

Приложение 2
к адаптированной
образовательной программе
дошкольного образования для
обучающихся с ТНР
БМАДОУ «Детский сад № 9»

**Берёзовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»**

Юридический адрес: 623702 г. Берёзовский, ул. Мира, 6

Фактический адрес: 623702 г. Берёзовский, ул. Мира, 6

Согласовано:
Педагогический совет
протокол от «30» августа 2024 г. № 1



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению детьми от 4 до 5 лет содержания адаптированной
образовательной программы дошкольного образования для
обучающихся с ТНР на 2024 -2025 учебный год

Разработчик: воспитатель, ИКК,
Ибрагимова Полина Алексеевна

Содержание

1. Пояснительна записка.....	3
2. Цели и задачи программы.....	3
3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	3
4. Планируемые результаты освоения Программы.....	9
5. Содержание работы по образовательным областям.....	10
6. Комплексно-тематическое планирование.....	17

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 9» для обучающихся с ТНР.

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ОВЗ;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Особенности психофизического развития детей дошкольного возраста с ТНР

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе

детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринологии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринологии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с ТНР

Мышление

Несформированность наглядно-образного мышления при недоразвитии речи в большинстве случаев по степени выраженности связана с тяжестью речевого дефекта. На процесс и результаты мышления влияют недостатки в знаниях и, наиболее часто, нарушения самоорганизации. У детей обнаруживается недостаточный объем сведений об окружающем мире, о свойствах предметов, возникают трудности в установлении причинно-следственных связей явлений. Для многих детей с ТНР характерна ригидность мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, с трудом овладевают анализом, синтезом, сравнением. Дошкольники с ТНР по уровню сформированности логических операций значительно отстают от своих нормально развивающихся сверстников. Выделяют четыре группы детей с ТНР по степени сформированности логических операций.

1 группа. У детей, относящихся к данной группе: достаточно высокий уровень сформированности невербальных и вербальных логических операций, соответствующий показателям детей с нормальным речевым развитием; высокий уровень познавательной активности; целенаправленная деятельность детей устойчива и планомерна.

2 группа. У детей, вошедших во вторую группу: уровень сформированности логических операций ниже возрастной нормы; речевая активность снижена, дети испытывают трудности приема словесной инструкции, отмечается ограниченный объем кратковременной памяти, не могут удержать словесный ряд.

3 группа. У детей, отнесенных к данной группе, нарушена целенаправленная деятельность при выполнении как вербальных, так и невербальных заданий, для них характерны недостаточная концентрация внимания, низкий уровень познавательной активности; низкий объем представлений об окружающем; трудности установления причинно-следственных связей. Однако дети имеют потенциальные возможности для овладения абстрактными понятиями, если со стороны педагогов и специалистов им будет оказана помощь.

4 группа. Для дошкольников, вошедших в четвертую группу характерно недоразвитие логических операций. Логическая деятельность детей отличается крайней неустойчивостью, отсутствием планомерности; познавательная активность низкая; контроль над правильностью выполнения заданий отсутствует.

Воображение

Дети с общим недоразвитием речи по уровню продуктивной деятельности воображения отстают от нормально развивающихся сверстников:

- для них характерна быстрая истощаемость процессов воображения;
- отмечаются использование штампов в работе, однообразность;
- детям требуется значительно больше времени для включения в работу.

Ответы детей с ТНР по выполненным рисункам, как правило, односложны и сводятся к простому называнию изображенных предметов либо носят форму короткого предложения. Как следствие, речевое недоразвитие (бедный словарь, несформированность фразовой речи, многочисленные аграмматизмы и др.) в сочетании с отставанием в развитии творческого воображения являются серьезным препятствием для словотворчества детей.

Внимание

У детей с ТНР недостаточны устойчивость, объем внимания, ограниченные возможности его распределения. Следует отметить, что нарушение внимания как одна из причин возникновения общего недоразвития речи. Низкий уровень произвольного внимания приводит к несформированности или значительному нарушению у них структуры деятельности. Данные нарушения выражаются в следующем:

- дети быстро устают в процессе деятельности, продуктивность, темп быстро падают;
- дошкольники испытывают трудности при планировании своих действий, поиске способов и средств в решении различных задач, делают ошибки на протяжении всей работы (характер ошибок и их распределение во времени качественно отличаются от нормы);
- распределение внимания между речью и практическим действием для детей с ТНР оказывается трудной, порой невыполнимой задачей;
- все виды контроля за деятельностью часто являются несформированными или значительно нарушенными. Особенности произвольного внимания у детей с недоразвитием речи ярко проявляются в характере отвлечений.

Память

Психологические исследования показывают, что у детей с ТНР имеются недостатки в развитии их произвольной памяти (дети с трудом вспоминают и воспроизводят словесный материал, плохо запоминают тексты). При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей с ТНР заметно снижена слуховая память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-, четырехступенчатые, опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий)

запоминание вербальных стимулов у детей с ТНР значительно хуже, чем у детей без речевой патологии.

Восприятие

Нарушение восприятия отмечается у всех детей с нарушением речи. По данным многих авторов, несформированность восприятия занимает одно из первых мест в числе причин, приводящих к речевым нарушениям, к учебной дезадаптации детей дошкольного возраста. При общем недоразвитии речи восприятие сформировано недостаточно и имеет ряд особенностей:

- Нарушение целостности восприятия. Дети не могут сложить разрезную картинку, не выполняют конструирование по образцу; характерным является неточное расположение деталей в рисунке либо фигуры в пространстве.

- Дети испытывают трудности при соотнесении с сенсорными эталонами; при соотнесении этих образцов-эталонов с предметами окружающего мира. При выполнении задачи «приравнивание к эталону» дошкольники часто используют элементарные формы ориентировки.

- Нарушено восприятие собственной схемы тела. Наблюдаются трудности ориентировки в собственном теле, особенно при усложнении заданий (А.П. Воронова, 1993). Формирование представлений о ведущей руке, о частях лица, тела происходит позднее, чем у нормально развивающихся сверстников.

- Нарушено формирование пространственных представлений. Многие пространственные понятия (спереди, сзади, вверху, внизу) дети осваивают только в ходе специального обучения. Они затрудняются в понимании предлогов и наречий, отражающих пространственные отношения (под, над, около). Затрудняются в дифференциации понятий «справа» и «слева», обозначающих местонахождение объекта.

- Дошкольники с ТНР имеют низкий уровень развития буквенного гнозиса: они с трудом дифференцируют нормальное и зеркальное написание букв, не узнают буквы, наложенные друг на друга, обнаруживают трудности в назывании и сравнении букв, сходных графически, в назывании букв печатного шрифта, данных в беспорядке. В связи с этим многие дети оказываются не готовыми к овладению письмом.

