из двух меньших чисел одного большего; развивающая игра на закрепление навыков разложения и образования чисел 6, 7, 8; ответы на вопросы в беседе				
Феврал ь	Тема	Занятие 41	Занятие 42	Занятие 43	Занятие 44
	Цели	Систематизировать знания о числе 9 и цифре 9. Формировать представление о составе числа 9 из двух меньших. Учить раскладывать число 9 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число	Систематизировать знания о числе 10 и цифрах 1, 0. Формировать представление о составе числа 10 из двух меньших. Учить раскладывать число 10 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число	Познакомить с монетами достоинством в 1, 2, 5, 10 рублей и 10 копеек. Ввести понятия: «деньги», «монеты», «рубли», «копейка». Учить устанавливать соответствие между монетами и числами. Закрепить знания о составе числа из единиц и из двух меньших чисел. Учить составлять разные наборы из имеющихся монет (до 6 рублей)	Закрепить знания о составе чисел из единиц и из двух меньших чисел. Учить составлять разные наборы из имеющихся монет достоинством до 10 рублей. Закрепить знания о монетах, их названиях, наборах и размене
	Целевые ориентиры деятельности				
	Умеют получать числа первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним, знают монеты достоинством 10 копеек, 1, 2, 5 рублей (<i>познавательное развитие</i>); расширяют самостоятельность в исследовательс-				

1	2				
Февраль	кой деятельности; планируют действия, направленные на достижение цели, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>), объясняют производимые действия, выявляют и анализируют соотношение цели, процесса и результата в играх и вступают в различного рода социальные взаимодействия, устанавливают конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Коллективная деятельность: упражнения в разложении числа 9 на два меньших и получении его из двух меньших чисел, работа по образцу, предложенному взрослым; самостоятельная познавательная деятельность: разложение числа 10 на два меньших и получение его из двух меньших чисел; знакомство с монетами (участие в беседе со взрослым) и понятиями «деньги», «монеты», «рубль», «копейка»; установление соответствия между монетами и числами (участие в беседе со взрослым и сверстниками); совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по использованию и размену монет				
	Тема	Занятие 45	Занятие 46	Занятие 47	Занятие 48
	Цели	Д а т ь представление об арифметической задаче. П о з н а к о м и т ь со структурой задачи. У ч и т ь : различать части: условие (о чем говорится в задаче) и вопрос (о чем спрашивается в задаче). П о н и м а т ь : для того, чтобы ответить на вопрос задачи, надо ее решить. Ф о р м и р о в а т ь умение рассуждать	З а к р е п л я т ь умение находить в задаче условие и вопрос. П р о д о л ж а т ь формировать умение рассуждать. У ч и т ь формулировать арифметическое действие. У п р а ж н я т ь : в составлении задач на сложение с использованием наглядного материала; составлении задач не только на наглядной основе, но и по числовым данным.	П о з н а к о м и т ь с задачами на нахождение суммы (целого). У ч и т ь : решать задачи на нахождение суммы; записывать арифметическое действие, используя знак «+»; моделировать описанные в задаче взаимосвязи между данными и искомыми с использованием не только наглядного материала, но и разного вида схематических изображений	П р о д о л ж и т ь знакомство с задачами на нахождение суммы (целого). У ч и т ь : решать задачи на нахождение суммы; записывать арифметическое действие, используя знак «+»; моделировать описанные в задаче взаимосвязи между данными и искомыми с использованием не только наглядного материала, но и разного вида схематических изображений

Продолжение табл.

1	2				
Февраль			Учить составлять и решать задачи с использованием монет достоинством в 1, 2 и 5 рублей		
	Целевые ориентиры деятельности				
	Решают простые арифметические задачи, объясняют производимые действия, проявляют познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задают вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?»), предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения; принимают заинтересованное участие в образовательном процессе; используют элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные требования (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Знакомство с арифметической задачей, свободные высказывания по условию задачи; самостоятельная продуктивная деятельность по составлению задач на сложение с использованием наглядного материала и по числовым данным; решение задач на нахождение суммы с записью арифметического действия со знаком «+»; моделирование описанных в задаче взаимосвязей с использованием наглядного материала и схематических изображений; познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность по решению и моделированию задач; коммуникативная деятельность при обсуждении результатов				
Март	Тема	Занятие 49	Занятие 50	Занятие 51	Занятие 52
	Цели	Познакомить с задачами на нахождение части.	Продолжать учить: – решать простые арифметические задачи;	Познакомить с задачами на увеличение числа на несколько единиц.	Познакомить с задачами на уменьшение чисел на несколько единиц.

Продолжение табл.

1	2				
Март		У ч и т ь решать задачи на нахождение части, используя арифметический знак «—». З а к р е п л я т ь умение видеть в задаче условие и вопрос	– формулировать арифметические действия вычитания и сложения; – записывать арифметические действия, используя карточки с цифрами и знаками «+», «—» и отношения «=». У ч и т ь выбирать нужное арифметическое действие	У ч и т ь решать задачи на увеличение числа на несколько единиц. З а к р е п л я т ь умение правильно выбирать арифметическое действие и формулировать его	У ч и т ь решать задачи на уменьшение числа на несколько единиц. З а к р е п л я т ь умение правильно выбирать арифметическое действие и формулировать его
	Целевые ориентиры деятельности				
	Выделяют условие и вопрос задачи, умеют правильно выбирать арифметическое действие и объяснить его; предлагают различные варианты решения задач; решают простые арифметические задачи, объясняют производимые действия (<i>познавательное развитие, речевое развитие</i>); контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера; выявляют и анализируют соотношение цели, процесса и результата; в случае затруднений обращаются за помощью к взрослому, адекватно используют средства общения, расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Обсуждение проблемной ситуации по решению задач на нахождение части, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по решению простых арифметических задач, самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, выполнение заданий в тетрадах на печатной основе, в настольных играх математического содержания				
	Тема	Занятие 53	Занятие 54	Занятие 55	Занятие 56
	Цели	З а к р е п л я т ь умение: понимать условие и вопрос	З а к р е п л я т ь навыки счета и отсчета предметов.	З а к р е п л я т ь умение формировать группы	З а к р е п л я т ь умение сравнивать длины предметов

Продолжение табл.

1	2			
Март	задачи; выбирать правильное решение. Продолжать учить составлять задачи по картинкам и условным обозначениям. Систематизировать знания и умения: составлять простые арифметические задачи; различать условие и вопрос; выделять числовые данные и устанавливать отношения между ними; правильно выбирать и формулировать арифметическое действие, находить его результат; давать развернутый ответ на вопрос задачи	Познакомить с приемами быстрого счета однородных предметов, когда за единицу отсчета принимаются два предмета	из однородных предметов, перестраивать их. Учить устанавливать связь между количеством групп и количеством предметов в группе. Упражнять в количественном счете парами, тройками, пятками	с помощью непосредственного наложения. Формировать представление о том, что для сравнения каких-то предметов их надо измерить. Познакомить с меркой и способами измерения меркой. Учить выбирать мерки для измерения длины предмета. Подвести к пониманию того, что результат измерения зависит от величины мерки. Закреплять умение измерять длины предметов с помощью условной мерки
	Целевые ориентиры деятельности			
	Решают простые арифметические задачи и задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию, объясняют производимые действия, дают развернутый ответ, используют элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, направляют свои действия, ориентируясь на заданные требования (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие); классифицируют предметы по выделенному признаку; принимают заинтересованное участие в образовательном процессе; измеряют и сравнивают объекты по величине;			

Продолжение табл.

1	2				
Март	предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач, выбирают сложные способы взаимодействия в познавательной деятельности (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие)				
	Виды детской деятельности				
	Составление и решение задач, упражнения в умении давать развернутый ответ на вопрос задачи; игровая деятельность: закрепление навыков счета предметов; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) на развитие умений количественного счета парами, тройками, пятками; упражнения на установление связи между количеством групп и предметов в группе; решение проблемной ситуации, самостоятельная деятельность по выбору мерок и сравнению длины предметов разными способами				
Ап- рель	Тема	Занятие 57	Занятие 58	Занятие 59	Занятие 60
	Цели	Упражнять в измерении с помощью условной мерки. Учить сопоставлять и упорядочивать предметы по одному измерению, отвлекаясь от других измерений. Развивать глазомер, зрительную память, внимание	Учить: рисовать равные и неравные отрезки на бумаге в клетку; сравнивать результаты. Упражнять в измерении отрезков прямых линий с помощью подсчета клеток. Продолжать учить измерять предметы разными мерками. Развивать мелкую моторику, глазомер, самоконтроль. Формировать понятие зависимости результата измерения длины от величины мерки	Учить: – измерять сыпучие вещества; – следить за полной меркой; – понимать, что от этого зависит результат измерения	Учить с помощью условной мерки определять объем. Повторить правила измерения конкретными мерками

1	2			
Ап- рель	Целевые ориентиры деятельности			
	Измеряют и сравнивают объекты по величине; владеют приемами измерения сыпучих веществ, непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов разными мерками; используют способы измерения и сравнения объема, классифицируют предметы по выделенному признаку, решают задачи на упорядочивание объектов по выбранному основанию (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия; задают вопросы, любят экспериментировать; откликаются на эмоции близких и друзей; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяют рамки самостоятельности в деятельности; умеют строить деловой диалог при совместном выполнении поручения (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)			
	Виды детской деятельности			
	Упражнения в измерении с помощью условной мерки; сопоставление и упорядочение предметов; решение проблемно-познавательной задачи; самостоятельная познавательная деятельность: рисование отрезков на бумаге в клетку, измерение отрезков с помощью подсчета клеток, разными мерками; самостоятельная исследовательская деятельность: измерение сыпучих веществ; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по определению объема с помощью условной мерки			
	Тема	Занятие 61	Занятие 62	Занятие 63
Цели	У п р а ж н я т ь в измерении жидкости с помощью условной мерки. Р а з в и в а т ь понимание зависимости результата измерения объема от величины мерки	Ф о р м и р о в а т ь представление о понятиях «тяжелее», «легче» на основе непосредственного сравнения предмета. У ч и т ь сравнивать предметы «по тяжести», подбирать равные и неравные по весу	П о к а з а т ь неизменность длины, объема, веса в случае действий перемещения предметов с места на место, пересыпания количества крупы, переливания жидкости из одной посуды в другую	У т о ч н и т ь представление о геометрических фигурах: треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге, овале – и их основных признаках. У п р а ж н я т ь в анализе различных свойств фигур: равенство и неравенство

Продолжение табл.

1	2				
Ап- рель					сторон, соотношение углов и вершин. Р а з в и в а т ь как наглядно-образное, так и абстрактное мышление
	Целевые ориентиры деятельности				
	Используют способы измерения и сравнения объема жидкости, измерения и сравнения предметов «по тяжести», классифицируют их по заданному признаку и разным основаниям; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений; различают геометрические фигуры, их особенности и общие свойства, классифицируют их по заданному признаку (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); умеют работать по образцу, планируют свои действия, направленные на достижение цели; расширяют рамки самостоятельности в деятельности; владеют конструктивными способами взаимодействия; в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Измерение жидкости с помощью составной мерки; самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность: сравнение предметов «по тяжести», подбор равных и неравных по весу; решение проблемно-познавательной задачи, уточнение представления о геометрических фигурах, их основных признаках и свойствах; участие в дидактической и развивающей игре по развитию наглядно-образного и абстрактного мышления; участие в сюжетно-ролевых играх, связанных с анализом различных свойств фигур				
Май	Тема	З а н я т и е 65	З а н я т и е 66	З а н я т и е 67	З а н я т и е 68
	Цели	У т о ч н и т ь представление о четырехугольнике и его свойствах.	П о з н а к о м и т ь с геометрическими задачами-головоломками на выкладывание	З а к р е п л я т ь и развивать умение ориентироваться в пространстве с по-	З а к р е п л я т ь умение правильно ориентироваться в пространстве.

Продолжение табл.

1	2				
Май		Ввести понятие «многоугольник». Познакомить с признаками многоугольника: сторонами, углами, вершинами. Учить видеть форму геометрической фигуры и отдельных ее частей. Развивать геометрическую зоркость. Упражнять в составлении фигур из множества частей	контура геометрических фигур. Упражнять в видоизменении геометрических фигур. Развивать наблюдательность. Закреплять знания о геометрических телах и их свойствах. Учить: – видеть знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира; – конструировать их по выкройкам и чертежам; – создавать геометрические фигуры по описанию, видоизменять их по условию; – делать доступные обобщения	мощью условных обозначений (стрелок – указателей движения), планов, маршрутов, схем. Учить определять направление движения объектов, отражать в речи их взаимное расположение; моделировать пространственные отношения с помощью плана, схем	Уточнить понятия «вверху – внизу», «слева – справа», «выше – ниже», «правее – левее». Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку
	Целевые ориентиры деятельности				
	Различают геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства; самостоятельно составляют фигуры, воплощая собственный замысел в конструировании; определяют относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывают маршруты движения; ориентируются на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради) (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); предлагают различные варианты				

Продолжение табл.

1	2			
Май	решения проблемно-познавательных задач; могут применять самостоятельно усвоенные знания для решения новых задач; умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции; контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)			
	Виды детской деятельности			
	Знакомство с признаками многоугольника; упражнение в составлении фигур из множества частей; познавательно-исследовательская продуктивная деятельность по решению геометрических задач-головоломок; самостоятельная продуктивная деятельность по конструированию и видоизменению геометрических фигур; решение проблемно-познавательной задачи по ориентированию в пространстве с помощью условных обозначений, самостоятельная продуктивная деятельность по моделированию пространственных отношений с помощью плана, схем; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по ориентированию в пространстве и на листе бумаги в клетку			
	Тема	Занятие 69	Занятие 70	Занятие 71
	Цели	З а к р е п л я т ь умение ориентироваться на листе бумаги. У ч и т ь находить точку, строчку, столбец на клетчатой бумаге по описанию их места (правый (левый), верхний (нижний) край листа; левый верхний (нижний), правый верхний (нижний) углы). У п р а ж н я т ь в составлении композиций (орнаментов)	З а к р е п л я т ь представление о последовательности дней недели, времен года, месяцев. Р а з в и в а т ь чувство времени. У п р а ж н я т ь в дифференцировании длительности различных временных интервалов	Ф о р м и р о в а т ь понимание временных отношений «сначала – потом», «до – после», «раньше – позже», «в одно и то же время». У ч и т ь пользоваться этими понятиями в жизни. П о з н а к о м и т ь с часами и их назначением
				Ф о р м и р о в а т ь и закреплять понятия о движении времени, его периодичности, сменяемости и в то же время необратимости. З а к р е п л я т ь умения определять время по часам с точностью до одного часа, устанавливать время на макете часов с циферблатом, использовать часы в играх

Окончание табл.

1	2
Май	Целевые ориентиры деятельности
	Ориентируются на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради), используют временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определяют относительность временных характеристик (<i>познавательное развитие</i>); согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач, испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности, контролируют отрицательные проявления эмоций, радуются успехам сверстников, умеют строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в случаях возникновения конфликтов; способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)
	Виды детской деятельности
	Упражнения на ориентирование на листе бумаги; составление композиций (орнаментов), ответы на вопросы беседы о часах и их назначении, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по определению времени по часам; составление устных высказываний, логических рассуждений; участие в развивающих и дидактических играх математического содержания

Ознакомление с природой.**Предметное и социальное окружение**

Месяц	Тема, цели занятия 1-й недели		Тема, цели занятия 2-й недели	Тема, цели занятия 3-й недели	Тема, цели занятия 4-й недели
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	День знаний	Опасные ситуации	Моя семья	Права и обязанности дошкольника
	Цели	Р а с ш и р я т ь представления о праздниках, школе. Б е с е д о в а т ь о том, с чем познакомятся в школе. В ы з в а т ь желание учиться в школе. З н а к о м и т ь с профессиями людей, работающих в школе. В о с п и т ы в а т ь уважение к профессиям школьных работников	Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми. У ч и т ь правилам поведения в таких ситуациях	З а к р е п л я т ь знания: – своего отчества; – имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Р а с ш и р я т ь и з а к р е п л я т ь представление о родственных отношениях. П о з н а к о м и т ь с терминами родства: <i>прабабушка, прадедушка</i> . В о с п и т ы в а т ь уважительное отношение к окружающим людям	П р о д о л ж а т ь рассказывать об общественной значимости детского сада и труда его сотрудников. З н а к о м и т ь с правами (право на игру, право на занятия, право на прогулку) и обязанностями (содержать свое тело и одежду в чистоте, соблюдать правила гигиены, не обижать других, оказывать помощь взрослым и

					малышам)

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	
Сентябрь	Целевые ориентиры деятельности				
	Имеют представления о школе, различных видах труда взрослых, работающих в школе, активно участвуют в беседах о себе, семье, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении обязанностей, традициях; определяют свое место в ближайшем социуме, положительно относятся к возможности выполнения гендерных ролей (познавательное развитие); задают вопросы морального содержания; иницируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; владеют представлениями о возможных действиях при возникновении ситуаций, опасных для жизни и здоровья; определяют свое место в ближайшем социуме; умеют сотрудничать, организуют совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие)				
	Виды детской деятельности				
	Знакомство с профессиями людей, работающих в школе, решение проблемно-познавательных задач и возможных ситуаций, возникающих в контакте с незнакомыми людьми на улице; участие в беседе и рассказы о себе и своей семье, моральная оценка поступков членов семьи по отношению друг к другу; развивающие и ролевые игры о правах и обязанностях дошкольника; оказание помощи в сборе на прогулку детей младшей группы, диалоги о правилах поведения в школе, детском саду и на улице; сюжетно-ролевые игры на темы взаимоотношений в семье				
Октябрь	Тема	Экскурсия в школу	Транспорт	На выставке кожаных изделий	Экскурсия на кухню детского сада
	Цели	Расширять представление о школе. Формировать желание учиться в школе	Закреплять знания о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Повторить правила дорожного движения и значения сигналов светофора.	Дать понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи. Познакомить с видами кожи.	Расширять представления о профессиях, которые нужны в ДОУ. Познакомить с профессией повара. Наблюдать за работой повара.

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
Октябрь		У г л у б л я т ь знания о правилах пользования общественным транспортом. О б о г а щ а т ь лексику словами, обозначающими профессии людей,	П о к а з а т ь связь ее качества с назначением изделия. В ы з в а т ь интерес к старинным и современным предметам ручного труда	П о з н а к о м и т ь с действием машин и механизмов, которые облегчают труд повара. В о с п и т ы в а т ь уважительное

		связанных с транспортом: <i>водитель, летчик, машинист</i> и т. д.		отношение к труду
Целевые ориентиры деятельности				
Расширяют представления о различных видах транспорта и их назначении, рассказывают о правилах поведения в транспорте, на дорогах, ориентируясь на собственный опыт или воображение; имеют представления о различных видах труда взрослых, о машинах и механизмах, облегчающих труд людей; о предметах рукотворного труда; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицируют предметы по разным основаниям (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); составляют словесные портреты людей, отражая значимые качества; положительно оценивают себя и перспективы своего развития (скоро буду школьником), расширяют свои представления о дальнейшем обучении, высказываются об индивидуальных познавательных предпочтениях, интересах (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
Виды детской деятельности				
Посещение школы, рассказы о своих познавательных предпочтениях, интересах, согласование игровых замыслов в ролевых играх о школе; знакомство с элементами профессиональной деятельности работников кухни детского сада; составление рассказов о труде взрослых; участие в беседе о предметах рукотворного труда, рассматривание и описание изделий из кожи; наблюдения за различными видами транспорта, развивающие и сюжетно-ролевые игры на закрепление правил дорожного движения и значения сигналов светофора; обсуждение и планирование действий всех играющих в ситуациях, связанных с использованием общественного транспорта				

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ноябрь	Тема	Наша планета	Дерево умеет плавать	Это – ферма	Экскурсия в библиотеку
	Цели	Д а т ь представление о наличии разных стран на планете Земля. В о с п и т ы в а т ь гордость за свою страну и уважение к народам других стран	Р а с ш и р я т ь представление о дереве, его качествах и свойствах. У ч и т ь устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материалов и способом использования	Ф о р м и р о в а т ь интерес к людям новой профессии – <i>фермер</i> . Р а с ш и р я т ь представление о труде сельских жителей. В о с п и т ы в а т ь уважение к сельскохозяйственному труду людей. О б р а щ а т ь внимание на то, что только совместный труд людей позволяет получать качественные продукты	П о з н а к о м и т ь с понятием «библиотека», с трудом людей, которые работают в библиотеке. У ч и т ь правильно пользоваться книгой. В о с п и т ы в а т ь бережное отношение к книге
	Целевые ориентиры деятельности				
	Имеют представление о планете Земля, многообразии стран и государств, адекватно использует в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, знают символы своей страны, проявляют интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей; расширяют представления о качествах и свойствах предметов, о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; высказывают собственные суждения, мнения, предположения; умеют пользоваться книгой, бережно относятся к ней; обсуждают поисковую или исследовательскую деятельность, умеют сотрудничать, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ноябрь	Виды детской деятельности				
	Участие в беседе о разных странах на планете Земля, уточнение представлений о предметном мире, свойствах материалов; экспериментирование с кусочками древесины, игры на установление причинно-следственных связей между свойствами материалов и способом их использования; посещение библиотеки, рассматривание книг и иллюстраций к ним, составление рассказов о труде взрослых, создающих книги и работающих в библиотеке, составление рассказов о значимости сельскохозяйственного труда, сюжетно-ролевые игры о совместном труде людей в сельском хозяйстве; диалоги о различных сферах человеческой деятельности				
Декабр	Тема	Род и родословие	Воздушный транспорт	Наземный транспорт	Откуда елка

ь					в гости пришла?
	Цели	З а к р е п л я т ь представления о родственных отношениях. Ф о р м и р о в а т ь элементарные представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях. В о с п и т ы в а т ь любовь и уважение к членам семьи	Р а с ш и р я т ь представления о видах транспорта. П о з н а к о м и т ь : – с воздушным видом транспорта; – профессией людей, работа которых связана с воздушным транспортом. Р а с с к а з а т ь об истории развития воздушного транспорта	З а к р е п л я т ь знания: – о видах городского транспорта: автобус, троллейбус, трамвай, такси, маршрутное такси, метро; – видах городского, междугородного, автомобильного и железнодорожного транспорта; – правилах поведения в транспорте. У ч и т ь безопасному поведению на улицах и дорогах. П о з н а к о м и т ь со значением транспорта в жизни человека.	П о з н а к о м и т ь с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение. Р а с с к а з а т ь : – об обычае украшения елки, откуда он пришел; – о традициях встречи Нового года у разных народов. В о с п и т ы в а т ь любовь к истории России, национальную гордость, чувство причастности к своему народу

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Декабрь				В о с п и т ы в а т ь уважение к профессии людей, создающих транспортные средства	
	Целевые ориентиры деятельности				
	Задают вопросы о России, об истории праздников, о традициях русского и других народов; имеют представления о достижениях науки и техники в сфере наземного транспорта и его значении, об изобретениях человечества и их использовании в современном мире; знают и соблюдают правила безопасного поведения на улицах и дорогах; проявляют познавательную активность в самостоятельной деятельности, расширяют собственные познавательные интересы и потребности (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); рассказывают об обычае украшения елки, о родственных отношениях, семейных традициях, составляют родословную семьи, словесные портреты близких людей, отражая значимые для себя качества; умеют работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; составляют рассказы о профессиях людей, связанных с воздушным транспортом, об истории его развития, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Знакомство с русскими праздниками, продуктивная самостоятельная деятельность по составлению родословной, составление рассказов об истории развития воздушного транспорта; участие в беседе о профессиях людей, работа которых связана с воздушным транспортом, в сюжетно-ролевых играх, связанных с транспортом в жизни человека, участие в развивающих и дидакти-				

	ческих играх по правилам поведения в транспорте, решение ситуации, связанной с безопасным поведением на улицах и дорогах, рассказывание по картинке с изображением празднования Нового года и Рождества, слушание воспитателя и рассказов других детей

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
	Тема	Путешествие в прошлое предмета (счетное устройство)	Знакомство с дорожными знаками	Водный транспорт	Экскурсия в музей
Январь	Цели	Познакомить с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Активизировать познавательную деятельность	Совершенствовать знания о дорожных знаках и их назначении. Закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах. Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте	Расширять представления о видах транспорта. Закреплять названия водных видов транспорта. Познакомить: – с историей развития водного транспорта; – профессиями людей, которые трудятся на водном транспорте. Воспитывать: – интерес к изучению окружающего мира; – уважение к работникам водного транспорта	Познакомить с понятием «музей» и его назначением. Дать представление о профессии людей, которые работают в музее. Познакомить с внутренним оформлением и назначением помещений музея. Воспитывать активность, любознательность
	Целевые ориентиры деятельности				
	Знакомы с историей счетных устройств, используют в разных видах деятельности представления об известных предметах, явлениях и событиях; устанавливают элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления; владеют правилами поведения на дорогах и улицах, в транспорте, узнают и называют дорожные знаки, имеют представления о действиях при возникновении ситуаций, опасных для жизни и здоровья; имеют представления о механизмах, облегчающих труд людей в современном мире; имеют представление о музеях и их назначении, об экспонатах, о музейных работниках (познавательное разви-				

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
Январь	тие, социально-коммуникативное развитие); предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; используют различные источники информации; благодаря сформированному кругозору ставят интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира; составляют рассказы о профессиях людей, связанных с водным транспортом (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие)			

	Виды детской деятельности				
	Участие в развивающих играх, расширяющих знания о предметах рукотворного мира, рассказы об интересных фактах и событиях в этой области; участие в беседе о видах транспорта, решение проблемно-познавательных задач, связанных с водным транспортом, самостоятельная познавательная деятельность по описанию дорожных знаков, участие в дидактических играх на знание дорожных знаков и их назначения, обсуждение правил поведения на дорогах; посещение музея: наблюдения за экспонатами, интерьером, работниками и посетителями; чтение и обсуждение литературы о музеях				
Февраль	Тема	Знакомьтесь: мой друг – компьютер	Чем подковать лошадь (игра-эксперимент)	Наша армия	Чудо чудное, диво дивное – золотая хохлома
	Цели	Р а с ш и р я т ь представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. П о з н а к о м и т ь с компьютером. А к т и в и з и р о в а т ь познавательную деятельность	Д а т ь понятие о металле как материале, из которого человек делает разнообразные вещи. П о з н а к о м и т ь с видами металла. П о к а з а т ь связь металла с его назначением. В ы з ы в а т ь интерес к старинным и современным предметам рукотворного труда	У г л у б л я т ь знания о Российской армии. Д а т ь элементарные представления о родах войск. Р а с с к а з а т ь о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны	П р о д о л ж а т ь воспитывать интерес к русским народным промыслам и желание их изучать. П о з н а к о м и т ь с историей промысла, особенностями хохломской росписи. В о с п и т ы в а т ь чувство патриотизма

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
Февраль	Целевые ориентиры деятельности			
	Имеют представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве; имеют понятие о металле как необходимом для человека материале; знакомы с родами войск, проявляют интерес к русским народным промыслам, устанавливают элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления; выделяют основания для классификации (<i>познавательное развитие</i>); высказываются об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах, умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции; проявляют познавательную активность в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности; владеют способами безопасного поведения в современной информационной среде; оценивают поступки защитников Отечества, создают коллективный коллаж, расширяют самостоятельность в исследовательской и продуктивной деятельности (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)			
	Виды детской деятельности			
	Участие в беседе о возможностях компьютера, рассказы о любимых играх, коллективная и самостоятельная познавательная деятельность по рассматриванию старинных и современных предметов рукотворного труда, экспериментирование по выявлению свойств металла, участие в развивающих играх на закрепление представлений о существенных признаках предметов, диалоги			

	о родах войск, составление рассказов о подвигах защитников Отечества, рассматривание книг и иллюстраций об особенностях хохломской росписи и истории промысла, продуктивная деятельность по оформлению выставки работ народных мастеров, рассматривание и обсуждение предметов промысла				
Март	Тема	Бабушкин сундук	Дымковская игрушка	Народные праздники на Руси. Масленица	Москва – столица России
	Цели	Ф о р м и р о в а т ь : – знание об интересах родственников;	П о з н а к о м и т ь с историей дымковской игрушки. Ф о р м и р о в а т ь знание об особенностях росписи	П р о д о л ж а т ь знакомить с русскими народными праздниками.	Р а с ш и р я т ь представления о столице нашей Родины – Москве.

Продолжение таб.

1	2		3	4	5
Март		– представление о судьбах родственников. З а к р е п л я т ь знания о себе: называть свое отчество, фамилию, домашний адрес, телефон, имена и отчества других родственников	игрушек, колорите, основных элементах узора. П р о д о л ж а т ь воспитывать на народных традициях. П р и в и в а т ь любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев. Р а з в и в а т ь интерес к изучению народных промыслов	П р и в и в а т ь любовь и уважение к народным традициям	З н а к о м и т ь с достопримечательностями Москвы. У ч и т ь рассказывать о том, что уже знают о Москве
	Целевые ориентиры деятельности				
	Называют свое отчество, фамилию, домашний адрес, телефон, имена и отчества других родственников; активно участвуют в беседах о себе, семье, обществе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения; интересуются судьбами родных; имеют представление об особенностях росписи дымковских игрушек, колорите, основных элементах узора; интересуются русскими народными праздниками, знают о малой и большой Родине, столице государства, ее достопримечательностях, определяют собственную принадлежность к государству (<i>познавательное развитие, речевое развитие</i>); расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности; находят информацию в разных источниках, составляют рассказы, умеют действовать по собственному замыслу; инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Участие в беседе о судьбах и интересах родственников; ролевые игры на закрепление знаний о себе: своем отчестве, фамилии, домашнем адресе, телефоне; рассматривание книг и иллюстраций об особенностях росписи дымковской игрушки, чтение и обсуждение познавательной литературы о труде народных мастеров-умельцев, подготовка выставки о народном промысле, слушание воспитателя и участие в диалогах о народных праздниках; просмотр и обсуждение видеоматериалов, составление рассказов о Москве				

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ап- рель	Тема	Правила и безопасность дорожного движения	Хочу быть космонавтом	Сине-голубая гжель	Земля – наш общий дом
	Цели	У ч и т ь соблюдать правила дорожного движения. З а к р е п л я т ь знания: – о правилах дорожного движения; – о работе светофора. Р а с ш и р я т ь представления о дорожных знаках и их назначении. В о с п и т ы в а т ь ответственность за свою безопасность и жизнь других людей	П о з н а к о м и т ь с биографией первого космонавта Ю. А. Гагарина, его первым полетом. Р а с ш и р я т ь представления о современных профессиях. Р а с с к а з а т ь о работе в космосе российских космонавтов в наши дни	П р о д о л ж и т ь знакомство с русскими народными промыслами. П о з н а к о м и т ь с гжельской и скопинской керамикой. У ч и т ь определять их сходство и различие	П р о д о л ж и т ь знакомить с понятием «Земля – наш общий дом». Р а с с к а з а т ь о том, что на Земле много стран, живут люди разных рас и национальностей. Ф о р м и р о в а т ь интерес и уважение ко всем людям, отмечая их самобытность. П о к а з а т ь различие культур, особенности быта, обычаев
	Целевые ориентиры деятельности				
	Знают и соблюдают правила дорожного движения, осознают ответственность за свою безопасность и жизнь других людей; имеют представления об изобретениях человечества в области космонавтики, их использовании в современном мире, о профессии космонавта и о первом полете в космос; проявляют интерес к русским народным промыслам; имеют представления о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и его особенностях (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие); свободно и адекватно используют в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, своего города, населенного пункта, используют в речи слова, обозначающие названия объектов природы, профессии и социальные явления; описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач, инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия;				

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ап- рель	создают сюжетные и декоративные композиции (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие)				
	Виды детской деятельности				
	Участие в дидактической игре на знание дорожных знаков, участие в беседе об ответственности за свою безопасность и жизнь других людей на дорогах, продуктивная деятельность по изготовлению некоторых дорожных знаков; просмотр и обсуждение видеоматериалов о первом полете в космос, познавательная и продуктивная деятельность по составлению рассказов о работе российских космонавтов; самостоятельная исследовательская деятельность по сравнению гжели и скопинской керамики; оформление выставки работ народных мастеров, рассматривание и обсуждение предметов промысла; чтение и обсуждение детской иллюстрированной энциклопедии, диалоги о культуре, особенностях быта, обычаях представителей разных рас и национальностей; решение проблемных задач в системе «Земля – наш общий дом»				
Май	Тема	Наша армия	Телевизор в нашем доме	Колыбель истории (Санкт-Петербург)	В мастерской художника-модельера
	Цели	Углубить знания о Российской армии. Учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам. Знакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время	Познакомить: – с телевидением как неотъемлемой частью современной жизни; – профессиями людей, работающих на телевидении. Воспитывать интерес к работе телевидения, профессиям людей, занятых в этой сфере	Расширять представление о городах России. Познакомить с городом Санкт-Петербург, его достопримечательностями. Учить рассказывать о том, что узнали и увидели. Воспитывать любовь к родному краю и стране	Расширять знания о профессиях. Закреплять обобщенное понятие «одежда». Учить: – называть сезонную одежду; – моделировать летнюю одежду. Познакомить с профессией художника-модельера

Окончание табл.