Моторика

Для детей с общим недоразвитием речи характерно некоторое отставание в развитии двигательной сферы: движения у них плохо координированы, снижены скорость и четкость их выполнения. Дети испытывают трудности при выполнении движений по словесной инструкции. Отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательных упражнений. Недостаточная координация движений прослеживается во всех видах моторики: общей, мимической, мелкой и артикуляционной.

Характерными являются особенности развития мимической моторики. Страдает точность и полнота выполнения движений. При сохранных произвольных движениях отмечается появление содружественных движений при попытке выполнить произвольные движения (участие мышц лба, щеки или губ при подмигивании одним глазом); выявляется неполнота и неточность в работе мышц и органов артикуляционного аппарата. Недостаточное развитие тактильно-моторных ощущений влияет на способность детей к изобразительному творчеству. У детей наблюдается узость тематики рисунков и многократные повторения темы, отсутствие способов изображения предметов и явлений, бедность приемов лепки и конструирования, неумение владеть ножницами и т.д. И даже дети, владеющие элементарными техническими приемами, не проявляют достаточной усидчивости, воли и внимания в своих занятиях. Снижено и критическое отношение к чужой и своей работе.

Эмоционально-волевая сфера

В психическом облике этих детей наблюдаются отдельные черты общей эмоционально-волевой незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности.

Из-за нарушений речи ребёнок попадает в условия социальной депривации, в результате чего усвоение социального опыта затрудняется. Дети не умеют осознавать свои и чужие эмоции. Это приводит к тому, что ребёнок не дифференцирует сходные эмоции, затрудняется в осознании и выражении как своего, так и чужого эмоционального состояния. В целом при ОНР наблюдается незрелость социальных эмоций и примитивность эмоционального реагирования, отмечаются аффективные реакции.

Дети осознают свой дефект, вследствие чего появляется негативное отношение к речевому общению, инициативы в общении обычно такие дети не проявляют, зачастую этому мешают непонимание словесных инструкций или невозможность высказать свое пожелание. Дети, как правило, не прибегают к речевому общению с целью уточнения инструкции.

Особенности общения

Наблюдаемые у детей с системными нарушениями речи серьезные трудности в организации собственного речевого поведения отрицательно сказываются на их общении с окружающими людьми. Взаимообусловленность нарушений речевых и коммуникативных умений у данной категории детей приводит к тому, что такие особенности речевого развития, как бедность и недифференцированность словарного запаса, явная недостаточность глагольного словаря, своеобразие связного высказывания, препятствуют осуществлению полноценного общения. Следствием этих трудностей являются снижение потребности в общении, несформированность форм коммуникации (диалогической и монологической речи). Особенности поведения являются незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм.

4. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ.

Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации.

Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми дошкольного возраста с ТНР к 5 годам:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагога) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- пересказывает (с помощью педагога) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагога рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;

- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогом, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью педагога небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

5. Содержание работы по образовательным областям

- Социально-коммуникативное;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

Основные задачи социально-коммуникативного развития с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в ДОО стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических

работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Познавательное развитие

В образовательной области "Познавательное развитие" основными **задачами** образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Содержание образовательной области "Познавательное развитие":

- конструктивные игры и конструирование;
- представления о себе и об окружающем природном мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет):

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы

наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагоги продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

Речевое развитие

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет):

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагоги стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и

невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагог, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет):

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагоги предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагоги могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений Педагоги читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и

возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание по разделам:

- изобразительное творчество;
- музыка.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет):

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" Педагоги создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с ТНР в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная

направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

6. Комплексно - тематическое планирование.

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	Планируемые результаты образовательной деятельности
1	2	3	4	5	6	7	8
Сентябрь	Тема	Рассказывание об игрушках	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Описание игрушек	Рассказывание об игрушках	<i>Речевое развитие:</i> формировать умение находить в тексте предлоги и правильно определять их место в предложении. <i>Познавательное развитие:</i> учить названия домашних животных и их детенышей.	Владеет умением определять и называть форму, цвет, размер и действия каждой игрушки. Умеет различать музыкальные звуки по высоте и воспроизводить их на музыкальных инструментах с помощью педагога и самостоятельно.
	Цели	Учить : – составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; – правильно произносить в словах звуки □с□, □с'□, выделять в речи слова с этими звуками; – вслушиваться в звучание слов. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять : – произношение пройденных звуков: □у□, □а□, □г□, □к□, □в□;	Учить : – составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно; короткий рассказ на тему из личного опыта; – соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей	Учить : – называть признаки, действия описываемой игрушки, связывать между собой предложения; – произносить звук □с□ длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять умение соотносить названия	Учить : – составлять описание игрушки; – называть характерные признаки и действия; – составлять короткий рассказ на тему личного опыта (при поддержке воспитателя и самостоятельно). Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушки), их свойств, действий, которые можно		

Сентябрь		– представления о значении терминов «слово», «звук»		животных с названиями их детенышей. Формировать представления о предлогах «за», «под», «на», «в», навыки их применения в речи. Отрабатывать навыки правильного произношения звуков [с], [с']	с ними совершать	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить четко и внятно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слов	Знает значение терминов «слово» и «звук», умеет их дифференцировать
Октябрь	Тема	Рассказывание по набору игрушек	Рассматривание иллюстраций к сказке (по выбору воспитателя)	Рассказывание о действиях и качествах предмета в диалоге	Рассказывание об игрушках. <i>Дидактическая игра</i> «Петрушка, угадай мою игрушку»	<i>Речевое развитие:</i> учить эмоционально откликаться на переживания персонажей сказок и употреблять в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние.	Владеет навыком разделять игровые и реальные взаимодействия со сверстниками или взрослыми. Умеет вежливо выражать свою просьбу и благодарить за оказанную
	Цели	Закреплять правильное произношение изолированного звука [з]. Учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания	Учить: – пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; – пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных	Развивать навыки диалогической речи, общения в парах друг с другом (со сверстниками), со взрослым. Учить: – самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них;	Учить: – описывать предмет, не называя его; – задавать вопросы и отвечать на них. Развивать навыки диалогической речи		
Октябрь				– понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса; – вслушиваться в звучание слов; – выделять в словах		<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить понимать и слышать интонацию речи, вслушиваться в интонацию слов.	услугу. Умеет самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему

				заданный звук		<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить вежливо общаться со взрослыми, называть их по имени-отчеству	
Ноябрь	Тема	Рассказывание на тему из личного опыта. <i>Дидактическая игра</i> «Устроим кукле комнату»	Рассказывание по картинке «Собака со щенятами»	Описание игрушки	Описание сравнение кукол	<i>Познавательное развитие:</i> учить	Владеет навыком самостоятельных сенсор-
Ноябрь	Цели	Учить: – высказываться на тему личного опыта, предложенную воспитателем; – правильно называть предметы мебели, рассказывать об их назначении. Продолжить работу по углублению знаний о понятии «мебель»	Побуждать к составлению небольшого связного рассказа по картине. Учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта	Учить: – составлять короткий описательный рассказ об игрушке; – слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах; – правильно регулировать тембр голоса; – вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию	Учить: – описывать и сравнивать кукол; – правильно называть наиболее характерные описательные признаки; – строить законченные предложения. Закреплять представления о понятии «мебель». Развивать навыки выразительной речи	правильно называть предметы мебели и рассказывать об их назначении. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать навык регулирования тембра голоса, учить подбирать сходные по звучанию слова	но-моторных действий во время обследования предметов быта; умеет узнавать песни по мелодии
Декабрь	Тема	Описание одежды	Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	Рассказывание по набору игрушек	Рассказывание по картине «Таня не боится мороза»	<i>Речевое развитие:</i> формировать навык выразительного чтения и пересказа прочитанного,	Владеет навыком ролевого поведения и перевоплощения в персонажей произведения.
	Цели	Учить: – описывать зимнюю одежду;	Учить: – пересказывать небольшой рассказ,	Побуждать составлять короткие рассказы по набору игрушек.	Учить: – составлять небольшой рассказ,		

			впервые прочитанный на		отражающий содержание кар-		
Декабрь		– правильно называть предметы зимней одежды; – выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах; – подбирать слова на заданный звук. Формировать представление о назначении зимней одежды. Закреплять понятие «одежда»	занятии, выразительно передавая прямую речь персонажей; – самостоятельно подбирать слова со звуком [с]	Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять навыки правильного произношения звука [ж] в словах и фразах. Учить: – выделять звук [ж] в словах; – произносить четко и ясно слова и фразы с этим звуком; – правильно пользоваться интонацией, говорить достаточно громко	тины, по плану, предложенному воспитателем; – выделять звуки в слове; – подбирать слова на заданный звук	учить ин-сценировать отрывки рассказа. <i>Познавательное развитие:</i> объяснять понятие «одежда», рассказывать о ее назначении. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> объяснять понятие «интонация» в речи и в музыке, сходство и различие	Умеет выделять звуки в слове и подбирать мелодии на заданный звук. Владеет техникой выполнения упражнений артикуляционной гимнастики
Январь	Тема	Рассказывание по набору игрушек. <i>Дидактическая игра «Похвалялись звери»</i>	Описание внешнего вида друг друга	Рассказывание по набору предметов	Сравнение предметных картинок	<i>Речевое развитие:</i> учить правильно	Умеет самостоятельно придумывать загад-
Январь	Цели	Учить: – составлять короткий рассказ по набору игрушек вместе с воспитателем; – понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; – выделять четко и правильно звук [ч] в словах и фразах,	Учить: – составлять описание внешнего вида и предметов одежды друг друга. Дать представление о том, что звуки в словах располагаются в определенной	Упражнять: – в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; – в образовании названий посуды. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: – правильно произносить	Учить: – сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; – подбирать слова, сходные и различные по звучанию	понимать смысл загадок, самостоятельно составлять загадки. <i>Познавательное развитие:</i> учить сравнивать предметы по величине, цвету. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать умение	ки на заданную тему. Знает названия предметов одежды, дифференцирует их с названиями предметов посуды. Владеет умением запоминать и вовремя выполнять поручения

		подбирать слова на заданный звук. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями	последовательности	звук [ч']; – отчетливо проговаривать слова с этим звуком		планировать последовательность своих действий в игровой деятельности	
Февраль	Тема	Описание картинок	Рассказывание по картине «Мама моет посуду»	Описание предметных картинок	Описание овощей. Определение овощей на ощупь, по словесной характеристике. <i>Дидактическая игра «Чудесный мешочек»</i>	<i>Физическое развитие:</i> развивать мелкую моторику при определении названий овощей на ощупь; учить правильно выполнять упражнения дыхательной и артикуляционной гимнастик для формирования воздушного потока	Владеет навыком протяжного пропевания звуков. Умеет определять цвет, размер и место расположения предмета на картинке. Умеет правильно классифицировать овощи и выделять их свойства и назначения; знает о пользе дыхательной гимнастики и гимнастики после сна
	Цели	Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: – составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; – четкому и правильному произношению звука щ'; – выделять звук щ' в словах	Учить: – составлять рассказ по картине «Мама моет посуду». Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закрепить: – произношение звука щ'; – представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной	Учить: – составлять описание картины; – называть рассматриваемый (описываемый) объект, его свойства, признаки; – давать оценку описываемому объекту (предмету). Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закрепить: – навык произношения звука щ'; – умение различать твердые и мягкие согласные звуки.	Закреплять умение правильно называть овощи, описывать цвет, форму и другие качества. Расширять представления об овощах. Учить: – выделять в овощах определенные свойства; – правильно классифицировать овощи		

			последовательности	Учить выделять звук в словах			
Март	Тема	Описание предметов и игрушек	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	Описание предметов и игрушек. Отгадывание загадок	Рассказывание по картине «Куры»	<i>Речевое развитие:</i> учить запоминать текст прочитанного рассказа и эмоцио-нально пересказывать прочитанное. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить тактично делать замечания и отмечать несоответствия при слушании рассказа товарищей.	Знает названия предметов, которые окружают в помещении детского сада, и умеет определять их положение в пространстве по отношению к себе. Умеет тактично доказывать и объяснять свою позицию при оценивании пересказа сверстников; проявляет инициативу в оказании помощи товарищам
	Цели	Продолжить учить составлять описания предметов, игрушек. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: – правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения; – четкому и правильному произношению звуков л, л'; – выделять на слух звуки л, л' в словах; – подбирать слова со звуком л или л'. Закрепить умение: – подчеркнуто произносить звук в слове; – различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;	Учить: – пересказывать близко к содержанию текст рассказа Н. Калининой «Помощники»; – замечать несоответствия в передаче содержания текста при слушании рассказа товарищей. Закрепить: – умение образовывать слова-названия предметов посуды по аналогии и обращать внимание на несхожесть некоторых названий; – представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности и звуков.	Продолжать учить: – описывать предметы; – определять и называть первый звук в слове. Упражнять: – в образовании форм глагола «хотеть» (<i>хочу – хочет, хотим – хотят</i>); – в умении выполнять артикуляционную гимнастику. Закрепить: – навык правильного произношения звуков л, л' в изолированном виде, в словах и фразах; – умения интонационно выделять заданный звук в слове; – подбирать слова на заданный звук.	Учить: – составлять короткий рассказ по картинке «Куры»; – сравнивать петуха, курицу и цыплят. Закрепить: – умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; – представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом		