1	2		3	4	5
Май	Целевые ориентиры деятельности				
	Расширяют знания о Российской армии, рассказывают о профессиях работников телевидения, о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей; используют в речи слова, обозначающие профессии и социальные явления; организуют совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты; умеют комбинировать в играх тематические сюжеты в один сюжет; имеют представление о городах своей Родины, их достопримечательностях, задают вопросы о России; определяют собственную принадлежность к государству (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие); задают вопросы морального содержания; при				

	решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их; владеют способами безопасного поведения в современной информационной среде; используют различные источники информации (<i>физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)
	Виды детской деятельности
	Чтение и обсуждение литературных произведений, детской иллюстрированной энциклопедии; продуктивная деятельность: рисование иллюстраций к прочитанным произведениям; наблюдения за трудом взрослых и составление рассказов о профессиях людей, работающих на телевидении; диалоги о профессии художника-модельера, моделирование (рисование) летней одежды; дидактические игры, обобщающие понятие «одежда», театрализованные, сюжетно-ролевые игры (например, прием у модельера); просмотр и обсуждение видеоматериалов о достопримечательностях Санкт-Петербурга

Ознакомление с природой

Месяц	Тема, цели занятия 1-й недели		Тема, цели занятия 2-й недели	Тема, цели занятия 3-й недели	Тема, цели занятия 4-й недели
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	Природа и здоровье	Дары осени	Где зимуют лягушки	Листопад, листопад – листья желтые летят...
	Цели	Углублять и систематизировать представления о взаимоотношениях человека с окружающей средой. Расширять знания о природе. Подвести к пониманию следующего: – разнообразный растительный и животный мир является необходимым звеном в цепочке биосистемы на Земле; – жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чем чище воздух, вода, лес, почва, тем благоприятнее это сказывается на здоровье и жизни людей.	Закрепить: – обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; – характерные свойства овощей и фруктов. Учить рассказывать о пользе овощей и фруктов для человека. Систематизировать знания о труде людей осенью. Воспитывать: – бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами; – уважение к сельскохозяйственному труду людей	Углублять и расширять знания о земноводных. Познакомить с некоторыми формами их защиты от врагов. Учить рассказывать об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях. Формировать умения правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей	Закреплять знания о деревьях. Учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь. Показать значение листопада для жизни растений зимой. Систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Сентябрь		Ф о р м и р о в а т ь ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде			
	Целевые ориентиры деятельности				
	Знают правила поведения в природе и соблюдают их; благодаря сформированному кругозору ставят интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира; определяют характерные свойства овощей и фруктов; понимают обусловленность сезонных видов работ в природе, соответствующих природным закономерностям, потребностям растений; уважают труд сельских жителей (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); устанавливают причинно-следственные связи между природными явлениями; знают характерные признаки времен года: замечают приметы осени; собирают природный материал, выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; расширяют собственные познавательные интересы и потребности, используя различные источники информации; воспринимают и удерживают составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Просмотр и обсуждение видеофильмов, чтение и обсуждение познавательной литературы о взаимоотношениях человека с окружающей средой, диалоги о разнообразии растительного и животного мира – необходимом звене в биосистеме Земли; составление рассказов о пользе овощей и фруктов для человека, наблюдения за трудом взрослых, самостоятельная познавательная деятельность по систематизации знаний о труде людей осенью; решение познавательных задач по определению деревьев или кустарников по описанию, узнаванию листа на ощупь; коллективная продуктивная деятельность по составлению памятки поведения в природе; наблюдения в природе за явлением листопада, дидактические и развивающие игры по углублению знаний о сезонных изменениях в природе, решение проблемных задач, продуктивная деятельность по сбору и систематизации природного материала; рисование осенних пейзажей				

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ок- тябрь	Тема	Путешествие в осенний лес	Улетают журавли	Как звери к зиме готовятся	Природа и мы
	Цели	З а к р е п л я т ь з н а н и е о том, что сентябрь – первый осенний месяц. У ч и т ь : – наблюдать за деревьями, кустарниками; – выделять и описывать объекты природы. Ф о р м и р о в а т ь экологически грамотное поведение в природной среде	З а к р е п л я т ь представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека. П о д в е с т и к пониманию следующего: – произошли изменения в поведении пернатых по сравнению с летним временем; – одни птицы будут зимовать рядом с жилищем человека, а другие улетят в теплые края. Р а с ш и р я т ь знания о том, как птицы готовятся к зиме	Р а с ш и р я т ь представления о диких животных. Р а с с к а з а т ь : – почему звери линяют; – почему некоторые из них мигрируют в более удобные места; – как люди помогают животным, подкармливают их. Р а с ш и р я т ь знания о том, как звери готовятся к зиме	З а к р е п л я т ь и у г л у б л я т ь представления о растениях луга (поля). У ч и т ь правильному поведению в природной среде. П о з н а к о м и т ь с лекарственными растениями (подорожник, крапива)
	Целевые ориентиры деятельности				
	Знают приметы первого осеннего месяца, собирают и систематизируют природный материал; умеют действовать по собственному замыслу, устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицируют предметы по разным основаниям; понимают, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека; осторожно и осмотрительно относятся к окружающему миру природы; решают интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира (<i>познавательное развитие</i>); расширяют собственные представления о травянистых растениях, об особенностях приспособления животных к окружающей среде, используя различные источники информации (познавательная литература)				

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	
Ок-тябрь	тура, журналы и видеопродукция, компьютер)); устанавливают связи между состоянием растения и условиями окружающей среды; имеют представления о лекарственных растениях и их значении для человека; инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; решают задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Наблюдения за сезонными изменениями в осеннем лесу, коллективная продуктивная деятельность: оформление уголка природы, альбома о временах года (фото и рисунки осенних пейзажей); составление рассказов по наблюдениям о том, как птицы готовятся к зиме, почему звери линяют, почему некоторые из них мигрируют в более удобные места, как люди помогают животным, подкармливают их; чтение и обсуждение познавательной литературы; участие в беседе о влиянии сезонных изменений в природе на жизнь растений, животных, человека, просмотр и обсуждение видеофильмов, познавательно-исследовательская деятельность по материалам детской энциклопедии растений, описание объектов природы; продуктивная деятельность по созданию альбома лекарственных растений; диалоги о грамотном поведении в природной среде; решение интеллектуальных задач по преобразованию объектов окружающего мира				
Ноябрь	Тема	Планета Земля в опасности	Вот так Африка!	Шестиногие малыши	Пришла осень, привела погод восемь: сеет, веет, крутит, мутит, рвет, сверху льет, снизу метет
	Цели	Р а с с к а з а т ь об охране лекарственных растений, растениях, занесенных в Красную книгу. Ф о р м и р о в а т ь : – понятие о себе как о жителе планеты Земля, от которого во многом зависит	П о з н а к о м и т ь : – с самым жарким континентом – Африкой; – с климатическими условиями; – с животными (верблюды, антилопы, леопард, лама и т. д.).	Продолжать расширять знание о многообразии насекомых. У ч и т ь : – различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, павлиний глаз), жуков (божья	Продолжать знакомить с народными приметами. Р а з в и в а т ь интерес к природным явлениям окружающего мира. Ф о р м и р о в а т ь любознательность и умение наблюдать

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ноябрь		жизнь всего живого; – представления об экологических проблемах родного города (деревни). Воспитывать уважение к труду горожан и сельских жителей	Воспитывать любовь к природе. Развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли	коровка, жужелица); – сравнивая, находить отличие во внешнем виде бабочки и жука. Формировать обобщающее понятие «насекомые»	
	Целевые ориентиры деятельности				
	Понимают, что в природе все взаимосвязано; осознают ответственность человечества и собственную ответственность за сохранность природы; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений; высказывают собственные суждения; расширяют собственные познания о природе планеты Земля; умеют сотрудничать, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми; интеллектуальные задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; расширяют собственные представления о насекомых, особенностях их жизни, различают по внешнему виду и называют бабочек и жуков, сравнивают и классифицируют насекомых по способу передвижения (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); испытывают интерес к изучению природных явлений, углубляют знания о народных приметах осени, наблюдают и описывают осенние природные явления; проявляют познавательную активность в совместной деятельности со взрослым и самостоятельной деятельности; обладают предпосылками экологического сознания: осваивают правила безопасного для окружающего мира природы поведения, осторожного и осммотрительного отношения к природе (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); оказывают помощь другому (взрослому, ребенку), в том числе обучающую; способны согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет сделано каждым, и действовать в соответствии с намеченным планом (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ноябрь	Виды детской деятельности				
	Наблюдения за осенними природными явлениями, экологическим состоянием ближайших объектов природы, рассматривание иллюстрированной детской энциклопедии; чтение и обсуждение ее статей, познавательно-исследовательская деятельность по сравнению внешнего вида бабочек и жуков; формулирование обобщающего понятия «насекомые», чтение художественной литературы о народных приметах, самостоятельная познавательная деятельность по описанию явлений природы осенью; диалоги о себе как о жителе планеты, от которого во многом зависит состояние природы Земли; решение проблемных задач об экологической ситуации в родном городе (деревне); коллективная деятельность по созданию панно «Африка», альбомов «Жуки», «Бабочки»; работа над альбомом о временах года (осень)				
Декабрь	Тема	Встреча зимы	Подземные богатства земли	С какой ветки детка?	Кто охраняет окружающую среду

	Цели	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе. Учить: – сравнивать ветреную погоду с сухой; – замечать красоту природы и отражать ее в рассказах, рисунках и т. д.	Расширять знания о природе. Познакомить с полезными ископаемыми региона (уголь, нефть, газ). Дать первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту (вода, энергия, газ). Формировать экологически грамотное поведение в быту и природе	Формировать желание наблюдать за растениями. Показать: – взаимосвязь между названиями некоторых растений, их использованием; – отношение к ним наших предков; – связь между поведением растений и природными явлениями. Учить быть наблюдательными	Расширять представления о профессиях. Рассказать, что охраной окружающей среды занимаются экологи, зоологи, лесники. Формировать понятия о том, как дети могут помочь взрослым: беречь растения, охранять насекомых, выбрасывать мусор в специально отведенных местах

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
Декабрь	Целевые ориентиры деятельности			
	Обогащают собственные представления о сезонных изменениях в природе зимой; воспринимают и удерживают инструкцию к выполнению познавательной задачи, выбору способа ее выполнения: осваивают выразительные средства языка, создают рисунки (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); имеют первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту (вода, энергия, газ); предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; моделируют предметно-игровую среду, высказывают собственные суждения (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); наблюдают за растениями зимой, устанавливают взаимосвязи между состоянием растений и природными явлениями, расширяют знания об использовании растений человеком; применяют усвоенные знания для решения новых задач, умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); расширяют представления о профессиях, связанных с охраной окружающей среды; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; знают и соблюдают правила бережного отношения к природе; благодаря сформированному кругозору ставят интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)			
	Виды детской деятельности			
	Самостоятельная познавательная деятельность по составлению рассказов о природе зимой, групповая продуктивная деятельность: оформление альбома рисунков о зиме; наблюдение, рассматривание и обсуждение эстетически привлекательных предметов (деревьев и изделий из дерева), создание модели из деревянного конструктора по рисунку и словесной инструкции; рассматривание и обсуждение сюжетных картинок с изображениями сезонных изменений в природе, составление рассказов о профессиях эколога, зоолога, лесника; участие в сюжетно-ролевых играх на тему охраны окружающей среды экологами, зоологами, лесниками; развивающие и дидактические игры на знакомство с полезными ископаемыми региона (уголь, нефть, газ); решение проблемно-познавательных задач о рациональном использовании природных ресурсов в быту (вода, энергия, газ); диалоги об экологически грамотном поведении в быту и природе			

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ян- варь	Тема	Через добрые дела можно стать юным экологом	Австралия	Зимующие птицы	Уголок планеты, где мы живем
	Цели	Р а с ш и р я т ь представления о профессиях. П о з н а к о м и т ь с профессиями эколога, лесничего, зоолога. В о с п и т ы в а т ь бережное отношение к миру природы	Р а с ш и р я т ь представления о материках. П о з н а к о м и т ь с климатическими условиями Австралии, с животными материка (кенгуру, коала, ехидна и т. д.). Р а з в и в а т ь умение называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете. З а к р е п л я т ь понятие «человек – часть природы»	З н а к о м и т ь с зимующими птицами. И з у ч а т ь их особенности. В о с п и т ы в а т ь любовь к природе. Р а з в и в а т ь интерес к наблюдению за птицами. <i>Словарь:</i> зимующие, перелетные птицы, кормушка	Ф о р м и р о в а т ь представление об экологических проблемах родного города (деревни). З н а к о м и т ь с растительным и животным миром своей местности. В о с п и т ы в а т ь любовь к родному краю
	Целевые ориентиры деятельности				
	Расширяют собственные представления о природе континентов; используют различные источники информации; воспринимают инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, описывают процесс выполнения задания, дают самооценку результатов (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); обобщают и систематизируют знания о зимующих и перелетных птицах; самостоятельно строят высказывания, эмоционально рассказывают об интересных фактах и событиях, делают простейшие выводы (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); знают и соблюдают правила поведения в природе; рассматривают и анализируют сюжетные картинки, самостоятельно обдумывают разные сюжеты игр на природоохранные темы (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; эмоцио-				

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ян- варь	нально реагируют на мир природы; решают интеллектуальные задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств, при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Чтение и обсуждение познавательной литературы о материке Австралия; сравнение представителей животного мира по строению и условиям обитания				

	на планете; наблюдения за птицами зимой; анализ сюжетных картинок с изображением зимующих птиц; дидактические игры на развитие словаря: зимующие, перелетные птицы, кормушка; составление рассказов о растениях и животных своей местности; решение проблемно-познавательных задач экологического содержания; участие в беседе о профессиях эколога, лесничего, зоолога; познавательная продуктивная деятельность: оформление выставки книг по проблемам охраны природы, рисование по замыслу «Как дети могут помочь взрослым сберечь природу», оформление альбома «Австра-лия», развешивание кормушек; подвижные имитационные игры; оформление тематической выставки «Растения и животные родного края»; обдумывание разных сюжетов игр на природоохранные темы, участие в сюжетно-ролевых играх				
Февраль	Тема	Сравнение домашних и диких животных	Животный мир полярных районов	Растения и жизнь на Земле	Мы все – жители планеты Земля
	Цели	З а к р е п и т ь знание об отличиях диких и домашних животных. П р о д о л ж а т ь учить сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения.	З н а к о м и т ь с климатическими условиями разных материков. Р а с с к а з а т ь , что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи. Р а з в и в а т ь любознательность.	П о д в е с т и к пониманию того, что разнообразный растительный и животный мир является необходимым звеном в цепочке экосистемы на Земле. Д а т ь представление о простейшей пищевой цепочке: <i>травы – травоядное – хищник</i> .	О б о б щ а т ь и с и с т е м а т и з и р о в а т ь представления о временах года и частях суток. П р о д о л ж а т ь знакомить с космосом, звездами, Луной, Солнцем, Солнечной системой. Р а с с к а з а т ь о том, что мы – жители планеты

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Февраль		В о с п и т ы в а т ь любовь и бережное отношение к природе	В о с п и т ы в а т ь любовь к природе, интерес к стремлению изучать природу. О б ь я с н и т ь , что многие животные и птицы Арктики оказались под угрозой исчезновения. Ф о р м и р о в а т ь понимание, что для сохранения природы ее нужно охранять	Д о к а з а т ь , что почти все пищевые связи в природе начинаются с зеленых растений, роль которых велика	Земля в Солнечной системе. П о д в е с т и к пониманию, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды
	Целевые ориентиры деятельности				
	Расширяют и систематизируют знания о диких и домашних животных; сравнивают объекты природы и устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения; используют выразительные средства языка (<i>познавательное развитие, речевое развитие</i>); расширяют собственные представления о природе планеты, особенностях зимы в разных широтах и полушариях; интересуются новым, неизвестным в окружающем мире; описывают процесс				

	выполнения познавательной и исследовательской задачи (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); понимают значение растений в пищевых связях всех обитателей планеты, расширяют представления о способах взаимодействия человека, растений и животных; способны к творческой деятельности индивидуального и группового характера (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); расширяют знания о планетах Солнечной системы; используют в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия; обладают предпосылками экологического сознания (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	
Февраль	Виды детской деятельности				
	Решение познавательных задач на сравнение и установление причинно-следственных связей в отличиях диких и домашних животных, составление устных высказываний и обобщений, поисковая деятельность по знакомству с природой Арктики; диалоги о причинах угрозы исчезновения животных и птиц Арктики; рассматривание иллюстраций и чтение познавательной литературы об обитателях Антарктиды; символическое выражение пищевых взаимосвязей в природе в образной форме; продуктивная деятельность: лепка домашних и диких животных, продолжение работы над альбомом о временах года (зима); оформление альбомов «Антарктида», «Арктика»; просмотр и обсуждение видеоматериалов о космосе, звездах, Луне, Солнце, Солнечной системе, составление рассказов о том, что мы – жители планеты Земля в Солнечной системе; оформление выставки «Мы – жители планеты Земля»				
Март	Тема	Праздник «Веснянка» («Свистунья»)	Лес – жизнь человека	Сорок сороков: птицы прилетели – весну принесли	Пресмыкающиеся
	Цели	Расширять представления о народных праздниках. Познакомить с новым весенним праздником. Рассказать о том, почему в народе отмечали этот праздник	Познакомить с природными зонами: лес, луг, тайга. Расширять знания о растениях леса. Закреплять: – знание об «этажах» леса; – умение узнавать птиц по голосам и внешнему виду. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей. Продолжать знакомить с Красной книгой, в которую внесены редкие и исчезаю-	Рассказать о дне 22 марта – дне весеннего равноденствия. Продолжать знакомить с народными приметами. Учить: – делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе; – наблюдать за растениями и животными как живыми барометрами погоды	Углублять и расширять знания о пресмыкающихся (ящерица, черепаха). Познакомить с некоторыми формами их защиты от врагов. Учить рассказывать об особенностях их внешнего вида и жизненных проявлениях. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Март			щие животные и растения родного края		
	Целевые ориентиры деятельности				
	Проявляют интерес к народным праздникам, совершенствуют художественно-речевые и исполнительские навыки, составляют рассказы по сюжетным картинкам, ведут диалог с воспитателем и сверстниками (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); расширяют свои представления о природных сообществах леса, луга, тайги, эмоционально реагируют на художественные произведения и мир природы, отраженный в них; умеют действовать по собственному плану при выполнении задания (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); расширяют собственные представления о весенних изменениях в природе, интересуются народными приметами; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений, закрепляют представление о том, что следует одеваться по погоде (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); созерцают предметы и явления, расширяют знания о пресмыкающихся, некоторых формах их защиты от врагов; владеют навыками культуры поведения в природе, проявляют инициативу с целью получения новых знаний, строят высказывания, характеризуют объект или ситуацию (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Знакомство с народным праздником «Веснянка» и народными приметами весны, выразительное чтение литературных текстов и малых фольклорных форм, участие в беседе по сюжетным картинкам с изображением леса и его обитателей, составление рассказов о некоторых представителях пресмыкающихся; чтение и рассматривание Красной книги, самостоятельная продуктивная деятельность по составлению рассказов о редких и исчезающих животных и растениях родного края или подбор картинок и фотографий с их изображением; наблюдения за растениями и животными как живыми барометрами погоды, подвижные имитационные игры, продуктивная деятельность: продолжение работы над альбомом о временах года (весна)				

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ап- рель	Тема	Растения, живущие рядом с нами	Царство растений: травы	Праздник Земли	Кто главный в лесу?
	Цели	Р а с ш и р я т ь и уточнять представление о комнатных растениях. З а к р е п л я т ь представление о том, что для роста растений нужны свет, влага, тепло, почвенное	З а к р е п и т ь знание о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. О б о б щ и т ь знания о том, что на нашей планете существует огромное царство растений: деревья, кустарники,	П р о д о л ж а т ь знакомить с законами природы. Ф о р м и р о в а т ь : – ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде; – представление о том, что вода –	П р о д о л ж а т ь знакомить с дикими животными и их повадками. У ч и т ь называть животных (бурый медведь, лев, олень и т. д.). Р а с ш и р я т ь представления об

		питание. Продолжать знакомить с особенностями внешнего строения растений, разнообразием листьев, стеблей и цветков, некоторыми способами вегетативного размножения (черенки, листья, усы). Воспитывать желание ухаживать за растениями. Учить видеть их красоту	травянистые растения. Рассказать: – о многообразии трав и их пользе; – многообразии цветов: дикорастущих, садовых, лесных, полевых, луговых, болотных	составная часть всех живых организмов планеты. Показать, что живая природа – гениальный конструктор, инженер, технолог, великий зодчий и строитель, непревзойденный метеоролог	особенностях внешнего вида животных, жизненных проявлениях, повадках, особенностях приспособления (линька, спячка), условиях, необходимых для их жизни. Рассказать о том, как млекопитающие заботятся о потомстве
	Целевые ориентиры деятельности				
	Уточняют свои представления об условиях, необходимых для роста комнатных растений, замечают изменения в уголке природы, знают способы вегетативного размножения; обобщают и систематизируют знания о царстве растений, многообразии трав и цветов; обсуждают построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывают способы совместного				

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	
Ап- рель	поиска и решения познавательных задач; способны к самостоятельному восприятию наглядных материалов и последующему их обсуждению, эмоционально рассказывают об увиденном; совершенствуют монологическую и диалогическую формы речи (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); уточняют представления об особенностях внешнего вида животных, жизненных проявлениях, повадках, приспособлениях, условиях, необходимых для их жизни; используют различные источники информации; решают интеллектуальные задачи с использованием наглядно-образных и элементарных словесно-логических средств, расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности и собственные познавательные интересы о законах природы, ее творениях; умеют сравнивать предметы, выделяя характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, неповторимость форм; обогащают природоведческий словарь, осваивают выразительные средства языка; контролируют отрицательные проявления эмоций (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Наблюдение за комнатными растениями, просмотр видеоматериалов «Удивительное – рядом»; экспериментирование, диалоги о растениях, живущих рядом с нами; чтение и обсуждение познавательной и художественной литературы о многообразии цветов, коллективная продуктивная деятельность: составление рассказов о дикорастущих, садовых, лесных, полевых, луговых цветах (или оформление альбомов с их рисунками), рассматривание иллюстраций с изображением диких животных и их повадок; продуктивная деятельность: составление рассказов о том, как млекопитающие заботятся о потомстве (или оформление выставки рисунков по теме «Кто главный в лесу?»)				
Май	Тема	Круглый год	«Люблю березу русскую...»	Природа и здоровье	Здравствуй, лето красное!

	Цели	З а к р е п и т ь з н а н и я: – о временах года; – сезонных изменениях в природе, связанных с различными временами года;	У т о ч н я т ь и у г л у б л я т ь з н а н и я о взаимосвязи человека и природы. Ф о р м и р о в а т ь культуру общения с природой, эстети-	П о д в е с т и к пониманию того, что окружающая среда влияет на состояние человека.	З а к р е п л я т ь название летних месяцев, называть их последовательно. П р о д о л ж а т ь знакомить с народными приметами.

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Май		– последовательности месяцев в году: зимних, весенних, летних, осенних. П р о д о л ж а т ь знакомить с народными приметами	ческое отношение к природе, любовь к родине	П р о д о л ж а т ь знакомить с основами здорового образа жизни. В о с п и т ы в а т ь желание вести здоровый образ жизни. У ч и т ь : – видеть эмоциональное и физическое состояние взрослых и детей; – понимать состояние растений и животных, находящихся рядом с человеком; – проявлять соответствующее отношение в каждом конкретном случае	П о д в е с т и к пониманию того, что для укрепления здоровья летом можно купаться, ходить босиком, греться на солнышке. У ч и т ь отражать впечатления, полученные от общения с природой, в рассказах, рисунках, играх. П о з н а к о м и т ь с днем летнего солнцестояния – 22 июня
	Целевые ориентиры деятельности				
	Знают характерные признаки времен года и соотносят с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений; уточняют представления об изменениях, происходящих в природе летом; углубляют знания о взаимосвязях человека и природы, объясняют, почему летом наиболее благоприятные условия для роста, цветения и плодоношения растений; обсуждают исследовательскую деятельность, согласовывают способы совместного решения познавательных задач; осваивают формы речевого этикета, высказывают самостоятельные суждения (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); расширяют представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье; высказывают самостоятельные суждения о пользе закаливающих процедур, знают названия и характеризуют особенности летних месяцев, излагают свои мысли понятно для окружающих, отражают впечатления, полученные от контакта с природой,				

Окончание табл.

1	2		3	4	5
Май	в рассказах, рисунках, играх, при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их (<i>познавательное развитие, физическое</i>				

	<i>развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие)</i>
	Виды детской деятельности
	Участие в беседе о признаках времен года и народных приметах, составление рассказов об интересных фактах и наблюдениях в природе в разные времена года, рассматривание иллюстраций с изображением растений летом, диалоги о лете, участие в беседе о состоянии растений и животных, находящихся рядом с человеком; продуктивная деятельность: сочинение загадок о природе летом, составление рассказов о пользе закаляющих процедур и активного отдыха; рисование, отражающее впечатления, полученные от контакта с природой, продолжение работы над альбомом о временах года (лето), участие в двигательных играх имитационного характера

Художественно-эстетическое развитие

Рисование

Месяц	Содержание организованной образовательной деятельности				
1	2				
Сентябрь	Тема	Занятие 1 Родная улица моя	Занятие 2 Натюрморт «Дары осени»	Занятие 3 Натюрморт «Дары осени» (продолжение)	Занятие 4 О чем расскажет наша книга
	Цели	Совершенствовать навыки изображения высотных домов, различных видов транспорта. Развивать навыки рисования пастельными и восковыми мелками. Учить создавать замысел работы	Закрепить знание о жанре живописи – натюрморте. Дать представление о композиции. Показать роль цветового фона для натюрморта	Совершенствовать технику рисования с натуры, добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции. Обратить внимание на положение предметов относительно центра композиции, относительно друг друга	Расширить представление о видах изобразительного искусства. Познакомить с приемом оформления книги: иллюстрацией
	Виды детской деятельности	Изображение предметов по памяти и с натуры, рисование пастельными и восковыми мелками, упражнения в движении всей рукой при рисовании	Рассматривание и обсуждение репродукций, наблюдение, дидактические игры, диалоги о композиции и цветовом фоне натюрморта, создание эскиза	Рисование с натуры, передача в рисунке формы, плавных переходов в оттенках цвета, изящности и ритмичности расположения линий и пятен, равномерности зак-	Обдумывание и обсуждение замысла, рисование иллюстрации к книге, самоанализ и самооценка результатов, оформление выставки

Продолжение табл.

1	2

Сентябрь		длинных линий, крупных форм и плавных поворотах руки при рисовании округлых линий		рашивания, оформление тематической выставки, анализ рисунков	
	Целевые ориентиры деятельности				
	Самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения; используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому; создают новое произведение, придумывают варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых создается образ, эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства; прочитывают состояние природы (<i>речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения в изображении, передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); воспринимают и удерживают составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, проявляют инициативу при общении и взаимодействии, способны к самооценке результатов (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
	Тема	З а н я т и е 5 Роспись доски городецким узором	З а н я т и е 6 Цветы гжели (коллективная работа)	З а н я т и е 7 Пейзажи И. И. Левитана	З а н я т и е 8 Здравствуй, это я!
	Цели	Углубить и закрепить знание о городецкой росписи. З а к р е п и т ь у м е н и я : – пользоваться приобре-	Углубить и закрепить знание о гжельской росписи. З а к р е п и т ь п о н я т и е «колорит».	Продолжить знакомить с пейзажем как жанром изобразительного искусства.	У п р а ж н я т ь в у м е н и и д е л а т ь наброски. З а к р е п л я т ь у м е н и е передавать характерные особенности, специфичес-

Продолжение табл.

1	2				
Сентябрь		тенными приемами рисования для передачи явления в рисунке; – рисовать простыми и цветными карандашами. Р а з в и в а т ь чувство композиции, умение красиво располагать узор в заданной форме	Р а з в и в а т ь эстетическое чувство цвета, чувство прекрасного. В ы з в а т ь желание создавать красивый узор	У ч и т ь замечать красивое в природе и пейзажной живописи. П о з н а к о м и т ь с творчеством И. И. Левитана	кие черты, отражать их в рисунке
	Виды	Рассматривание городецких	Наблюдения, диалоги,	Знакомство с творчеством	Создание набросков, отражение

	детской деятельности	узоров и обсуждение средств выразительности, дидактическая игра, рисование простыми и цветными карандашами, выставки рисунков, самоанализ работ	дидактическая игра, упражнения в движении пальцами руки при рисовании небольших форм и мелких деталей, создание коллективного узора	И. И. Левитана, рассматривание пейзажей и обсуждение используемых средств выразительности, диалоги, составление рассказов о картинах художника	и передача в рисунке собственных характерных особенностей и специфических черт, анализ рисунков
Целевые ориентиры деятельности					
Проявляют интерес к истории народных промыслов, произведениям декоративно-прикладного искусства, активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации целей, подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, испытывают чувство уважения к труду народных мастеров и гордятся их мастерством (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства и могут прочитывать состояние природы, воспринимать средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа; в рисунке выразительно передают то, что эмоционально значимо; согласовывают содержание совместной работы со сверстниками, договариваются о том, что будет изображено каждым на общей картине, действуют по намеченному плану, используют формы описательных рассказов и рассказов по воображению в процессе общения; инициативны при общении и со сверстниками, и со взрослыми, прояв-					

Продолжение табл.

1	2				
Сентябрь	ляют познавательную активность в совместной и в самостоятельной деятельности, обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
Октябрь	Тема	Занятие 9 Знакомство с хохломской росписью	Занятие 10 Хохломские ложки	Занятие 11 «Мы едем, едем, едем...» (предметное рисование)	Занятие 12 Что за чудо эта книга!
	Цели	Р а с ш и р и т ь з н а н и е о видах декоративно-прикладного искусства. У ч и т ь видеть особенности хохломской росписи	У ч и т ь новой композиции узора: – изображать закругленную ветку с ягодами; – рисовать узор на разных фонах: красном, черном, желтом; – в соответствии с фоном самостоятельно подбирать краски для узора	У ч и т ь рисовать цветными восковыми мелками с последующей заливкой черной тушью. С о в е р ш е н с т в о в а т ь навыки подбора нужного цвета и составления оттенков. Р а з в и в а т ь чувство цвета и композиции	Р а с ш и р и т ь представление о приемах оформления книги. П о з н а к о м и т ь с оформлением обложки. У ч и т ь : – определять особенности и замысел внешнего оформления книги; – создавать обложки к сказкам
	Виды	Рассматривание и анализ	Упражнения в поворотах	Рассматривание предметных	Знакомство с приемами

	детской деятельности	произведений декоративно-прикладного искусства, участие в дидактических играх на знание видов декоративно-прикладного искусства, составление описательных рассказов об особенностях хохломской росписи, оформление фотовыставки	руки при рисовании завитков в разных направлениях, самостоятельный подбор красок, рисование узора на разных фонах, оформление выставки, анализ и оценка работ	картинок и отдельных предметов, выделение и описание их характерных особенностей и композиции, рисование цветными восковыми мелками с последующей заливкой черной тушью	оформления книги, диалоги по определению особенностей и замысла внешнего оформления книги, совместная продуктивная деятельность (рисование), анализ и оценка работ

Продолжение табл.

1	2				
Ок-тябрь	Целевые ориентиры деятельности				
	Интересуются историей создания произведений искусства, проявляют устойчивую любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного, решают интеллектуальные задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); используют формы описательных и повествовательных рассказов в процессе общения, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других, проявляют инициативу при общении и взаимодействии и положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности, согласовывают содержание совместной работы со сверстником, договариваются о том, что будет изображено каждым, и действуют в соответствии с намеченным планом (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); понятно для окружающих изображают отдельные предметы, иллюстрации к книгам, событиям, умеют создавать узоры по мотивам народных росписей и самостоятельно подбирать краски, берегут и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности (<i>художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
	Тема	З а н я т и е 13 Образ моей семьи	З а н я т и е 14 Комнатные цветы. Папоротник (рисование с натуры)	З а н я т и е 15 Знакомство с картинами И. Шишкина	З а н я т и е 16 Рисование по замыслу
	Цели	Ф о р м и р о в а т ь элементарные представления о родословной как об истории и образе своей семьи. Р а з в и в а т ь изобразительное творчество. В о с п и т ы в а т ь любовь к своей семье	С о в е р ш е н с т в о в а т ь технику рисования с натуры. Д о б и в а т ь с я более точной передачи строения, формы, пропорции. У ч и т ь размещать изображение на листе	П о з н а к о м и т ь с творчеством И. Шишкина. У ч и т ь : – рассматривать картины «Рожь», «Утро в сосновом бору»; – замечать красивое в природе, рассказывать о бережном отношении к ней	Р а з в и в а т ь умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. П р о д о л ж и т ь учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования

Продолжение табл.

1	2				
Ок- тябрь	Виды детской деятель- ности	Решение творческой задачи по созданию в рисунке образа своей семьи, самостоятельный замысел и построение композиции рисунка, обсуждение вопросов, связанных с изображаемым	Рассматривание папоротника, обдумывание композиции рисунка, размещение изображения на листе, передача строения, формы, пропорции при рисовании с натуры	Знакомство с творчеством И. Шишкина, рассматривание репродукций, обсуждение используемых средств выразительности; составление рассказов по картинам	Обдумывание содержания своего рисунка, изображение предметов, объектов с помощью новых приемов рисования; передача различий в величине изображаемых предметов, анализ и оценка работ
	Целевые ориентиры деятельности				
	Проявляют устойчивый интерес к произведениям изобразительного искусства, истории их создания; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; замечают красивое в природе, самостоятельно находят в окружающей жизни простые сюжеты для изображения, проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; в процессе создания изображения следуют к своей цели, соблюдают общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с изображаемым; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности, рассказывают о необходимости бережного отношения к ней (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
Ноябрь	Тема	Занятие 17 Знакомство с жостовской росписью	Занятие 18 Жостовская роспись (продолжение)	Занятие 19 Портрет «Красавица Осень»	Занятие 20 Работы художников в детских книгах
	Цели	Р а с ш и р и т ь представление о видах народного декоративного искусства.	Р а с ш и р и т ь представления о разнообразии народного искусства, художествен-	З н а к о м и т ь с новым жанром живописи – порт- ретом.	Р а с ш и р я т ь представления о художниках-иллюстраторах детской книги.

Продолжение табл.

1	2				
Ноябрь	Цели	П о з н а к о м и т ь с жостовской росписью. П р о д о л ж и т ь освоение навыков кистевой росписи. З а к р е п и т ь понятие	ных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края. П р и в и в а т ь любовь и бережное отношение к произведениям	У ч и т ь рисовать женское лицо, соблюдая пропорции, соотношение его размерам частей лица. З а к р е п л я т ь умение делать набросок рисунка карандашом и	П о з н а к о м и т ь с творчеством Ю. Васнецова, Е. Чарушина. У ч и т ь : – видеть разнообразие

		«колорит»	искусства	потом закрашивать его красками, смешивая цвета на палитре	в рисунках; – соотносить характеры героев с их изображением
	Виды детской деятельности	Знакомство с жостовской росписью, наблюдение за изменчивостью цветов и оттенков декоративной росписи, создание цветовых тонов и оттенков при смешивании красок, упражнения в кистевой росписи	Рассматривание колористической гаммы рисунка, самостоятельный выбор композиционного и цветового решения рисунка, рисование и анализ работ, оформление выставки	Знакомство с новым жанром живописи – портретом, набросок рисунка карандашом, закрашивание его красками, смешивание цветов на палитре, рисование женского лица с соблюдением пропорций	Участие в беседе о художниках-иллюстраторах детских книг, рассматривание иллюстраций, свободные высказывания о соответствии характеров героев с их изображением
Целевые ориентиры деятельности					
Проявляют познавательную активность как в совместной деятельности со взрослым, так и в самостоятельной деятельности, интересуются историей создания произведений народного, декоративно-прикладного искусства; осваивают навыки кистевой росписи, путем смешивания краски создают цветовые тона и оттенки; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, создают новое произведение, решая определенную творческую задачу, передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвета; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа, в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); обладают навыками несложных обобщений и выводов; используют формы описательных и повествовательных расска-					

Продолжение табл.

1	2				
Ноябрь	зов, рассказов по воображению в процессе общения, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства (<i>речевое развитие</i>)				
	Тема	Занятие 21 Конек-Горбун (по сказке П. Ершова)	Занятие 22 Осенний букет в вазе	Занятие 23 Волшебный мир сказок В. М. Васнецова	Занятие 24 Рисование по замыслу
	Цели	У ч и т ь передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки (взаимодействие персонажей, движение фигур, окружающую обстановку). З а к р е п л я т ь умение	У ч и т ь : – передавать в рисунке цветовые сочетания, характерные для поздней осени; – изменять настроение картины, применяя нужные оттенки.	П р и в и в а т ь интерес к творчеству художника В. М. Васнецова. О б р а т и т ь внимание на творческую манеру, специфику средств выразительности, с помощью	У ч и т ь самостоятельно выбирать тему для иллюстрации к любимому рассказу, материал для создания рисунка. Ф о р м и р о в а т ь положительное отношение к искусству.

		располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием. Развивать умение пользоваться акварелью, гуашью, простым графитным карандашом	Развивать умение влажного тонирования бумаги акварелью	которых художник создает сказочно-былинные образы в своих картинах	Развивать художественное восприятие
	Виды детской деятельности	Расположение рисунка на листе, передача в рисунке содержания эпизода сказки (взаимодействие персонажей, движение фигур, окружающую обстановку), рисование акварелью,	Рисование букета с передачей цветовых сочетаний, характерных для поздней осени; тонирование бумаги акварелью, анализ и оценка продуктов деятельности	Знакомство с творчеством художника В. М. Васнецова, рассматривание картин, участие в беседе о творческой манере, средствах выразительности, с помощью которых художник создает	Самостоятельный выбор темы и материала для создания рисунка к любимому рассказу, рисование, оформление выставки, оценивание продуктов деятельности

Продолжение табл.

1	2				
Ноябрь		гуашью, простым графитным карандашом		сказочно-былинные образы	
	Целевые ориентиры деятельности				
	Используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому; в рисунке передают то, что интересно или эмоционально значимо в содержании эпизода знакомой сказки: движение фигур, окружающую обстановку; рисуют акварелью, гуашью, проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображенному эпизоду и последуют за ним, сопереживают персонажам (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); самостоятельно решают определенную творческую задачу, активно используют разнообразные изобразительные материалы для ее реализации; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы; управляют своим поведением, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
Декабрь	Тема	Занятие 25 Коняшки гуляют (коллективная композиция)	Занятие 26 Коняшки гуляют (продолжение работы)	Занятие 27 «Белая береза под моим окном...» (рисование с натуры)	Занятие 28 Снежная королева (создание обложки)
	Цели	Продолжать учить рассматривать дымковские игрушки, выделяя детали узора. Упражнять в способе	Упражнять в рисовании контура игрушки слитной линией. Учить создавать декоративную	Учить: – выделять особенности изображения деревьев различной породы;	Закреплять знания о роли и особенностях обложки для книги. Совершенствовать

		рисования фигуры слитной линией	композицию	– любоваться зимним пейзажем. З а к р е п л я т ь умение рисовать красками	стремление создавать в рисунке образы сказочных героев, используя определенную цветовую гамму. Д о б и в а т ь с я соответствия сюжета рисунка опре-

Продолжение табл.

1	2				
Декабрь					деленному моменту литературного произведения
	Виды детской деятельности	Рассматривание дымковских игрушек, выделение деталей и особенностей узора, рисование фигуры слитной линией	Рисование контура игрушки слитной линией, создание декоративной композиции, оформление тематической выставки, анализ и оценка работ	Наблюдение и любование зимним пейзажем, участие в беседе об особенностях изображения деревьев, расположении их на листе бумаги; рисование красками, оценка работ	Рассматривание обложек книг, участие в беседе о роли и особенностях обложки для книги, решение творческой задачи по созданию в рисунке образов сказочных героев одного из эпизодов книги, рисование обложки
	Целевые ориентиры деятельности				
	Создают новое произведение, содержащее признаки действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определенной творческой задачи; интересуются историей создания произведений искусства, размещают изображения на листе в соответствии с их реальным расположением, передают различия в их величине, интеллектуальные задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); передают в рисунке сюжеты народных сказок, используют цвет как средство выделения в рисунке главного, воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их, регулируют проявления эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				

Продолжение табл.

1	2				
Декабрь	Тема	Занятие 29 Аленький цветочек (по сказке С. Т. Аксакова)	Занятие 30 «...Идет волшебница зима»	Занятие 31 Детский сад будущего	Занятие 32 Новогодняя открытка (рисование по замыслу)
	Цели	Развивать: – эстетическое восприятие; – чувство цвета; – творчество детей. Продолжать учить: – передавать в рисунке	Обобщить и уточнить знания о различных свойствах красок (гуашь, акварель). Воспитывать умение пользоваться знаниями свойств изобразительных средств для	Продолжать знакомить с архитектурой. Обогащать знания о том, что существуют здания различного назначения. Развивать чувство	Продолжать учить самостоятельно обдумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, используя приобретенные умения

		сюжеты; – изображать отдельных персонажей сказки. З а к р е п л я т ь композиционные умения	достижения цели в работе. Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие, любовь к природе. С о в е р ш е н с т в о в а т ь владение различными приемами рисования	композиции, умение гармонично размещать рисунок на поверхности листа	и навыки. Р а з в и в а т ь чувство цвета и творческие способности
	Виды детской деятельности	Решение творческой задачи по обдумыванию композиции и сюжета рисунка, изображение в рисунке отдельных персонажей сказки, объединенных в один сюжет, анализ и оценка работ	Участие в беседе о различных свойствах красок, рассматривание иллюстраций с изображением зимы, решение творческой задачи, создание определенных цветов и оттенков, рисование зимнего пейзажа	Знакомство с архитектурой города, рассматривание зданий различного назначения, обсуждение композиции рисунка, рисование детского сада, оформление выставки работ и оценка результатов продуктивной деятельности	Участие в беседе о приближающемся празднике, самостоятельное решение творческой задачи по созданию новогодней открытки, рисование открытки, оформление тематической выставки

Продолжение табл.

1	2				
Декабрь	Целевые ориентиры деятельности				
	Понятно для окружающих изображают иллюстрации к знакомым сказкам; проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного, относятся к собственному труду, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения, используют разные материалы и способы создания изображения, воспринимают инструкцию к выполнению творческой задачи, выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, способны к самооценке результатов; обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); способны предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, видят и оценивают красоту изображения, при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, эмоционально реагируют на окружающую действительность, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
Январь	Тема	Занятие 33 Новогодний праздник в детском саду	Занятие 34 Откуда хлеб на стол приходит	Занятие 35 Звери, птицы – небылицы	Занятие 36 Серая Шейка (по сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка)
	Цели	У ч и т ь передавать в рисунке	Р а с ш и р я т ь знания	Р а с ш и р я т ь представление о	Ф о р м и р о в а т ь умение

		настроение праздника. В о с п и т ы в а т ь положительные эмоции к окружающей обстановке и людям, которые находятся рядом. Ф о р м и р о в а т ь умение оценивать свои работы	о художниках. П о з н а к о м и т ь с репродукциями картин И. Шиш- кина «Рожь», И. Машкова «Снедь московская: хлебы». З а к р е п л я т ь умения изо- бражать людей, машины. С о в е р ш е н с т в о в а т ь навыки работы пастелью и цветными карандашами	скульптурах малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали), поза, движения. У ч и т ь выделять особен- ности малой скульптуры	выбирать сюжет. У ч и т ь создавать образы природы леса, лесной поляны, реки, птиц, лисы, зайца, Серой Шейки. В о с п и т ы в а т ь интерес к содержанию иллюстраций, к литературному произведению

Продолжение табл.