			Учить самостоятельно подбирать слова				
Март		– определять первый звук в слове	со звуками с, ш в начале, середине, конце слов	Учить: – выделять звуки л, л' в речи; – правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; – выделять голосом определенные слова		<i>Познавательное развитие:</i> учить правильно определять положение предметов в пространстве. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать умение различать звуки по высоте и голосом выделять определенные слова	
Апрель	Тема	Закрепление обобщающих понятий. Подбор слов на заданный звук	Рассказывание об игрушках. <i>Дидактические игры</i> «Узнай по описанию», «Чего не стало?»	Рассказывание о предметах. <i>Дидактическая игра</i> «Чудесный мешочек»	Описание игрушек. <i>Дидактическая игра</i> «Что изменилось?»	<i>Познавательное развитие:</i> развитие сенсорных	Владеет умением формировать обобщающие понятия: «ово-
Апрель	Цели	Продолжать формирование навыков связной речи. Учить: – подбирать нужные по смыслу слова; – четко и правильно произносить звуки р, р'; – подбирать слова с этими звуками; – внятно произносить слова и фразы, пользуясь	Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. Закреплять: – представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, звуки в слове разные; – умение самостоятельно	Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: – слышать звуки р, р' в словах; – подбирать слова с этими звуками; – четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные звуками р, р'; – произносить	Продолжать обучение описанию внешнего вида предметов, их характерных признаков. Учить пользоваться точными наименованиями для названия животных. О б р а т и т ь	эталонов при определении предметов на ощупь. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать навык самостоятельного определения сходных и различных по высоте звуков; четко произносить фразы в различном темпе. <i>Познавательное</i>	щи», «одежда», «мебель». Умеет различать, из каких частей составлена группа предметов, и знает их назначение. Проявляет инициативу в оказании помощи взрослым, умеет считаться с интересами товарищей

		соответствующей интонацией. Закреплять усвоение обобщающих понятий: одежда, овощи, мебель. Укреплять артикуляционный аппарат детей специальными упражнениями. Развивать умения: – определять и называть первый звук в слове; – подбирать слова на заданный звук	заканчивать слово, названное воспитателем	чистоговорку отчетливо в разных громкости и темпе. Закреплять умения: – в произношении звуков р, р'; – составлении описания предмета; – рассказывании о внешнем виде, качествах и свойствах предмета	внимание на то, что все названия детенышей звучат похоже на названия взрослых животных того же вида. Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности. Развивать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова	<i>развитие:</i> учить определять цвет,	
--	--	--	---	--	---	---	--

«Чтение художественной литературы»

Мес яц	Тема, цели 1–2 недель		цели занятий	Тема, цели занятий 3–4 недель	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	Планируемые результаты образовательной деятельности
1	2	3		4	5	6
сентябрь	Тема	К. Ушинский «Бодливая корова» (чтение). Потешка «Дед хотел уху сварить» (заучивание)		Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» (рассказывание). С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание)	<i>Речевое развитие:</i> учить запоминать	Владеет навыком четкого

	Цели	Учить понимать: – эмоционально-образное содержание произведения; – нравственный смысл произведения; – произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: – понимать образное содержание и идею сказки; – передавать структуру сказки с помощью моделирования; – замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение	прослушанный текст произведения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения	произношения чистоговорок, скороговорок. Умеет понимать образное содержание и нравственный смысл произведения
Октябрь	Тема	В. Вересаев «Братишка» (чтение). Потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (заучивание)	Русская народная сказка «Зимовье зверей» (рассказывание). С. Михалков «Дядя Степа» (чтение)	<i>Речевое развитие:</i> формировать умение пересказа наиболее выразительного отрывка сказки.	Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания-
Октябрь	Цели	Учить понимать: – эмоционально-образное содержание произведения; – нравственный смысл произведения; – произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: – понимать и оценивать характеры героев; – передавать интонацией голоса и характер персонажей. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении	ния героев сказки. В играх со сверстниками стремится к справедливости и дружеским отношениям
Ноябрь	Тема	В. Бианки «Первая охота» (чтение). А. С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (заучивание)	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (рассказывание). Б. Заходер «Никто» (чтение)	<i>Речевое развитие:</i> учить понимать и правильно	Умеет использовать в речи сравнения, образные

	Цели	Учить понимать содержание рассказа. Упражнять в использовании сравнений. Воспитывать любовь к миру природы	Учить: – воспринимать и осознавать образное содержание сказки; – замечать образные слова и выражения в тексте; – понимать содержание поговорок; – придумывать новые эпизоды к сказке. Упражнять в подборе синонимов	употреблять слова-синонимы. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения	выражения и слова-синонимы; слова, обозначающие этические качества (злой, добрый, хитрый, жадный)
Декабрь	Тема	В. Осеева «Волшебная палочка» (чтение). З. Александрова «Елочка» (заучивание)	Э. Успенский «Разгром» (чтение). Русская народная сказка «Жихарка» (рассказывание)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений	Умеет высказывать личное отношение к неблагоприятным поступкам героев, оценивать их характеры, используя в речи пословицы и поговорки
	Цели	Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста. Развивать образность и выразительность речи		
Январь	Тема	Г. Цыферов «В медвежий час» (чтение). Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» (в обработке О. Капицы) (рассказывание)	М. Горький «Воробьишко» (чтение). А. Барто «Я знаю, что надо придумать» (заучивание)	<i>Речевое развитие:</i> формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты. <i>Художественно-эстетическое</i>	Умеет четко формулировать идею и содержание произведения, определять связь с названием или придумывать свое название; умеет ответственно и
	Цели	Учить: – понимать тему, образное содержание и идею сказки, значение пословицы и ее связь с сюжетом сказки; – видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; – формулировать тему, основную мысль сказки.	Учить: – эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; – понимать средства выразительности. Развивать образность речи		

		С т и м у л и р о в а т ь желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке		<i>развитие:</i> объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе	качественно выполнять порученные задания
Февраль	Тема	С. Есенин «Поет зима, аукает...» (чтение). Ю. Кушак «Олененок» (заучивание)	«Винни-Пух и все-все-все...» пер. с англ. Б. Заходера (чтение). Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича» (рассказывание)	<i>Речевое развитие:</i> формировать навык заучивания большого отрывка из текста. <i>Познавательное развитие:</i> учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки	Владеет навыком выразительного чтения и пересказа; использует в речи эстетические характеристики (красивый, грациозный, нарядный)
	Цели	Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности	Учить: – понимать тему, образное содержание и идею сказки; – видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; – формулировать тему и основную мысль сказки. С т и м у л и р о в а т ь желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке		
Март	Тема	С. Черный «Когда никого нет дома» (чтение). М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...» (заучивание)	К. Чуковский «Федорино горе» (рассказывание). Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (чтение)	<i>Художественно-эстетическое:</i> на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадам, после занятий убирать	Умеет убеждать и объяснять при согласовании совместных действий; использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный,
	Цели	Учить: – эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения; – видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Развивать образность и выразительность речи	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи Воспитывать трудолюбие, аккуратность		

				рабочее место	радостный)
Апрель	Тема	Ш. Перро «Красная Шапочка» (чтение). Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание)	«Про маленького поросенка Плюха» (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) (чтение). К. Чуковский «Телефон» (рассказывание)	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить исполнять произведения малой фольклорной формы; учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки	Умеет четко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов и исполнении частушек
	Цели	Учить понимать: – эмоционально-образное содержание произведения; – нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: – понимать тему, образное содержание и идею сказки; – видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; – формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи		
Май	Тема	Н. Носов «Заплатка» (чтение). Е. Серова «Одуванчик» (заучивание)	Х.-К. Андерсен «Огниво» (рассказывание). Я. Сегель «Как я был обезьянкой» (чтение)	<i>Речевое развитие:</i> формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить слушать и запоминать музыкальные сказки	Умеет употреблять в речи образные выражения, эмоционально-оценочную лексику при самостоятельном составлении рассказа или пересказа; в театрализованных играх умеет меняться ролями
	Цели	Учить: – находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; – понимать значение образных слов произведения; – замечать выразительные средства речи в произведениях. Развивать образность и выразительность речи	Учить: – эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; – придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи		

Месяц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	Планируемые результаты образовательной деятельности
1	2	3	4	5	6	7	8
Сентябрь	Тема	Детский сад	Незнайкин клад	«Во саду ли, в огороде»	Кто живет в аквариуме?	<i>Речевое развитие:</i> учить обращаться к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. <i>Познавательное развитие:</i> формировать навык свободного ориентирования в пространстве. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> побуждать детей к участию в оформлении группы	Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Владеет умением ориентироваться в помещениях и на участке детского сада, знает маршрут из дома в сад
	Цели	Познакомить с детским садом и его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду. Уточнить знание адреса детского сада и маршрута в детский сад и домой. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Приобщать детей к деятельности по оформлению своей группы и других помещений детского сада	Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу, назначению	Закрепить понятия «фрукты», «овощи». Познакомить с некоторыми видами овощей: форма, цвет, вкус (баклажан, кабачок, редька)	Организовать: – целевое наблюдение за обитателями аквариума; – рассматривание строения рыбок. Воспитывать доброжелательное отношение к рыбкам		

Октябрь	Тема	Мой родной город	В мире стекла	«Люблю березку русскую»	Коровушка и бычок	<i>Речевое развитие:</i>	Владеет навыком
	Цели	Воспитывать любовь к родному краю. Рассказать о самых красивых местах родного города, других его достопримечательностях. Дать понятие: кто такие горожане, москвичи, волгоградцы и т. п.	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность	Дать определение понятий «дерево», «куст». Организовать целевое наблюдение за цветом листьев; за сезонными явлениями природы. Учить работать с календарем	Познакомить: – с обобщающим понятием «домашние животные»; – с коровкой и бычком	обсуждать с детьми самые красивые места родного города, делиться впечатлениями. <i>Познавательное развитие:</i> рассказать о времени года и познакомить с календарем	составления рассказа по картинке или фотографии родного города; знает названия времен года, месяцев, дней недели
Ноябрь	Тема	Труд взрослых	Путешествие в прошлое (бумага)	Уголок природы	Подкормка зимующих птиц	<i>Социально-коммуникативное</i>	Владеет навыком безопасного
Ноябрь	Цели	Закрепить: – представление о работе шофера; – функции и назначение светофора. Уточнить знание правил дорожного движения	Познакомить с историей бумаги; с современными видами бумаги	Познакомить с понятием «уголок природы». Учить вести совместную работу по уходу за растениями в уголке природы	Учить: – наблюдать за птицами (как ищут корм, чем можем им помочь); – осуществлять подкормку зимующих птиц. Закрепить умение различать и называть птиц, прилетающих на участок	<i>развитие:</i> учить правилам дорожного движения; учить делать кор-мушки для птиц, готовить корм, ухаживать за растениями в группе	поведения на улице, знает о назначении светофора; умеет ухаживать за растениями и животными в уголке природы
сентябрь	Тема	К ребятам приходит Айболит	Путешествие в прошлое предмета (стул)	Здравствуй, зимушка-зима!	Кролик – серенький, зайка – беленький	<i>Речевое развитие:</i> читать отрывки	Умеет самостоятельно

	Цели	<p>Ввести понятие «профессия».</p> <p>Объяснить, как важно обращаться к врачу, медицинской сестре.</p> <p>Познакомить с трудом врача, медицинской сестры, его содержанием, с их личностными и деловыми качествами.</p> <p>Упражнять в назывании сотрудников ДОО по имени и отчеству.</p> <p>Формировать интерес к профессиям родителей</p>	<p>Объяснить, что человек создает предметы быта для своего дома.</p> <p>Развивать ретроспективный взгляд на эти предметы</p>	<p>Учить различать смену времен года: выпал снежок, появился лед на лужицах, деревья покрыты инеем.</p> <p>Закрепить знание свойств снега и льда</p>	<p>Познакомить с животными, которые живут в лесу.</p> <p>Учить различать зверей по цвету</p>	<p>стихотворения «Доктор Айболит»;</p> <p>обсуждать значение профессии врача.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i></p> <p>рассказывать о свойствах воды, проводить эксперимент со снегом и льдом -</p>	<p>составлять рассказ о значении профессии в жизни человека; проявляет интерес к экспериментальной деятельности</p>
Январь	Тема	Семья	Наши любимые игрушки	Ель	Птицы	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i>	<p>Владеет навыком самостоятельного обследования предметов на основе сенсорно-моторных действий; умеет отличать на слух голоса разных птиц и сравнивать их со звучанием музыкальных инст-</p>
	Цели	<p>Дать представление: – о том, что такое семья; – о родственных отношениях в семье: каждый из них одновременно</p>	<p>Учить рассматриванию хохломских изделий (отметить характерные детали, их краски).</p> <p>Познакомить с деревянными игрушками</p>	<p>Закрепить понятия «дерево», «куст».</p> <p>Учить рассматриванию, что находится в шишках ели</p>	<p>Организовать наблюдение: какие звуки издают птицы.</p> <p>Учить рассматриванию строения птицы, следов, которые птицы оставляют на снегу</p>	<p>объяснять характерные особенности хохломской росписи по дереву; слушать музыкальные произведения с</p>	

		сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра) и др. Учить знать и называть своих ближайших родственников				голосами птиц	рументов
Февраль	Тема	Папы, дедушки – солдаты	Мамин сарафан	Рассада	Домашние животные	<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о государственных праздниках, значении Российской армии. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> рассказывать об особенностях национального русского костюма. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить сеять семена цветов и ухаживать за ростками	Знает названия военных профессий, умеет составлять рассказ по картинкам на военную тему; знает названия и особенности ткани для изготовления русских костюмов
	Цели	Дать доступные детскому пониманию представления о государственных праздниках. Рассказать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину	Дать определение понятию «сарафан». Учить рассматриванию кукол в национальной одежде и их называнию по имени, национальной принадлежности. Познакомить со свойствами ткани	Учить осуществлять посев семян цветов для клумбы. Организовать наблюдения за всходами рассады	Закрепить знание характерных особенностей домашних животных (живут с человеком, он ухаживает за ними)		
Март	Тема	Моя мама лучше всех	Мебель	«Весна, весна, поди сюда»	Попугайчики	<i>Речевое развитие:</i> учить наизусть стихи о весне, о празднике мам и бабушек; учить делиться	Владеет навыком заучивания стихов или небольших отрывков из текста; умеет соотносить звуки капли
	Цели	Расширять представление детей о семье. Учить: – читать стихи о	Закрепить понятие «мебель». Учить объединять и классифицировать предметы по разным	Учить: – наблюдать первые признаки весны: капель, кругом вода, солнечные блики;	Познакомить с видами попугайчиков. Учить рассматриванию:		

		мамах; – украшать группу к празднику; – проявлению заботы и внимания к маме	признакам	– рассматривать почки на деревьях; – слушать песенку капли; – называть растущие на участке деревья	какие у попугая крылышки, что он видит, чем питается, как ухаживает за собой	впечатлениями от наблюдения первых признаков весны. <i>Познавательное развитие:</i> учить классифицировать предметы	со звучанием музыкальных инструментов
Апрель	Тема	Дом, в котором ты живешь	Посуда	Цветы на подоконнике	Насекомые на участке	<i>Речевое развитие:</i> читать отрыв-	Умеет классифицировать наз-
Апрель	Цели	Познакомить с названиями улиц, на которых живут дети. Объяснить, почему важно знать свой домашний адрес, адрес детского сада	Познакомить: – с обобщающим понятием «посуда»; – с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная	Учить рассматриванию комнатных цветов, посаженных в уголке природы в группе. Дать об одном-двух растениях необходимую информацию	Наблюдать за насекомыми. Воспитывать доброжелательное отношение к насекомым	ки стихотворения «Федорино горе». <i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о разновидностях насекомых и их значении	вания предметов посуды, составлять рассказы о своих наблюдениях за растениями и насекомыми
Май	Тема	Помощники	На чем я путешествую	Все цветы разные	Насекомые на участке	<i>Речевое развитие:</i> побуждать к обсуждению своих обязанностей по дому. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить выполнять поделки (растения и насекомые)	Умеет классифицировать названия видов транспорта; знает правила поведения в общественном транспорте
	Цели	Побудить к рассказам об обязанностях, которые дети выполняют дома, об обязанностях членов семьи	Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Закрепить знания о различных видах транспорта, о частях автомобиля. Расширить представления об общественном	Учить: – наблюдать за цветами на клумбе, за травой; – рассматривать одуванчик; – замечать отличительные признаки растений	Закреплять умение называть насекомых (жук, бабочка, муха). Дать элементарное представление о муравьях		

			транспорте. Проверить знание правил поведения пассажира				
--	--	--	--	--	--	--	--

«Формирование элементарных математических представлений»

Время проведения	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	Планируемые результаты образовательной деятельности	
	1	2	3	4	5			6
Сентябрь	Тема	Адаптационный период		Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	<i>Познавательное развитие:</i> формировать умение ориентироваться в пространстве и во времени; учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету. <i>Речевое развитие:</i> учить правильно употреблять в речи сравнительные	Умеет правильно употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: <i>поровну, столько же, больше, меньше</i> и составлять с ними словосочетания. Умеет определять и правильно называть части суток; владеет умением
	Цели	Подготовить детей к организованным занятиям по формированию элементарных математических представлений (способы измерения величин, количественные представления, ориентировка в пространстве и во времени и т. п.)	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании	Учить: – сравнивать две группы предметов, разных по цвету; – обозначать результат сравнения словами: больше – меньше, поровну, столько – сколько. Уточнить представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, вечер, день, ночь)	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире – уже			

						прилагательные	определять положение
			их словами: впереди, сзади, слева, справа				предметов по отношению к себе
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Речевое развитие:</i> закреплять представление о составе числа 3	Эмоционально воспринимает сюжет сказки «Три медведя» и умеет

Октябрь	Цели	<p>Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать две группы предметов, разных по форме; – называть отдельные части своего тела, в том числе симметричные (правая или левая рука, нога и т. д.); – использовать систему отсчета пространственных направлений «на себя» в разных жизненных ситуациях при выполнении заданий на ориентировку в пространстве. <p>Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p>	<p>Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем.</p> <p>Закреплять умение различать левую и правую руку, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево – направо, слева – справа</p>	<p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку; согласовывать их в роде, числе и падеже.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте).</p> <p>Расширять представления о частях суток и их последовательности</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соотносить числительные с элементами множеств в пределах 3; – самостоятельно обозначать итоговое число; – осваивать собственное тело как точку отсчета пространственных направлений («на себя»). <p>Развивать умение определять пространственные направления в окружающем от себя, от другого человека, от других предметов, использовать это как систему отсчета («от себя», «от другого человека», «от любых предметов»): сверху, снизу, впереди, сзади, слева, справа</p>	<p>во время чтения сказки «Три медведя».</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> учить определять пространственные направления, используя систему отсчета.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> в двигательном режиме закреплять понятия «вверху – внизу», «слева – справа»</p>	<p>интонационно выделять речь персонажей; владеет навыком правильного согласования числительных в роде и падеже; проявляет интерес к экспериментированию при определении пространственных направлений; умеет выполнять упражнения, ориентируясь в пространстве, и находить левую и правую стороны</p>
Октябрь		<p>Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая словами: высокий – низкий, выше – ниже.</p> <p>Помочь детям овладеть</p>					

		ориентировкой в окружающем «на себя»					
Ноябрь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Речевое развитие:</i> формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить правильно употреблять в речи числительные и составлять словосочетания с ними. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> на примере музыкальных произведений закреплять понятия «быстро-медленно»	Владеет умением составлять короткие предложения с использованием порядковых числительных; умеет в игре со сверстниками использовать в речи считалочки; умеет петь и выполнять движения в соответствии с музыкальным темпом произведения (медленно, быстро)
	Цели	Закреплять умение считать в пределах 3. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопрос: «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Учить считать в пределах 4. Расширить представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником -	Закреплять умение считать в пределах 4. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий: быстро, медленно	Познакомить с образованием числа 5. Учить считать в пределах 5. Закреплять представление о последовательности частей суток. Развивать воображение, наблюдательность		
Ноябрь							
Декабрь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Речевое развитие:</i> учить составлять рассказ-описание	Умеет использовать в речи прилагательные и составлять