1	2				
Ян- варь	Виды детской деятель- ности	Диалоги о приближении праздника, рисование по собственному замыслу, обсуждение рисунков, составление рассказов об изображаемом сюжете, самоанализ и самооценка результатов деятельности	Знакомство с творчеством художников И. Шишкина и И. Машкова, рассматривание репродукций картин, участие в беседе о рассмотренных репродукциях картин, изображение в рисунке людей и машин пастелью и цветными карандашами	Участие в беседе о скульптурах малых форм, выделение их особенностей и средств выразительности, самостоятельная продуктивная деятельность по созданию скульптур малых форм, самооценка результатов	Слушание (или пересказ) сказки и рассматривание иллюстраций к ней, самостоятельный выбор сюжета для изображения в рисунке, создание и обсуждение образов природы леса, лесной поляны, реки, птиц, лисы, зайца, Серой Шейки в рисунках
	Целевые ориентиры деятельности				
	Расширяют собственные представления о скульптурах малых форм, обладают навыками самостоятельной и коллективной поисково-исследовательской деятельности, несложных обобщений и выводов; любят трудиться самостоятельно, способны к самооценке результатов труда (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); создают сюжетную композицию на тему литературного произведения, передают в рисунке выразительные образы, проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, изображенными в иллюстрациях к книгам и собственных рисунках (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие</i>); подчиняют свое воображение определенному замыслу, активно используют разнообразные изобразительные материалы для его реализации, испытывают удовлетворение от результатов собственной деятельности, способны к их самоанализу и самооценке, используют различные формы рассказов в процессе общения (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства, воспринимают инструкцию к выполнению познавательной задачи, выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения; проявляют положительные эмоции от сотрудничества и познавательную активность в совместной и самостоятельной деятельности (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				

Продолжение табл.

1	2				
Ян- варь	Тема	Занятие 37 Олешки – золотые рожки	Занятие 38 Олешки – золотые рожки (продолжение работы)	Занятие 39 Бокал и ветка ели (рисование с натуры)	Занятие 40 Рисование по замыслу на тему «Зимние забавы»
	Цели	З а к р е п л я т ь умение рисовать контур игрушки слитной линией. У ч и т ь создавать декоративную композицию	П р о д о л ж а т ь учить создавать декоративную композицию. Ф о р м и р о в а т ь черты творчества. П о щ р я т ь личное видение	С о в е р ш е н с т в о в а т ь технику рисования с натуры. Д о б и в а т ь с я более точной передачи строения, формы, пропорции. У ч и т ь : – располагать изображение на листе; – подбирать цвет изображения путем смешивания красок для получения нужного оттенка	У ч и т ь передавать движения. Р а з в и в а т ь умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. П р о д о л ж а т ь учить рисовать с использованием всех известных приемов рисования
	Виды детской деятельности	Участие в беседе, выбор и обсуждение замысла композиции, упражнение в рисовании контура игрушки слитной линией, создание декоративной композиции	Завершение работы над созданием декоративной композиции, оформление выставки работ, анализ, оценка и обсуждение результатов продуктивной деятельности	Участие в беседе о способах передачи строения, формы, пропорции бокала и ветки ели, упражнения в технике рисования с натуры, подбор и смешивание красок для получения необходимых цветов и оттенков, рисование с натуры	Решение творческой задачи по обдумыванию содержания своего рисунка, рисование по замыслу с использованием всех известных приемов, общение и взаимодействие при создании тематической выставки

Продолжение табл.

1	2
Ян- варь	Целевые ориентиры деятельности
	Подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, понятно для окружающих изображают задуманный объект, передают его характерные признаки, очертания формы, пропорции, цвет; проявляют интерес к декоративному искусству (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения, передают в рисунке движения людей, для реализации целей активно используют разнообразные изобразительные материалы, способны в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, проявляют инициативу при общении и взаимодействии (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); направляют воображение на решение определенной творческой задачи; смешивая

	краски, создают желаемые цветовые тона и оттенки; относятся к собственному труду, труду других и его результатам как к ценности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций, оценивать свои работы (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
Февраль	Тема	Занятие 41 Боярышни	Занятие 42 За чашкой чая	Занятие 43 Знакомство с храмовой архитектурой	Занятие 44 Играем в подвижную игру «Волк во рву» (сюжетное рисование)
	Цели	Продолжать учить внимательно рассматривать игрушки. Развивать: – умение составлять узор на юбке боярышни из знакомых элементов; – чувство цвета, ритма в узоре.	Учить: – использовать разные изобразительные средства для получения выразительного образа; – гармонично размещать элементы рисунка на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный полог по периметру здания, круглая часть под куполом. Учить передавать образ в архитектурных сооружениях	Учить: – передавать в рисунке движение; – использовать разные виды изобразительного материала: гелевые ручки, угольный карандаш, сангину

Продолжение табл.

1	2				
Февраль		Учить самостоятельно выбирать цвета для узора	Воспитывать любовь и уважение к семье, ее традициям		
	Виды детской деятельности	Рассматривание игрушки, участие в беседе о цвете и ритме в узоре, самостоятельный выбор цвета для узора и составление узора из знакомых элементов	Рассматривание игрушек и иллюстраций, изображающих чаепитие, участие в беседе о традиции чаепития в семье, выбор изобразительных средств и композиции рисунка, гармоничное размещение элементов рисунка на бумаге	Знакомство со спецификой храмовой архитектуры: рассматривание иллюстраций, изображение архитектурных сооружений, создание тематической выставки, анализ образов изображенных архитектурных сооружений	Участие в беседе о способах передачи в рисунке движений, сюжетное рисование с использованием различных видов изобразительного материала: гелевая ручка, угольный карандаш, сангина; оценка работ, оформление выставки
	Целевые ориентиры деятельности				
	Придумывают варианты композиции, опираясь на признаки действительности в сочетании с направленностью воображения на решение творческой задачи; проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного; продолжают проявлять устойчивый интерес к				

	произведениям народного, декоративно-прикладного искусства и уважение к труду народных мастеров (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); интересуются историей создания архитектурных сооружений, проявляют активность при обсуждении специфики храмовой архитектуры; подчиняют свое воображение определенному замыслу, решают интеллектуальные задачи с использованием наглядно-образных и элементарных словесно-логических средств; отбирают более эффективные способы действий, используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных замыслов, следуют заранее намеченному плану, внося в него коррективы; экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)

Продолжение таб.

1	2				
Февраль	Тема	Занятие 45 Экскурсия в зимний парк (рисование с натуры)	Занятие 46 Рассматривание репродукции картины И. Грабаря «Февральская лазурь»	Занятие 47 Лучший в мире папа	Занятие 48 Рисование по замыслу
	Цели	З а к р е п л я т ь умение изображать группу предметов (деревья и кустарник, находящиеся рядом). У ч и т ь : – способу изображения нескольких предметов с натуры в простейшем плоскостном выражении; – любоваться зимней природой	П р о д о л ж и т ь знакомить с картинами И. Грабаря. Ф о р м и р о в а т ь представления о пейзажной живописи. В о с п и т ы в а т ь интерес к пейзажной живописи. У ч и т ь выделять средства выразительности: колорит, композицию, линию	У ч и т ь : – передавать в рисунке основные детали костюма папы; – рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела. В о с п и т ы в а т ь эмоциональное отношение к образу	П р о д о л ж а т ь : – развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; – учить рисовать акварелью. Ф о р м и р о в а т ь умение рассматривать свои рисунки, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы
	Виды детской деятельности	Любование зимней природой, диалоги об увиденном, упражнения в умении изображать группу предметов (деревья и кустарник, находящиеся рядом), изображение нескольких предметов с натуры в простейшем плоскостном выражении	Знакомство с творчеством И. Грабаря и особенностями его пейзажной живописи, рассматривание репродукций картин, участие в беседе о средствах выразительности: колорите, композиции, линии	Участие в беседе о папах, составление эмоциональных рассказов об отношении к образу папы, рисование фигуры человека с соблюдением пропорции строения тела, отражение в рисунках элементов костюма	Рисование акварелью по замыслу, рассматривание своих рисунков, выделение интересных по содержанию изображений, оценивание работы, создание тематической выставки

Продолжение табл.

1	2				
Февраль	Целевые ориентиры деятельности				
	Самостоятельно находят в окружающей природе интересные сюжеты для изображения; в рисунке выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо; творческие задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, дают самооценку результатов (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); проявляют устойчивый интерес к произведениям изобразительного искусства, эмоционально откликаются на них и прочитывают состояние природы, воспринимая средства выразительности, сравнивают одинаковые темы и сюжеты в разных произведениях, высказывают свои суждения при решении личностных задач, способны под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
Март	Тема	Занятие 49 Палех. Искусство лаковой миниатюры	Занятие 50 Корабли уходят в плавание	Занятие 51 Картина А. Саврасова «Грачи прилетели»	Занятие 52 Кот в сапогах (по сказке Ш. Перро)
	Цели	П о з н а к о м и т ь : — с творчеством мастеров Палеха; — историческими корнями и художественными особенностями палехской росписи. В о с п и т ы в а т ь х у д о ж е с т в е н н ы й в к у с , и н т е р е с к н а р о д н о м у т в о р ч е с т в у	Р а з в и в а т ь : — навыки рисования акварелью «по сырому»; — чувство цвета и композиции. У ч и т ь изображать корабль с поднятыми парусами. В о с п и т ы в а т ь у с т о й ч и в ы й и н т е р е с к и з о б р а з и т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и	У ч и т ь : — понимать основную мысль произведения; — видеть изобразительные средства, которыми пользуется художник для передачи своих впечатлений и чувств. У г л у б и т ь впечатление, связанное с приходом весны. В о с п и т ы в а т ь э с т е т и ч е с к и й в к у с , л ю б о в ь к п р и р о д е	У ч и т ь передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки. З а к р е п л я т ь у м е н и е располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием эпизода. Р а з в и в а т ь творческое воображение, умение оценивать свой рисунок

Продолжение табл.

1	2				
Март	Виды детской деятельности	Знакомство с творчеством мастеров Палеха, историческими корнями росписи, рассматривание лаковой миниатюры, диалоги о художественных особенностях	Рассматривание и анализ картин, изображающих корабли, рисование акварелью «по сырому», создание тематической выставки, рассказы о рисунках	Знакомство с картиной А. Саврасова «Грачи прилетели», высказывание суждений об основной мысли произведения, диалоги об изобразительных средствах,	Краткий пересказ знакомой сказки Ш. Перро «Кот в сапогах», рассматривание и обсуждение иллюстраций к ней, рисование эпизода сказки, оценивание своих рисунков

		росписи, составление альбома		используемых художником для передачи своих впечатлений и чувств	
Целевые ориентиры деятельности					
Продолжают проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, истории их создания; инициативны при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми; испытывают чувство гордости и уважения к труду народных мастеров (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); рисуют акварелью «по сырому»; используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства и могут прочитывать состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа; проявляют познавательную активность как в совместной со взрослым, так и в самостоятельной деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); передают в рисунке содержание эпизода знакомой сказки, гармонично располагают рисунок на листе в соответствии с содержанием эпизода, самостоятельно решают творческие задачи, оценивают свой рисунок (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)					

Продолжение табл.

1	2				
	Тема	Занятие 53 Портрет моей мамы	Занятие 54 Сирень в вазе (рисование с натуры)	Занятие 55 Что такое планетарий?	Занятие 56 Рисование по замыслу на тему «Весна на улице»
Март	Цели	У ч и т ь : – передавать в рисунке основные детали костюма мамы; – рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела. В о с п и т ы в а т ь э м о ц и о н а л ь н о е о т н о ш е н и е к о б р а з у	У ч и т ь : – понимать жанровые особенности натюрморта и пейзажа; – рассматривать картину; – передавать характерные особенности цветов сирени, используя прием накладывания краски несколькими слоями. Р а з в и в а т ь н а в ы к и с м е ш и в а н и я к р а с к и д л я п о л у ч е н и я н у ж н о г о o т t e н к а	Р а с ш и р я т ь п р е д с т а в л e н и я о б o к р у ж а ю щ e м м и р e . У ч и т ь и з o б р а ж а т ь з д а н и я к р у г л o й ф o р м ы c к у п o л o - o б р а з н o й к р ы ш e й . С o в e р ш e н с т в o в а т ь н а в ы к и р а б o т ы c к и с т ь ю и к р а с к a м и . У п р а ж н я т ь в с м e ш и в а н и и к р a c o к д л я п o л y ч e н и я н у ж н o г o o t t e n k a	Р а з в и в а т ь у м e н и e з a д у м ы в а т ь c o д e р ж a н и e c в o e г o p и c y н к a и д o в o д и т ь з a м ы c л д o к o н ц a . П р o д o л ж и т ь у ч и т ь и з o б р а ж а т ь п р e д м e т ы , o б ь e к т ы c п o м o щ ь ю н o в ы х п р и e м o в p и c o в a н и я
	Виды детской деятельности	Решение творческой задачи по созданию образа мамы в рисунке, рисование фигуры человека с соблюдением пропорции строения тела, передача в рисунке основных деталей женского костюма, выражение эмоционального отношения к образу в диалогах	Участие в беседе о жанровых особенностях натюрморта и пейзажа; рассматривание картин, смешивание краски для получения нужного оттенка, рисование с натуры с использованием приема накладывания краски несколькими слоями	Участие в беседе и рассматривание иллюстрированного альбома о планетариях, смешивание красок для получения нужного оттенка, изображение кистью и красками здания круглой формы с куполообразной крышей	Наблюдения за изменениями на улице весной, обдумывание содержания своего рисунка, реализация замысла с использованием новых приемов рисования, оценивание продуктов деятельности

1	2				
Март	Целевые ориентиры деятельности				
	Направляют воображение на решение определенной творческой задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; в рисунке выразительно передают то, что эмоционально значимо; смешивают краски, создают цветовые тона и оттенки, используют способы различного наложения цветового пятна; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; обладают навыками несложных обобщений и выводов, подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану; в поведении четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения; любознательность проявляется в углубленном исследовании как нового, так и уже известного, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности; регулируют проявление эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
Апрель	Тема	Занятие 57 Группа предметов в беседе	Занятие 58 Искусство русской глиняной игрушки	Занятие 59 В синем небе голосок, будто крошечный звонок...	Занятие 60 Играем в подвижную игру «Охотник и зайцы»
	Цели	У ч и т ь : – сравнивать предметы разной величины и формы; – располагать их на листе бумаги; – использовать различные приемы изображения разнообразных сложных предметов	Ф о р м и р о в а т ь умение замечать выразительность цвета. З а к р е п и т ь знания об особенностях росписи дымковской и филимоновской игрушек. У п р а ж н я т ь в поиске цветового решения, соответствующего колориту глиняных игрушек. В о с п и т ы в а т ь интерес к народной игрушке	У ч и т ь : – рисовать жаворонка, выстраивая изображение из составных частей; – воспроизводить на рисунке птицу в движении. Р а з в и в а т ь навыки рисования цветными карандашами, сангиной, пастелью	У ч и т ь использовать различные виды изобразительного материала: сангину, гелевую ручку, угольный карандаш. З а к р е п л я т ь умение изображать фигуры человека и животных в движении

Продолжение табл.

1	2				
Ап- рель	Виды детской деятель- ности	Сравнение предметов разной величины и формы, использование различных приемов изображения сложных предметов на листе бумаги	Участие в беседе об особенностях росписи дымковской и филимоновской игрушек, обсуждение средств выразительности, поиск цветового решения, соответствующего их колориту	Слушание пения жаворонка, рассматривание иллюстраций, диалоги о способах изображения птицы из со-ставных частей, рисование птицы в движении цветными карандашами, сангиной, пастелью	Участие в подвижной игре, наблюдения за фигурой человека в движении, изображение фигуры человека и животных в движении различными изобразительными материалами
	Целевые ориентиры деятельности				
	Создают индивидуальные предметные композиции на темы окружающей жизни, используя разные материалы и способы создания изображения; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; называют основные выразительные средства; проявляют эмоциональную отзывчивость (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие</i>); при общении и взаимодействии решают интеллектуальные и творческие задачи; способны в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности (<i>художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
	Тема	З а н я т и е 61 Лимон и апельсин (рисование с натуры)	З а н я т и е 62 Рассматривание картин П. Кончаловского «Сирень», В. Ван Гога «Белая сирень»	З а н я т и е 63 Рисуем диких животных	З а н я т и е 64 Путешествие на космическом корабле (рисование по замыслу)
	Цели	З а к р е п л я т ь знания о натюрморте. Р а з в и в а т ь : – представление о разнообразии цветов и оттенков,	Р а с ш и р я т ь знания: – об изобразительном искусстве; – о творческой деятель- ности.	З а к р е п л я т ь навыки : – рисования животных; – выполнения набросков карандашом задуманного рисунка.	Р а з в и в а т ь творческую фантазию, образное мыш-ление. У ч и т ь : – рисовать цветными вос-

Продолжение табл.

1	2				
Ап- рель		опираясь на реальную окраску предметов; – цветовое восприятие. У ч и т ь определять названия цветов	З н а к о м и т ь с новыми произведениями живописи. У ч и т ь : – рассматривать картины; – подбирать другое название картинам	У ч и т ь придумывать замысел и пути его реализации. Р а з в и в а т ь умение составлять несложный сюжет	ковыми мелками с последующим покрытием тушью или гуашью; – придумывать композицию и содержание рисунка
	Виды детской деятель- ности	Участие в дидактической и развивающей игре на закрепление представления о разнообразии цветов и оттенков, упражнения в определении названия цветов, решение творческой задачи по способу изображения натюрморта, рисование с натуры, само-оценка деятельности	Рассматривание и сравнение картин П. Кончаловского и В. Ван Гога, составление рассказов о композиции и средствах выразительности, используемых художниками, обдумывание другого названия картин	Рассматривание иллюстраций диких животных, выполнение наброска карандашом, обдумывание замысла рисунка и путей его реализации, составление и обсуждение несложного сюжета, анализ и оценка продуктов деятельности	Рассматривание иллюстраций космических кораблей, обдумывание и обсуждение композиции и содержания рисунка по замыслу, рисование цветными восковыми мелками с последующим покрытием тушью или гуашью
	Целевые ориентиры деятельности				
	Воспринимают, понимают и называют основные выразительные средства произведений искусства, создают индивидуальные рисунки на темы окружающей жизни, передают характерные признаки предмета, самостоятельно выбирают способ выполнения творческой задачи и описывают его, способны к самооценке результатов (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); подчиняют свое воображение определенному замыслу, слушают взрослого и выполняют его инструкции; следуют заранее намеченному плану; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других; соблюдают общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				

Продолжение табл.

1	2				
Май	Тема	Занятие 65 Парад на Красной площади	Занятие 66 Морские пейзажи И. Айвазовского	Занятие 67 Круглый год (сюжетное рисование)	Занятие 68 Моя любимая сказка (рисование по выбору)
	Цели	З а к р е п л я т ь навыки рисования в нетрадиционной	Р а с ш и р я т ь знания о жанрах живописи.	П р о д о л ж а т ь учить создавать пейзажные рисунки на заданную	П р о д о л ж а т ь развивать умение задумывать содержание

		технике. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира	Познакомить с творчеством художника-мариниста И. Айвазовского. Дать определение «морской пейзаж». Развивать эстетическое восприятие	тему. Уточнять представления о природе. Учить передавать в рисунках объекты, характерные для того или иного месяца, цветовое решение для изображения примет каждого месяца	своего рисунка и доводить замысел до конца. Формировать умение рассматривать свой рисунок и оценивать его
	Виды детской деятельности	Составление описательных и повествовательных рассказов о параде на Красной площади, обдумывание замысла и рисование парада в нетрадиционной технике	Знакомство с творчеством художника-мариниста И. Айвазовского, рассматривание морских пейзажей и описание их особенностей, составление рассказов о собственном восприятии картин	Участие в беседе о состоянии природы в разные времена года, составление описательных рассказов о приметах и красках каждого месяца, создание пейзажных рисунков на заданную тему	Обдумывание замысла и рисование эпизода из любимой сказки, рассматривание своего рисунка и оценивание его, оформление выставки рисунков
Целевые ориентиры деятельности					
Способны к эстетическому восприятию действительности и явлениям окружающего мира; испытывают чувство гордости за свое Отечество, самостоятельно находят в художественной литературе и окружающей жизни сюжеты для изображения; имеют элементарные навыки рисования в нетрадиционной технике, в рисунке выразительно передают то, что интересно или эмоцио-					

Продолжение таб.

1	2				
Май	нально значимо, проявляют инициативу при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми; конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); эмоционально откликаются на происходящее, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства, понимают средства выразительности, используемые художником; замечают и описывают красоту природы, используя языковые средства выразительности; создают пейзажи на заданную тему, используя способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения и состояния природы (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Тема	Занятие 69 Создадим книгу сказок	Занятие 70 Пчелка на цветке черемухи (рисование с натуры)	Занятие 71 На арене цирка	Занятие 72 Сказочный дворец
	Цели	Закреплять знания о различных видах обложек. Учить: создавать	Формировать умение строить композицию рисунка, передавать колорит	Продолжить знакомить с анималистическим жанром. Упражнять в соблюдении	Закреплять знания об архитектуре, теплых и холодных тонах.

		самостоятельно обложки для известных сказок; анализировать выполненную работу и оценивать ее	весенней природы. Развивать воображение. Воспитывать интерес к явлениям природы	правил при создании композиции, передаче движений животных. Закреплять технику рисования «сухой» кистью	Учить самостоятельно и умело использовать знания, приобретенные ранее
	Виды детской деятельности	Решение творческой задачи по созданию коллективной работы – «Книги сказок», самостоятельное рисование обложки для известной сказки; анализ и оценка выполненной работы, коллективное составление «Книги сказок»	Диалоги о наблюдаемых явлениях природы поздней весной, самостоятельное обдумывание колорита изображаемой весенней природы и композиции рисунка, рисование с натуры	Знакомство с анималистическим жанром, создание композиции, передающей движения животных, рисование «сухой» кистью, оценка выполненной работы	Участие в беседе об архитектуре, рассматривание и обсуждение иллюстраций с изображением различных архитектурных сооружений, участие в дидактических играх на закрепление знаний о теплых и холодных тонах

Окончание табл.

1	2
	Целевые ориентиры деятельности
Май	Самостоятельно находят в художественной литературе сюжеты для изображения; согласовывают содержание совместной работы со сверстниками, действуют в соответствии с намеченным планом; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); эмоционально откликаются на состояние природы, воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых можно добиться создания образа; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); подчиняют свое воображение заранее намеченному плану, вносят в него некоторые коррективы; воспринимают и удерживают инструкцию к выполнению творческой задачи, способны к самоанализу и самооценке результатов (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); интересуются историей создания архитектурных сооружений; обладают навыками несложных обобщений и выводов; самостоятельно ставят цели и достигают их; создают теплые и холодные цветовые тона и оттенки, смешивая краски; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)

Лепка, аппликация

Вид деятельности	1–2-я недели	3–4-я недели
1	2	3
Сентябрь		

Лепка	Тема	Магазин «Овощи – фрукты»	Кисть рябины
	Цели	У ч и т ь лепить из соленого теста различные овощи и фрукты. Р а з в и в а т ь навыки лепки фигурок из составных частей. Ф о р м и р о в а т ь умение работать стекой	Р а з в и в а т ь н а в ы к и : – разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции; – раскатывания для создания ягод; – примазывания для прикрепления элементов композиции к картону
	Целевые ориентиры деятельности	Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, процарапывают узор стекой (<i>художественно-эстетическое развитие</i>); в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь; регулируют проявления эмоций (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	Создают композицию, умеют планировать свою работу (<i>художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>речевое развитие</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве (<i>социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Рассматривание предметных картинок, овощей и фруктов, лепка различных овощей и фруктов из со-ставных частей, из соленого теста, работа стекой	Беседа по предметным картинкам, иллюстрациям с изображением кисти рябины, коллективное обдумывание композиции, работа с пластилином: создание фона, ягод, прикрепление элементов композиции к картону, обсуждение и оценка работы

Продолжение таб.

1	2		3
Аппликац ия	Тема	Ваза для осеннего букета	Разноцветные автомобили
	Цели	У ч и т ь : – самостоятельно выбирать средства для создания задуманных изделий; – основам дизайнерского искусства; – получать красивые цветосочетания. Ф о р м и р о в а т ь умение замечать недостатки своих работ и исправлять их	З а к р е п л я т ь навыки выполнения аппликации по замыслу. У ч и т ь : – воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; – украшать работу вырезанными картинками и т. д. С о в е р ш е н с т в о в а т ь навык работы с ножницами и клеем
	Целевые ориентиры	Создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания, на-клеивают заготовки;	Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, режут поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезают

деятельности	в процессе создания аппликации следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, отбирают материалы, необходимые для занятий (<i>художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	квадрат по диагонали, вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; направляют воображение на решение определенной творческой задачи, подчиняя его определенному замыслу; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы, экономно используют материалы (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
Виды детской деятельности	Рассматривание осенних цветов, натюрмортов, ваз, образцов выполненных работ, обсуждение, самостоятельный выбор средств для создания задуманной композиции, обдумывание и создание красивых цветосочетаний, оценивание своих работ	Обдумывание аппликации по замыслу, работа с ножницами и клеем, воплощение своего замысла с помощью имеющихся материалов, украшение работы, создание тематической выставки и обсуждение результатов деятельности

Продолжение табл.

1	2		3
О к т я б р ь			
Лепка	Тема	Лепка по замыслу	Лепка по замыслу по мотивам дымковской игрушки
	Цели	У ч и т ь : – определять содержание своей работы; – использовать знакомые приемы лепки. Р а з в и в а т ь : – умение выбирать лучшие работы; – творческие способности детей	П р о д о л ж а т ь : – знакомить с дымковской игрушкой; – упражнять в лепке игрушек по собственному замыслу из целого куска глины по типу народных глиняных игрушек. В о с п и т ы в а т ь на народных традициях
	Целевые ориентиры деятельности	Лепят различные предметы, выразительно передавая то, что интересно или эмоционально значимо; воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); описывают процесс выполнения задания, инициативны при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, проводят его самоанализ, дают самооценку результатов (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	Создают изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, лепят из целого куска пластического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы); проявляют интерес к истории народных промыслов (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-</i>

			<i>коммуникативное развитие</i>); испытывают чувства уважения и гордости к труду народных мастеров (<i>социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Беседа, обдумывание и решение творческой задачи, планирование своей работы, лепка по замыслу с использованием знакомых приемов, выбор лучших работ	Беседа о народных традициях по иллюстрациям, собственным рисункам, по мотивам дымковской игрушки, обдумывание замысла, лепка игрушки по типу народных глиняных игрушек из целого куска глины, описательные рассказы о своих игрушках

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация	Тема	Моя родословная – образ моей семьи. Панно «Моя родословная»	Новый район города
	Цели	З а к р е п л я т ь представление о семье. Ф о р м и р о в а т ь элементарное представление о родословной. Р а з в и в а т ь изобразительное творчество. В о с п и т ы в а т ь любовь к своей семье	У ч и т ь : – создавать несложную композицию; – подбирать цвет изображений, дополнять композицию характерными деталями. З а к р е п л я т ь умение по-разному располагать в пространстве листа изображения зданий. У п р а ж н я т ь в аккуратном вырезании и наклеивании
	Целевые ориентиры деятельности	Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, аккуратно наклеивают заготовки; интеллектуальные задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); выполняют общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	Используют приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, выкладывают по частям и наклеивают схематические изображения предметов из двух-трех готовых форм с простыми деталями, располагают на листе бумаги изображения зданий (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве; познавательную активность проявляют в самостоятельной и совместной со взрослым деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Повествовательные рассказы о своей семье с опорой на собственное изображение родословной,	Обсуждение и решение творческой задачи по созданию несложной композиции, обдумывание цвета

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация		коллективное обдумывание замысла панно, продуктивная деятельность по его созданию, оценка результатов и выбор лучших работ	изображений, расположение в пространстве листа изображения зданий, аккуратное вырезание и наклеивание их конструктивных частей, дополнение композиции характерными деталями
Н о я б р ь			
Лепка	Тема	Зайчик	Стрекоза и муравей
	Цели	У ч и т ь : – лепить животных, используя форму (шар, овал); – соединять части методом примазывания: длинные уши, короткий хвост. Ф о р м и р о в а т ь желание доводить работу до конца	О б о г а щ а т ь знания о стрекозах и муравьях. Р а з в и в а т ь н а в ы к и л е п к и : – из целого куска пластилина; – фигурки из составных частей с помощью примазывания. У ч и т ь : – создавать единую композицию; – использовать дополнительно бросовый материал для дополнения композиции яркими деталями
	Целевые ориентиры деятельности	Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, позу и движения, отражая характерные признаки; в процессе создания образа следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); активны при обсуждении вопросов, связанных с изображаемым образом; способны самостоятельно действовать и эмоционально откликаться на происходящее (<i>речевое развитие</i>)	Лепят из целого куска пластического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы), создают сюжетные композиции из 2–3 и более изображений (<i>художественно-эстетическое развитие</i>); договариваются, распределяют обязанности, организуют коллективный труд, контролируют себя и других детей в процессе достижения общей цели, при возникающих сложностях; обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)

Продолжение табл.

1	2		3
Лепка	Виды детской деятельности	Рассматривание предметной картинки и игрушки – зайчика, обращение к знакомым литературным произведениям при обсуждении образа фигурки, использование формы (шар, овал) при лепке животных, соединение частей методом примазывания (длинные уши, короткий хвост)	Участие в беседе о стрекозах и муравьях, лепка фигурки из составных частей с помощью примазывания (из целого куска пластилина); обсуждение и создание единой композиции, дополнение ее яркими деталями из бросового материала, оценка работ
Аппликация	Тема	Украшение платка	Север нашей Родины
	Цели	З а к р е п и т ь навыки создания узора на квадрате с использованием известных элементов народных росписей, геометрических, растительных орнаментов. У ч и т ь : – самостоятельно придумывать композицию, узор, выбор цвета; – заполнять орнаментом весь лист	Р а з в и в а т ь : – навыки выполнения аппликации методом обрывания; – создание мозаики узора; – интерес к методу обрывания. У п р а ж н я т ь в подборе разных оттенков синего и голубого цвета при изображении воды
	Целевые ориентиры деятельности	Проявляют устойчивый интерес к произведениям декоративно-прикладного искусства, к истории народных промыслов; составляют узоры из растительных и геометрических форм на квадрате (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); умеют действовать по собственному замыслу, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, оценивают результат; умеют контролировать отрицательные проявления эмоций (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	Используют технику обрывной аппликации и разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных целей; самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; радуются успехам сверстников (<i>речевое развитие,</i>

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация			<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие)</i>
	Виды детской деятельности	Рассматривание и обсуждение элементов народных росписей, обдумывание композиции, узора, выбор цвета, создание собственного узора на квадрате с использованием известных элементов росписи, геометрических, растительных орнаментов, заполнение орнаментом всего листа	Рассматривание иллюстраций о природе Севера, решение творческой задачи по выполнению аппликации, подбор разных оттенков синего и голубого цвета для изображения воды, аппликация методом обрывания, создание мозаики узора, составление описательного рассказа о своей аппликации
Д е к а б р ь			
Лепка	Тема	Лепка по замыслу	Зимние узоры Деда Мороза
	Цели	З а к р е п л я т ь у м е н и е : – самостоятельно выбирать содержание своей работы; – использовать знакомые приемы лепки. Р а з в и в а т ь творческие способности и фантазию. Ф о р м и р о в а т ь умение оценивать работы	Р а з в и в а т ь н а в ы к и : – лепки барельефа – изображения из пластилина на плоской пластине; – создания выпуклого изображения из пластилина. С о в е р ш е н с т в о в а т ь прием примазывания для скрепления частей изображения. Р а з в и в а т ь творческую фантазию и воображение
	Целевые ориентиры деятельности	Создают изображения по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной творческой деятельности <i>(познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие); владеют диалогической речью: умеют задавать</i>	Выполняют декоративные композиции способами наклепа и рельефа, решают интеллектуальные и творческие задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; в лепке выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет <i>(познавательное развитие, художественно-эстетическое</i>

Продолжение табл.

1	2		3
Лепка		вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>речевое развитие</i>)	<i>развитие</i>); умеют планировать свою работу, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Обдумывание и обсуждение замысла, планирование содержания своей работы, выполнение знакомых приемов лепки, оценивание работ	Рассматривание зимних узоров, выполнение приема примазывания для скрепления частей изображения на плоской пластине, создание выпуклого изображения (барельефа) из пластилина
Аппликация	Тема	Царство золотой рыбки	Бусы на елку
	Цели	Ф о р м и р о в а т ь умение создавать сказочные объекты и сюжеты. У п р а ж н я т ь в использовании разных приемов вырезания. Р а з в и в а т ь воображение, умение придумывать необычный образ, чувство цветоощущения и цветовосприятия. У ч и т ь подбирать нужную бумагу для создания фона и композиции	Р а з в и в а т ь фантазию и творческое воображение. С о в е р ш е н с т в о в а т ь приемы аппликации. У ч и т ь выбирать лучшие изделия
	Целевые ориентиры деятельности	Создают индивидуальные сюжетные композиции, наклеивают заготовки, правильно держат и свободно пользуются ножницами, воспринимают и используют средства выразительности, с помощью которых добиваются создания образа (<i>художественно-эстетическое развитие</i>); инициативны в общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных	Направляют воображение на решение творческой задачи; используют приемы вырезания одинаковых деталей из бумаги, сложенной гармошкой; вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей (<i>познавательное развитие, художественно-эстети-</i>

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация		аппликациях; способны к самоанализу и самооценке результатов, берегут, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	<i>ческое развитие</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве; доброжелательно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Решение творческой задачи по созданию сказочного сюжета, самостоятельное обдумывание фона и композиции аппликации, выбор бумаги, создание сюжета с использованием разных приемов вырезания, составление рассказа о своей аппликации	Коллективное обдумывание украшений на елку, выбор колорита, вырезание симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой; намазывание их клеем, создание иллюзии передачи объема в изделии; выбор лучших изделий
Я н в а р ь			
Лепка	Тема	Гжельский чайник	Декоративные пластины
	Цели	Продолжать: – знакомить с гжельскими изделиями; упражнять в лепке изделия из составных частей, примазывая к корпусу ручку и носик чайника; – упражнять в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания для выполнения отдельных деталей	Учить: – создавать декоративные рисунки на глиняных пластинах, пользуясь новой техникой работы; – поворачивать создаваемое в лепке изделие, чтобы рассмотреть фигурку то с одной, то с другой стороны. Закреплять умение работать стекой
	Целевые ориентиры деятельности	Создают изображения с натуры, передавая их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют интерес к истории народных промыслов (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); умеют действовать по собственному плану; обладают навыками	Имеют навыки декоративной лепки, используют стеку; проявляют любознательность; в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное разви-</i>

Продолжение табл.

1	2		3
Лепка		несложных обобщений и выводов; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности, радуются успехам других (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	<i>тие</i>); воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания; сравнивают полученные изделия, оценивают результаты (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Рассматривание изделий из Гжели, участие в беседе об особенностях народного промысла, упражнения в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания, выполнение отдельных деталей, лепка изделия из составных частей, примазывание к корпусу ручки и носика чайника	Участие в беседе, рассматривание иллюстраций с образцами декоративной лепки, обдумывание декоративного рисунка на глиняной пластине, роспись пластины, создание узора стекой, диалоги о декоративной лепке
Аппликация	Тема	Сказочная птица	Матрешка в хороводе (коллективная работа)
	Цели	Р а з в и в а т ь : – воображение; – умение придумывать необычный образ; – умение сопоставлять его с реальным и выделять необычные черты, делающие его сказочным. Ф о р м и р о в а т ь умение подбирать красивые цвета и их сочетания	Ф о р м и р о в а т ь умение вырезать фигуры по контуру, создавать сложную плавную конструкцию. Р а з в и в а т ь : – навыки симметричного вырезания силуэта матрешки из листа бумаги, сложенной вдвое; – чувство цвета и композиции. У ч и т ь органично размещать свою бумажную фигурку в общей композиции
	Целевые ориентиры деятельности	Создают предметные изображения; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа; применяют разные приемы	Используют прием вырезания одинаковых фигур из бумаги, сложенной пополам, воспринимают инструкцию к выполнению задачи, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, описы-

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация		вырезания, изображая птиц по собственному замыслу и мотивам народного искусства (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)	вают процесс выполнения, способны к самоанализу и оценке результатов (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); взаимодействуют с детьми и взрослыми: согласовывают содержание совместной работы со сверстниками, договариваются о том, что будет изображено каждым в аппликации и действуют в соответствии с намеченным планом (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Рассматривание иллюстраций к сказкам с изображением птиц, обдумывание необычного образа, сопоставление его с реальным и выделение в нем сказочных черт, самостоятельный подбор красивых цветов и их сочетаний для аппликации	Слушание инструкции по выполнению задания, вырезание симметричного силуэта матрешки из листа бумаги, сложенной вдвое по контуру, создание сложной плавной конструкции, размещение своей бумажной фигурки в общей композиции, анализ коллективной работы
Ф е в р а л ь			
Лепка	Тема	Животные мира жарких стран. Лев	В гости к дедушке и бабушке
	Цели	Д а т ь общее представление о повадках и образе жизни львов в дикой природе. Р а з в и в а т ь навыки: – лепки, составляя предмет из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания; – передачи движения фигуры. У ч и т ь : – смешивать пластилин для получения нужного оттенка;	У ч и т ь : – создавать образ сказочного героя; – изготавливать подарок для бабушки и дедушки. В о с п и т ы в а т ь любовь к своим родным, семье

Продолжение табл.