	Цели	Продолжать учить считать в пределах 5. Познакомить с порядковым значением числа 5. Учить: – сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине); – обозначать результаты сравнения словами: длиннее, шире, короче, уже. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади	Закреплять умение счетной деятельности в пределах 5. Формировать: – представления о равенстве и неравенстве двух групп на основе счета; – понятие числа Упражнять: – в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг); – сравнении предметов, фигур по размерам, формам, цветам, разному количеству. Способствовать формированию представлений о количественных отношениях.	Формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5). Познакомить с цилиндром. Учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине, четко выделять признак, по которому проводится сравнение. Побуждать детей повторять за воспитателем сказанное о свойствах, качествах предметов	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре. Развивать: – представление о последовательности частей суток; – умение действовать с предметами, сравнивая их и выражая словами отношения совокупностей	по картинке с использованием понятий «вверху, внизу, слева, справа, впереди сзади». <i>Физическое развитие:</i> закреплять представление о порядковых числительных при построениях и перестроениях, в подвижной игре	словосочетания с ними для обозначения результатов сравнения предметов (длиннее, шире, короче); умеет договариваться и согласовывать действия со сверстниками во время проведения подвижных игр
Январь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Речевое развитие:</i> формировать умение сравнивать предметы по форме и величине во время чтения сказки «Три медведя»,	Владеет навыком самостоятельного обследования предметов (сенсорно-моторные действия). Умеет самостоятельно
	Цели	Познакомить с пространственными отношениями, выражениями, словами: далеко – близко. Развивать внимание, память, мышление.	Упражнять в счете на слух в пределах 5. Уточнять представления о пространственных отношениях: далеко – близко. Учить: – сравнивать три предмета по величине;	Закреплять полученные навыки при выполнении игровых упражнений и заданий. Развивать математические и логические способности, смекалку детей. Воспитывать интерес и увлеченность	Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов: <i>вчера, сегодня, завтра.</i> Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и		

		Помочь детям усвоить необходимую информацию о предметно-пространственном окружении, способах пространственной ориентации, научиться пользоваться ими в различных жизненных ситуациях	– раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; – обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий	занятиями математикой	пространственному расположению	учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> ; правильно употреблять в речи прилагательные в превосходной степени	придумывать условие игры, используя понятия «далеко – близко»; проявляет инициативу в организации игры с группой сверстников -
Февраль	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить составлять из частей или на частях целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток». <i>Физическое развитие:</i> формировать уме-	Умеет составлять небольшой рассказ на тему «Моя семья» с использованием слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> ; умеет в рисунке и аппликации передавать несложный
		Закреплять представление о значении слов: <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Учить: – сравнивать 3 предмета по ширине; – раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности;	Учить считать различные движения в пределах 3. Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в возрастающей последовательности	Учить: – воспроизводить указанное количество движений в пределах 5; – двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета на отдельных частях	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток		

Февраль		– обозначать результаты сравнения словами: самый широкий, уже, самый узкий			и их последовательности	ние двигаться в заданном направлении или со сменой направления; разучивание комплекса ритмической гимнастики из 5 упражнений	сюжет, объединяя 3–4 предмета; выполняет команды «вперед, назад, кругом, налево, направо» во время выполнения двигательных упражнений
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Речевое развитие:</i>	Умеет использовать в речи слова, обозначающие превосходную степень сравнения, слова с уменьшительными ласкательными и суффиксами
Март	Цели	Объяснить, что результат счета не зависит от величины предмета. Учить сравнивать предметы по размеру, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький	Учить сравнивать 3 предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать память, мышление	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Закреплять полученные умения в образовании, сравнении чисел, в определении общего количества чего-либо	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами. Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> изготовление игрушек цилиндрической и круглой формы	
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i>	Владеет умением согласовывать действия с
Апрель	Цели	Упражнять в умении видеть	Закреплять навыки количественного	Учить соотносить форму предметов с	Закреплять представления о том,	формировать	
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4		

		равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом	и порядкового счета в пределах 5. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток	геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами	навык ролевого поведения в дидактической игре «Магазин». <i>Физическое развитие:</i> проводить спортивные и подвижные игры с обучением ориентирования в пространстве	детьми и распределять роли для участия в игре «Магазин»; умеет выполнять определенное количество упражнений; делать остановку на счет «четыре»
Май	Тема	Занятие 1. Количество и счет	Занятие 2. Величина	Занятие 3. Сходства и различия геометрических фигур	Занятие 4. Ориентировка в пространстве, времени	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур.	Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке
	Цели	Закреплять умение считать предметы. Упражнять в счете на слух,	Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; умение раскладывать	Упражнять в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндр-	Развивать ориентирование в пространстве на участке детского сада, сочетая с понятиями		

Май		на ощупь, а также в счете движений	3–5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины (ширины, высоты или величины в целом), ориентируясь на образец	ром, квадратом и кубом. У з н а в а т ь и обозначать словом форму знакомых предметов, то есть называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюд-це), прямоугольник (крышка стола, дверь, окно), шар (мяч, ар-буз), цилиндр (стакан, башня), треугольник	«далеко – близко». Ф о р м и р о в а т ь : – обобщенное представление о сутках; – опыт восприятия размеров предметов и оценку их величины; – навык дифференциации предметов	<i>Физическое развитие:</i> организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счет	и аппликации; умеет соблюдать правила игры и планировать последовательность действий для достижения результата
-----	--	------------------------------------	--	--	---	--	--

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	Планируемые результаты образовательной деятельности
1	2	3
Сентябрь		

<p>1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытье игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности).</p> <p>3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке.</p> <p>4. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофера; наблюдать за работой шофера, привозящего продукты в столовую, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми</p>	<p>Владет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам</p>
---	--	---

Октябрь		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец).</p> <p>4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Шофер»</p>	<p><i>Физическое развитие:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности</p>	<p>Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с садовым инвентарем</p>
Ноябрь		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытье; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).</p> <p>3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара; учить составлять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников и беседы с ними.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык ответственного отношения к порученному заданию</p>	<p>Умеет планировать свою деятельность во время поддержания порядка на участке и проявлять инициативу в оказании помощи как детям, так и взрослым</p>
Декабрь		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы – расчистка снега на дорожках, устройство катка).</p> <p>3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с</p>	<p>Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие</p>