1	2		3
Лепка		– использовать ножницы для придания эффекта «растрепанности»	
	Целевые ориентиры деятельности	Умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции, передавать характерные движения животных, создавать их выразительные образы (<i>художественно-эстетическое развитие</i>); планируют свою деятельность, самостоятельно отбирают необходимые для нее материалы; применяют усвоенные способы действия для решения новых задач; интересуются новым, неизвестным в окружающем мире (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	Свободно используют усвоенные ранее приемы лепки для создания образов сказочных персонажей, передавая форму основной части и других частей, их пропорции, позу, обрабатывают поверхность формы движениями пальцев и стекой (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); эмоционально откликаются на происходящее; творческие задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; составляют по образцу рассказы о предмете (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Знакомство с повадками и образом жизни львов в дикой природе, лепка львенка из отдельных частей с помощью примазывания, упражнения в передаче движения фигурки животного, оформление выставки и обсуждение работ	Участие в беседе по содержанию знакомых народных сказок, диалоги об особенностях персонажей – бабушке и дедушке, обдумывание образа сказочного персонажа-подарка, лепка подарка для бабушки и дедушки по представлению
Аппликация	Тема	Поздравительная открытка для папы (дедушки)	Цветик-семицветик
	Цели	З а к р е п л я т ь : – представление о семье; – уважительное отношение к своим родным и близким. Р а з в и в а т ь изобразительное творчество. У ч и т ь доводить начатую работу до конца	Д а т ь представление о спектральном круге. У ч и т ь : – делить спектральный круг на части; – различать теплые и холодные цвета, а также контрастные (красный, зеленый и т. д.)

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация	Целевые ориентиры деятельности	Самостоятельно находят в окружающей жизни и художественной литературе простые сюжеты для изображения; проявляют познавательные интересы и предпочтения; создают сюжетные композиции; предлагают и воплощают собственный замысел (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); в процессе создания изображения следуют к своей цели; умеют действовать по собственному плану; владеют элементарными формами речи-рассуждения и используют их для планирования деятельности, имеют представления о семейных традициях, составляют словесные портреты людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)	Создают декоративные композиции; используют различные приемы вырезания и наклеивают заготовки; умеют работать по правилу и образцу (<i>художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); в самостоятельной деятельности проявляют познавательную активность и любознательность; обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>познавательное развитие, речевое развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Решение творческой задачи по обдумыванию замысла поздравительной открытки для папы, планирование своей деятельности, создание сюжетной композиции с использованием бумаги разной фактуры и способов вырезания и обрывания, составление рассказа о том, кому предназначена открытка	Знакомство со спектральным кругом, деление его на части, участие в дидактических играх на различение теплых, холодных и контрастных цветов, самостоятельная деятельность по созданию декоративной композиции

Продолжение табл.

1	2		3
М а р т			
Лепка	Тема	Ручеек и кораблик	Цветы для бабушки
	Цели	Развивать : – чувство композиции; – творческие способности. Учить : – свободно использовать для создания образов предметов разнообразные приемы; – созданию объемной композиции	Расширять и закреплять представления о родственных отношениях. Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим людям. Развивать : – навыки разминания и равномерного размазывания пластилина по картону; – основные приемы лепки; – чувство композиции; – умение гармонично размещать изображение на поверхности основы. Учить приему неполного примазывания и создания объемной композиции
	Целевые ориентиры деятельности	Используют для создания образов предметов разнообразные приемы; создают объемные изображения по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов; используют разные способы лепки: пластический, конструктивный, комбинированный (познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие); воспринимают инструкцию к выполнению задачи, к выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения, оценивают результаты (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие)	Создают объемные изображения с натуры, передавая пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют познавательную активность и творчество в совместной и самостоятельной деятельности (познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие); используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения; проявляют положительные эмоции от сотрудничества в творческой деятельности (речевое развитие, социально-коммуникативное развитие)

Продолжение табл.

1	2		3
Лепка	Виды детской деятельности	Рассматривание предметных картинок, обдумывание и создание образов предметов, создание объемной композиции с использованием разнообразных приемов лепки, оценка продуктов деятельности	Упражнения в разминании и равномерном размазывании пластилина по картону, закрепление навыка неполного примазывания, размещение изображения на поверхности основы, создание объемной декоративной композиции, общение по теме композиции, оформление выставки
Аппликация	Тема	Розы в подарок маме (коллективная работа)	Петрушки на празднике
	Цели	З а к р е п л я т ь : – умение симметричного вырезания из бумаги; – навыки коллективной работы. Р а з в и в а т ь навыки выполнения аппликации – мозаики, выполненной методом обрывания. У ч и т ь сочетать обрывание с вырезанием для получения выразительного образа. В о с п и т ы в а т ь уважение и любовь к маме	З а к р е п л я т ь знание о теплых и холодных тонах. У ч и т ь использовать в костюмах персонажей контрастные сочетания. З н а к о м и т ь с оттенками цветов. Р а з в и в а т ь восприятие цвета и побуждать к поискам более точных оттенков цвета изображенного предмета
	Целевые ориентиры деятельности	Владеют приемами симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое, мозаичным способом изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей картинки, используют технику обрывной аппликации (<i>художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); самостоятельно находят в окружающей жизни и природе сюжеты для изображения; используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия: договариваются, распределяют действия; контролируют отрицательные проявле-	Разрезают квадрат по диагонали, делают косые срезы, получают формы треугольника, вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; используют контрастные сочетания и оттенки цветов изображенного предмета (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по решению творческой задачи, используя адекватные речевые формы; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация		ния эмоций (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	в самостоятельной творческой деятельности (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Обсуждение замысла работы, совместное планирование коллективной деятельности, упражнения в навыках симметричного вырезания из бумаги, сочетание обрывания с вырезанием для получения выразительного образа, создание аппликации – мозаики, выполненной методом обрывания	Знакомство с оттенками цветов, участие в беседе о восприятии теплых и холодных тонов, поиск более точных оттенков цвета изображаемого предмета; создание аппликации с использованием контрастных сочетаний в костюмах персонажей, оценка работ
А п р е л ь			
Лепка	Тема	Чайный сервиз для куклы Кати	Царевна-лягушка
	Цели	У ч и т ь : – расписывать вылепленные модели по мотивам народного искусства; – лепить различные предметы посуды, передавая их форму, пропорции	У ч и т ь : – создавать коллективную картину-панораму по сказке «Царевна-лягушка»; – лепить фигуры животных и людей из одного куска глины, намечая сначала общую форму, а потом детали. Ф о р м и р о в а т ь умение производить основную работу движениями пальцев, иногда кистями обеих рук
	Целевые ориентиры деятельности	Используют разные способы лепки, подчиняя свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану; расписывают вылепленные изделия по мотивам народного искусства (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); отбирают более эффективные способы действий; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению	Лепят из целого куска пластического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы); проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской и творческой деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); используют повествовательные рассказы в процессе общения; контроли-

Продолжение табл.

1	2		3
Лепка		в процессе общения, испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	руют отрицательные проявления эмоций, достигают успеха в установлении контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Рассматривание посуды, расписанной по мотивам народного искусства; участие в беседе о народных промыслах, обдумывание моделей для лепки различных предметов посуды, лепка и роспись вылепленных моделей по мотивам народного искусства	Участие в беседе по сказке «Царевна-лягушка», обдумывание и обсуждение замысла изображения, самостоятельная лепка фигурок животных и людей из одного куска глины, совместная коллективная деятельность: создание картины-панорамы по сказке «Царевна-лягушка», составление повествовательного рассказа по итогам деятельности
Аппликация	Тема	Жар-птица на ветке с золотыми яблоками	Аппликация по замыслу
	Цели	Р а з в и в а т ь : – воображение; – умение придумывать необычный образ, сопоставлять его с реальным и выделять необычные черты, делающие его сказочным (форма, цвет, характерные детали). Ф о р м и р о в а т ь умение подбирать красивые цвета и сочетать их	У ч и т ь : – определять содержание своей работы; – выбирать знакомые приемы аппликации. Р а з в и в а т ь : – умение видеть лучшие работы; – творческие способности
	Целевые ориентиры деятельности	Создают сюжетные индивидуальные композиции с изображением птиц по собственному замыслу и мотивам народного искусства; проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного (<i>познавательное</i>	Самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения; создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания (<i>познавательное развитие,</i>

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация		<i>развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности; расширяют собственные познавательные интересы и потребности (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	<i>художественно-эстетическое развитие</i>); любят трудиться самостоятельно, контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; управляют своим поведением (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Обдумывание необычного образа сказочного персонажа, сопоставление его с реальным и выделение необычных черт, выбор красивых цветов и сочетаний, лепка Жар-птицы на ветке с золотыми яблоками, оформление выставки продуктов деятельности	Обдумывание замысла и содержания самостоятельной деятельности в процессе решения творческой задачи, выбор приемов аппликации, аппликация по замыслу, определение лучших работ
М а й			
Лепка	Тема	Военный парад на Красной площади	Утка с утятами на пруду
	Цели	З а к р е п л я т ь навыки работы с пластилином. О т р а б а т ы в а т ь приемы раскатывания, сплющивания, примазывания. У ч и т ь лепить предметы военной техники	Ф о р м и р о в а т ь у м е н и я : – передавать в поделке характерные движения животных; – создавать выразительные образы. У ч и т ь создавать группы из двух-трех фигур. Р а з в и в а т ь у м е н и я : – передавать пропорции предметов, их соотношение по величине; – создавать выразительность поз
	Целевые ориентиры деятельности	Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, создают сюжетные композиции из 2–3 и более изображений, используют разные способы лепки; умеют действовать по собственному плану, ярко проявляют познавательную активность как	Лепят из целого куска пластилина различные предметы, передавая их форму, пропорции, позу и движения (моделируют форму кончиками пальцев, оттягивают детали пальцами от основной формы, работают стекой); в изделия выразительно передают то, что ин

Продолжение табл.

1	2		3
Лепка		в совместной со взрослым, так и в самостоятельной деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); творческие задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности (<i>познавательное развитие, речевое развитие</i>)	ресно или эмоционально значимо (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); воспринимают инструкцию, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, способны к самооценке результатов (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Обсуждение впечатлений от парада военной техники, решение творческой задачи по выбору предметов лепки, отработка приемов работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, примазывание, лепка предметов военной техники, оформление выставки работ	Рассматривание сюжетных картинок, упражнение в умении передавать в поделке характерные движения и позы животных; лепка композиции из двух-трех фигур, создание выразительных образов, оценка работ
Аппликация	Тема	Башни на Кремле	Цветущий луг
	Цели	У ч и т ь : – работать самостоятельно и в коллективе; – составлять яркую, гармоничную композицию. Р а з в и в а т ь цветовосприятие и цветоощущение. С о в е р ш е н с т в о в а т ь технику выполнения мозаики-аппликации методом обрывания, навыки работы с клеем и кистью	У ч и т ь : – работать в технике объемной аппликации; – создавать изображения с помощью скрученных полос бумаги. П р о д о л ж а т ь учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции. Р а з в и в а т ь воображение и фантазию

Окончание табл.

1	2		3
Аппликация	Целевые ориентиры деятельности	Принимают активное участие в образовательном процессе, интересуются историей создания архитектурных сооружений; создают изображения по представлению, красиво располагают фигуры на листе в соответствии с пропорциями изображаемых предметов; используют мозаичный способ изображения, проявляют творчество (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); рассказывают о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия (<i>речевое развитие</i>)	Создают индивидуальные декоративные композиции в технике объемной аппликации; активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных целей (<i>художественно-эстетическое развитие</i>); эмоционально реагируют на окружающую действительность; используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Рассматривание иллюстраций Кремля, решение творческой задачи по созданию собственной композиции, участие в играх на развитие цветовосприятия и цветоощущения, упражнение в мозаичном способе изображения, работе с клеем и кистью, создание яркой, гармоничной композиции методом обрывания	Рассматривание сюжетных картин и пейзажей, участие в беседе о растениях луга, упражнение в различных приемах аппликации для создания изделия, создание композиции с помощью скрученных полос бумаги в технике объемной аппликации

Приложение 2
к адаптированной
образовательной программе
дошкольного образования для
обучающихся с ЗПР
БМАДОУ «Детский сад № 9»

Берёзовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»

Юридический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Фактический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Согласовано:
Педагогический совет
протокол от «30» августа 2024 г. № 1

Утверждаю:
Заведующий БМАДОУ
«Детский сад № 9»
Е.С. Котолуп
Приказ от «30» августа 2024 г. № 50



Рабочая программа
учителя-дефектолога по реализации адаптированной
образовательной программы дошкольного образования
для обучающихся с ЗПР
на 2024-2025 учебный год

Составитель:
учитель-дефектолог, ВКК,
Баскова Галина Васильевна

Содержание

1. Пояснительна записка.....	3
2. Цели и задачи программы.....	3
3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	4
4. Планируемые результаты освоения Программы.....	6
5. Содержание коррекционно-развивающей работы.....	12
6. Комплексно-тематическое планирование.....	23

1.Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 9» для обучающихся с ЗПР.

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2.Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ОВЗ;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Психолого-педагогическая характеристика детей

Задержка психического развития (ЗПР) у детей является сложным полиморфным нарушением, при котором страдают разные компоненты психической, психологической, речевой и физической деятельности. ЗПР проявляется в замедленном темпе формирования познавательных процессов, эмоционально-волевой, мотивационной сферы, происходит их фиксация на более ранних возрастных этапах. При этом отмечается мозаичная картина нарушения: одни психические функции остаются сохраненными, другие – отстают от нормы по срокам развития.

Недостатки внимания являются характерным признаком ЗПР, они сочетаются с низкой работоспособностью, повышенной истощаемостью. Дети плохо сосредотачиваются на одном объекте, их внимание неустойчиво, снижено по объему, характеризуется недостаточной избирательностью и распределением, снижением продуктивности.

У детей с ЗПР наблюдается недостаточная целенаправленность восприятия, которая приводит к его фрагментарности и недостаточной дифференцированности. Формирование целостного образа происходит замедленно, особенно при усложнении объекта и ухудшении условий восприятия, отмечается отставание в развитии зрительного, пространственного, слухового и осязательного восприятия.

Память детей с ЗПР характеризуется специфическим недоразвитием. Кратковременная память несколько снижена, отмечается меньшая эффективность словесного запоминания по сравнению с наглядной памятью, преобладание наглядно-образной памяти по сравнению со словесной.

4. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования. Для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи), РАС (расстройствами аутистического спектра), нарушениями слуха, нарушениями зрения, ЗПР (задержкой психического развития) такими целевыми ориентирами будут указанные в Федеральной АООП дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Целевые ориентиры реализации АООП для детей с задержкой психического развития

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР к 7-8 годам

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира;
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;

- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

5. Содержание коррекционно-развивающей работы

Направления работы

Дети с ЗПР (задержкой психического развития)

- Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе
- Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию
- Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию
- Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы
- Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений
- Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора
- Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций

В соответствии со спецификой профессиональной деятельности образовательная область «Познавательное развитие» ФГОС дошкольного образования выдвинута в рабочей программе на первый план, так как напрямую связана с реализацией профессиональных функций – в содержании работы выделяются следующие блоки:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и

закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Данные задачи конкретизируются под АООП для детей с ОВЗ с учетом Федеральной АООП ДО для детей с ОВЗ.

Дети с ЗПР

Для детей с ЗПР данные задачи конкретизируются с учетом особенностей их развития.

1. Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ЗПР развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. Кроме того, в рамках данного раздела работы происходит развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленных на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координации для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

2. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления;
- развитие воображения и творческой активности.

3. Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. При этом выделяются следующие модули содержания работы:

- Количество и счет.
- Ориентировка в пространстве.
- Ориентировка во времени.

Перспективное планирование работы в дошкольном возрасте

Этапы комплексной коррекционно-развивающей работы	Планирование задач
Младший дошкольный возраст (первый год обучения)	• пробуждать положительный эмоциональный отклик на взрослого, на игрушки, на звуки; определение приятных и неприятных объектов для ребенка; • формировать понимание ласкового обращения и развитие ответных позитивных реакций ребенка – улыбки, ответного взгляда и др.; • развивать положительный отклик на социальные контакты: получение радости от физического взаимодействия (поглаживания, прикосновения), удовлетворения от игры и нежных, успокаивающих слов взрослого; • формировать у ребенка представления о себе: узнавать свое имя и откликаться на него (движениями, жестами, поворотом головы, вербально); • побуждать ребенка смотреть на лицо взрослого, позвавшего его, учить обращать внимание на голос взрослого и звуки окружающей действительности; • фиксировать взор на предметно – манипуляторной деятельности педагога; • учить выполнению простых подражательных движений за учителем (по инструкции “сделай вместе”); • выполнять подражательные действия со сменой вида движения; • учить воспроизводить по подражанию действия с предметом (“Упражнение с флажком”); • наблюдать за движущимися заводными игрушками; • формировать навык прослеживания взглядом за движением предмета в горизонтальной и вертикальной плоскости; • поощрять стремление дотянуться до интересного предмета, схватить предмет пальцами, переложить предмет из одной руки в другую; • учить рассматривать предмет в руке, прослеживать взглядом за упавшим предметом, искать накрытый предмет или предмет в муфте (чтобы мог действовать сразу двумя руками, «встретиться» с рукой сверстника или взрослого), манипулировать предметом; • учить выделять отдельные предметы из общего фона; • учить различать качества предметов, учитывать знакомые свойства предметов при элементарной деятельности («Положи большой шарик в большую коробку»), пользоваться методом проб при решении практической задачи; • формировать навык использования предметов с фиксированным назначением в практических и бытовых ситуациях; • учить узнавать реальные и изображенные на картинках предметы;
Средний дошкольный возраст (второй год обучения)	• инициировать ориентировочную активность в ситуации привлечения внимание ребенка к предметам и явлениям; • совершенствовать навык фиксации взгляда на объекте; • выполнять по показу и самостоятельно по заданию действий с предметами: катание шариков в определенном направлении, бросание шариков или других мелких предметов в сосуд с узким горлышком, перекладывание предметов из одной коробки в другую и др.; • совершенствовать навык прослеживать за движением предметов, ориентироваться в пространстве; • учить использовать в наглядных ситуациях предмет как орудия

	действия: доставание предмета, находящегося в труднодоступном месте, при помощи палки или другого предмета; сталкивание палкой предмета со стола; использование стула или скамейки для доставания предмета, находящегося высоко; пользование этими навыками в новой ситуации; • совершенствовать навык зрительно-двигательной координации, учить складывать разрезные картинки из 2-х и 3-х разрезанных по вертикали или горизонтали; • формировать представления о расположении объектов в пространстве по отношению к собственному телу; • учить действию с предметами разного цвета, формы, величины; • осуществлять группировку по цвету предметов двух контрастных цветов (раскладывание в коробки, стаканы, раздача детям по имеющемуся образцу); • осуществлять выбор по образцу и раскладывание предметов контрастных насыщенных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, черный; белый) из 3-4 предметов всех указанных цветов (без названия цветов); • проводить дифференциацию трех цветов: красный, синий, желтый - уметь выбрать по названию, давать предметы названного цвета; • проводить группировку по форме предметов двух контрастных форм (раскладывание, подбор, раздача по образцу); • формировать навык конструктивного праксиса, формировать опыт конструирования по подражанию и по образцу; • учить понимать и выполнять инструкции взрослого; • помогать овладевать предметно-игровым действиями, формировать опыт следования элементарному игровому сюжету; • использовать опыт знаково-символической деятельности, опираясь на навык самообслуживания, самостоятельного приема пищи, одевания и раздевания, навыков личной гигиены (с использованием визуального подкрепления последовательности действий); • учить пользоваться ножницами; • учить раскрашивать картинки, проводить линии, рисовать простые предметы и геометрические фигуры;
Старший дошкольный возраст (третий-четвертый года обучения)	• осуществлять выбор по образцу и раскладывание контрастных объемных форм: куб, шар, треугольная призма (“крыша”), конус (“башенка”), параллелепипед (“брусok”, “кирпичик”); • осуществлять выбор предметов одной формы из 6—10 предметов двух контрастных плоскостных форм: круг – квадрат, круг—треугольник; • самостоятельно называть, правильно соотнося с соответствующими формами: шарик, кубик, круг, квадрат; • делать выбор одинаковых по величине предметов из 6-10 предметов двух контрастных величин (большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие) по образцу и инструкции “Дай такой”; • проводить группировку различных парных предметов по величине (раскладывание в большую коробку – больших предметов, и маленькую – маленьких; нанизывание колец одного размера на стержень при выборе их из двух размеров резко контрастных – больших и маленьких, затем нанизывание на другой стержень оставшихся колец другого размера), использовать прием наложения предметов для их сравнения по величине; • подбирать друг к другу разнородных предметов, одинаковых по величине (подходящие крышки к коробкам, баночкам, игрушки – к таре, мячи или шары – к отверстиям разного диаметра);

	• понимать, находить и показывать предметы большие и маленькие, показывать, какой предмет больше, а какой меньше; самостоятельно показывать величины: большой, маленький; • осуществлять подбор и выкладывание из объемных и плоскостных форм разного цвета (не больше 2-3) простейших комбинаций при зрительном диктанте, учитывая не только форму, но и цвет, величину фигур; • складывать матрешку, нанизывать кольца маленькой пирамиды на стержень, подбирая их строго по убывающей величине (пирамида из 3 и 5 колец); заканчивать работу, не бросать ее не доделав, не терять принципа подбора “по величине”; окончив, контролировать правильность сделанного, замечать и исправлять ошибки; • складывать простейшие фигуры из счетных палочек по показу и по образцу; • делать постройки из детских наборов строительного материала. “Стройка Агапова” (по показу и одновременной словесной инструкции сопряженно с учителем): башня из 4-х кубов одинакового размера; дорожка из брусков одинакового размера; башня из трех кубов разного размера (по убывающей величине); башня из 5-ти кубов разного размера (по убывающей величине); • формировать представления о взаимоотношениях между внешними объектами, словесное обозначение пространственных отношений; • развивать способность ориентироваться по стрелке в знакомом помещении; пользоваться простой схемой-планом; • формировать временные представления, опираясь на принцип работы по визуальному расписанию; • осознавать связи между расписанием режима дня и повседневной жизнью; • учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи, зависимости; • учить группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков; • учить соотносить форму предметов с геометрической формой-эталоном, дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ОВЗ

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей

единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ОВЗ и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностную - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Планируемый результат работы с родителями (законными представителями):

- организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

1	Направления деятельности	Участие в родительских собраниях	Индивидуальные консультации, беседы	Групповые консультации	Оформление наглядной агитации
2	Формы работы	Выступления на родительских собраниях	Индивидуальные консультации, беседы, рекомендации по воспитанию и обучению детей	Групповая консультация	Стенд для родителей «Учимся, играя» Папки-передвижки
3	Цель	1. Знакомство с задачами коррекционной работы в дошкольной группе (на пункте). 2. Повышение общего уровня компетентности родителей	1. Уточнение индивидуальных особенностей ребенка, его характера и поведения. 2. Формирование представлений о возможностях и ресурсах ребенка с ОВЗ.	1. Знакомство с онтогенезом функции и особенностями ее восстановления в условиях домашнего воспитания и обучения. 2. Привлечение и активизация	Активное участие родителей в жизни группы – на уровне участия в проектировании предметно-развивающей среды и организации совместной образовательной деятельности с воспитанниками

		в вопросах развития ребенка и коррекции нарушений 3. Формирование установки на оптимизацию детско-родительских отношений	3. Оказание психолого-педагогической поддержки семье.	родителей к оказанию помощи детям в преодолении трудностей в обучении. 3. Отработка навыков работы с детьми в домашних условиях, закрепление знаний и представлений, сформированных в условиях группы (пункта).	
4	Условия реализации	- компетенция учителя-дефектолога в области детской физиологии, специальной педагогики и психологии, методиках развития, воспитания и обучения; - активность учителя-дефектолога; - заинтересованность родителей; - своевременное анкетирование и выявление запросов родителей;			Активность и заинтересованность родителей воспитанников группы
5	Срок проведения	сентябрь-май	В течение уч. года	сентябрь-май	Ежемесячно
6	Отчетная документация	Протоколы собраний.	Папка «Работа с родителями»	Папка «Работа с родителями»	Рекомендации по работе с детьми в домашних условиях.

Взаимодействие учителя-дефектолога с педагогами и другими специалистами ДОО

Дефектолог тесно взаимодействует с воспитателями в течение всего учебного года, по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Еженедельные задания учителя-дефектолога воспитателю включают в себя следующие разделы:

- развивающие пятиминутки (зарядки для ума, комплексы артикуляционной, голосовой и дыхательной гимнастики);
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;

- индивидуальная работа по заданию учителя-дефектолога по восполнению пробелов в развитии ребенка;
- индивидуальная работа и работа малыми группами по развитию психических функций;

Основные формы взаимодействия специалистов группы:

- психолого-педагогические консилиумы (начало, середина, конец учебного года),
- согласование планов коррекционно-образовательной работы, их корректировка в течение учебного года с учетом динамики развития детей.
- семинары и консультации (по плану),
- оперативное обсуждение возникающих проблем,
- подготовка сообщений на педагогические советы,
- согласование характеристик воспитанников

Устранение нарушений у детей требует комплексного подхода, поскольку нарушения развития ребенка связаны с целым рядом причин как биологического, так психологического и социального характера. Развитием детей в группе занимается не только дефектолог, но и воспитатели, музыкальный работник, инструктор по физкультуре, психолог, медицинская сестра. Они работают в тесном контакте, дополняя друг друга.

Планирование работы с педагогами

№ п/п	Содержание работы	Сроки	Планируемые результаты
1.	Консультации для воспитателей ДОУ на семинарах, педагогических советах:		
	1. Обсуждение результатов психолого-педагогической диагностики детей, зачисленных на дефектологический пункт, на педагогическом совете ДОУ.	Сентябрь	Протокол педагогического совета, результаты диагностики.
	2. Приемы педагогической работы по организации совместной и самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	Октябрь	Практический материал.
	3. Роль прогулок в повышении качества коррекционно-развивающей работы с детьми.	Ноябрь	Презентация опыта и практический материал.
	4. Приемы педагогической работы по оптимизации непосредственной образовательной деятельности детей на занятиях.	Декабрь	Практический материал и буклеты для педагогов ДОУ.
	5. Виды работы педагога по развитию и коррекции психических процессов у детей дошкольного возраста.	Январь	Презентация опыта работы, письменный материал.
	6. Взаимосвязь развития речи и психомоторики с развитием тонких дифференцированных движений пальцев и кисти рук детей.	Февраль	Письменный материал.
	7. Влияние конструирования на развитие способностей детей.	Март	Письменный материал.
	8. Виды работ по формированию готовности детей к	Апрель	Презентация

	общению и обучению в условиях школы.		опыта работы.
	9. Анализ работы дефектологического пункта ДОУ за год.	Май	Письменный материал.
	Обсуждение рабочих моментов. Рекомендации по работе воспитателей в летний период.		
2.	Взаимодействия со специалистами ДОО		
	1. С инструктором по физ. развитию, муз. руководителем, медицинским работником, работающими с детьми с нарушениями в развитии.	В течение года	Анализ работы за год.
	2. Консультация для музыкальных работников ДОУ: «Роль развития чувства ритма и музыкальных способностей детей в повышении эффективности коррекционно-развивающей работы».	Декабрь	Письменный материал, презентация.
	3. Консультация для инструкторов физкультуры ДОУ: «Использование здоровьесберегающих технологий и приемов адаптивной физкультуры в работе специалистов ДОУ».	Апрель	Письменный материал, презентация.

6. Комплексно-тематическое планирование

В соответствии с содержанием профессиональной деятельности разработано планирование.

п/п	Содержание работы	Срок	Планируемые результаты
1	Групповая непосредственная образовательная деятельность по РЭМП и комплексным коррекционно-развивающим занятиям («Ознакомление с окружающим», «Конструктивно-модельная деятельность» и др.), подготовке детей к школе	В течение учебного года	Календарно-тематическое планирование занятий, ежедневное планирование индивидуальной, подгрупповой тифлопедагогической НОД.
2.	Индивидуально-подгрупповая образовательная деятельность по психокоррекции и формированию общей способности к обучению	В течение учебного года	Ежедневное планирование индивидуальной, подгрупповой коррекционно-развивающей НОД.

Перспективный план подгрупповых занятий с детьми

Перспективный план подгрупповых занятий с детьми 4-5 лет (средняя группа)

I этап (сентябрь, октябрь, ноябрь)	
Основные задачи	Содержание
РЭМП	Формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения). Развивать способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука. Совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы

	наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей. Обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением. Формировать умение составлять ряды-серии (по размеру, расположению). Обращать внимание на пространственные отношения при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами. Учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу.
Ознакомление с окружающим (ФЦКМ)	Формировать представлений о предметном мире. Формировать комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) Восприятие предметов полимодально (использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия). Формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом. Развитие понимания и представлений о действиях, оттенках действий.
II этап (декабрь, январь, февраль)	
Основные задачи	Содержание
РЭМП	Развивать ориентировку в линейном ряду. Учить соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр. Знакомить с количеством в пределах пяти. Прорабатывать состав числа из единиц на различном раздаточном материале. Учить образовывать последующее число, добавляя один объект к группе. Учить пересчитывать предметы, пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами. Формировать ориентировку на листе. Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 1, соотносить их с количеством объектов. Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 2, соотносить их с количеством объектов.
Ознакомление с окружающим (ФЦКМ)	Обучение составлению рассказа с опорой на картинки. Обучение составлению рассказа-схемы. Расширить представление об изменении состояния объектов природы. Углублять и расширять представления о явлениях природы, суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений. Формирование представлений о причинно-следственных связях, природных явлениях и жизнедеятельности человека. Организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях. Учить анализировать явление природы.
III этап (март, апрель, май)	
Основные задачи	Содержание
РЭМП	Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 3, соотносить их с количеством объектов. Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 4, соотносить их с

	количеством объектов. Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 5, соотносить их с количеством объектов. Учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина. Формировать умение называть числовой ряд, выделять цифровые знаки среди других изображений. Знакомство с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия. Приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос. Учить применять способ передачи содержания задачи; знакомить с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий.
Ознакомление с окружающим (ФЦКМ)	Формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире. Формировать алгоритм действий, связанный с уходом за растениями и животными. Углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений. Организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления. Перенос экологических представлений в повседневную деятельность. Формирование представлений о социальном мире расширение и закрепление представлений о предметах быта, необходимых человеку, о различных праздниках. Расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства).

Перспективный план подгрупповых занятий с детьми 5-7 лет (старшая и подготовительная к школе группы)

I этап (сентябрь, октябрь, ноябрь)	
Основные задачи	Содержание
РЭМП	Формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения). Развивать способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: сверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева). Совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы

	объектов, их объемных и плоскостных моделей. Обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением. Формировать умение составлять ряды-серии (по размеру, расположению). Обращать внимание на пространственные отношения при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами. Учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него.
Ознакомление с окружающим (ФЦКМ)	Формировать представлений о предметном мире. Формировать комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта. Восприятие предметов полимодально (использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия). Формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом. Развитие понимания и представлений о действиях, оттенках действий.
II этап (декабрь, январь, февраль)	
Основные задачи	Содержание
РЭМП	Развивать ориентировку в линейном ряду. Учить соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр. Знакомить с количеством в пределах пяти. Прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале. Учить образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы. Учить пересчитывать предметы, пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами. Формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов. Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 5 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов. Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 6 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов.
Ознакомление с окружающим (ФЦКМ)	Обучение составлению рассказа с опорой на картинки. Обучение составлению рассказа-схемы.

	Расширить представление об изменении состояния объектов природы. Углублять и расширять представления о явлениях природы, суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений. Формирование представлений о причинно-следственных связях, природных явлениях и жизнедеятельности человека. Организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях. Учить анализировать явление природы.
III этап (март, апрель, май)	
Основные задачи	Содержание
РЭМП	Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 7 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов. Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 8 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов. Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов. Учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина. Знакомство с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия. Формировать умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. Знакомить с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; применять способ передачи ее содержания; знакомить с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий. Учить придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа.
Ознакомление	с Формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи

окружающим (ФЦКМ)	между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире. Формировать алгоритм действий, связанный с уходом за растениями и животными. Углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений. Организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Перенос экологических представлений в повседневную деятельность. Формирование представлений о социальном мире расширение и закрепление представлений о предметах быта, необходимых человеку, о различных праздниках. Расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства).

Перспективное планирование работы в дошкольном возрасте

Этапы комплексной коррекционно-развивающей работы	Планирование задач
Младший дошкольный возраст (первый год обучения)	• пробуждать положительный эмоциональный отклик на взрослого, на игрушки, на звуки; определение приятных и неприятных объектов для ребенка; • формировать понимание ласкового обращения и развитие ответных позитивных реакций ребенка – улыбки, ответного взгляда и др.; • развивать положительный отклик на социальные контакты: получение радости от физического взаимодействия (поглаживания, прикосновения), удовлетворения от игры и нежных, успокаивающих слов взрослого; • формировать у ребенка представления о себе: узнавать свое имя и откликаться на него (движениями, жестами, поворотом головы, вербально); • побуждать ребенка смотреть на лицо взрослого, позвавшего его, учить обращать внимание на голос взрослого и звуки окружающей действительности; • фиксировать взор на предметно – манипуляторной деятельности педагога; • учить выполнению простых подражательных движений за учителем (по инструкции “сделай вместе”); • выполнять подражательные действия со сменой вида движения; • учить воспроизводить по подражанию действия с предметом (“Упражнение с флажком”); • наблюдать за движущимися заводными игрушками; • формировать навык прослеживания взглядом за движением предмета в горизонтальной и вертикальной плоскости; • поощрять стремление дотянуться до интересного предмета, схватить

	предмет пальцами, переложить предмет из одной руки в другую; • учить рассматривать предмет в руке, прослеживать взглядом за упавшим предметом, искать накрытый предмет или предмет в муфте (чтобы мог действовать сразу двумя руками, «встретиться» с рукой сверстника или взрослого), манипулировать предметом; • учить выделять отдельные предметы из общего фона; • учить различать качества предметов, учитывать знакомые свойства предметов при элементарной деятельности («Положи большой шарик в большую коробку»), пользоваться методом проб при решении практической задачи; • формировать навык использования предметов с фиксированным назначением в практических и бытовых ситуациях; • учить узнавать реальные и изображенные на картинках предметы;
Средний дошкольный возраст (второй год обучения)	• инициировать ориентировочную активность в ситуации привлечения внимания ребенка к предметам и явлениям; • совершенствовать навык фиксации взгляда на объекте; • выполнять по показу и самостоятельно по заданию действий с предметами: катание шариков в определенном направлении, бросание шариков или других мелких предметов в сосуд с узким горлышком, перекладывание предметов из одной коробки в другую и др.; • совершенствовать навык прослеживать за движением предметов, ориентироваться в пространстве; • учить использовать в наглядных ситуациях предмет как орудия действия: доставание предмета, находящегося в труднодоступном месте, при помощи палки или другого предмета; сталкивание палкой предмета со стола; использование стула или скамейки для доставания предмета, находящегося высоко; пользование этими навыками в новой ситуации; • совершенствовать навык зрительно-двигательной координации, учить складывать разрезные картинки из 2-х и 3-х разрезанных по вертикали или горизонтали; • формировать представления о расположении объектов в пространстве по отношению к собственному телу; • учить действию с предметами разного цвета, формы, величины; • осуществлять группировку по цвету предметов двух контрастных цветов (раскладывание в коробки, стаканы, раздача детям по имеющемуся образцу); • осуществлять выбор по образцу и раскладывание предметов контрастных насыщенных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, черный; белый) из 3-4 предметов всех указанных цветов (без названия цветов); • проводить дифференциацию трех цветов: красный, синий, желтый - уметь выбрать по названию, давать предметы названного цвета; • проводить группировку по форме предметов двух контрастных форм (раскладывание, подбор, раздача по образцу); • формировать навык конструктивного праксиса, формировать опыт конструирования по подражанию и по образцу; • учить понимать и выполнять инструкции взрослого; • помогать овладевать предметно-игровыми действиями, формировать опыт следования элементарному игровому сюжету; • использовать опыт знаково-символической деятельности, опираясь на навык самообслуживания, самостоятельного приема пищи, одевания и раздевания, навыков личной гигиены (с использованием визуального подкрепления последовательности действий);

	• учить пользоваться ножницами; • учить раскрашивать картинки, проводить линии, рисовать простые предметы и геометрические фигуры;
Старший дошкольный возраст (третий-четвертый года обучения)	• осуществлять выбор по образцу и раскладывание контрастных объемных форм: куб, шар, треугольная призма (“крыша”), конус (“башенка”), параллелепипед (“брусok”, “кирпичик”); • осуществлять выбор предметов одной формы из 6—10 предметов двух контрастных плоскостных форм: круг – квадрат, круг—треугольник; • самостоятельно называть, правильно соотнося с соответствующими формами: шарик, кубик, круг, квадрат; • делать выбор одинаковых по величине предметом из 6-10 предметов двух контрастных величин (большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие) по образцу и инструкции “Дай такой”; • проводить группировку различных парных предметов по величине (раскладывание в большую коробку – больших предметов, и маленькую – маленьких; нанизывание колец одного размера на стержень при выборе их из двух размеров резко контрастных – больших и маленьких, затем нанизывание на другой стержень оставшихся колец другого размера), использовать прием наложения предметов для их сравнения по величине; • подбирать друг к другу разнородных предметов, одинаковых по величине (подходящие крышки к коробкам, баночкам, игрушки – к таре, мячи или шары – к отверстиям разного диаметра); • понимать, находить и показывать предметы большие и маленькие, показывать, какой предмет больше, а какой меньше; самостоятельно показывать величины: большой, маленький; • осуществлять подбор и выкладывание из объемных и плоскостных форм разного цвета (не больше 2-3) простейших комбинаций при зрительном диктанте, учитывая не только форму, но и цвет, величину фигур; • складывать матрешку, нанизывать кольца маленькой пирамиды на стержень, подбирая их строго по убывающей величине (пирамида из 3 и 5 колец); заканчивать работу, не бросать ее не доделав, не терять принципа подбора “по величине”; окончив, контролировать правильность сделанного, замечать и исправлять ошибки; • складывать простейшие фигуры из счетных палочек по показу и по образцу; • делать постройки из детских наборов строительного материала. “Стройка Агапова” (по показу и одновременной словесной инструкции сопряженно с учителем): башня из 4-х кубов одинакового размера; дорожка из брусков одинакового размера; башня из трех кубов разного размера (по убывающей величине); башня из 5-ти кубов разного размера (по убывающей величине); • формировать представления о взаимоотношениях между внешними объектами, словесное обозначение пространственных отношений; • развивать способность ориентироваться по стрелке в знакомом помещении; пользоваться простой схемой-планом; • формировать временные представления, опираясь на принцип работы по визуальному расписанию; • осознавать связи между расписанием режима дня и повседневной жизнью; • учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи, зависимости; • учить группировать предметы по образцу и по речевой инструкции,

	выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков; • учить соотносить форму предметов с геометрической формой-эталон, дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;

Приложение 2
к адаптированной
образовательной программе
дошкольного образования для
обучающихся с ЗПР
БМАДОУ «Детский сад № 9»

Берёзовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»

Юридический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Фактический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Согласовано:
Педагогический совет
Протокол от «30» августа 2024 г. № 1



Утверждаю:
Заведующий БМАДОУ
«Детский сад № 9»
Е. С. Кетелуп
Приказ от «30» августа 2024 г. № 50

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению детьми от 3 до 7 лет содержания адаптированной
образовательной программы дошкольного образования
для обучающихся с ЗПР по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» («Музыка»)
на 2024-2025 учебный год

Разработчик: музыкальный руководитель, ВКК

Шкунова Марина Валерьевна

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
2.	Цели и задачи Программы	3
3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	4
4.	Планируемые результаты освоения Программы	10
5.	Содержание работы по художественно-эстетическому развитию	11
6.	Комплексно-тематическое планирование	13

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 9» для обучающихся с ЗПР.

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ОВЗ;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР

Особенности психофизического развития детей дошкольного возраста с ЗПР

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в геноипе возможностей.

Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС).

У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

Классификация вариантов ЗПР

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.* В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.* Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.* В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. *Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности.* В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования,

регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с ЗПР

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

- *недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности;

- *отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений;

- *недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование;

- *более низкая способность,* по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности;

- *незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники

способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий;

- *задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания*, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации;

- отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы;

- *эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР* подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям;

- *незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций;

- *задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности*. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности;

- *недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:*

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Выше перечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.

А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС НОО. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и *специфические образовательные потребности и возможности* каждой категории детей.

Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как *общими, так и специфическими* недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

К особым образовательным потребностям дошкольников с ЗПР можно отнести:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная

коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;

- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;

- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);

- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;

- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;

- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;

- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;

- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;

- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;

- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослому, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);

- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;

- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

- развитие всех компонентов речи, рече-языковой компетентности;

- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;

- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

4. Планируемые результаты освоения Программы

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР.

Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации.

Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 4 годам:

Предполагается значительная положительная динамика и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает со педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;

- эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие "повторные" ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает со педагогическим

работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании).

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

Художественно-эстетическое развитие: ребенок может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

5. Содержание работы по художественно-эстетическому развитию

Направление «Музыкальная деятельность»

Общие задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее

выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами

искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

6. Комплексно-тематическое планирование

<i>М е с я ц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Ранний возраст (от 2 до 3 лет) Тема:</i>	<i>Младшая группа (от 3 до 4 лет) Тема:</i>	<i>Средняя группа (от 4 до 5 лет) Тема:</i>	<i>Старшая группа (от 5 до 6 лет) Тема:</i>	<i>Подготовитель ная к школе группа (от 6 до 7 лет) Тема:</i>
Сентябрь	Неделя 1	«Детский сад»	«До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	«День знаний»	«День знаний»	«День знаний»
	Неделя 2	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»
	Неделя 3	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»
	Неделя 4	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»
Октябрь	Неделя 1	«Я в мире человек»	«Я и моя семья»	«Я в мире человек»	«Я вырасту здоровым»	«Мой город, моя страна, моя планета»
	Неделя 2	«Я в мире человек»	«Я и моя семья»	«Я в мире человек»	«Я вырасту здоровым»	«Мой город, моя страна, моя планета»
	Неделя 3	«Мой дом»	«Мой дом, мой город»	«Я в мире человек»	«День народного единства»	«День народного единства»
	Неделя 4	«Мой дом»	«Мой дом, мой город»	«Мой город, моя страна»	«День народного единства»	«День народного единства»
Ноябрь	Неделя 1	«Мой дом»	«Мой дом, мой город»	«Мой город, моя страна»	«День народного единства»	«День народного единства»
	Неделя 2	«Мой дом»	«Мой дом, мой город»	«Мой город, моя страна»	«День народного единства»	«День народного единства»

	Неделя 3	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новый год»	«Новый год»
	Неделя 4	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новый год»	«Новый год»
Декабрь	Неделя 1	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новый год»	«Новый год»
	Неделя 2	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новый год»	«Новый год»
	Неделя 3	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новый год»	«Новый год»
	Неделя 4	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новый год»	«Новый год»
Январь	Неделя 1	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»
	Неделя 2	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»
	Неделя 3	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»
	Неделя 4	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»
Февраль	Неделя 1	«Мамин день»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»
	Неделя 2	«Мамин день»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»
	Неделя 3	«Мамин день»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»
	Неделя 4	«Мамин день»	«8 марта»	«8 марта»	«Международный женский день»	«Международный женский день»
Март	Неделя 1	«Мамин день»	«8 марта»	«8 марта»	«Международный женский день»	«Международный женский день»
	Неделя 2	«Народная игрушка»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Народная культура и традиции»	«Народная культура и традиции»
	Неделя 3	«Народная игрушка»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Народная культура и традиции»	«Народная культура и традиции»
	Неделя 4	«Народная	«Знакомство	«Знакомство	«Народная	«Народная

		игрушка»	с народной культурой и традициями	с народной культурой и традициями	культура и традиции»	культура и традиции»
Апрель	Неделя 1	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»
	Неделя 2	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»
	Неделя 3	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«День победы»	«День победы»
	Неделя 4	«Весна»	«Весна»	«День победы»	«День победы»	«День победы»
Май	Неделя 1	«Лето»	«Лето»	«День победы»	«День победы»	«День победы»
	Неделя 2	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»
	Неделя 3	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»
	Неделя 4	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»

Приложение 2
к адаптированной
образовательной программе
дошкольного образования для
обучающихся с ЗПР
БМАДОУ «Детский сад № 9»

**Березинское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»**

Юридический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Фактический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Согласовано:
Педагогический совет
Протокол от «30» августа 2024 г. № 1

Утверждено:
Заведующий БМАДОУ
«Детский сад № 9»
Е.С. Котолуп



Приказ от «30» августа 2024 г. № 50

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению детьми от 3 до 7 лет содержания адаптированной
образовательной программы дошкольного образования для
обучающихся с ЗПР по образовательной области «Физическая культура»
на 2024-2025 учебный год

Разработчик: инструктор по физической культуре,

ИКК, Семьина Е.Д.

Содержание

1.	Пояснительная записка.....	3
2.	Цели и задачи программы.....	3
3.	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР.....	4
4.	Планируемые результаты освоения программы.....	10
5.	Содержание работы.....	12
6.	Комплексно-тематическое планирование.....	14

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 9» для обучающихся с ЗПР.

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ОВЗ;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР

Особенности психофизического развития детей дошкольного возраста с ЗПР

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей.

Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС).

У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Классификация вариантов ЗПР

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и невротоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.* В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.* Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.* В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. *Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности.* В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита

произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с ЗПР

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

- *недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности;

- *отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений;

- *недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование;

- *более низкая способность,* по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности;

- *незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут

осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий;

- *задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания*, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации;

- отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы;

- *эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития*, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям;

- *незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций;

- *задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности*. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности;

- *недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:*

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- бедность, недифференцированность словаря;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Выше перечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.*

А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС НОО. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и *коррекционная* работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и *специфические образовательные потребности и возможности* каждой категории детей.

Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как *общими*, так и *специфическими* недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

К особым образовательным потребностям дошкольников с ЗПР можно отнести:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и

индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;

- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);

- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;

- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;

- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;

- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;

- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;

- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;

- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);

- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;

- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

- развитие всех компонентов речи, рече-языковой компетентности;

- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;

- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

4. Планируемые результаты освоения Программы

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР.

Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации.

Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 4 годам:

1. Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает со педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;

- проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, "Почтовый ящик" - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;

- эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие "повторные" ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);

- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

2. Второй вариант:

- использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;

- осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

- коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;

- ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

- интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;

- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;

- мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован "пинцетный захват", не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 7-8 годам:

Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

5. Содержание работы по физическому развитию

1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники:

- способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания;

- способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков;

- возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники:

- уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка;

- организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении;

- поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений;

- проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам

спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

6. Комплексно – тематическое планирование

Младшая группа (3-4 года)

Содержание НОД на СЕНТЯБРЬ					Интеграция образовательных областей	
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя		
Планируемые результаты развития интегративных качеств к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на 2х ногах, может бросать мяч руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.						<u>Физическая культура:</u> развивать умение ходить и бегать свободно, в колене по одному; энергично отталкиваться 2мя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение энергично отталкивать мяч 2мя руками одновременно, закреплять умение ползать, развивать умение реагировать на сигнал «беги», «лови», «стой». <u>Здоровье:</u> создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования ОВД. <u>Социализация:</u> способствовать участию детей в совместных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами <u>Безопасность</u>: : продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль.. <u>Коммуникация:</u> : помогать детям доброжелательно обращаться друг с другом.
Вводная часть	Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за инструктором, ходить и бегать всей группой в прямом направлении за инструктором. Познакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами, на носках, пятках, в колонне по одному, с высоким подниманием колен					
ОРУ	Без предметов	С флажками	С кубиками	С погремушками		
Основные виды движений	1. Ходить и бегать небольшими группами за инструктором. 2. Учить ходить между 2мя линиями, сохраняя равновесие.	1. Ходьба с высоким подниманием колен в прямом направлении за инструктором. 2. Подпрыгивать на 2х ногах на месте.	1. Ходьба по бревну приставным шагом 2. Учить энергично, отталкивать мяч 2мя руками.	1. Ходьба по рейке, положенной на пол 2. Подлезать под шнур. 3. Катание мяча друг другу		

						<u>Познание:</u> формировать навык ориентировки в пространстве
Подвижные игры	«Бегите ко мне»	«Догони меня»	«Поймай комара»	«Найди свой домик»		
Малоподвижные игры	«Мышки» Спокойная ходьба	«Гуси идут домой» Спокойная ходьба в колонне по одному	«Гуси идут домой» Спокойная ходьба в колонне по одному	Упражнение на дыхание «Потушим свечи»		
Содержание НОД на ОКТЯБРЬ					Интеграция	
Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	образовательных областей	
Этапы занятия						
Планируемые результаты развития интегративных качеств к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч 2мя руками, проявляет положительные эмоции при физической активности, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в д/с.						<u>Физическая культура:</u> развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному, в разных направлениях, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, сохранять правильную осанку стоя, в движении, развивать навыки лазанья, ползания, умение энергично отталкиваться 2мя ногами и правильно приземляться, закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании.
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, бег врассыпную, в колонне, по кругу, с изменением направления, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя					
ОРУ	Без предметов	С малым мячом	С флажками	С кубиками		<u>Здоровье:</u> ; воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей
Основные виды движений	1. Ходьба по ребристой доске с перешагиванием 2. Ползание на четвереньках между предметами 3. Упражнять в	1. Во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя; 2. Перепрыгивание через веревочки, приземляясь на	1. Подлезать под шнур. 2. Упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади	1 Подлезание под шнур. 2. Ходьба по уменьшенной площади. 3. Катание мяча в ворота		<u>Социализация:</u> : развивать активность детей в двигательной деятельности, умение общаться спокойно, без крика. <u>Безопасность:</u> учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и

	подпрыгивании на 2х ногах на месте	полусогнутые ноги. 3.Упражнять в прокатывании мячей	3. Упражнять в прокатывании мячей.			подниматься по лестнице, держаться за перила.
Подвижные игры	«Поезд»,	«Солнышко и дождик»	«У медведя во бору»	«Воробушки и кот»		
Малоподвижные игры	Звуковое упр. «Кто как кричит?»	Пальчиковая гимн. «Молоток»	Упражнение на дыхание «Потушим свечи»	Самомассаж «Ладшки»		
Содержание НОД на НОЯБРЬ						Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя		
Планируемые результаты развития интегративных качеств: к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкиваться в прыжках на 2х ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.						<u>Физическая культура:</u> продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем. <u>Здоровье:</u> продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма. <u>Социализация:</u> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. <u>Коммуникация:</u> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, в ходьбе колонной по одному; бег врассыпную, в колонне, по кругу, с изменением направления, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя					
ОРУ	Без предметов	С малым мячом	С кубиками	С платочками		
Основные виды движений	1. Ходьба по уменьшенной площади; 2.Прыжки через веревочки, положенные в ряд 3. Ползание на	1 Прыжки из обруча в обруч, приземляться на полусогнутые ноги. 2. Прокатывание мяча через ворота 3. Ходьба по бревну	1 Ловить мяч, брошенный инструктором, и бросать его назад; 2. Ползать на четвереньках.	1. Подлезать под дугу на четвереньках. 2. Ходьба по уменьшенной площади, с перешагиванием через кубики 3.Метание мяча в		

	четвереньках	приставным шагом	3.Прыжки вокруг предметов	горизонтальную цель	контакты друг с другом
Подвижные игры	«Мыши в кладовой»	«Автомобили»	«По ровненькой дорожке»	«Кот и мыши»	
Малоподвижные игры	«Узнай по голосу»	«Пальчиковая гимн. «Моя семья»	«Найди, где спрятано»	«Где спрятался мышонок»	
Содержание НОД на ДЕКАБРЬ					
Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Этапы занятия					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.					
Вводная часть	Ходьба и бег врассыпную, используя всю площадь зала, по кругу, с изменением направления; на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба и бег колонной по одному				Интеграция образовательных областей
ОРУ	Без предметов	С мячом	С кубиками	С погремушками	
Основные виды движений	1 Ходьба по доске, положенной на пол 2. Прыжки из обруча в обруч 3. Прокатывание мяча друг другу	1. Перебрасывание мячей через веревочку вдаль 2. Подлезать под шнур. 3. Ходьба с перешагиванием через 3 набивных мячей	1. Ползание по туннелю 2. Метание мешочков вдаль. 3. Ходьба по веревочке, положенной на пол, змейкой	1.Ползание под дугой на четвереньках 2. Прыжки через набивные мячи 3. Прокатывание мяча друг другу, через ворота	
Подвижные игры	Наседка и	««Поезд»»	«Птички	«Мыши и кот»,	

	цыплята		и птенчики»			
Малоподвижные игры	«Лошадки»	Дыхательные упражнения «Подуем на снежинку»	«Найдем птичку»	«Каравай»		
Содержание НОД на ЯНВАРЬ					Интеграция образовательных областей	
Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя		
Этапы занятия						
Планируемые результаты развития интегративных качеств к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физ.упр., проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непосредственной совместной игре.						
Вводная часть	Ходьба и бег между предметами на носках, пятках, врассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; парами, с выполнением заданий					
ОРУ	С мячом	С кубиками	С погремушками	С платочками		
Основные виды движений	1.Ходьба по наклонной доске(20см). 2. Прыжки на двух ногах через предметы (5см) 3. Метание малого мяча в цель	1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках 3. Прыжки в длину с места	1. Лазание по гимнастической лесенке-стремянки. 2. Ходьба между предметами, высоко поднимая колени, 3. Прокатывать мяч друг другу	1. Метание мяча в вертикальную цель правой и левой рукой 2. Подлезать под шнур, не касаясь руками пола 3. Ходьба по доске по гимнастической скамейке		<u>Физическая культура:</u> упражнять в ходьбе и беге по кругу, врассыпную, в катании мяча, в подлезании под препятствие, <u>Здоровье:</u> дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и организма, приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. <u>Социализация:</u> постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. <u>Безопасность:</u> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. <u>Коммуникация:</u> развивать диалогическую форму речи
Подвиж. игры	«Кролики»	«Трамвай»,	«Птички и птенчики»	«Мыши в кладовой»		

Малоподвижные игры	«Ножки отдыхают». Массаж стоп мячами ежиками	Дыхательные упражнения «Подуем на снежинку»	«Найдем птичку»	«Каравай»		
Содержание НОД на ФЕВРАЛЬ						
Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	Интеграция образовательных областей	
Этапы занятия						
Планируемые результаты развития интегративных качеств: к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой						<u>Физическая культура:</u> продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем.
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег врассыпную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя					<u>Здоровье:</u> продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма.
ОРУ	Без предметов	С погремушками	С платочками	С кубиками		<u>Социализация:</u> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами.
Основные виды движений	1. Ходьба по ребристой доске 2. Прыжки с продвижением вперед. 3. Прокатывание мяча между кеглями	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Спрыгивание со скамейки — мягкое приземление на полусогнутые ноги; 3. Ползание между предметами.	1. Ходьба по наклонной доске, спуск по лесенке 2. Прокатывание мяча друг другу; 3. Подлезание под дугу, не касаясь руками пола.	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком 2. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его двумя руками. 3. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.		<u>Коммуникация:</u> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
Подвижные	«Кролики»	«Мой веселый, звонкий	«Воробышки и	«Птички в гнездышках»		

игры		мяч»,	автомобиль»			
Малоподвижные игры	«Ножки отдыхают». Массаж стоп мячами ежиками	Дыхательные упражнения «Подуем на снежинку»	«Лошадки»	Дыхательные упраж «Задуем свечи»		
Содержание НОД на МАРТ						Интеграция образовательных областей
Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя		
Этапы занятия						<u>Физическая культура:</u> продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем. <u>Здоровье:</u> продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма. <u>Социализация:</u> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. <u>Коммуникация:</u> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
Планируемые результаты развития интегративных качеств: к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения						
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег врассыпную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя					
ОРУ	Без предметов	С кубиками	С обручем	С флажками		
Основные виды движений	1 Прыжки из обруча в обруч. 2. Ходьба по канату боком 3. Ползание в туннеле 4. Бросание мяча вверх, вниз, об пол и ловля его	1. Ходьба по гимнастической скамейке, приставным шагом 2. Прокатывание мяча друг другу. 3. Пролезание в обруч 4. Прыжки с продвижением вперед	1. Ходьба по ограниченной поверхности 2. Перебрасывание мяча через шнур 3. Лазание по гимнастической стенке	1. Ходьба по канату приставным шагом 2. Метание в горизонтальную цель 3. Пролезание в обруч		
Подвижные	«У медведя во бору»	«Лохматый пес»	«Мыши в кладовой»	«Воробушки и		

игры					автомобиль»	
Малоподвижные игры	Дыхательные упражнения «Пчелки»	Дыхательные упражнения «Надуем шарик»	«Угадай кто позвал»	Пальчиковая гимнастика «Семья»		
Содержание НОД на АПРЕЛЬ					Интеграция	
Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	образовательных областей	
Этапы занятия						
Планируемые результаты развития интегративных качеств: к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству						<u>Физическая культура:</u> продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем.
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег врассыпную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя; учить работать вместе при игре с парашютом					<u>Здоровье:</u> продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма. <u>Социализация:</u> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами.
ОРУ	Без предметов	С обручем	С кубиками	С платочками		<u>Коммуникация:</u> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке 2. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его двумя	1. Ходьба по наклонной доске, спуск по лесенке 2. Прокатывание мяча друг другу;	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Спрыгивание со	1. Ходьба по лестнице положенной на пол 2. Прокатывание мяча в ворота.		

	руками. 3. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.	3.Подлезание под дугу, не касаясь руками пола	скамейки на мат приземление на полусогнутые ноги; 3. Ползание между предметами .4. Перебрасывание мяча друг другу	3. Пролезание в обруч 4. Прыжки с продвижением вперед			
Подвижные игры	«Солнышко и дождик»	«Поймай комара»	«Светофор и автомобили»	«У медведя во бору»			
Малоподвижные игры	«Кто ушел»	«Найди комарика»	«Паращют» Дует, дует ветерок	Дыхательные упражнения «Пчелки»			
Содержание НОД на МАЙ						Интеграция образовательных областей	
Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя			
Этапы занятия					<u>Физическая культура:</u> закреплять умение ходить, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног, в колонне по одному, по кругу, врассыпную, с перешагиванием через предметы; бросать мяч вверх, вниз, об пол (землю), ловить его; ползать на четвереньках по прямой, лазать по лесенке-стремянке, развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.активность.		
Планируемые результаты развития интегративных качеств: к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим							
Вводная часть	Ходьба и бег парами, бег змейкой, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; широким шагом, с перекатом с пятки на носок, на низких четвереньках спиной вперед						
ОРУ	На больших мячах	С мячами	С палками	С малым мячом			
Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики.	1. Ходьба по шнуру (боком) руки на пояс.	1 Прыжки из обруча в обруч. 2. Ходьба по наклонной			
						<u>Здоровье:</u> воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей, формировать желание вести здоровый образ жизни.	

	2. Прыжки в длину с разбега). 3. Метание малого мяча. 4. Ходьба по лесенке, положенной на пол	2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках 3. Перебрасывание мяча друг другу от груди. 4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед	2. Лазание по гимнастической стенке 3. Прокатывание мяча в ворота	доске 3. Ползание в туннеле 4. Метание мешочков вдаль	<u>Социализация:</u> развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение детей общаться спокойно, без крика. <u>Коммуникация:</u> развивать диалогическую форму речи.
Подвижные игры	«Светофор и автомобили»	«Мыши в кладовой»	«Поймай комара»	«У медведя во бору»	<u>Безопасность:</u> не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения
Малоподвижные игры	Дыхательные упражнения «Надуем шарик»	«Угадай кто позвал»	«Релаксация» «В лесу»	Дыхательные упражнения «Пчелки»	и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека

Средняя группа (4-5 лет)

Ме- сяц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Виды интеграции образовательных областей
1	2		3	4	5	6
Сентя брь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками					
	Тема	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие –10-12	<u>Физическая культура:</u> развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному, сохраняя перекрестную координацию рук и ног; энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение энергично отталкивать
	Цели	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по 1; Учить сохранять устойчивое	У ч и т ь : – Энергично отталкиваться от пола и приземляться	Упражнять детей в ходьбе в колонне по 1, беге враспынную; В прокатывании мяча, лазанье под	У ч и т ь : -детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы;	

		равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании 2-мя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании. <i>Подвижная игра</i> «Найди себе пару»	на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх; Упражнять в прокатывании мяча <i>Подвижная игра</i> «Самолеты», «Найди себе пару»	шнур. 9*-упражнять в ходьбе в обход предметов; повторить подбрасывание и ловлю мяча 2-мя руками;упражнять в прыжках. <i>Подвижная игра</i> «Огуречик»,	-закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; – подлезать под шнур. <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору» 12* -разучить перебрасывание мячей друг другу; Упражнять в прыжках. <i>Игровые упражнения:</i> -«перебрось-поймай», -«успей поймать», -«вдоль дорожки» <i>Подвижная игра</i> «Огуречик»	мячи двумя руками одновременно, закреплять умение ползать, развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой». <i>Здоровье:</i> создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.
1	2		3	4	5	6
Сентябрь				«Мяч через сетку», «Кто быстрее добежит до кубика», Подбрось-поймай», «Воробушки и кот»		<i>Социализация:</i> способствовать участию детей в совместных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. <i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом
Октябрь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками, проявляет положительные эмоции при физической активности, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть					

	сверстника, обнять его, помочь, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду					<i>Физическая культура:</i> развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному, в разных направлениях, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, сохранять правильную осанку стоя, в движении, развивать навыки лазанья, ползания, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться, закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании.
	Тема	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	
	Цели	У ч и т ь : – сохранять устойчивое равновесие в ходьбе на повышенной опоре Упражнять в энергичном отталкивании и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	У ч и т ь : –находить свое место в шеренге после ходьбы и бега Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; Закреплять умение прокатывать мяч друг другу.	У п р а ж н я т ь в ходьбе колонной по 1, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; - в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	У п р а ж н я т ь в ходьбе и беге колонной по 1, в рассыпную; Повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	
1	2		3	4	5	6
Ок-тябрь		<i>Подвижная игра</i> «Кот и мыши», 15* - упражнять в перебрасывании мяча через сетку <i>Игровые упражнения:</i> «мяч через шнур», «кто быстрее доберется до кегли» <i>Подвижная игра</i> «найди свой цвет»	<i>Подвижная игра</i> «Автомобили», 18* - упражнять в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. <i>Игровые упражнения:</i> «Кто быстрее», «Подбрось-поймай», <i>Подвижная игра</i> «ловишки»	<i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору», <i>малоподвижная игра</i> «Угадай, где спрятано?» 21* - упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед. <i>Игровые упражнения</i> «Прокати-не урони», «Вдоль дорожки» <i>подвижная игра</i> «Цветные	<i>Подвижная игра</i> «Кот и мыши» <i>малоподвижная игра</i> «Угадай, кто позвал?» 24* - упражнять в бросании мяча в корзину, повторить ходьбу и бег колонной по 1. <i>Игровые упражнения:</i> - «Подбрось-поймай», «Мяч в корзину», «Кто скорее по дорожке», <i>Подвижная игра</i>	<i>Здоровье:</i> развитие умения заботиться о своем здоровье. <i>Социализация:</i> приучение детей к самостоятельному выполнению правил в подвижных играх. <i>Труд:</i> побуждать детей к уборке спортивного инвентаря и расстановке при проведении занятия. <i>Безопасность:</i> развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада.

				автомобили»	«Лошадки»	
Ноябрь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков					
	Тема	Занятия 25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	<i>Физическая культура:</i> развивать умение выполнять ходьбу и бег, согласовывая движения рук и ног, бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком; развивать умение энергично отталкиваться и приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. <i>Здоровье:</i> продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма; Развивать умение заботиться о своем здоровье. <i>Социализация:</i> развитие у дошкольников интереса к различным видам игр, побуждение к активной деятельности. <i>Труд:</i> Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться (деятельность – физическая культура), аккуратно складывать свою одежду, помогать в расстановке и уборке спортивного инвентаря.
	Цели	У п р а ж н я т ь в ходьбе и беге между предметами, -в прыжках на 2 ногах, Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	У п р а ж н я т ь : - в ходьбе и беге по кругу, – на носках, - в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках, - в прокатывании мяча.	У п р а ж н я т ь : – в ходьбе и беге с изменением направления, - бросках мяча о землю и ловля его 2-мя руками, -ползание на четвереньках.	У п р а ж н я т ь : - в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, - в ползании на животе по гимнастической скамейке. <i>Подвижная игра</i> «Цветные автомобили» 36* - упражнять в ходьбе и беге по кругу, - в прыжках. <i>Игровые упражнения:</i> «пингвины», «Кто дальше бросит» <i>Подвижная игра</i> «самолеты»	
1	2		3	4	5	6
Ноябрь		<i>Подвижная игра</i> «Салки», <i>малоподвижная игра</i> «Найди и	<i>Подвижная игра</i> «Самолеты» «Найди себе пару» 30* - повторить	<i>П о д в и ж н а я и г р а</i> «Л и с а и к у р ы » 3 3 * -		<i>Социализация:</i> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки

		промолчи»» 27* - упражнять - в ходьбе и беге с изменением направления движения; - ходьбе и беге «змейкой» между предметами, - в сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. <i>Игровые упражнения:</i> «Не попадись», «Поймай мяч» <i>Подвижная игра</i> «Кролики»	ходьбу с выполнением заданий, бег с перешагиванием. <i>Игровые упражнения:</i> «не попадись», «Догони мяч», <i>Подвижная игра</i> «Найди себе пару»	упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; - в прыжках и беге с ускорением. <i>Игровые упражнения</i> «Не задень», «Передай мяч» «Догони пару»		лазанья, ползания; игры с мячами. <i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
Декабрь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, на повышенной опоре, может ползать произвольным способом, подлезать под дуги, сгруппировавшись, катать мяч в заданном направлении, друг другу из разных и.п., проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, выполняет правила игр, помогает в расстановке и уборке спортивного инвентаря.					
	Тема	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие 10–12	<i>Физическая культура:</i> упражнять в ходьбе и беге по кругу, в рассыпную, в катании мяча между предметами, в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени, <i>Здоровье:</i> формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при ушибах, травме. <i>Социализация:</i> формирование в процессе игры соблюдать правила культурного поведения. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры.
	Цели	Развивать внимание при выполнении заданий в ходьбе и беге; - ловкость и координацию движений в прыжках через препятствия. Упражнять	У п р а ж н я т ь - в перестроение в пары на месте, - в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги, Развивать - глазомер и ловкость при	Упражнять - в ходьбе колонной по 1, Развивать - ловкость и глазомер при перебрасывании мячей друг другу, Повторить ползание на четвереньках.	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; Учить - правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе,	

		- в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	прокатывании мяча между предметами. <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору» 6* - упражнять в ходьбе и беге, высоко поднимая колени, в прыжках со скамейки. Игровые упражнения: «Лошадки», «Цыплята прыгают с заборчика» <i>Подвижная игра</i> «Найди пару»	<i>Подвижная игра</i> «Зайцы и волк», <i>Малоподвижная игра</i> «Где спрятался зайка» 9* - повторить ходьбу и бег между предметами, прыжки через бруски на 2 ногах (выс 6 см), броски мяча вверх одной рукой и ловля его 2-мя руками. <i>Игровые упражнения:</i> «Через кочки», «Подбрось-поймай», <i>подвижная игра</i> «Птички и кошка»	Повторить упражнения в равновесии. <i>Подвижная игра</i> «Птички и кошка» 12*упражнять в прокатывании мяча по дорожке между предметами, в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени, в равновесии- ходьба боком приставным шагом по гимнастической скамейке. <i>Подвижная игра</i> «Автомобили» <i>Игра малой подвижности</i> «Найди и промолчи»	<i>Труд:</i> продолжать формировать стремление помогать воспитателю в расстановке и уборке спортивентаря. <i>Познание:</i> развитие пространственных направлений – двигаться по заданию воспитателя. <i>Коммуникация:</i> формирование умения доброжелательно общаться со сверстниками. <i>Музыка:</i> развитие умение выполнять ходьбу и бег в соответствии с темпой и ритмом музыки.
1	2		3	4	5	6
Декабрь		<i>Подвижная игра</i> «Лиса и куры», <i>малоподвижная игра</i> «Найдем цыпленка» 3* -упражнять в ходьбе и беге между предметами. <i>Игровые упражнения:</i> «Веселые снежинки»,				

		«Кто быстрее к пирамиде», «Кто дальше бросит?»				
Ян- варь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, на повышенной площади опоры, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой					
	Тема	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	Физическая культура: развитие двигательной активности в играх с мячами, обручами. Здоровье: организация и проведение различных подвижных игр, воспитание опрятности и привычки следить за своим внешним видом, расширение представлений о важности для здоровья различных физических движений и упражнений. Социализация: продолжать приучать детей к самостоятельному выполнению правил в играх. Продолжать формирование доброжелательных взаимоотношений между детьми во время выполнения игровых упражнений; воспитание быть справедливым в играх, играх-соревнованиях, смелым, сильным. Труд: поощрять активность детей в подготовке и уборке спортивного инвентаря. Безопасность: продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Познание: развитие умение определять пространственные направления – вперед-назад, влево-вправо, вверх-вниз. Музыка: развивать умение выполнять движения в соответствии с музыкальным темпом и ритмом. Коммуникация: развитие свободного общения со взрослыми и детьми.
	Цели	Упражнять - в ходьбе и беге между предметами, не задевая их, - в равновесии при ходьбе на уменьшенной площади опоры, -в прыжках. <i>Подвижная игра «Кролики»</i> <i>Игра малой подвижности «Найдем кролика»</i> 15* -упражнять в лазаньи в обруч, не касаясь руками пола, в равновесии – ходьба по гимнастической скамейке парами навстречу друг другу – по середине разойтись, помогая друг другу, в	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, В прыжках и перебрасывании мячей друг другу. <i>Подвижная игра «Найди себе пару»</i> 18* - упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы, прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, прокатывании мячей друг другу. <i>Подвижная игра «Зайцы и волк»</i>	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. <i>Подвижная игра «Лошадки»</i> 21* - упражнять в прыжках между предметами, в прокатывании мячей между предметами, в бросании мяча вверх и о землю и ловля его 2-мя руками. <i>Подвижная игра «Цветные автомобили»</i>	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен, В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке. <i>Подвижная игра «Автомобили»</i> 24* - упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «медвежата», в отбивании мяча о пол и ловля его 2-мя руками. <i>Подвижная игра «Кот и мыши»</i>	

		прыжках из кружка в кружок. <i>Подвижная игра «Лошадки»</i>				
1	2	3	4	5	6	
Январь						
Февраль	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, на повышенной площади опоры, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках между предметами, не задевая их, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах и приземляться на полусогнутые ноги, может катать мяч в заданном направлении, между предметами, друг другу; проявляет положительные эмоции при выполнении физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу					
	Тема	Занятия 25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	<i>Физическая культура:</i> закреплять умение бросать и ловить мяч 2-мя руками, не прижимая к себе; закреплять умение энергично отталкиваться и приземляться на полусогнутые ноги в прыжках, ползать, перелезать, подлежать через предметы, между предметами. <i>Здоровье:</i> продолжать работу по укреплению здоровья детей. <i>Социализация:</i> совершенствовать умение объединяться в игре, поступать в соответствии с правилами игры. <i>Труд:</i> поощрять активность в подготовке и уборке спортивного инвентаря. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время проведения подвижных игр и игр-соревнований. <i>Познание:</i> развитие сенсорики. <i>Коммуникация:</i> совершенствовать умение определять и называть местоположение предмета (справа, слева, рядом), совершенствование диалогической речи. <i>Музыка:</i> развитие музыкального слуха– выполнение движений в соответствии с музыкальным темпом и
	Цели	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, В равновесии, В прыжках. <i>Подвижная игра «Котят и щенят»</i> 27*упражнять в лазании под рейку (выс 40 см от пола) прямо и боком, В прыжках на 2 ногах с продвижением вперед между предметами (3 м) <i>Подвижная игра «Самолеты»</i>	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, Развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. <i>Подвижная игра «У медведя во бору»</i> 30* - повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. <i>Игровые упражнения «Покружись»,</i>	Упражнять в ходьбе и беге враспынную между предметами, В ловле мяча 2-мя руками, В ползании на четвереньках <i>Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»</i> 33*упражнять в метании на дальность. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит», Найдем снегурочку», <i>Подвижная игра «Мороз –Красный Нос»</i>	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, В ползании в прямом направлении, Прыжках между предметами. <i>Подвижная игра «Перелет птиц»</i> 36* - развивать ловкость и глазомер при метании мешочков. Игровые упражнения: «Точно в цель», «Туннель», <i>Подвижная игра</i>	

			Кто дальше бросит» <i>Подвижная игра «У медведя во бору»</i>		«Мороз – Красный Нос» <i>Малоподвижная игра «Найдем зайку»</i>	ритмом.
1	2	3	4	5	6	
Февраль						
Март	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках в различных направлениях, между предметами,, лазать по гимнастической лестнице произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух и мягко приземляться на полусогнутые ноги, прыгает в длину с места, может катать мяч в прямом направлении, своему напарнику, ударять мячом об пол 2-мя руками, одной и ловить 2-мя руками; проявляет положительные эмоции в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения в соответствии с темпом и ритмом музыки.					
	Тема	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие 10–12	Физическая культура: развивать умение выполнять ходьбу и бег, согласовывая движения рук и ног; формировать умение выполнять действия по сигналу; закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках, ориентироваться в пространстве. Здоровье: осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, формировать желание вести здоровый образ жизни. Расширение представлений о важности для здоровья сна, движений. Социализация: продолжать развивать интерес к различным видам игр, формировать умение соблюдать правила культурного поведения в играх. Безопасность: развивать умение ориентироваться в зале, на физкультурной площадке; соблюдать правила безопасного поведения во время непосредственно образовательной деятельности. Труд: продолжать побуждать и поощрять помощь в подготовке и уборке спорт инвентаря.
	Цели	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную, В равновесии и прыжках. Подвижная игра «Перелет птиц» 3* - развивать ловкость и глазомер, Упражнять в беге; Закреплять умение действовать по сигналу воспитателя. <i>Игровые</i>	Упражнять - в ходьбе с выполнением заданий воспитателя по команде, - в прыжках в длину с места, В бросании мячей через сетку. Подвижная игра «Бездомный заяц» 6* - - упражнять в ходьбе и беге по кругу, -с выполнением задания, - в ползании на животе по	У п р а ж н я т ь : – в ходьбе и беге по кругу; – с выполнением задания, - в прокатывании мяча между предметами, В ползании на животе по гимнастической скамейке. Подвижная игра «Самолеты». 9* -упражнять детей в беге на выносливость, - в ходьбе и беге	У п р а ж н я т ь : - в ходьбе и беге врассыпную, -с остановкой по сигналу воспитателя, -ползание по скамейке «по-медвежьи», - в равновесии и прыжках. Подвижная игра «Охотник и зайцы» Малоподвижная игра «Найдем зайку» 12* - упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом,	

		упражнения: «Ловишки», «Быстрые и ловкие», «сбей кеглю» <i>Подвижная игра</i> «Зайка беленький» <i>Игра малой подвижности</i> «Найдем зайку»	гимнастической скамейке. Повторить- прокатывание мяча между предметами. <i>Игровые упражнения</i> «Подбрось-поймай», «Прокати- не задень» <i>Подвижная игра</i> «Лошадка» <i>Малоподвижная игра</i> «Угадай, кто кричит?»	между предметами, -в прыжках на одной ноге поочередно. <i>Игровые упражнения:</i> «На одной ножке вдоль дорожки», «Брось через веревочку» <i>Подвижная игра</i> «Самолеты»	- с мячом, - в равновесии и в прыжках. <i>Игровые упражнения:</i> «Перепрыгни через ручеек», «Бег по дорожке», «Ловкие ребята»	Познание: продолжать сенсорное развитие детей во время непосредственно образовательной деятельности; развитие пространственных ориентировок, временных. Коммуникация: продолжать формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками во время непосредственно образовательной деятельности. Музыка: совершенствование навыков основных движений – ходьба «торжественная», спокойная; бег легкий, «стремительный» в соответствии с темпом и ритмом музыки.
1	2		3	4	5	6
Март						
Ап- рель	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, выполняя различные задания по сигналу воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, на повышенной площади опоры, может бросать мяч и ловить двумя руками, отбивать мяч о землю одной рукой – ловить 2-мя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, знает предметы ближайшего окружения, ориентируется в пространстве зала и физкультурной площадки.					
	Тема	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	<i>Физическая культура:</i> продолжать формировать умение выполнять действия по сигналу воспитателя; формирование умения правильного выполнения движений; закрепления умения выполнять ведущую роль в подвижной игре, во всех формах двигательной деятельности развитие у детей организованности, самостоятельности, инициативности, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. <i>Здоровье:</i> развивать умение заботиться о своем здоровье, воспитание потребности быть здоровым. Знакомство с физическими упражнениями на
	Цели	Упражнять - в ходьбе и беге колонной по одному, врассыпную; - в равновесии и в прыжках. <i>Подвижная игра</i> «Пробеги тихо». 15* - упражнять в	Упражнять - в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, -врассыпную, В метании мешочков в горизонтальную цель, В умении занимать	У п р а ж н я т ь : – в ходьбе с выполнением задания по сигналу воспитателя, - в ползании на четвереньках. Развивать - ловкость и глазомер при метании на	У п р а ж н я т ь : - в ходьбе и беге врассыпную, - в равновесии и прыжках. <i>Подвижная игра</i> Птички и кошка» 24*- упражнять в ходьбе и беге между предметами,	

		ходьбе и беге с поиском своего места в колонне, - в прокатывании обручей, - в упражнениях с мячами. <i>Игровые упражнения:</i> «Прокати и поймай», «Сбей булаву», <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору».	правильное и.п. в прыжках в длину с места. Подвижная игра «Совушка». 18* - повторить ходьбу и бег; Упражнения в прыжках и подлезании. <i>Игровые упражнения:</i> «По дорожке», «Не задень» <i>Подвижная игра</i> «Воробушки и автомобиль» <i>Малоподвижная игра</i> «Найдем воробушка».	дальность. <i>Подвижная игра</i> «Совушка» 21*м – упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, - в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер. <i>Игровые упражнения:</i> «Успей поймать», «Подбрось-поймай», <i>Подвижная игра</i> «Догони пару».	- в равновесии, - в перебрасывании мяча. <i>Игровые упражнения:</i> «Пробеги – не задень», «Накинь кольцо», «Мяч через сетку» <i>Подвижная игра</i> «Догони пару».	укрепление различных органов и систем организма. <i>Социализация:</i> поддерживать интерес к различным видам игр, к самостоятельному выполнению правил в играх, развитие творческих способностей в играх. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр и игровых упражнений. <i>Музыка:</i> упражнять в выполнении основных движений в соответствии с темпом и ритмом музыки.
1	2		3	4	5	6
Ап- рель						
Май	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках между предметами, не задевая их, на повышенной площади опоры,, лазать по гимнастической лестнице с переходом с одного пролета на другой различным способом (одноименный, разноименный), катать мяч в заданном направлении, друг другу, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 3–4 раза подряд и ловить; отбивать мяч правой и левой рукой не менее 5 раз подряд, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим.					
	Тема	Занятия25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	<i>Физическая культура:</i> закреплять умение выполнять ходьбу и бег, согласовывая движения рук и ног; закреплять умение ползать, подлезать, перелезать через предметы; энергично отталкиваться двумя ногами и приземляться на полусогнутые ноги в
	Цели	У п р а ж н я т ь : – в ходьбе парами, -в сохранении	У п р а ж н я т ь : – повторить ходьбу со сменой ведущего,	У п р а ж н я т ь : – в ходьбе с высоким подниманием колена,	У п р а ж н я т ь : – в сохранении устойчивого	

		устойчивого равновесия по уменьшенной площади опоры, - в прыжках в длину с места. <i>Подвижная игра «Котята щенята».</i> 27* - упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками, <i>Игровые упражнения:</i> «Достань до мяча», «Перепрыгни через ручеек», «Пробеги- не задень», <i>Подвижная игра «Совушка»</i>	Упражнять - в прыжках в длину с места , Развивать ловкость в упражнении с мячом. <i>Подвижная игра «Котята и щенята»</i> 30* - упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, -ходьбе и беге по кругу. <i>Игровые упражнения:</i> « Попади в корзину», «Подбрось-поймай», <i>Подвижная игра «У дочка»</i>	-беге враспынную, В ползании по скамейке на животе, В метании предметов в вертикальную цель. <i>Подвижная игра «Зайцы и волк»,</i> <i>Малоподвижная игра «Найдем зайца»</i> 33* - упражнять детей в ходьбе и беге парами, закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения. <i>Игровые упражнения:</i> «Не урони», «Не задень», «Бегом по дорожке» <i>Подвижная игра «Пробеги тихо»</i> <i>Малоподвижная игра «Кто ушел?»</i>	равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры прыжках, Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий. <i>Подвижная игра «У медведя во бору»</i> 36* - упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, - в подбрасывании и ловле мяча, Повторить игры с мячом, прыжками и бегом. <i>Игровые упражнения:</i> «Подбрось- поймай», «Кто быстрее по дорожке», <i>Подвижная игра «Самолеты»</i>	прыжках; продолжать развивать психо-физические качества – силу, гибкость, выносливость; развитие и совершенствование двигательных умений и навыков детей. <i>Здоровье:</i> продолжать формировать представление о составляющих здорового образа жизни, о значении физических упражнений для организма человека. <i>Социализация:</i> продолжать развитие игровой деятельности детей, приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи. <i>Безопасность:</i> развитие знаний о правилах безопасного поведения во время игр и игровых упражнений.

Месяц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Виды интеграции образовательных областей
1	2		3	4	5	6
Сентябрь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю разв и т и я интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет с легкостью выполнять ходьбу и бег, энергично отталкиваясь от опоры, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его о пол правой левой рукой на месте и в движении, умеет правильно отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка.					
	Тема	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие –10-12	Физическая культура: развитие физических качеств в разнообразных формах двигательной деятельности; формирование правильной осанки, умения осознанно выполнять движения. Здоровье: формировать привычку следить за опрятностью одежды, расширение представлений о составляющих здорового образа жизни (движение, сон и солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Социализация: формирование умения согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, привычки сообща заниматься. Труд: развивать умение доводить начатое до конца. Побуждать и поощрять за подготовку и уборку спортивного инвентаря. Познание: совершенствование глазомера в процессе непосредственно организованной деятельности. Коммуникация: развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Музыка: развитие чувства ритма, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
	Цели	<u>Упражнять</u> детей - в ходьбе и беге колонной по 1; - в рассыпную, - в сохранении устойчивого равновесия, - в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. <i>Подвижная игра «Мышеловка»</i> 3* - упражнять в построении в колонны, В равновесии и прыжках. <i>Игровые упражнения «Пингвины», «Не промахнись», «По мостику»,</i> Подвижная игра «Ловишки»	<u>Повторить</u> ходьбу и бег между предметами; <u>Упражнять</u> - в ходьбе на носках, Развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета), - ловкость в бросках мяча вверх. <i>Подвижная игра «Фигуры»</i> 6* - повторить ходьбу и бег между предметами, в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость	<u>Упражнять</u> - в ходьбе с высоким подниманием колен, - в непрерывном беге до 1 мин, - в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени, - в подбрасывании мяча вверх. <u>Развивать</u> ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. <i>Подвижная игра «Удочка»</i>	<u>Разучить</u> ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, - пролезание в обруч боком, не задевая его за край, <u>Повторить</u> упражнения в равновесии и в прыжках. <i>Подвижная игра «Мы веселые ребята»</i> 12*- упражнять - в беге на длинную дистанцию, - в прыжках, Повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер. <i>Игровые упражнения «Поймай мяч», «Будь ловким», «Найди свой цвет»</i>	

		Малоподвижная игра «У кого мяч?»	в беге; Разучить игровые упражнения с мячом. Игровые упражнения: «Передай мяч», «Не задень», Подвижная игра «Мы веселые ребята» Малоподвижная игра «Найди и промолчи»			
1	2		3	4	5	6
Сентябрь						Безопасность: формирование у детей элементарных представлений о здоровом образе жизни, приобщение детей к занятиям спортом и закаливанию; продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.
Октябрь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет правильно приземляться при выполнении прыжка, занимает правильное исходное положение при метании предмета, выполняет замах; перебрасывает мяч из разных и.п.; выполняет упражнения красиво, под музыку.					
	Тема	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	Физическая культура: развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости. Совершенствование физических качеств в разнообразных формах двигательной деятельности. Воспитание стремления участвовать в играх с элементами соревнований, играх-эстафетах. Формировать привычку помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений и убирать его на место. Здоровье: расширение представлений об
	Цели	Упражнять - в беге продолжительность до 1 мин, - в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке,	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по 1; Повторить бег с преодолением препятствий;	Повторить ходьбу с изменением темпа движения, Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в	Упражнять в ходьбе парами, В равновесии и в прыжках. Повторить лазанье в обруч. Подвижная игра «Гуси-лебеди»	

		- в прыжках и перебрасывании мяча. Подвижная игра «Перелет птиц» Малоподвижная игра «Найди и промолчи» 15* - повторить ходьбу с высоким подниманием колен, Знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), Упражнять в прыжках. Игровые упражнения: «ведение мяча по подгруппам – мпальчики, девочки, Подвижная игра «Не попадись»	Упражнять в прыжках с высоты; Развивать координацию движений при перебрасывании мяча. Подвижная игра « Не оставайся на полу» Малоподвижная игра «У кого мяч?» 18* - упражнять в ходьбе и беге; Разучить игровые упражнения с мячом, Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Игровые упражнения «Проведи мяч» (баскетбольный вариант) «Мяч водящему» «Не попадись»	равновесии. Подвижная игра «У дочка» 21* - упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, Непрерывном беге до 1 мин, Познакомить с игрой в бадминтон, Повторить игровое упражнение с прыжками. Игровые упражнения: «Пас друг другу», «Отбей волан», «Будь ловким»	24* - развивать выносливость в беге до 1,5 мин, разучить игру «Посадка картофеля», Упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники» Игровые упражнения «Посадка картофеля», «Попади в корзину» (баскетбольный вариант) Подвижная игра «Ловишки-перебежки».	особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Формирование потребности в здоровом образе жизни. Безопасность: формирование элементарных представлений о здоровом образе жизни, о полезных и вредных привычках. Развитие стремления заботиться о своем здоровье. Социализация: поощрение самостоятельной организации детьми знакомых подвижных игр, участия в играх с элементами соревнований. Коммуникация: развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Музыка: красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движения с музыкальным сопровождением.
1	2		3	4	5	6
Октябрь						
Ноябрь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю разв ит ия интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет выполнять ходьбу и бег с различным выполнением заданий по команде воспитателя; умеет выполнять различные виды прыжков, стремиться участвовать в играх с элементами соревнования;					
	Тема	Занятия 25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	Физическая культура: развитие быстроты, силы,

	Цели	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен, Упражнять в равновесии, Перебрасывании мячей в шеренгах. Подвижная игра «Пожарные на учении» 27* - повторить бег; Игровые упражнения с мячом, в равновесии, в прыжках. Игровые упражнения: «мяч о стенку», «Поймай мяч», «Не задень», Подвижная игра «Мышеловка» Малоподвижная игра «Угадай, чей голосок»	Упражнять - в ходьбе с изменением направления движения, Бег между предметами, Повторить прыжки попеременно на правой и на левой ноге с продвижением вперед, В ползании по гимнастической скамейке, В ведении мяча между предметами. Подвижная игра «Не оставайся на полу» 30* - повторить бег с перешагиванием через предметы Развивать - координацию движений, ловкость, Упражнять в беге. Игровые упражнения «Мяч водящему», «По мостику», Подвижная игра «Ловишки с ленточками»	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, - в беге между предметами, в равновесии, Повторить упражнения с мячом. Подвижная игра «Удочка». 33* - упражнять в беге, развивая выносливость, - в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. Игровые упражнения: «Перебрось и поймай», «Перепрыгни- не задень» «Ловишки парами» Малоподвижная игра «Летает- не летает»	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя, Упражнять в равновесии и в прыжках. Подвижная игра «Пожарные на учении» Малоподвижная игра «У кого мяч?» 36* - повторить бег с преодолением препятствий, Игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом. Игровые упражнения: «Мяч о стенку» Подвижная игра «Ловишки- перебежки», «Удочка».	гибкости, выносливости; развитие глазомера. Здоровье: формировать умение характеризовать свое самочувствие в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Знакомство с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Социализация: поощрять самостоятельную организацию детьми знакомых подвижных игр, участие в играх с элементами соревнований. Поощрение проявления честности, справедливости в играх. Безопасность: развитие стремления заботиться о своем здоровье, развивать умение прислушиваться к своему организму, соблюдать элементарные правила заботы о нем.

1	2		3	4	5	6
Ноябрь						
Декабрь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю разв и т и я интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет сохранять дистанцию друг от друга во время ходьбы и бега; сохраняет устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; активно участвует в подготовке и уборке физкультурного инвентаря; следит за внешним видом, чистотой и опрятностью физкультурной формы; проявляет поддержку и взаимовыручку при выполнении заданий.					
	Тема	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие 10–12	Физическая культура: развивать умение лазать по гимнастической стенке произвольным способом, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске. Поощрять активное участие в подготовке и уборке спортивного инвентаря. Здоровье: знакомство с доступными сведениями из истории олимпийского движения, с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале. Социализация: воспитание дружеских взаимоотношений между детьми в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Коммуникация: формировать умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Музыка: развивать согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.
	Цели	Упражнять - в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга, Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия, Повторить - перебрасывание мяча. Подвижная игра «Ловишки с ленточками» Малоподвижная игра «Сделай фигуру» 3* -разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, Упражнять в метании предметов на дальность. Игровые	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; Повторить прыжки попеременно на правой и на левой ноге, продвигаясь вперед, Упражнять в ползании и переброске мяча. Подвижная игра «Не оставайся на полу» Малоподвижная игра «У кого мяч?» 6* -повторить ходьбу и бег между предметами, Упражнять в прыжках с продвижением вперед до предмета, в метании	Упражнять в ходьбе и беге враспынную, Закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; Повторить ползание по гимнастической скамейке; Упражнять в сохранении устойчивого равновесия. Подвижная игра «Охотники и зайцы» Малоподвижная игра «Летает-не летает» 9* - - упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с различными положениями для рук, В перепрыгивании	Упражнять - в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, - в беге враспынную, - в лазанье по гимнастической стенке, - в равновесии и в прыжках. Подвижная игра «Хитрая лиса» 12– разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой. Игровые упражнения: «Ведение шайбы между предметами» «Точный пас» Подвижная игра «Мы веселые ребята» «Мороз Красный Нос» Малоподвижная	

		упражнения: «Кто дальше бросит?» «Не задень», Подвижная игра «Мороз Красный Нос»	предметов на дальность. Игровые упражнения: «Метко в цель», «Кто быстрее?» (прыжки) «Пройдем по мосточку» Подвижная игра «Мороз Красный Нос» Малоподвижная игра «Найди, где спрятано»	через шнуры, В прокатывании мячей друг другу. Игровые упражнения: «По мостику», «Через веревочку», «В ворота» Подвижная игра «Хитрая лиса»	игра «Найди, где спрятано»	
1	2		3	4	5	6
Декабрь						
Ян-варь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): выполняет ходьбу и бег между предметами, не задевая их; выполняет лазанье по гимнастической стенке, не пропуская реек; принимает активное участие в подвижных играх и играх-соревнованиях, стремиться к самостоятельной организации игр.					
	Тема	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	Физическая культура: поддержка интереса детей к различным видам спорта, сообщение им наиболее важных сведений о спортивной жизни страны. Здоровье: поощрение самостоятельной организации дошкольниками подвижных игр, выполнения спортивных упражнений. Социализация: продолжать развитие игровой деятельности; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками. Труд: поощрять активность детей в подготовке и уборке спортивного инвентаря. Безопасность: продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.
	Цели	Упражнять - в ходьбе и беге между предметами, не задевая их, - в прыжках с ноги на ногу, - в забрасывании мяча в кольцо; Формировать - устойчивое равновесие при ходьбе и беге по	Повторить ходьбу и бег по кругу; Разучить прыжок в длину с места; Упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. Подвижная игра «Совушка» 18* - повторить	Повторить ходьбу и бег между предметами, Упражнять в перебрасывании мячей друг другу, Повторить задание в равновесии. Подвижная игра «Не оставайся на полу» 21* - повторить игровые упражнения	Повторить ходьбу и бег по кругу, Упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. Подвижная игра «Хитрая лиса» 24* - повторить	

		наклонной доске. Подвижная игра «Медведи и пчелы» Малоподвижная игра по выбору детей. 15* - повторить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; с мячом и кеглями. Игровые упражнения - ведение шайбы между предметами, -передача шайбы на клюшку друг другу, - «Сбей кеглю» Подвижная игра «Ловишки парами»	игровые упражнения с бегом и мячом. Игровые упражнения: «Кто быстрее» «Пробеги – не задень» Малоподвижная игра «Найдем зайца»	с бегом, прыжками и метанием предметов на дальность. Игровые упражнения: «Пробеги- не задень», «Кто дальше бросит» Подвижная игра «Мороз Красный Нос»	игровые упражнения с бегом и прыжками; лазание по гимнастической стенке. Игровые упражнения «По местам», «Пробеги – не задень» «Кто быстрее» - лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек.	Познание: развитие умение определять пространственные направления – вперед-назад, влево-вправо, вверх-вниз. Музыка: развивать умение выполнять движения в соответствии с музыкальным темпом и ритмом. Коммуникация: развитие свободного общения со взрослыми и детьми.
1	2		3	4	5	6
Ян-варь						
Февраль	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): выполняет непрерывный бег до 1,5 мин; выполняет ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга: умеет лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек; принимает активное участие в играх, играх-соревнованиях, стремиться к самостоятельной организации подвижной игры; имеет представление о Российской Армии.					
	Тема	Занятия 25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	Физическая культура: продолжать развивать психо-физические качества; поощрять активное стремление участвовать в играх с элементами соревнований. Здоровье: продолжать работу по укреплению здоровья детей. Социализация: расширение представлений о российской Армии посредством непосредственно организованной образовательной деятельности.
	Цели	Упражнять в ходьбе и беге враспынную, В беге до 1 мин, В сохранении устойчивого	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, Ходьбу и бег враспынную; Закреплять навык	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, Разучить метание в вертикальную цель; Упражнять в	Упражнять в непрерывном беге, В лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек,	

		равновесия при ходьбе по повышенной опоре, Повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в кольцо. Подвижная игра «Охотники и зайцы» 27* - повторить игровые упражнения с шайбой; повторить лазанье по гимнастической стенке. Игровые упражнения: «Проведи- не задень» «Точный пас друг другу» «Кто выше» Подвижная игра «Мышеловка»	энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках, Упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. Подвижная игра «Не оставайся на полу» 30* - упражнять в метании предметов на дальность, Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Игровые упражнения: «Кто дальше» «Кто быстрее» Малоподвижная игра «Найди, где спрятано»	лазанье под палку и перешагивании через нее. Подвижная игра «Мышеловка» 33* - повторить игровые упражнения с бегом и прыжками; метание предметов в цель и на дальность. Игровые упражнения: «Точно в круг» «Кто дальше» Подвижная игра «Ловишки»	В сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре, Повторить задания в прыжках и с мячом. Подвижная игра «Гуси-лебеди» 36* - построение в шеренгу, перестроение в колонну по 1; ходьба с выполнением заданий. Игровые упражнения: «Кто быстрее» «Не попадись» «По мостику» Подвижная игра «Ловишки-перебежки» Малоподвижная игра по выбору детей.	Труд: поощрять активность в подготовке и уборке спортивного инвентаря. Безопасность: продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время проведения подвижных игр и игр-соревнований. Познание: развитие сенсорики. Коммуникация: совершенствовать умение определять и называть местоположение предмета (справа, слева, рядом), совершенствование диалогической речи. Музыка: развитие музыкального слуха– выполнение движений в соответствии с музыкальным темпом и ритмом.
1	2	3	4	5	6	
Февраль						
Март	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): выполняет ходьбу и бег с изменением темпа движения, с поворотом по команде воспитателя; принимает активное участие в эстафетах; подготавливает и убирает спортивный инвентарь к занятию; знает значимость физических упражнений для организма, о важности физических упражнений для здоровья.					
	Тема	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие 10–12	Физическая культура: продолжать обогащать двигательный опыт детей. Здоровье: осуществлять постоянный контроль за
	Цели	Упражнять детей -	Повторить ходьбу	Повторить ходьбу	Упражнять в	

		в ходьбе колонной по 1, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; - в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. Разучить ходьбу по канату с предметом на голове; Подвижная игра «Пожарные на учении Эстафета с большим мячом «Мяч водящему. 3* - повторить игровые упражнения с бегом; Упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер. Игровые упражнения: «Пас точно на клюшку», «Проведи – не задень» Подвижная игра «Горелки» Малоподвижная игра «Летает- не летает»	и бег по кругу с изменением направления движения, врассыпную; Разучить прыжок в высоту с разбега; Упражнять в метании мешочков в цель, В ползании между предметами. Подвижная игра «Медведи и пчелы» 6* - повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками. Игровые упражнения: «Ловкие ребята», «Кто быстрее» Подвижная игра «Карусель» Игра малой подвижности по выбору детей.	со сменой темпа движения; Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, Равновесии и прыжках. Подвижная игра «Стоп» 9* -упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; Повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. Игровые упражнения: «Канатоходец», «Удочка» -игровое упражнение с прыжками Эстафета с мячом «Быстро передай» Игра малой подвижности «Угадай по голосу»	ходьбе с перестроением в колонны по 2 в движении; В метании в горизонтальную цель; В лазанье, в равновесии. Подвижная игра «Не оставайся на полу» 12* - упражнять в беге на скорость; Разучить упражнение с прокатыванием мяча; Повторить игровые упражнения с прыжками. Игровые упражнения: «Прокати – сбей», «Пробеги – не задень» Подвижная игра «Удочка» Малоподвижная игра по выбору детей.	выработкой правильной осанки, формировать желание вести здоровый образ жизни. Расширение представлений о важности для здоровья сна, движений. Социализация: Поощрение организации детьми знакомых подвижных игр, участия в играх с элементами соревнования. Безопасность: развивать умение ориентироваться в зале, на физкультурной площадке; соблюдать правила безопасного поведения во время непосредственно образовательной деятельности. Труд: продолжать побуждать и поощрять помощь в подготовке и уборке спорт инвентаря. Познание: продолжать сенсорное развитие детей во время непосредственно образовательной деятельности; развитие пространственных ориентировок, временных. Коммуникация: продолжать формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками во время непосредственно образовательной деятельности. Музыка: совершенствование навыков основных движений – ходьба «торжественная», спокойная; бег легкий, «стремительный» в соответствии с темпом и ритмом музыки.

1	2		3	4	5	6
Март						
Ап-рель	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю разв и т и я интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): выполняет ходьбу и бег между предметами, не задевая их; сохраняет устойчивое равновесие на повышенной площади опоры; занимает правильное и.п. при прыжках и приземляется мягко на полусогнутые ноги; выполняет лазанье по гимнастической стенке произвольным способом; проявляет честность, справедливость и взаимовыручку при проведении игр-соревнований.					
	Тема	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	<i>Физическая культура:</i> продолжать формировать умение выполнять действия по сигналу воспитателя; формирование умения правильного выполнения движений; закрепления умения выполнять ведущую роль в подвижной игре, во всех формах двигательной деятельности развитие у детей организованности, самостоятельности, инициативности, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. <i>Здоровье:</i> развивать умение заботиться о своем здоровье, воспитание потребности быть здоровым. Знакомство с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. <i>Социализация:</i> поддерживать интерес к различным видам игр,. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр и игровых упражнений. <i>Музыка:</i> упражнять в выполнении основных движений в соответствии с темпом и ритмом музыки.
	Цели	Повторить ходьбу и бег по кругу; Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; В прыжках и метании. Подвижная игра «Медведь и пчелы» 15* - упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	Повторить ходьбу и бег между предметами; Разучить прыжки с короткой скакалкой, Упражнять в прокатывании обручей. Подвижная игра «Стоп» Малоподвижная игра по выбору детей. 18* - упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; Повторить игровые упражнения с прыжками и мячом. Игровые упражнения: «Пройди – не	Упражнять в ходьбе и беге колонной по 1 с остановкой по команде воспитателя; Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; Упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. Подвижная игра «Удочка» 21* - повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Мяч в кругу» Подвижная игра «Карусель»	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; Закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; Упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. Подвижная игра «Горелки» Малоподвижная игра «Угадай, чей голосок?» 24* - упражнять в беге на скорость; Повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. Игровые упражнения: «Сбей кеглю»,	

			задень», «Догони обруч», «Перебрось и поймай» <i>Эстафета</i> с прыжками «Кто быстрее до флажка» <i>Малоподвижная игра</i> «Кто ушел?»		«Пробеги – не задень», «С кочки на кочку».	
1	2		3	4	5	6
Ап-рель						
Май	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): выполняет ходьбу и бег легко и ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп; выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие; выполняет перестроения, повороты; участвует в упражнениях с элементами спортивных игр.					
	Тема	Занятия25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	Физическая культура: Продолжать развитие психо-физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта детей, формирование у воспитанников потребности в двигательной активности. Здоровье: расширять представления о здоровом образе жизни, о значении выполнения физических упражнений. Социализация: продолжать приобщать к общепринятым правилам и нормам поведения со сверстниками и со взрослыми. Безопасность: продолжать приобщать детей к занятию спортом и закаливанию, развитие стремление заботиться о своем здоровье.
	Цели	<i>Упражнять</i> в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; В сохранении устойчивого равновесия на повышенной опоре; Повторить упражнения в прыжках и с мячом. Подвижная игра «Мышеловка» Малоподвижная игра «Что изменилось» 27* - <i>упражнять</i> в	<i>Упражнять</i> в ходьбе и беге колонной по 1 с перешагиванием через предметы; В перебрасывании мяча. Разучить прыжок в длину с разбега, Подвижная игра «Не оставайся на полу» Малоподвижная игра «Найди и промолчи» 30* - <i>развивать</i> выносливость в непрерывном беге;	<i>Упражнять</i> в ходьбе и беге между предметами колонной по 1 и врассыпную, Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; Повторить упражнения в равновесии и с обручем. Подвижная игра «Пожарные на учении» 33* - повторить бег на скорость;	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; Прыжки между предметами. Развивать навык ползания по гимнастической скамейке, лежа на животе. Подвижная игра «Караси и щука» 36* - <i>упражнять</i> в ходьбе и беге с изменением темпа движения; Игровых упражнениях с	

		беге с высоким подниманием бедра; Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом. Игровые упражнения: «Проведи мяч», «Пас друг другу», «Отбей волан» Подвижная игра «Гуси-лебеди»	Упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; Повторить игровые упражнения с мячом. Игровые упражнения: «Прокати – не урони», «Кто быстрее» «Забрось в кольцо» Подвижная игра «Совушка»	Игровые упражнения с мячом, в прыжках. Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Ловкие ребята» Подвижная игра «Мышеловка» Эстафета с мячом.	мячом. Игровые упражнения: «Мяч водящему», Эстафета с мячом «Передача мяча в колонне» (двумя руками назад) Подвижная игра «Не оставайся на земле»	

Подготовительная группа (6-7 лет)

Ме- сяц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Виды интеграции образовательных областей
1	2		3	4	5	6
Сентябрь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю разв и т и я интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): выполняет ходьбу и бег с соблюдением дистанции, сохраняет правильную осанку во время выполнения физических упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе по повышенной точке опоры; занимает правильное и.п. при прыжках и мягко приземляется на полусогнутые ноги.					
	Тема	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие –10-12	Физическая культура: формирование у дошкольников интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям, формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности, формирование сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Здоровье: формировать привычку следить за
	Цели	Упражнять в беге колонной по 1, в умении переходить с бега на ходьбу; В сохранении	Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции, Развивать	Упражнять в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов, Развивать ловкость в	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; В ползании по	

		равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. Подвижная игра «Ловишки» 3* -упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; Знакомить с прокатыванием обручей, Повторить прыжки на 2-х ногах с продвижением вперед Игровые упражнения: «Ловкие ребята», «Пингвины», «Догони свою пару» Подвижная игра «Вершки и корешки»	координацию движений в прыжках с доставанием до предмета, Повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. Подвижная игра «Ловишка» Малоподвижная игра «Летает – не летает!» 6* - упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу Игровые упражнения: «Быстро встань в колонну!» «Прокати обруч» Подвижная игра «Совушка» Малоподвижная игра «Великаны и гномы»	упражнения с мячом, координацию движений в задании на равновесие, Повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. 9* - упражнять в чередовании ходьбы и бега, Развивать быстроту и точность движения при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами. Игровые упражнения: «Быстро передай», «Пройди -не задень» Подвижная игра «Совушка» Малоподвижная игра «Летает –не летает»	гимнастической скамейке на ладонях и коленях; В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. 12* - повторить ходьбу и бег по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом. Игровые упражнения: «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта» Игра «Фигуры»	опрятностью одежды, расширение представлений о составляющих здорового образа жизни (движение, сон и солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Социализация: формирование умения согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, привычки сообща заниматься. Труд: развивать умение доводить начатое до конца. Побуждать и поощрять за подготовку и уборку спортивного инвентаря. Познание: совершенствование глазомера в процессе непосредственно организованной деятельности. Коммуникация: развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Музыка: развитие чувства ритма, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
1	2		3	4	5	6
Сентябрь						Безопасность: формирование у детей элементарных представлений о здоровом образе жизни, приобщение детей к занятиям спортом и закаливанию; продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.

Ок- тябрь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): выполняет ходьбу и бег между предметами, с преодолением препятствий; выполняет прыжки, приземляясь на полусогнутые ноги; выполняет ведение мяча в прямом направлении, «Змейкой»; проявляет интерес к физкультуре и спорту, выполняет упражнения в соответствии с музыкальным темпом и ритмом.					
	Тема	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	Физическая культура: развивать умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; совершенствование техники основных движений; поддерживать проявление интереса к физкультуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Здоровье: обеспечение оптимальной двигательной активности в течение всего дня в ходе подвижных, спортивных и народных игр. Социализация: развитие самостоятельности в организации всех видов игр, выполнении норм и правил поведения. Безопасность: развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье. Коммуникация: побуждение детей к проговариванию действий и называнию упражнений, поощрение речевой активности в процессе двигательной деятельности. Музыка: организация ритмической гимнастики, игр и упражнений под музыкальное сопровождение.
	Цели	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. Подвижная игра «Перелет птиц» 15* -упражнять в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом, Повторить задания с прыжками. Игровые упражнения: «Перебрось – поймай» «Не попадись» «Фигуры»	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения по сигналу, Отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; Развивать координацию движений в упражнениях с мячом. Подвижная игра «Не оставайся на полу» Малоподвижная игра «Эхо» 18* - повторить бег в среднем темпе до 1,5 мин; развивать точность броска, Упражнять в прыжках. Игровые упражнения: «Кто самый	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, Повторить упражнение в ведении мяча, ползании, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Подвижная игра «Удочка» малоподвижная игра «Летает – не летает» 21* - закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом. Игровые упражнения: «Успей выбежать», «Мяч водящему»	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения, Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. Подвижная игра «Удочка» 24* - повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; Упражнять в прыжках и переброске мяча. Игровые упражнения «Лягушки», «Не попадись» Подвижная игра «Ловишки с ленточками» Игра «Эхо»	

			меткий», «Перепрыгни – не задень» Подвижная игра «Совушка»	Подвижная игра «не попадись»		

1	2		3	4	5	6
Ок-тябрь						
Ноябрь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю разв и т и я интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; пользуется специальными физическими упражнениями для укрепления своего организма; принимает активное участие в подготовке и уборке спортивного инвентаря; ориентируется в пространстве, следит за своим внешним видом.					
	Тема	Занятия 25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	Физическая культура: закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; развитие физических качеств. Здоровье: продолжать формировать представления о здоровом образе жизни, о значении двигательной активности в жизни человека, умения пользоваться специальными физическими упражнениями для укрепления своих органов и систем. Безопасность: продолжать формировать навык безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем. Труд: поощрять активность детей в подготовке и уборке спортивного инвентаря. Познание: активизация мышления детей, организация специальных упражнений на ориентировку в пространстве. Художественное творчество: привлечение внимания детей к эстетической стороне внешнего вида детей и воспитателя. Музыка: развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.
	Цели	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; Упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); В энергичном отталкивании в прыжках через шнур; Повторить эстафету с мячом. Эстафета «Мяч водящему», Подвижная игра «Догони свою пару» Малоподвижная игра «Угадай, чей голосок»	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, Прыжках через короткую скакалку, Бросании мяча друг другу, Ползании по гимнастической скамейке на четвереньках. Подвижная игра «Фигуры» 30* - закреплять навык ходьбы и бега с преодолением препятствий, Ходьбе с	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед, Упражнять в лазанье под дугу, в равновесии. Подвижная игра «Перелет птиц» Малоподвижная игра «Летает – не летает» 33* - упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен,	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость, Разучить в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой, повторить упражнения в прыжках и на равновесие. Подвижная игра «Фигуры» 36* - повторить ходьбу и бег с изменением	

		27* - закреплять навык ходьбы и бега, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. Игровые упражнения: «Мяч о стенку», «Будь ловким» Подвижная игра «Мышеловка» Малоподвижная игра «Затейники»	остановкой по сигналу, Повторить игровые упражнения с мячом и в прыжках. Игровые упражнения: «Передача мяча по кругу», «Не задень» Подвижная игра «Не оставайся на полу» Игра «Затейники»	Повторить игровые упражнения с мячом и бегом. Игровые упражнения: «Переброска мячей», Подвижная игра «По местам»	направления движения, Упражнять в поворотах с прыжком на месте, Повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы, упражнять в выполнении заданий с мячом. Игровые упражнения: «Передай мяч», «С кочки на кочку» Подвижная игра «Хитрая лиса» Малоподвижная игра по выбору детей.	
1	2		3	4	5	6
Ноябрь						
Декабрь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет соблюдать заданный темп в ходьбе; придумывает варианты игр; проговаривает название физических упражнений, знает их влияние на организм, оценивает качество упражнений выполнения другими детьми, как сам выполняет; умеет решать спорные вопросы в процессе двигательной деятельности, проявляет взаимовыручку.					
	Тема	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие 10–12	Физическая культура: закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе; развивать умение придумывать варианты игр, проявляя творческие способности. Здоровье: развитие творчества, самостоятельности, инициативы в двигательных действиях, осознанного отношения к ним, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Социализация: развитие инициативы, организаторских способностей, умения действовать в команде.
	Цели	Упражнять в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; В сохранении устойчивого	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением, Упражнять в	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону, Упражнять в ползании по	

		равновесия при ходьбе в усложненной ситуации. Развивать ловкость в упражнениях с мячом. Подвижная игра «Хитрая лиса» 3* - повторить ходьбу в колонне по 1 с остановкой по сигналу воспитателя, Упражнять в продолжительном беге до 1, 5 мин, Повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. Игровые упражнения: «Пройди – не задень», «Пас на ходу», Подвижная игра «Совушка»	прыжках на правой и левой ноге попеременно, Повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. Подвижная игра «Салки с ленточкой» Малоподвижная игра «Эхо» 6* - упражнять в ходьбе в колонне по 1 с выполнением заданий по сигналу воспитателя, Повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. Игровые упражнения: «Пройди – не урони», «Из кружка в кружок», «Стой» - игровое упражнение	перебрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер, Упражнять в ползании на животе, в равновесии. Подвижная игра «Попрыгунчики – воробушки» 9* - упражнять в ходьбе и беге колонной по 1, В ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, Повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие. Игровые упражнения: «Пас на ходу», «Кто быстрее», «Пройди – не урони» Подвижная игра «Лягушки и цапля» Малоподвижная игра по выбору детей.	скамейке «по-медвежьи», Повторить упражнения в прыжках и на равновесие. Подвижная игра «Хитрая лиса» Малоподвижная игра «Эхо» 12* - упражнять в ходьбе между предметами, Разучить игровое задание «Точный пас», Развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. Игровые задания «Точный пас», «Кто дальше бросит», «По дорожке на одной ножке» Подвижная игра «Два Мороза»	Коммуникация: продолжать формировать умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать , объяснять. Побуждать к называнию упражнений, поощрение речевой активности в процессе двигательной деятельности. Музыка: развивать согласование ритма движений с музыкальным сопровождением. Труд: поощрять желание подготавливать и убирать спортивный инвентарь к занятиям, после занятий.
1	2	3	4	5	6	
Декабрь						

	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности, проявляет интерес к физкультуре, проговаривает название физических упражнений и знает их влияние на организм.					
	Тема	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	Физическая культура: развивать потребность в сохранении правильной осанки в различных видах деятельности, упражнять в статическом и динамическом равновесии, в координации движений на ориентировку в пространстве.. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту. Здоровье: расширять представление о значении физических упражнений для организма. Социализация: развитие самостоятельности в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Безопасность: развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье. Познание: развитие ориентировки в пространстве. Коммуникация: формировать умение отстаивать свою точку зрения. Музыка: проведение подвижных игр и соревнований под музыкальное сопровождение.
Ян-варь	Цели	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную по сигналу воспитателя, Упражнения в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствия. Подвижная игра «День и ночь» Малоподвижная игра по выбору детей. 15* - упражнять в ходьбе в колонне по 1, беге между предметами, Ходьбе и беге врассыпную, Повторить игровые упражнения с прыжками, подвижную игру «Два Мороза» Игровые упражнения: «Кто быстрее2,	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук, Упражнять в прыжках в длину с места, Развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. Подвижная игра «Совушка» 18* - провести игровое упражнение «Снежная королева», упражнения с элементами хоккея, игровое упражнение с метанием предметов вдаль, игровое упражнение с прыжками «Веселые воробушки».	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительными заданиями, Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом, Повторить лазанье под шнур. Подвижная игра «Удочка» 21* - упражнять в ходьбе между предметами, разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны зала на другую. Подвижная игра «Два Мороза».	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения, Упражнять в ползании на четвереньках, Повторить упражнения на равновесие и в прыжках. Подвижная игра «Паук и мухи» Малоподвижная игра по выбору детей. 24* - повторить ходьбу между предметами, разучить игру «По местам!» Игровые упражнения: «По дорожке на одной ножке» «По местам», «Поезд»	

		«По дорожке на одной ножке», Подвижная игра «Два Мороза».				
1	2	3	4	5	6	
Ян-варь						
Феврал ь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): сохраняет равновесие на повышенной опоре; точно перебрасывает мяч напарнику, пролезает в обруч правым\левым боком; подлезает под дугу в группировке; энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках; имеет представление о Российской Армии; активно участвует в подвижных играх, придумывает варианты игр, стремиться к самостоятельной организации игр; умеет отстаивать свою точку зрения.					
	Тема	Занятия 25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	Физическая культура: продолжать развивать психо-физические качества; поощрять активное стремление участвовать в играх с элементами соревнований. Здоровье: продолжать работу по укреплению здоровья детей. Социализация: расширение представлений о российской Армии посредством непосредственно организованной образовательной деятельности. Труд: поощрять активность в подготовке и уборке спортивного инвентаря. Безопасность: продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время проведения подвижных игр и игр-соревнований. Познание: развитие сенсорики. Коммуникация: совершенствовать умение определять и называть местоположение предмета (справа, слева, рядом), совершенствование диалогической речи. Музыка: развитие музыкального слуха– выполнение движений в соответствии с музыкальным темпом и ритмом.
	Цели	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола и прыжках, Повторить упражнения в прыжках, в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. Подвижная игра «Ключи» 27* - упражнять в ходьбе и беге с	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук, Разучить прыжки с подскоком, Упражнять в переброске мяча, повторить лазанье в обруч. Подвижная игра «Не оставайся на полу» 30* - упражнять в ходьбе с выполнением заданий, повторить игровые упражнения с клюшкой и шайбой.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения, Упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге, В метании предметов, лазанье на гимнастическую стенку, Повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры с выполнением дополнительного задания.	Упражнять в ходьбе в колонне по 1 с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами, Повторить упражнения на равновесие и прыжки. Подвижная игра «Жмурки» 36* - упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; игровые упражнения с метанием предметов и прыжками.	

		выполнением заданий по сигналу воспитателя, Повторить игровое упражнение с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	Подвижная игра «Фигуры», «Затейники»	Подвижная игра «Не попадись» 33* - упражнять в ходьбе с выполнением заданий, повторить игровые упражнения с клюшкой и шайбой. Подвижная игра «Карусель».	Игровые упражнения: «не попадись», Подвижные игры «Белые медведи», «Карусель» Малоподвижная игра «Затейники»	
1	2		3	4	5	6
Февраль						
Март	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей):					
	Тема	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие 10–12	Физическая культура: продолжать обогащать двигательный опыт детей. Здоровье: продолжать развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанного отношения к ним, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Социализация: развивать умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры, справедливо оценивать результаты игры, интерес к народным играм. Безопасность: Труд: продолжать побуждать и поощрять помощь в подготовке и уборке спорт инвентаря. Познание: продолжать сенсорное развитие детей во время непосредственно образовательной деятельности; развитие пространственных ориентировок, временных. Коммуникация: продолжать формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками во время непосредственно образовательной деятельности. Музыка: совершенствование навыков основных движений – ходьба «торжественная», спокойная; бег легкий, «стремительный» в
	Цели	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры с дополнительным заданием, Повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. Подвижная игра «Ключи» 3* - повторить упражнения в беге	Упражнять в ходьбе в колонне по 1, беге врассыпную, Повторить упражнения в прыжках, ползании, Задания с мячом. Подвижная игра «Затейники» Малоподвижная игра по выбору детей. 6* - упражнять в беге и прыжках, Развивать ловкость в заданиях с мячом. Игра с бегом «Мы	Повторить ходьбу с выполнением заданий, Упражнять в метании предметов в горизонтальную цель, Повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Подвижная игра «Волк во рву» Малоподвижная	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, Упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку, повторить упражнения на равновесие и прыжки. Подвижная игра «Совушка», Малоподвижная игра по выбору детей. 12* - повторить упражнения с бегом,	

		на скорость, игровые задания с прыжками и с мячом. Игровые упражнения: «Бегуны», «Лягушки в болоте», «Мяч о стенку» Игра «Совушка» Малоподвижная игра.	веселые ребята», «Охотники и утки» - с мячом. Игра «Тихо – громко»	игра. 9* - упражнять в беге на скорость, повторить игровые упражнения с прыжками и с мячом. Игровые упражнения: «Кто скорее до мяча», «Пас ногой», «Ловкие зайчата» Подвижная игра «Горелки» Малоподвижная игра «Эхо»	прыжками и мячом. Игровые упражнения: «Салки-перебежки», «Передача мяча в колонне», «Удочка» «Горелки».	соответствии с темпом и ритмом музыки.
1	2		3	4	5	6
Март						
Ап- рель	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): выполняет правильно все виды основных движений; выполняет физические упражнения из разных и.п. четко и ритмично, следит за осанкой; метает предметы правой и левой рукой вдаль; активно участвует в играх-соревнованиях, проявляет взаимовыручку, поддерживает своих товарищей, действует в команде.					
	Тема	Занятия 13–15	Занятие 16-18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	Физическая культура: закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; совершенствование активного движения кисти руки при броске, закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх, способствующих развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Здоровье: обеспечение оптимальной двигательной активности в течение всего дня в ходе подвижных, спортивных, народных игр и физических упражнений. Расширение представлений о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Социализация: развитие умения действовать в команде. Безопасность: продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр и игровых упражнений.
	Цели	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге, Упражнять на равновесие, в прыжках, с мячом. Подвижная игра «Хитрая лиса» 15* - повторить игровое упражнение	Повторить упражнения в ходьбе и беге, Упражнять в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мячей друг другу. Подвижная игра «Мышеловка»	Упражнять в ходьбе в колонне по 1, в построении в пары (колонна по 2), В метании мешочков на дальность, В ползании, в равновесии. Подвижная игра «Затейники»	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, Упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. Игровое упражнение «По местам» Подвижная игра	

		с бегом, Игровые задания с мячом, с прыжками. Игровые упражнения: «Быстро в шеренгу», «Перешагни – не задень», «С кочки на кочку» Подвижная игра «Охотники и утки» Малоподвижная игра «Великаны и гномы».	18* - повторить игровое задание с ходьбой и бегом, Игровые упражнения с прыжками и с мячом. Игровые упражнения: «Пас ногой», «Пингвины» Подвижная игра «Горелки»	21* - повторить бег на скорость, Упражнять в заданиях с прыжками, в равновесии. Игровые упражнения: «Перебежки», «Пройди – не задень», «Кто дальше прыгнет», «Пас ногой», «Поймай мяч» Малоподвижная игра «Тихо – громко»	«Салки с ленточкой» 24* - повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом. Игровые упражнения: «Передача мяча в колонне», Подвижная игра «Лягушки в болоте» (с прыжками) Подвижная игра «Горелки» Малоподвижная игра «Великаны и гномы»	Музыка: упражнять в выполнении основных движений в соответствии с темпом и ритмом музыки.
1	2		3	4	5	6
Ап- рель						
Май	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): следит за осанкой, выполняет элементарные правила безопасного поведения во время различных игр и физических упражнений; выполняет ходьбу бег в колонне по1, перестраивается по сигналу в круг, в колонны по 2, по 3, по 4.					
	Тема	Занятия25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	Физическая культура: совершенствование техники основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и в высоту с разбега. Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Социализация: воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника, развитие умения считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. Труд: закреплять умение замечать и устранять непорядок во внешнем
	Цели	Повторить упражнения в ходьбе и беге, В равновесии при ходьбе по повышенной опоре, В прыжках с продвижением	Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места, повторить упражнения с мячом.	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по 1, по кругу, В ходьбе и беге врассыпную, в метании предметов на дальность, в	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу, повторить упражнения в лазании на гимнастическую	

		вперед на одной ноге, в бросании мяча о стенку. Подвижная игра «Совушка», Малоподвижная игра «Великаны и гномы» 27* - упражнять в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении, Упражнять в прыжках через короткую скакалку, повторить упражнения в равновесии с дополнительным заданием. Игровые упражнения: «Пас на ходу», «Брось – поймай», Прыжки через короткую скакалку. Игра по выбору детей.	Подвижная игра «Горелки», Малоподвижная игра «Летает – не летает» 30* - упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий, Повторить упражнения с мячом, в прыжках. Игровые упражнения: «Ловкие прыгуны», «Проведи мяч», «Пас друг другу» Подвижная игра «Мышеловка».	прыжках, в равновесии. Подвижная игра «Воробьи и кошка» 33* - упражнять в ходьбе и беге между предметами, В ходьбе и беге враспынную, Повторить задания с мячом и прыжками. Игровые упражнения: «Мяч водящему», «Кто скорее до кегли» Индивидуальные игры с мячом. Подвижная игра «Горелки»	стенку, Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. Подвижная игра «Охотники и утки» Малоподвижная игра «Летает – не летает». 36* - повторить игровые упражнения с бегом и ходьбой, Упражнять в заданиях с мячом. Игровые упражнения: «По местам», «Кто быстрее», «Пас ногой», «Кто выше прыгнет» Подвижная игра «Не оставайся на земле»	виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в одежде, в причёске; закреплять умение подготавливать и убирать спортивный инвентарь к занятию. Безопасность: развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье. Закрепление правил безопасного поведения во время игр в разное время года.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 284904154893307766464458434654888258361777585628

Владелец Котолуп Евгения Сергеевна

Действителен с 02.09.2024 по 02.09.2025

Приложение
к адаптированной
образовательной программе
дошкольного образования для
обучающихся с ЗПР
БМАДОУ «Детский сад № 9»

**Берёзовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»**

Юридический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Фактический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Согласовано:
Педагогический совет
протокол от «30» августа 2024 г № 1



Утверждено:
Заведующий БМАДОУ
«Детский сад № 9»
Е.С. Котолуп
Приказ от «30» августа 2024 г. № 50

**Рабочая программа
педагога-психолога по реализации адаптированной
образовательной программы дошкольного образования для
обучающихся с ЗПР
на 2024-2025 учебный год**

Составитель:
педагог-психолог, ВКК
Швалева Анастасия Сергеевна

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Цели и задачи программы.....	3
3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	4
4. Планируемые результаты освоения Программы.....	5
5. Содержание коррекционно-развивающей работы.....	6
6. Комплексно-тематическое планирование.....	11

1.Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 9» для обучающихся с ЗПР.

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2.Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ОВЗ;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития (ЗПР):

Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация.

Для всех детей с ЗПР характерно:

- отставание в речевом, познавательном и социально-коммуникативном развитии,
- незрелость эмоционально-личностной сферы,
- отставание в развитии основных физических качеств,
- недостаточная координированность произвольных движений,
- повышенная двигательная активность, неусидчивость, расторможенность,
- недостаточное развитие тонкой моторики,
- общая физическая и соматическая ослабленность.

Психофизиологические особенности детей с ЗПР

Образовательная деятельность	Образовательная деятельность затруднена, снижена мотивация деятельности, снижена обучаемость, ребенок не способен усваивать большие объемы информации, заниматься в течение продолжительного времени, быстро теряет интерес к материалу, внимание концентрируется только на ограниченное время.
Мыслительная деятельность	Затруднена мыслительная деятельность, слабо развиты мыслительные процессы анализа, синтеза, сравнения, обобщения, плохо формируется логическое мышление, долгое время мышление остается на наглядно-действенном уровне; ребенок не способен к длительным интеллектуальным усилиям.
Речь	Словарный запас ограничен, речь грамматически неправильная, звукопроизношение нарушено, связная речь очень затруднена, имеются трудности в выражении мыслей, в составлении фразы, в подборе слов.
Память	Снижение объема слуховой и зрительной памяти
Восприятие	Может быть затруднено зрительное и слуховое восприятие
Внимание	Неустойчивость внимания, слабая концентрация внимания, низкая переключаемость.
Пространственные и временные представления	Пространственные и временные представления формируются с трудом, имеются трудности в ориентации в пространстве (право, лево, верх, низ).
Особенности физического развития	Отставание в развитии физических качеств, недостаточная координированность движений, повышенная двигательная активность, неусидчивость, расторможенность, недостаточное развитие тонкой моторики, общая физическая и ослабленность.
Особенности эмоциональной сферы	Эмоционально-личностная незрелость, неустойчивость эмоциональной сферы, бедность эмоций.
Самостоятельность, инициативность, произвольная саморегуляция деятельности и поведения	Снижение уровня самостоятельности, инициативности, произвольной саморегуляции деятельности и поведения.

Качественные характеристики деятельности	Медленный темп работы, слабая работоспособность, повышенная утомляемость и истощаемость.
Особенности общения	Слабое развитие коммуникативных навыков.
Типичные личностные особенности	Инфантильность личности, невротоподобные и невротические нарушения, заниженная самооценка, отстраненность от общения, замкнутость, расторможенность, неусидчивость, слабые волевые качества, трудности в поведении.

4. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования. Для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи), РАС (расстройствами аутистического спектра), нарушениями слуха, нарушениями зрения, ЗПР (задержкой психического развития) такими целевыми ориентирами будут указанные в Федеральной АОП дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР к 7-8 годам:

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

5. Содержание коррекционно-развивающей работы

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

Образовательная деятельность педагога-психолога должна быть направлена на развитие эмоциональной сферы ребенка, а также на поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста, в том числе:

- на формирование установки положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
- на развитие чувства собственного достоинства;
- на активное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- на развитие способности договариваться, учитывать интересы других;
- на развитие умения адекватно проявлять свои чувства;

- на развитие способности верить в себя;
- на развитие умения следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности
- на развитие способности к принятию собственных решений.

Для детей с ЗПР данные задачи конкретизируются с учетом особенностей их развития.

1. Развитие произвольности поведения и самосознания ребенка. Формирование регуляции и осознание своих движений и мышечных ощущений. Данную задачу можно решать через упражнения, направленные на расслабление. Развитие эмоциональной сферы, формирование сопереживания и эмпатии. Развитие сюжетно-ролевой игры и продуктивных видов деятельности.

2. Формирование адекватного образа сверстника предполагает познание качеств личности, интересов, потребностей сверстников и понимание конструктивных правил взаимодействия с ним.

3. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

4. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие интонации.

Перспективное планирование работы в дошкольном возрасте

Этапы комплексной коррекционно-развивающей работы	Планирование задач
Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Развитие интеллектуальной сферы Описание предмета по известным признакам. Исключение на основе всех изученных обобщений. Сравнение предметов по цвету, по форме, по величине, по расположению в пространстве, по эмоциональному состоянию на основе зрительного восприятия. Обобщение по цвету, форме, величине, эмоциональному состоянию; животные, игрушки, фрукты, овощи, одежда, обувь. Эмоциональная сфера Называние, узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний: радость, грусть, гнев. Знание некоторых способов выражения этих эмоциональных состояний (через рисунок, вокализацию, с помощью мимики, жестов и выразительных движений). Коммуникативная сфера Умение обращаться к сверстнику и взрослому по имени, принимать различные роли в игре, придуманной взрослым. Волевая сфера Принимать и удерживать 2 правила в игровой ситуации. Психофизиологическая сфера Умение закрашивать предметы внутри контура. Умение нанизывать мелкие предметы (бусинки) на лесу. Умение вылепливать из пластилина или глины мелкие и крупные предметы. Умение изображать различные эмоциональные состояния при помощи мимики и жестов.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Описание предмета по известным признакам. Исключение на основе всех изученных обобщений. <i>Сравнение</i> предметов по всем изученным свойствам, по материалу, по расположению в пространстве на основе зрительного восприятия, сравнение двух картинок. Учить ребенка самостоятельно называть по 5 сходств и 5 отличий. <i>Классификация</i> На основе имеющихся обобщений по 2 признакам с помощью взрослого. Эмоциональная сфера Называние, узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний радость, грусть, гнев, удивление, испуг. Умение рассказать о своем настроении. Знание способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний. Умение определить эмоциональное состояние у героев сказки. Коммуникативная сфера Умение работать в паре со сверстником по заданию взрослого. Умение выбирать себе роль в игре, предложенной взрослым. Волевая сфера Принимать и удерживать 3 правила в игровой ситуации и 2 правила в учебной ситуации
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	Воображение Развивать способность изменять сюжет сказки, сочинять свои сказки с использованием выдуманных персонажей, умение преобразовывать один предмет в другой в процессе манипуляции с различными материалами, придумывание различных игровых сюжетов. Интеллектуальная сфера - Умение устанавливать причинно-следственные связи. - Умение находить решение проблемных ситуаций. - Умение формулировать позиции различных персонажей в литературном произведении. - Умение выстраивать аргументацию к своей позиции с учетом контраргументов. Выделять 10 сходств и 10 отличий, в том числе существенные признаки. Волевая сфера - Способность принимать и удерживать 5 и более правил в игровой и учебной ситуации. - Сформированность итогового и пошагового самоконтроля. - Умение планировать свою деятельность. - Умение действовать в соответствии с социальной ролью. Личностная сфера - Умение критически относиться к своим поступкам. - Появление элементов рефлексии, устойчивой самооценки.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ОВЗ

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к

традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ОВЗ и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностную - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Планируемый результат работы с родителями (законными представителями):

- организация преемственности в работе ДООУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

1	Направления деятельности	Участие родителей в собраниях	Индивидуальные консультации, беседы	Групповые консультации	Оформление наглядной агитации
2	Формы работы	Выступления родителей на собраниях	Индивидуальные консультации, беседы, рекомендации по воспитанию и обучению детей	Групповая консультация	Стенд для родителей Папки-передвижки
3	Цель	1. Знакомство с задачами коррекционной работы дошкольной	1. Уточнение индивидуальных особенностей ребенка, его характера и поведения.	1. Привлечение и активизация родителей к оказанию помощи	Активное участие родителей в жизни группы – на уровне участия в

		группе. 2.Повышение общего уровня компетентности родителей в вопросах развития ребенка и коррекции нарушений. 3.Формирование установки на оптимизацию детско-родительских отношений.	2. Формирование представлений о возможностях и ресурсах ребенка с ОВЗ. 3. Оказание психолого-педагогической поддержки семье.	детям в преодолении трудностей в обучении. 2. Отработка навыков работы с детьми в домашних условиях, закрепление знаний и представлений, сформированных в условиях группы.	проектировании и предметно-развивающей среды и организации совместной образовательной деятельности с воспитанниками и
4	Условия реализации	- компетенция педагога-психолога в области детской и специальной педагогики и психологии, методиках развития, воспитания и обучения; - активность педагога-психолога; - заинтересованность родителей; - своевременное анкетирование и выявление запросов родителей.			
5	Срок проведения	В течение учебного года	В течение учебного года	В течение учебного года	Ежемесячно
6	Отчетная документация	Протоколы собраний	Папка «Работа с родителями»	Папка «Работа с родителями»	Рекомендации по работе с детьми в домашних условиях.

Взаимодействие педагога-психолога с педагогами и другими специалистами ДОО

Педагог-психолог тесно взаимодействует с воспитателями в течение всего учебного года, по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Основные формы взаимодействия специалистов группы:

- психолого-педагогические консилиумы (начало, середина, конец учебного года).

Цель ППк состоит в выявлении трудностей у воспитанников ДОУ, определении особых образовательных потребностей для реализации образовательной программы и проведения коррекционно-образовательной работы с детьми.

- согласование планов коррекционно-образовательной работы, их корректировка в течение учебного года с учетом динамики развития детей.

- семинары и консультации (по плану),

- оперативное обсуждение возникающих проблем,

- подготовка сообщений на педагогические советы,

- согласование характеристик воспитанников

Устранение нарушений у детей требует комплексного подхода, поскольку нарушения развития ребенка связаны с целым рядом причин как биологического, так психологического и социального характера. Все специалисты и педагоги работают в тесном контакте, дополняя друг друга.

6. Комплексно-тематическое планирование

В соответствии с содержанием профессиональной деятельности разработано планирование.

Тематическое планирование по программе «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой для детей 3-4 лет

Месяц	Перечень занятий
Сентябрь	Занятие 1. Знакомство Занятие 2. Давайте дружить Занятие 3. Правила поведения на занятиях Занятие 4. Я и моя группа
Октябрь	Занятие 5. Радость Занятие 6. Грусть Занятие 7. Гнев Занятие 8. Словарик эмоций
Ноябрь	Занятие 9. Осенний праздник Занятие 10. Восприятие цвета. Обобщение: овощи, фрукты Занятие 11. Восприятие формы Занятие 12. Восприятие величины (большой — маленький)
Декабрь	Занятие 13. Здравствуй, Зима Занятие 14. Диагностика-1 Занятие 15. Диагностика-2 Занятие 16. Новогодний праздник
Январь	Занятие 17. Восприятие величины (широкий — узкий) Занятие 18. Восприятие величины (длинный — короткий) Занятие 19. Сказка «Сбежавшие игрушки».
Февраль	Занятие 20. Сказка «Теремок». Обобщение: животные Занятие 21. К. И. Чуковский «Федорино горе». Обобщение: посуда Занятие 22. Л. Ф. Воронкова «Маша-растеряша». Обобщение: одежда, обувь Занятие 23. Мальчики-одуванчики
Март	Занятие 24. Девочки-припевочки Занятие 25. Сказка «Три медведя». Обобщение: мебель Занятие 26. Сказка «Репка». Дружба, взаимопомощь Занятие 27. Страна Вообразия
Апрель	Занятие 28. День смеха Занятие 29. Здравствуй, Весна. Обобщение: насекомые Занятие 30. Итоговая диагностика

Тематическое планирование занятий по программе «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой для детей от 4 до 5 лет

Месяц	Тема занятия
Сентябрь	Знакомство. Давайте дружить. Волшебные слова. Правила поведения на занятиях.
Октябрь	Радость, грусть. Гнев. Удивление. Испуг (ознакомление)
Ноябрь	Спокойствие. Словарик эмоций. Праздник Осени. Восприятие сенсорных эталонов предметов (цвет, форма, величина)
Декабрь	Восприятие свойств предметов (тяжелый-легкий, прозрачный-непрозрачный, сухой-мокрый, горячий-холодный). Диагностика. Диагностика. Новогодний праздник.
Январь	Мои помощники глазки. Мои помощники ушки. Мой помощник носик.
Февраль	Мой помощник ротик. Мои помощники ручки. Мои помощники ножки. Из чего же сделаны наши мальчишки?
Март	Из чего же сделаны наши девчонки? Страна Вообразия. Прогулка по городу. Обобщения. Здравствуй, Весна!
Апрель	День смеха. В гостях у сказки. Итоговая диагностика.

Тематическое планирование занятий по программе «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой для детей от 5 до 6 лет

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	Занятие 1. Знакомство Занятие 2. Наша группа. Что мы умеем Занятие 3. Правила поведения на занятиях Занятие 4. Страна «ПСИХОЛОГИЯ»
Октябрь	Занятие 5. Радость, грусть Занятие 6. Гнев Занятие 7. Удивление Занятие 8. Испуг

Ноябрь	Занятие 9. Спокойствие Занятие 10. Словарик эмоций Занятие 11. Праздник Осени Занятие 12. Страна Вообразия
Декабрь	Занятие 13. В гостях у сказки Занятие 14. Диагностика Занятие 15. Диагностика Занятие 16. Новогодний праздник
Январь	Занятие 17. Этикет. Внешний вид Занятие 18. Этикет. Правила поведения в общественных местах Занятие 19. Столовый этикет
Февраль	Занятие 20. Подарочный этикет Занятие 21. Гостевой этикет Занятие 22. Волшебные средства понимания Занятие 23. Защитники отечества
Март	Занятие 24. Машины помощники Занятие 25. Я и моя семья Занятие 26. Я и мои друзья Занятие 27. Я и мое имя
Апрель	Занятие 28. Страна «Я». Занятие 29. Я особенный Занятие 30. Итоговая диагностика

**Тематическое планирование занятий по программе «Цветик-семицветик» Н.Ю.
Куражевой для детей от 6 до 7 лет**

Сентябрь	<i>Сказки для школьной адаптации:</i> Создание «Лесной школы» Букет для учителя Смешные страхи Игры в школе
Октябрь	Школьные правила <i>Сказки об отношении учеников к атрибутам школьной образовательной среды:</i> Собирание портфеля Белочкин сон Госпожа Аккуратность
Ноябрь	Жадность Волшебное яблоко (воровство) Подарки в день рождения <i>Сказки об отношении учеников к урокам, к знаниям:</i> Домашнее задание
Декабрь	Школьные оценки Ленивец Списывание Подсказка
Январь	<i>Сказки о здоровье, в том числе психическом:</i> Обманный отдых Бабушкин помощник Прививка

	Больной друг
Февраль	Сказки о школьных конфликтах: Ябеда Шапка-невидимка (демонстративное поведение) Задача для Лисенка (ложь) Спорщик
Март	Обида Хвосты (межгрупповые конфликты) Драки Грубые слова
Апрель	Дружная страна (межполовые конфликты) В гостях сказки Диагностика

Приложение 2
к адаптированной
образовательной программе
дошкольного образования для
обучающихся с ЗПР

**Берёзовское муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад 9»**
Юридический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6
Фактический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Согласовано:
Педагогический совет
Протокол от «30» августа 2024 г. № 1



Утверждаю:
Заместитель БМАДОУ
«Детский сад № 9»
Е.С. Котолупа
Приказ от «30» августа 2024 г. № 50

Рабочая программа
учителя-логопеда по реализации адаптированной
образовательной программы дошкольного образования
для обучающихся с ЗПР
на 2024-2025 учебный год

Составитель: Старкова Н.В.
учитель – логопед

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Цели и задачи программы.....	3
3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	4
4. Планируемые результаты освоения Программы.....	9
5. Содержание коррекционной работы	12
6. Комплексно-тематическое планирование.....	23

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 9» для обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР)

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2. Цели и задачи реализации Программы:

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ЗПР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Значимые характеристики обучающихся с ЗПР дошкольного возраста

Категория детей с ЗПР – полиморфная и разнородная группа обучающихся по клинико-психологическим особенностям. Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других – произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих – мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения. Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления. Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация. Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия. В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

1) Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

2) Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

3) Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

4) Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности у детей страдают функции регуляции психической деятельности: либо в большей степени звенья регуляции и контроля, либо - звенья регуляции, контроля и программирования. Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

Характерными признаками отставания в развитии ребенка к трехлетнему возрасту являются следующие: недоразвитие речи; запаздывание самостоятельной фразовой речи при относительно сохранном понимании обращенной речи; недоразвитие навыков самообслуживания; снижение

познавательной активности; недостатки познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания); недоразвитие предметно-практической деятельности; несформированность возрастных форм поведения. В данном возрастном периоде задержка психического развития ребенка может проявляться в недоразвитии психомоторных и речевых функций. Это негативно отражается на развитии сенсорно-перцептивной, интеллектуальной, игровой деятельности ребенка. Недоразвитие речи затрудняет общение со взрослыми и со сверстниками, влияет на формирование представлений об окружающем мире.

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем: недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности. Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений. Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование. Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов. У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно

устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий. Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации. Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям. Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым

материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем: отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка; низкая речевая активность; бедность, недифференцированность словаря; выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка; слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета; задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний; недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения; недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой; недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция. Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

4. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ЗПР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров. Успешное достижение целевых ориентиров возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы и зависит от выраженности нарушений при ЗПР, индивидуально-типологических особенностей и возможностей обучающихся.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 4-5 годам:

- ребенок адаптируется в условиях группы, взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности; стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством взрослых; эмоциональные контакты с окружающими становятся более устойчивыми; ребенок сам вступает в общение, использует вербальные средства.

- ребенку в игре доступно соблюдать элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, цикл действий по замыслу игры, активно включается в игровую ситуацию созданную взрослыми, замечает несоответствие поведения других обучающихся условиям; выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека.

- ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию из нескольких звеньев; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы);

- различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы;

- проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы; называет действия,

предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок; отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах;

- речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность; отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами; повторяет двусишья и простые потешки;

- произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке; ребенок осваивает простые движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования; выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией взрослого.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения

Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 7-8 годам:

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослым, проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям;

- проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности; способен учитывать интересы и чувства других,

- подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с окружающими, способен проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, стремится к самостоятельности, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, проявляет относительную независимость от взрослого, проявляет интерес к обучению в школе;

- стремится к речевому общению, участвует в диалоге,

- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений упражнений, развита способность к пространственной организации движений и чувство ритма;

- осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество,

- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного

опыта, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи;

- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой; у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, развита способность к слухо-зрительно-моторной координации.

На основании рекомендаций ПМПК и обследования обучающихся ДОО на 2024-2025 учебный год в БМАДОУ «Детский сад № 9» приняты на сопровождение для получения логопедической помощи обучающиеся с ЗПР в количестве 8 человек следующих возрастных категорий:

	Количество обучающихся с ЗПР
Ранний возраст (2-3 года)	-
Младшая группа (3-4 года)	-
Средняя группа (4-5 лет) № 2	3
Средняя группа (4-5 лет) № 3	1
Старшая группа (5-6 лет)	3
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	1
Итого:	8

На основании полученных результатов индивидуального обследования уровня речевого развития обучающихся с ЗПР планируется следующая работа:

- планирование и реализация коррекционно-развивающего (коррекционно-логопедического) направления помощи в структуре реализации ИОМ в соответствии с рекомендациями ПМПК;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) с целью организации и сотрудничества комплекса условий для максимально возможного преодоления дефицитов речевого развития детей с ЗПР, социализации и развития коммуникативно-речевых умений детей с ЗПР; просвещения родителей в области пропедевтики нарушений на следующих ступенях образования;

- взаимодействие со специалистами и педагогами ДОО с целью организации, совместного планирования и сотрудничества комплекса условий для максимально возможного преодоления дефицитов общего и речевого развития детей с ЗПР, социализации; просвещения в области пропедевтики нарушений на следующих ступенях образования.

5. Содержание коррекционной работы

Модель организации коррекционно-развивающей работы

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап Диагностический (первичный)	1. Сбор анамнестических данных с согласия родителей (законных представителе) 2. Проведение процедуры логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы.
2 этап Организационно - подготовительн ый	1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций. 2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования. 3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы. 4. Формирование информационной готовности педагогов ГБОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми. 5. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.	календарно-тематическое планирование подгрупп. занятий; планы индивидуальной работы; взаимодействие специалистов ДОО и родителей ребёнка
3 этап Коррекционно-развивающий	1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах. 2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.	Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии

4 этап Диагностический (повторный)	1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане). 2. Определение дальнейших образовательных	Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении

Педагогическая (логопедическая) диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение уровня развития речевых компетенций ребёнка. На основе полученных результатов осуществляется планирование логопедической помощи и /или своевременно вносятся необходимые изменения в планирование, содержание и организацию коррекционно-образовательной деятельности. Цели диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Выбор форм организации и методов диагностики решается непосредственно ДОО. При проведении первичной диагностики учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов первичной и повторных (полугодовой, итоговой) диагностик позволяет выявить индивидуальную динамику в развитии ребёнка.

Диагностика развития речи детей проводится при использовании специальных методик, результаты фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Диагностика может быть дополнена другими методами обследования (кроме ниже обозначенных) речи, включая наблюдение. С опорой на анализ полученных данных планируется индивидуальный образовательный маршрут (речевой компонент), выстраивается взаимодействие с детьми с речевыми нарушениями, организуется предметно-развивающая среда и планируются др. виды работы со всеми участниками коррекционно-образовательного процесса, выявляется потребность обучающихся с речевыми нарушениями в дополнительных консультациях/обследованиях педагогических и медицинских специалистов, что доводится до сведения /рекомендуется родителям (законным представителям). Периодичность проведения логопедической диагностики: три раза в течение учебного года с учетом поступления ребенка в ДОО/ на сопровождение и циклограммой работы учителя-логопеда.

Учителем- логопедом используется система педагогической диагностики на основе психолого-педагогической диагностики развития детей раннего и дошкольного возраста под ред. Е.А. Стребелевой и схема обследования ребенка раннего и младшего дошкольного возраста Л. С. Соломаха, Н. В. Серебряковой <https://cloud.mail.ru/public/x1Le/jaRnTYT3M>

Основные направления коррекционно-развивающей работы:

1. Коррекция звукопроизношения и слоговой структуры слова

Преодоление фонетического и фонетико-фонематического недоразвития достигается путем целенаправленной индивидуальной логопедической работы по коррекции звуковой стороны речи,

звуко- и слого- наполняемости слов, фонематического недоразвития. Логопедическая работа включает формирование произносительных навыков, развитие фонематического восприятия и формирование навыков звукового анализа и синтеза слова.

Логопедические занятия по коррекции звукопроизношения проводятся с сентября по май (за исключением диагностических периодов: первичного в сентябре, полугодового в январе, итогового в мае).

2. *Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза* (профилактика нарушений развития письменной речи) осуществляется параллельно с коррекцией звукопроизношения в различных формах работы

3. *Развитие лексико-грамматической стороны речи и связной речи* осуществляется в форме групповой логопедической работы в соответствии тематическим планированием в ДОО и с учетом индивидуальных, возрастных и других особенностей детей. Основные формы коррекционно-развивающей работы

предполагают организацию индивидуальных занятий, подгрупповых и групповых занятий, мероприятий и досугов.

Методы, образовательные и коррекционные технологии, используемые в работе учителя-логопеда включают:

- *практические и игровые методы*: артикуляционная, дыхательная и мимическая гимнастика, технология проекта, пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры, метод биоэнергопластики, элементы сенсорной интеграции, логоритмические упражнения и игры, игры малой и большой подвижности с речью, речевые игры с правилами и звуковыми (речевыми) сигналами; дидактические и настольно-печатные игры, элементы массажа, самомассажа, «су-джок» терапии и механических приемов постановки звуков, элементы нейропсихологической технологии, элементы метода АВА и др.;

- *наглядные*: показ способа действия (демонстрация образцу), визуальное расписание, прием «жетонной системы», приемы постановки звуков от комплекса движений, мнемотаблицы и мнемодорожки, мнемо-карточки, схемы предложений, моделирование понятий, ИКТ-технология и др.;

- *словесные*: беседа, чтение художественной литературы, пересказ и описание, рассказывания наизусть, приемы постановки звуков от других звуков, словесные игры и др.

Основные формы коррекционно-развивающей работы предполагают организацию индивидуальных занятий, подгрупповых и групповых занятий, различных тематических и интегрированных мероприятий и досугов.

Коррекция звукопроизношения

1)Подготовительный этап

Задачи:

- развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

- развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;

- формирование интереса к логопедическим занятиям;

2) *Формирование произносительных умений и навыков (коррекция звукопроизношения)*

Задачи:

- устранение дефектного звукопроизношения;

- развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;

- формирование практических речевых умений и навыков на достаточном уровне и содействие их использованию в спонтанной/повседневной речи

Виды коррекционной работы:

1. *Постановка звуков в ориентировочной (примерной) последовательности:*

- звуки раннего онтогенеза,

- свистящие С, З, Ц, С', З';

- шипящий Ш;

- сонор Л;

- шипящий Ж;

- соноры Р, Р';

- шипящие Ч, Щ.

Способ постановки смешанный.

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;

- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

- для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;

- для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально до выработки устойчивого навыка правильного произношения звука изолированно.

2. *Автоматизация каждого исправленного звука в слогах* по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе (2-3 человека).

- С, З, Ш, Ж, С', З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных. Примечание: звонкие согласные З, Ж, З' не автоматизируются в обратных слогах.

- Ц, Ч, Щ, Л – наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных.

- Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3. *Автоматизация звуков в словах* проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4. *Автоматизация звуков в предложениях.* Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки. Стишки с данным словом.

5. *Дифференциация звуков:*

- С – З, С – С', С – Ц, С – Ш;

- Ж – З, Ж – Ш;

- Ч – С', Ч – Т', Ч – Щ;

- Щ – С', Щ – Т', Щ – Ч, Щ – Ш;

- Р – Л, Р – Р', Р' – Л', Р' – Й, Л' – Л;

6. *Автоматизация звуков в спонтанной/повседневной речи* (в диалогической речи, в игре, развлечениях, режимных моментах и др.).

Отсутствие, искажение, замена звука

Этапы работы	Цели работы	Содержание работы	Участники коррекционного взаимодействия
1. Развитие артикуляционной моторики 3-6 учебных часов	- развитие общей артикуляционной моторики - формирование культурно-гигиенических навыков при проведении артикуляционной гимнастики	- массаж или самомассаж - мимические упражнения - артикуляционная гимнастика - упражнения на развитие дыхания	Семья Воспитатели группы
2. Постановка	- формирование	- создание слухового образа звука;	

звук 8-24 учебных часов	кинетико-кинестетических баз корректируемого звука - формирование артикуляторно-акустического образа корректируемого звука - практическое овладение нормированным звуком русского языка - формирование мотивационных позиций как основы для коррекции звукопроизношения	- формирование зрительного образа звука (показ и словесное описание положения губ, зубов и языка); - формирование ощущения правильного положения органов артикуляции, уточнение положения органов артикуляции ребенком, - формирование кинестетического образа звука с помощью пальцев рук, муляжей, игрушек; - формирование правильного артикуляционного уклада;	
3. Автоматизация звука 24-30 учебных часов	- совершенствование приобретенных звукопроизносительных умений - практическое овладение звуковыми нормами русского языка и развитие активной речи до уровня повседневной речи - развитие основ самоконтроля при автоматизации звука на всех этапах	- на уровне звука, -на уровне прямых слогов, -на уровне обратных слогов, - на уровне слов с прямыми слогами, - на уровне слов с обратными слогами, - на уровне слогов со стечением согласных звуков, - на уровне слов со стечением согласных звуков, - на уровне словосочетаний, - на уровне предложений, - на уровне текстов, - в повседневной жизни	Семья Воспитатели группы Музыкальный руководитель
4. Дифференциация звука 30-36 учебных часов	- дифференциация тонких артикуляторных движений и позиций при произношении звуков, сходных по артикуляционной характеристике - развитие чистой звукодифференцированной речи - формирование умения дифференцировать в речи звуки русского языка, сходные по акустической характеристике - развитие основ самоконтроля при дифференциации звуков речи на всех этапах.	Со сходными по месту и способу произношения звуками	Семья Воспитатели группы Музыкальный руководитель

Смешение звуков

Этапы работы	Цели работы	Содержание работы	Участники коррекционного взаимодействия
1. Развитие артикуляционной моторики. Уточнение образа смешиваемых звуков. <i>3-6 учебных часов</i>	- развитие общей артикуляционной моторики - дифференциация тонких артикуляторных движений и позиций при произношении звуков, сходных по артикуляционной характеристике - формирование четко отличительных кинетико-кинестетических баз смешиваемых звуков - формирование культурно-гигиенических навыков при проведении артикуляционной гимнастики - формирование умения дифференцировать в речи звуки русского языка, сходные по акустической характеристике	- массаж или самомассаж - мимические упражнения - артикуляционная гимнастика - упражнения на развитие дыхания - уточнение слухового и зрительного образа смешиваемых звуков; - формирование звуков с опорой на максимальное количество рецепторов (показ и словесное описание положения губ, зубов и языка в сравнении); - уточнение положения органов артикуляции, формирование различия ощущений положения органов артикуляции смешиваемых звуков; - формирование кинестетического образа звуков с помощью пальцев рук, муляжей, игрушек;	Семья Воспитатели группы
2. Дифференциация смешиваемых звуков <i>6-36 учебных часов</i>	- развитие чистой звукодифференцированной речи - развитие основ самоконтроля при дифференциации звуков речи на всех этапах - дифференциация тонких артикуляторных движений и позиций при произношении звуков, сходных по артикуляционной характеристике	- на уровне звука, - на уровне прямых слогов, - на уровне обратных слогов, - на уровне слов с прямыми слогами, - на уровне слов с обратными слогами, - на уровне слогов со стечением согласных звуков, - на уровне слов со стечением согласных звуков, - на уровне словосочетаний, - на уровне предложений, - на уровне текстов.	Семья Воспитатели группы Музыкальный руководитель

**Фонематическое развитие с элементами грамоты,
профилактика нарушений развития письменной речи**

Этапы работы	Цели работы	Содержание работы	Участники коррекционного взаимодействия
1.Неречевой <i>1-2 учебных часов</i>	- развитие физического слуха	Игры типа «Угадай, что звучит (играет)?» «Угадай, где звучит (играет)?» «Ответь, как звучит?» Используются неречевые звуки, звуки музыкальных инструментов, звучащих игрушек Физминутки с ориентировкой в пространстве, с формированием моторной программы, с переключением на слуховую пору и др.	Воспитатели группы Музыкальный руководитель
2. Неречевой (дополнительный) <i>2-36 учебных часов (параллельно с 3 этапом)</i>	- профилактика оптической дисграфии	Игры и типы работ/их элементы «Зашумленные картинки» «Сложи из палочек» Физминутки с ориентировкой в пространстве, с формированием моторной программы, с переключением на визуальной опоре и др.	Семья Воспитатели группы Психолог, дефектолог
3. Речевой <i>2-36 учебных часов</i>	- развитие речевого слуха – способности различать речь по высоте, силе и тембру - формирование представлений о фонеме как смысловозначительной частице	Различение одинаковых звуков, слогов, слов, предложений, произносимых разным по высоте, силе и тембру голосом Работа со словами-паронимами, умение их различать на основе правильно и неправильно произносимых слов	Семья Воспитатели группы Музыкальный руководитель

3.1. Гласные звуки раннего онтогенеза	- уточнение представлений о четком произношении звуков раннего онтогенеза - совершенствование представлений о фонеме как смысловоразличительной частице - формирование основ грамоты через усвоение понятия «гласный звук» - развитие слуховой памяти - развитие фонематического слуха - совершенствование четкого произношения звуков раннего онтогенеза	Уточнение четкого произношения нижеследующих звуков выделение в ряду других звуков, в начале слова под ударением. Формирование умения подбора слов на данные звуки. Различение данных звуков и различения слов-паронимов с ними. Запоминание и воспроизведение - слияние 2,3,4 гласных, - 2 слогов, состоящих из одного согласного и разных данных гласных, с использованием звонких и глухих, твердых и мягких (сохранных) согласных раннего онтогенеза. В данном порядке - [У], - [А], - [И], - [О], по отдельности, - затем вместе. Уточнение понятия «гласный звук»: характеристика, цветовой символ.	Семья Воспитатели группы Музыкальный руководитель
3.2. Согласные и гласные звуки раннего онтогенеза	- уточнение представлений о четком произношении звуков раннего онтогенеза - совершенствование представлений о фонеме как смысловоразличительной частице - формирование основ грамоты через усвоения понятия «согласный звук», на основе звукового анализа прямых слогов - развитие слуховой памяти - развитие фонематического слуха и восприятия - совершенствование четкого произношения звуков раннего онтогенеза	Уточнение четкого произношения нижеследующих звуков. Выделение их в ряду других звуков, слогов, слов (по местоположению - в начале, конце). Формирование самостоятельного подбора слова на заданный звук, отбора соответствующей картинки. Различение данных звуков, различение слов-паронимов с ними. Запоминание и воспроизведение 3 слогов, состоящих из одного согласного и разных простых гласных (и наоборот), с использованием звонких и глухих, твердых и мягких (сохранных) согласных раннего онтогенеза. В данном порядке: - [М]-[М'], - [Д]-[Д'], - [Ы], - [Ы]-[И], - [Т]-[Т'], - [Т]-[Д],[Т']-[Д'], - [Э], - [Б]-[Б'], - [П]-[П'], - [Б]-[П],[Б']-[П'], - [В]-[В'],	Семья Воспитатели группы

3.3. <i>Согласные позднего онтогенеза (свистящие и шипящие звуки)</i>		-[Ф]-[Ф'], -[В]-[Ф],[В']-[Ф'], -[Н]-[Н'], -[К]-[К'], -[Г]-[Г'], -[Х]-[Х'], -[К]-[Г],[К']-[Г'],[К]-[Х],[К']-[Х'], -[П]-[Т]-[К], - [С]-[С'], - [Л'], -[З]-[З'] -[Й] Уточнение понятия «согласный звук»: характеристика, цветовой символ. Звуковой анализ прямых и обратных слогов.	
	- уточнение представлений о четком произношении звуков раннего онтогенеза - совершенствование представлений о фонеме как смысловозначительной частице - формирование основ грамоты через усвоения понятий «глухой согласный звук» «звонкий согласный звук», на основе навыков их дифференциации - развитие слуховой памяти - развитие фонематического слуха и восприятия - совершенствование четкого произношения звуков позднего онтогенеза	Уточнение четкого произношения нижеследующих звуков. Совершенствование выделения звука в ряду других звуков, слогов, слов. Определение местоположения звука в слове - в начале, середине, в конце. Совершенствование самостоятельного подбора слова на заданный звук, отбора соответствующей картинки. Совершенствовать умение различать звуки данных групп и слова-паронимы, содержащие их. Запоминание и воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов, состоящих из звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих, шипящих и оппозиционных звуков этих групп в разных вариантах. В следующем порядке: -[С]-[З],[С']-[З'], -[Ц], -[Ц]-[С], -[Ш], -[Ж], -[Ш]-[Ж], -[С]-[Ш], -[З]-[Ж], -[Ч], -[Ч]-[Т], -[Щ], -[Ч]-[Щ],	Семья Воспитатели группы

3.4. <i>Согласные звуки группы соноров</i>		- [Ш]-[Щ], - [Щ]-[С']. Уточнение понятий «глухой согласный», «звонкий согласный»: артикуляторно-акустическая характеристика, зрительные символы	
	- уточнение представлений о четком произношения звуков раннего онтогенеза - совершенствование представлений о фонеме как смысловозначительной частице - формирование основ грамоты через усвоения понятий «мягкий согласный звук», на основе навыков их дифференциации, звуковом анализе слогов, коротких слов - развитие слуховой памяти - развитие фонематического слуха и восприятия - совершенствование четкого произношения звуков группы соноров - развитие чувства языковой эстетики - формирование начал учебной мотивации	Уточнение четкого произношения нижеследующих звуков. Совершенствование выделения звука в ряду других звуков, слогов, слов; Определение местоположения звука в слове - в начале, середине, в конце. самостоятельного подбора слова на заданный звук, отбора соответствующей картинки. Совершенствовать умение различать звуки данных групп и слова-паронимы, содержащие их. Умение воспроизводить слоговые ряды из 3 слогов, состоящие из звуков группы соноров, оппозиционных звуков этой группы. в следующем порядке -[Л]-[Л'], [Л']-[Й], -[Р]-[Р'], -[Л]-[Р], [Л']-[Р']. Уточнение понятий «твердый согласный», «мягкий согласный»: характеристика, зрительные символы. Звуковой анализ слогов, коротких слов содержащих гласные, твердые и мягкие согласные.	Семья Воспитатели группы

Лексическое планирование коррекционно-развивающей работы

Образовательный процесс строится по тематическому принципу, что позволяет тесно вливаться в общеобразовательную программу ДОО, вводить региональные и этнокультурные компоненты ближайшего окружения в практику работы с детьми. На основе тематического планирования осуществляется отбор речевого материала и тематики физминуток, пальчиковых игр.

Месяц, неделя			
сентябрь	1	1	Первичное обследование уровня речевого развития обучающихся
	2	2	
	3	3	Осень. Неживая природа
	4	4	Осень. Деревья
октябрь	1	5	Осень. Грибы
	2	6	Овощи
	3	7	Фрукты

	4	8	День народного единства. Моя семья
	5	9	Мой дом. Мой адрес
ноябрь	1	10	Мебель
	2	11	Одежда
	3	12	Обувь
	4	13	Головные уборы
декабрь	1	14	Зима. Неживая природа
	2	15	Домашние животные
	3	16	Дикие животные
	4	17	Новый год
январь	3	18	Птицы домашние
	4	19	Птицы дикие (зимующие, перелетные)
	5	20	Транспорт
февраль	1	21	Профессии
	2	22	Инструменты
	3	23	День защит Отечества.
	4	24	Посуда
март	1	25	Мамин праздник. Продукты питания
	2	26	Народная культура и традиции. Игрушка
	3	27	Ранняя весна. Неживая природа.
	4	28	Цветы.
апрель	1	29	Весна. Насекомые
	2	30	Весна. Рыбы
	3	31	Время (год, месяц, неделя)
	4	32	Школьные принадлежности
	5	33	День Победы
май	1	33	Времена года. Обобщение
	2	34	До свидания, детский сад
	3	35	Итоговое обследование уровня речевого развития обучающихся
	4	36	

6. Комплексно-тематическое планирование

Содержания коррекционно-логопедической работы с обучающимися с ЗПП

при отсутствии речи, ориентировочный возраст 2-4 года

Задачи:

- учить дифференцированно определять названия предметов, действий, отдельных признаков;
- формировать умения отвечать на вопросы по картинке, связанные с семьей, знакомыми событиями
- из жизни ребенка, использовать в речевых ответах предложения, состоящие из 2-3 слов;
- постановка звуков раннего онтогенеза;
- содействие развитию основ ритмической стороны речи, слоговой структуры слов, учить произносить простые слова 1-5 класса по классификации А.К. Марковой (из двух, одного и трех слогов);
- формировать умения понимать некоторые грамматические формы слов, простые рассказы, небольшие сказки.

№	Направление работы:	Сроки реализации
1	Развитие понимания речи	сентябрь-ноябрь
1.1	Научить детей различению количества предметов (много – мало – один), величины (большой – маленький), вкуса (сладкий – соленый), а также их пространственного расположения, если предметы находятся в привычных для ребенка местах. Если ребенок не соотносит цвет и величину с их словесным обозначением, то необходимо ограничиться сличением предметов по их цвету и величине, отложив работу по запоминанию названий на более поздние сроки	
1.2	Научить узнаванию предметов по назначению (например, «Покажи, чем ты нарисуешь домик?»).	
1.3	Научить узнаванию демонстрируемых игрушек по описанию, (например, «У него пушистый хвост, длинные усы, мягкая шерсть.»).	
1.4.	Научить детей быстрому переключению по словесной просьбе с одного действия на другое (например, иди – стой, сиди – лети и т.д.).	
2	Развитие фонетической компетентности	сентябрь-ноябрь
2.1	Начать работу по формированию правильного произношения с гласных фонем А, У, О, И, Э, согласных Б, П, М, Н, Д, Т и их мягких вариантов	
2.2	Отрабатывать чистое произношение в звукоподражаниях: но –но, му –му, пы –пы, ту –ту и т.д	
2.3	Начать работу по формированию ритмических основ речи, содействие использованию абрисов слов	
3.	Развитие грамматической компетентности	сентябрь-ноябрь
3.1.	Учить пониманию грамматических форм единственного и множественного числа существительных, уменьшительно-ласкательной формы (напри-мер, покажи, где мяч - мячи, возьми шар- шары, возьми стул- возьми стульчик.);	
3.2	Учить пониманию грамматических форм единственного и множественного числа существительных, уменьшительно-ласкательной формы (например, покажи, где мяч - мячи, возьми шар- шары, возьми стул- возьми стульчик.);	
3.3	Учить детей различению формы Родительного падежа множественного числа существительных (покажи, где нарисован стол, а где нарисованы столы.)	
3.4	Учить детей различению форм утвердительных и отрицательных приказаний, отличающихся друг от друга частицей <i>не</i> , (например, вставай- не вставай, пой- не пой.)	
4.	Развитие лексической компетентности (предметный и глагольный словарь)	сентябрь-ноябрь
4.1	Обогатить словарный запас по изучаемым лексическим темам в соответствии с календарно-тематическим планированием	
4.2	Учить детей воспроизведению ритмико-интонационного рисунка двухсложных слов (типа во-да), односложных слов (типа кот).	
4.3	Обучать приращиванию одинаковых слогов из доступных звуков в конце слова (например, до - ма, Ди - ма).	
5.	Развитие коммуникативной компетентности	сентябрь-ноябрь
5.1	Рассматривая сюжетные картинки по изучаемым темам: - проговаривать изображенные действия, - учить детей слушать, понимать, дифференцировать вопросы (например,	

	«Покажи, что на деревьях?», «Где висят листочки?» -ответы- показы детей	
5.2	Использовать в коррекционной работе односторонний диалог-взрослый сам задает вопрос и сам на него отвечает.	
5.3	Упражнять детей в составлении двухсловных предложений: - Мама, дай. (обращение +повеление) - Дай мяч.(повеление +название предмета.)	
1	Развитие понимания речи	декабрь - февраль
1.1	Закрепить различие количества предметов (много - мало-один), величины (большой - маленький), вкуса.	
1.2	Учить детей различению существительных, сходных по звучанию (например, полено - колено, земля-змея.)	
1.3	Учить различению глаголов, сходных по звучанию(например, кто копает, а кто покупает.)	
1.4.	Учить различению действий, противоположных по значению (например, сними шапку- надень шапку) и пониманию действий, изображенных на сюжетных картинках (например, умывается-умывают).	
2	Развитие фонетической компетентности	
2.1	Закрепить произношение гласных фонем А,У,О,И,Э, согласных Б,П,М,Н,Д,Т и их мягких вариантов.	
2.2	Работать над формированием артикуляционных укладов Г,К,Х,отрабатывать чистое произношение в звукоподражаниях: ко-ко-ко, га-га-га.	
2.3	Работать над формированием звука Й, этот звук может быть вызван по подражанию в дифтонгах.	
3.	Развитие грамматической компетентности	
3.1.	Закрепить понимание грамматических форм единственного и множественного числа существительных (возьми карандаш -возьми карандаши), уменьшительно-ласкательной формы существительных (покажи, где цветок, а где цветочек),формы Родительного падежа множественного числа существительных(покажи, где кошка- где много кошек);	
3.2	Закрепить понимание действий, противоположных по значению (включи-выключи);	
3.3	Продолжать обучать детей различению по форме глаголов повелительного наклонения, к кому обращены просьбы- к одному лицу или нескольким лицам(рисуи - рисуйте);	
3.4	Учить детей определению по грамматической форме глагола, ко му принадлежит совершаемое действие -одному лицу или нескольким лицам (идет - идут);	
3.5	Учить детей определению по глаголу прошедшего времени лица, которому принадлежит совершаемое действие (например, Женя встал - Женя встала.)	
3.6	Закрепить различие форм утвердительных и отрицательных приказаний, отличающихся друг от друга частицей не (беги - не беги).	
4.	Развитие лексической компетентности	
4.1	Обогатить словарный запас по изучаемым лексическим темам в соответствии с календарно-тематическим планированием	
4.2	Закрепить воспроизведение ритмико-интонационного рисунка двусложных и односложных слов;	
4.3	Учить воспроизведению рисунка трехсложных слов с прямыми открытыми слогами (типа со - ба- ка). При воспроизведении слова необходимо обязательное сопровождение отхлопыванием с соблюдением соответствующего ритма.	

5.	Развитие коммуникативной компетентности	
5.1	Рассматривая сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, проговаривать изображенные действия, признаки предметов, учить слушать, понимать, дифференцировать вопросы (например, «Покажи, где сидит кот?»);	
5.2	Закрепить умения в составлении двухсловных предложений: - Коля, дай. (обращение +повеление) - Дай кисю. (повеление +название предмета);	
5.3	Закрепить умения в составлении простого двусоставного предложения: -Кто это? - Это кот. -Где кот? - Вот кот. - Что кот делает? - Кот спит. -Это чей кот? - Мой кот	
5.4	Упражнять детей в составлении предложений из нескольких слов: - Мама, дай кота. - предложение с обращением. -Это белый кот. - предложение с указательным местоимением.	
1	Развитие понимания речи	Март-май
1.1	Закрепить различие глаголов, сходных по звучанию(например, кто купается, а кто катается)	
1.2	Учить детей не смешивать названия действий, обозначающих похожие ситуации (например, лежит-спит, бежит-прыгает...);	
1.3	Закрепить различие названий действий, противоположных по значению (например, намочи- отожди, вымой-вытри...)	
1.4.	Закрепить понимание действий, изображенных на сюжетных картинках (например, обучается - обучают);	
1.5	Упражнять в определении по грамматической форме глагола, кому принадлежит совершаемое действие -одному лицу или нескольким лицам (например, идет- идут, летит- летят...)	
1.6	Упражнять детей по глаголу прошедшего времени определять лицо, которому принадлежит совершаемое действие (например, Саша подмел пол - Саша подмела пол.),закрепить различие количества предметов, величины. вкуса и пространственного расположения(предлоги: на, в, из, под, от, около, из-под)	
1.7	Учить детей различать падежные значения (например,«Покажи карандашом книгу», закрепить различие существительных, сходных по звучанию (бочка-точка, мыло-Мила).	
2	Развитие фонетической компетентности (произношения свистящих и шипящих фонем не осуществляется, отсутствие звуков группы соноров является закономерным)	Март- май
2.1	Закрепить произношение гласных звуков А,У,О,И,Э и согласных Б,П,М,Н,Д,Т и их мягких вариантов.	
2.2	Продолжать работу по формированию и дальнейшему закреплению артикуляционных укладов Г,К,Х;	
2.3	Закрепить произношение звука Й в дифтонгах.	
3.	Развитие грамматической компетентности	Март-май
3.1.	Закрепить понимание грамматических форм единственного и множественного числа существительных (стол - столы), уменьшительно - ласкательной формы существительных (стол - столик), формы Родительного падежа множественного числа существительных (много столов);	
3.2	Закрепить понимание действий, близких по значению (бежит-прыгает)	
3.3	Закрепить понимание действий, противоположных по значению (найди-спрячь, войди-выйди);	
3.4	Учить детей определять взаимоотношения действующих лиц по сюжетным картинкам (например, Где девочка везет на санках мишку, а где мишка везет	

	девочку?);	
3.5	Учить детей понимать пространственные отношения двух предметов, выраженные предлогами: на, под, в, около, из, из-под; (например, «Возьми карандаш, который лежит <u>в</u> коробке»);	
3.6	Учить детей различать падежные значения (например, «Покажи ручку карандашом»);	
3.7	Закрепить различие по форме глаголов повелительного наклонения, к кому обращены просьбы - к одному лицу или нескольким лицам (например, остановись- остановитесь).	
3.8	Закрепить определение по грамматической форме глагола, кому принадлежит совершаемое действие –одному лицу или нескольким лицам (например, стоит - стоят).	
3.9	Учить детей понимать значения прилагательных, противоположных по значению (большой-маленький, толстый-тонкий, узкий-широкий, длинный-короткий, низкий-высокий)	
3.10	Упражнять в определении по глаголу прошедшего времени лица, которому принадлежит совершаемое действие (например, Саша убрал мусор. -Саша убрала мусор.)	
4.	Развитие лексической компетентности	Март-май
4.1	Обогатить словарный запас по изучаемым лексическим темам в соответствии с календарно-тематическим планированием	
4.2	Закрепить воспроизведение ритмико-интонационного рисунка двусложных (Ди - ма), односложных (дом), трехсложных (ко-ро-ва) с обязательным отхлопыванием, учить воспроизведению двусложных слов со стечением согласных (например, кош-ка, ножка...)	
5.	Развитие коммуникативной компетентности	
5.1	Закрепить умения в составлении двусловных предложений о предмете, по картинке, по демонстрации действия; - обращение + повеление (Папа, дай.) - повеление + название предмета (Дай куклу.)	
5.2	Закрепить умения в составлении простого двусоставного предложения; - Это кошка. Вот кошка. Кошка кушает. Моя кошка.	
5.3	Закрепить умения в составлении предложений из нескольких слов; с обращением - Мама, дай куклу, с указательным местоимением - Это новая кукла.	
5.4	Упражнять детей в составлении предложений с прямым дополнением - Мама несет куклу. Если ребенок усвоил фразу, пользуется ею, то можно включить ее в диалог; также отработанный речевой материал необходимо использовать при драматизации народных сказок.	

Содержания коррекционно-логопедической работы с обучающимися с ЗПП

с начатками общеупотребительной речи/ наличием простой фразы, ориентировочно 4-5 лет

Задачи:

- формировать полноценных произносительных навыков (звукопроизношение звуков раннего онтогенеза, свистящих звуков, мягких шипящих и мягкого сонорного звука позднего онтогенеза, четкость речи, основные просодические умения, работа над трех-, четырехсложными по слоговой структуре словами, уточнять произношение стечения согласных в слоге, коротком слове);
- развивать фонематические процессы, элементарные основы звукового анализа и синтеза (первый звук в слове и др);

- обогащать словарь преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- учить умению правильно составлять простое и сложное распространённое предложение; развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- учить употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над пересказом, при автоматизации коррегируемых фонем;

№	Направление работы:	Сроки реализации
1	Развитие понимания речи	сентябрь-ноябрь
	- Развитие понимания устной речи; - Развитие умения вслушиваться в обращенную речь; выделять название предметов, действий, признаков; - Понимание обобщающего значения слов; - Понимание предлога на-	
2	Развитие фонетической компетентности, произношения слов разной слоговой структуры, просодических умений	сентябрь-ноябрь
	- Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. - Уточнение правильного произношения сохранных звуков (постановка звуков раннего онтогенеза) • изолированно; • в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов); • в словах; • в предложениях. - Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков раннего онтогенеза; • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге - Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. Различение интонационных средств выразительности в чужой речи - Работа над односложными закрытыми, двусложными по слоговой структуре словами без стечений согласных	
3.	Развитие грамматической компетентности	сентябрь-ноябрь
	- Практическое усвоение отдельных форм словообразования: (с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками; усвоение притяжательных местоимений «мой—моя»; - практическое употребление существительных в винительном, дательном и	

	творительном падежах);	
4.	Развитие лексической компетентности	сентябрь-ноябрь
	Обогатить словарный запас по изучаемым лексическим темам в соответствии с календарно-тематическим планированием	
5.	Развитие коммуникативной компетентности, связной речи	сентябрь-ноябрь
	- Подготовка к овладению диалогической формой общения; - Овладение навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий по картинке, моделям; - Усвоение навыка составления короткого рассказа.	
6.	Развитие фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте, звуковой анализ и синтез	сентябрь-ноябрь
	- Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки, дифференцировать их - Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. - Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов, различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков на основе букв. - Преобразование слогов за счет изменения одного звука с произношением - Различение односложных и многосложных слов (длинное – короткое) - Выделение звука из ряда других звуков. - Выделение ударного гласного в начале слова, выделение - последнего согласного звука в слове. - Практическое усвоение понятий “гласный — согласный” звук.	
1	Развитие понимания речи	Декабрь - февраль
	- Уточнение представлений детей об основных цветах и их оттенках; - Различение и выделение названий признаков по вопросам: какой–какая–какое; - Понимание предлогов в–на–, под–, около– - Понимание/ усвоение сложных предложений; - Понимание сюжета по серии картинок, сюжетной картинке	
2	Развитие фонетической компетентности, произношения слов разной слоговой структуры, просодических умений	Декабрь-февраль
	- Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. - Постановка отсутствующих звуков (свистящих, шипящих, мягкого сонорного позднего онтогенеза). - Автоматизация ранее поставленных звуков (раннего онтогенеза) в предложениях и коротких текстах. - Автоматизация произношения вновь поставленных звуков: • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. - Дифференциация на слух сохранных звуков раннего онтогенеза (с проговариванием), различающихся: • по твердости — мягкости • по глухости — звонкости: а также: • в обратных слогах;	

	• в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах. - Продолжить развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. Различение интонационных средств выразительности в чужой речи - Работа над трехсложными по слоговой структуре словами без стечений согласных, продолжит с односложными закрытыми, двусложные со стечением в середине, с закрытым слогом.	
3.	Развитие грамматической компетентности	Декабрь-февраль
	- Практическое образование относительных прилагательных с различными значениями соотнесенности; - Усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже; - Употребление предлогов: в—на—, под,—около	
4.	Развитие лексической компетентности	Декабрь-февраль
	Обогатить словарный запас по изучаемым лексическим темам в соответствии с календарно-тематическим планированием	
5.	Развитие коммуникативной компетентности, связной речи	Декабрь-февраль
	- Совершенствование навыка ведения диалога; - Составление простого описания предмета; сравнение предметов с выделением сходных качеств; - Закрепление навыка построения простого предложения; распространение предложения путем введения однородных членов; - Составление коротких рассказов по картине, серии картин, описаний, простых пересказов; - Заучивание простых стихов..	
6.	Развитие фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте, звуковой анализ и синтез	Декабрь-февраль
	- Определение наличия звука в слове. - Распределение предметных картинок, названия которых включают: • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. - Практическое знакомство с понятиями “твердый — мягкий звук” - - Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. - Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове; отхлопывание - Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания): • по твердости — мягкости • по глухости — звонкости: • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах; • составление предложений с определенным словом;	

	• анализ двусловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.	
1	Развитие понимания речи	Март-май
	Понимание слов-антонимов (разные части речи); расширение значений предлогов, понимание, совершенствование понимания сюжета по сюжетной картинке, серии сюжетных картинок - Понимание предлогов под-, за-, у-, с-	
2	Развитие фонетической компетентности, произношения слов разной слоговой структуры, просодических умений	Март- май
	Постановка звуков позднего онтогенеза (свистящих, шипящих, мягкого сонорного) Автоматизация поставленных звуков до уровня в повседневной речи. Дифференциация поставленных звуков по месту образования: • в прямых и обратных слогах; • в слогах со стечением трех согласных; • в словах и фразах; • в стихах и коротких текстах; • закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале. - Продолжить развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. Различение интонационных средств выразительности в чужой речи - Работа над трех-, четырехсложными по слоговой структуре словами без стечений согласных, со стечением согласных на уровне слога, простого слова в начале и конце.	
3.	Развитие грамматической компетентности	Март-май
	- Формирование умение использования приставочных глаголов; - Закрепление навыка образования относительных прилагательных; - Научение употреблению притяжательных прилагательных; - Образованию прилагательных с суффиксами -оньк, -еньк; - Закрепление навыка согласования прилагательных с существительными; - Понимание предлогов под-, за-, у-, с-	
4.	Развитие лексической компетентности	Март-май
	Обогатить словарный запас по изучаемым лексическим темам в соответствии с календарно-тематическим планированием	
5.	Развитие коммуникативной компетентности, связной речи	Март-май
	- Совершенствование диалогической формы речи; - Распространения предложений; - Составления рассказа по картинке, серии картин; - Составления рассказа описания, пересказ; - Усвоение конструкций сложноподчиненных предложений	
6.	Развитие фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте, звуковой анализ и синтез	Март-май
	- Выделение звуков в 3-, 4 –звуковом слове - Составление схемы слова с выделением ударного слога. - Выбор слова к соответствующей графической схеме. - Выбор графической схемы к соответствующему слову. - Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. - Подбор слова с заданным количеством звуков. - Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). - Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. - Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука.	

	- Составление слов из заданной последовательности звуков.	

*Содержания коррекционно-логопедической работы с обучающимися с ЗПП
с развернутой фразой и элементами недоразвития лексико-грамматической
и фонетической сторон речи; ориентировочно 5- 7 лет*

Задачи:

- совершенствовать понимание и употребление понятий, обозначающих названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- содействовать усвоению значения новых слов на основе знаний о предметах, явлениях окружающего мира;
- упражнять в умении подбирать слова-антонимы;
- формировать/корректировать произношение звуков позднего онтогенеза;
- совершенствовать умение использовать слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- продолжать формировать умение различать словообразовательные модели и грамматические формы слов, продуктивные словообразовательные модели;
- совершенствовать умение конструировать и использовать простые распространенные предложения, сложносочиненные предложения;
- учить пересказывать литературные произведения;
- упражнять в составлении описательных рассказов, рассказов по картинке, по серии картинок, из личного опыта;
- учить различать на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- формирование умений фонематического анализа, синтеза;
- упражнять в использовании различных видов интонационных конструкций.

№	Направление работы:	Сроки реализации
1	Развитие понимания речи	сентябрь-ноябрь
	-Развитие понимания устной речи: понятий близких по значению, слов-синонимов; - Понимание обобщающих и видовых значений; - Понимание сложных по грамматическому оформлению фраз, 2-3 этапной инструкции - Понимание предлогов из–под-, между-, перед-	
2	Развитие фонетической компетентности, произношения слов разной слоговой структуры, просодических умений	сентябрь-ноябрь
	- Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. - Уточнение правильного произношения сохранных звуков раннего онтогенеза • изолированно; • в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов); • в словах; • в предложениях. - Постановка и автоматизация отсутствующих в речи звуков позднего онтогенеза (свистящих, шипящих, мягкого сонорного). • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге);	

	• в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге - Умение дифференцировать на слух и в речи сохраненные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику и букву - Правильная ритмико-интонационная и мелодическая окраска речи - Работа над трех-, четырехсложными по слоговой структуре словами без стечений согласных, со стечением согласных на уровне слога, простого слова в начале и конце.	
3.	Развитие грамматической компетентности	сентябрь-ноябрь
	-Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени (<i>я пою, мы поём, вы поёте, они поют</i>). -Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у-, - Согласование притяжательных местоимений (мой, моя, моё) с существительными мужского, женского, среднего рода, - закрепления навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа (гуляли, пели) - Употребление предлогов из–под-, между-, перед-, за-	
4.	Развитие лексической компетентности	сентябрь-ноябрь
	Обогатить словарный запас по изучаемым лексическим темам в соответствии с календарно-тематическим планированием	
5.	Развитие коммуникативной компетентности, связной речи	сентябрь-ноябрь
	- Совершенствование ведения диалога - Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст. - Совершенствование умения построения простого предложения, распространения предложения с однородными членами (подлежащее, сказуемое), введение/совершенствование конструирования сложносочиненного предложения - Составление рассказа по сюжетной картинке с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графический планы	
6.	Развитие фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте, звуковой анализ и синтез	сентябрь-ноябрь
	- Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки, дифференцировать их - Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти - Различение слогов из правильно произносимых звуков - Знакомство с буквами, обозначающими звуки - Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов, различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков на основе букв. - Преобразование слогов за счет изменения одного звука с произношением - Различение односложных и многосложных слов (длинное – короткое) - Выделение звука из ряда других звуков. - Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове, среднего в трехзвуковых словах, составление схемы - Практическое усвоение/закрепления понятий “гласный — согласный” звук,	

	знание их обозначения - Деление на слоги, ударный слог, составление схемы слога-слова 2 звукового - Определение последовательности звуков в слоге (спеллинг).	
1	Развитие понимания речи	Декабрь - февраль
	- Уточнение представлений детей об основных цветах и их оттенках; - Различение и выделение названий признаков по вопросам: какой—какая—какое; - Понимание/ усвоение сложных предложений (сложносочиненных с союзами «а», «и»; сложноподчиненных с союзом «потому что»; - Понимание сюжета по серии картинок, сюжетной картинке - Понимание термина «однокоренные слова» - Понимание предлогов из-, под-, за-, по-, к-, до-.	
2	Развитие фонетической компетентности, произношения слов разной слоговой структуры, просодических умений	Декабрь-февраль
	- Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. - Постановка отсутствующих звуков позднего онтогенеза (шипящих, твердых сонорных) - Автоматизация уточненных/поставленных звуков раннего онтогенеза в предложениях и коротких текстах. - Автоматизация произношения поставленных звуков позднего онтогенеза (свистящих, шипящих, мягкого сонорного): • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. - Дифференциация на слух сохранных звуков раннего онтогенеза (с проговариванием), различающихся: • по твердости — мягкости • по глухости — звонкости: а также: • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах. - Продолжить работу над ритмико-интонационной и мелодической окраска речи - Работа над трехсложными словами с разной слоговой структурой; с трех-, четырехсложными словами с прямыми слогами на уровне словосочетаний, простых предложений, с трехсложными словами со стечением в разной позиции	
3.	Развитие грамматической компетентности	Декабрь-февраль
	- Практическое образование относительных прилагательных с различными значениями соотнесенности; - Усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже; - Употребление предлогов: из-, под-, за-, по-, к-, до-.- Подбор однокоренных слов - Образование сложных слов	
4.	Развитие лексической компетентности	Декабрь-февраль

	Обогатить словарный запас по изучаемым лексическим темам в соответствии с календарно-тематическим планированием	
5.	Развитие коммуникативной компетентности, связной речи	Декабрь-февраль
	- Совершенствование навыка ведения диалога; - Закрепление навыка построения простого предложения; распространение предложения путем введения различных однородных членов (подлежащее, сказуемое, определение, дополнение) по опорным символам; - Совершенствование конструирования сложносочиненного предложения (союзы а, и) - Составление коротких рассказов по картине, серии картин, описания, пересказы, в т.ч. насыщенные автоматизируемыми звуками; - Совершенствование составления рассказа по сюжетной картинке с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графический планы введение/ - Составление рассказа по сюжетной картинке с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графический планы - Умение отвечать на вопросы «Почему?» простым предложением со слов «потому что»	
6.	Развитие фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте, звуковой анализ и синтез	Декабрь-февраль
	- Определение наличия звука в слове. - Распределение предметных картинок, названия которых включают: • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. - Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий звук», «глухой — звонкий» - Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. - Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове; отхлопывание - Дифференциация на слух сохранных и автоматизируемых звуков (без проговаривания): • по твердости — мягкости • по глухости — звонкости: • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах; • составление предложений с определенным словом; • анализ двусловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.	
1	Развитие понимания речи	Март-май
	- Понимание слов-антонимов (разные части речи), слов---синонимов (разные части), слов близких по значению, слов с переносным значением, умение отгадывать описательные загадки; - Понимание предложений со сложными предлогами (из-за, из-под), сложных по грамматическому оформлению предложений с предложно падежными	

	конструкциями, в т. ч. выполнять инструкции такого грам.оформления - Совершенствование понимания сюжета по сюжетной картинке, серии сюжетных картинок - Расширение обобщающих и видовых значений; - Понимание понятия «однокоренные слова»	
2	Развитие фонетической компетентности, произношения слов разной слоговой структуры, просодических умений	Март- май
	Постановка звуков позднего онтогенеза (вибрантов) Автоматизация поставленных звуков позднего онтогенеза: свистящих, шипящих звуков и твердого сонорного до уровня повседневной речи. Дифференциация поставленных звуков позднего онтогенеза: свистящих, шипящих звуков и мягкого сонорного позднего онтогенеза по месту образования: • в прямых и обратных слогах; • в слогах со стечением трех согласных; • в словах и фразах; • в стихах и коротких текстах; • закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале. - Правильная ритмико-интонационная и мелодическая окраска речи - Работа над произношением слов со сложной слоговой структурой, слов с трехсложными с разной слоговой структурой на уровне словосочетания и предложения	
3.	Развитие грамматической компетентности	Март-май
	- Формирование умение использования приставочных глаголов; - Закрепление навыка образования относительных прилагательных; - Научение употреблению притяжательных прилагательных; - Образованию прилагательных с суффиксами -оньк, -еньк; - Закрепление навыка согласования прилагательных с существительными; - Употребление различных предложно падежных конструкций с простыми предлогами - Формирование употребления сложных предлогов из-за, из-под	
4.	Развитие лексической компетентности	Март-май
	Обогатить словарный запас по изучаемым лексическим темам в соответствии с календарно-тематическим планированием	
5.	Развитие коммуникативной компетентности, связной речи	Март-май
	- Совершенствование навыка ведения диалога, мотивация употребления усвоенных речевых норм; - Закрепление навыка построения предложений сложносочиненные / с элементами творчества (союзы но, потому что); - Составление рассказов, пересказов с наглядной опорой (сюжетная картинка, серия сюжетных картинок из четырех и более при наглядно-графическом плане) и с элементами творчества; - Умение отвечать на вопросы «Зачем?» простым предложением со слов «чтобы»	
6.	Развитие фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте, звуковой анализ и синтез	Март-май
	- Составление схемы слова с выделением ударного слога. - Выбор слова к соответствующей графической схеме. - Выбор графической схемы к соответствующему слову. - Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. - Подбор слова с заданным количеством звуков.	

	- Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). - Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. - Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. - Составление слов из заданной последовательности звуков.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 284904154893307766464458434654888258361777585628

Владелец Котолуп Евгения Сергеевна

Действителен с 02.09.2024 по 02.09.2025