	помощью воспитателя. <i>Речевое развитие:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно	профессиональную принадлежность
	ценить и уважать труд людей; обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи	
Январь		
1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах. 2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать). 3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо. <i>Речевое развитие:</i> провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать детей к обсуждению темы	Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых
Февраль		
1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко). 2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя. 3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы. 4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега. <i>Познавательное развитие:</i> знать названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы	Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры
Март		

<p>1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять высказывания детей</p>	<p>Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию</p>
Апрель		
<p>1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно.</p> <p>2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).</p> <p>3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> читать стихотворение С. Михалкова «Почта», выучить отрывок; рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями</p>	<p>Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона; может запомнить и рассказать отрывок стихотворения</p>
Май		
<p>1. Закреплять навыки самообслуживания.</p> <p>2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями.</p> <p>3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер).</p> <p>4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> закреплять умение ролевого поведения в игре</p>	<p>Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»</p>

«Формирование основ безопасности»

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	Планируемые результаты образовательной деятельности
1	2	3	4	5
июль	I	Тема: «Наш друг светофор». Игра «Приключения светофорика» (введение в проект)	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок или	Владеет умениями изображать предметы путем штриховки и аккуратного

		<p>Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора</p>	<p>апликацию «Разноцветный светофорик». <i>Речевое развитие:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Домик у перехода»; рассуждать и обмениваться мнениями на темы «Один дома», «Один на улице», учить анализировать конкретные ситуации и составлять небольшой рассказ по картинке. <i>Физическое развитие:</i> учить соблюдать правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили» на транспортной площадке</p>	<p>закрашивать; умеет запоминать стихотворение или отрывок из него; умеет составить небольшой рассказ на заданную тему и использовать в речи слова-синонимы; проявляет интерес к участию в подвижных играх на транспортной площадке</p>	
	II	<p>Тема: «Источники опасности дома» Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту</p>			
	III	<p>Тема: «Открытое окно» Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта</p>			
	Сентябрь	IV			<p>Тема: «Обманчивая внешность» Объяснить опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03</p>
Октябрь	I	<p>Тема: «Знакомство с улицей города» Расширять представления об улицах города. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта и т. д.</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> организовать экскурсию по улице микрорайона; проводить игровую имитацию «Как правильно перейти проезжую часть». <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить противостоять трудностям и взаимодействовать с детьми во время игры «Правильно</p>	<p>Умеет правильно определять назначение строений и предметов, которые находятся на улице, знает их названия; владеет способом ролевого поведения в сюжетных и режиссерских играх; знает и умеет обогащать сюжет; умеет согласовывать тему игры со сверстниками и договариваться о совместных действиях. Умеет запоминать и выразительно</p>	
	II	<p>Тема: «Неожиданная встреча» Объяснить правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками.</p>			

		З а к р е п и т ь знания пользования телефоном 01, 02, 03	– неправильно».	рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре-имитации; запоминает информацию, полученную в процессе общения; самостоятельно и с педагогом выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна
	III	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Подбери по цвету». <i>Игры-имитации</i> «Я шофер», «Я машина»	<i>Речевое развитие:</i> учить детей убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях со сверстниками и взрослыми; читать стихи про транспорт В. И. Мирасовой. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i>	
		З а к р е п л я т ь знания о назначении дорожного знака. Ф о р м и р о в а т ь понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Д а т ь представление о таком знаке, как «Подземный переход»	выполнить рисунок «Машины на дорогах».	
	IV	Тема: «Если хочешь быть здоров...»	<i>Физическое развитие:</i>	
		З н а к о м и т ь с понятием «здоровье». О б ь я с н я т ь , что значит быть здоровым, как беречь здоровье	рассказывать о пользе утренней гимнастики, закаливания, занятий спортом, вводить понятие «здоровый образ жизни»; учить обращаться за помощью к взрослым в случае получения травмы	
Н о я б р ь	I	Тема: «Три цвета светофора». <i>Дидактическая игра</i> «Пешеходы и транспорт»	<i>Речевое развитие:</i> учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять высказывания детей; прочитайте и выучите стихотворение С. Маршака «Светофор».	Владеет умением различать по высоте музыкальные звуки и выполнять движения в соответствии с характером музыки; умеет составлять небольшое высказывание на заданную тему и четко произносить слова; умеет подбирать атрибуты для сюжетно-ролевой игры и объяснять сверстникам ее правила; знает и умеет использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража; знает и называет части тела и внутренние органы человека
	II	Тема: «Путешествие по городу». <i>Дидактическая игра</i> «Знай и выполняй правила движения»	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить распознавать звуки транспорта во время музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу»; формировать умение использовать строительные детали во время конструирования	
я б р ь	III	Тема: «Поведение в транспорте». <i>Режиссерская игра</i> «Мы едем, едем, едем...»	«Гараж для моей машины». <i>Социально-коммуникативное</i>	

		Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте	<i>развитие:</i> учить правилам поведения в транспорте во время игры-имитации «Мы в автобусе». <i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о строении человека; давать представление о сходствах и различиях между строением туловища животного и тела человека	
	IV	Тема: «Строение человека» Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)		
Декабрь	I	Тема: «Уроки Айболита» Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания	<i>Речевое развитие:</i> учить составлять небольшой рассказ и обмениваться мнениями на тему «К нам едет „скорая“»; прочитать сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки; прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня». <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> аппликация «Автобус на нашей улице»; учить выполнять движения, соответствующие характеру музыки в музыкальной игре-имитации «Я машина»	Владеет умением правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться во время выполнения аппликации; умеет самостоятельно выполнять под музыку движения с предметами; умеет самостоятельно или с помощью педагога инсценировать небольшое стихотворение
		II		
	III	Тема: «Правила поведения» (<i>дидактическая игра</i>) Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями		
		IV		
Январь	I	Тема: «Осторожно: зимняя дорога». <i>Рассматривание</i> картин,	<i>Художественно-эстетическое</i>	Владеет умением передавать в рисунке

		изображающих дорожное движение в зимний период	<i>развитие:</i> выполнить рисунок «По дороге с мамой» и аппликацию «Отгадай, вырежи и наклеи грузовик». <i>Речевое развитие:</i> рассуждать и обмениваться мнением на тему «Как правильно себя вести зимой на озере, реке»; проводить игры по словообразованию (словарик ПДД); прочитайте стихотворение А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный». <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык ролевого соподчинения и умение вести диалоги в спектакле пальчикового театра «Светофор», «В гостях у Светофорика». <i>Познавательное развитие:</i> организовать наблюдение за движением машин по зимней дороге; учить посыпать дорожки песком во время гололеда	несложный сюжет путем создания отчетливых форм; умеет аккуратно наклеивать части предмета; владеет навыком образования новых слов с помощью приставки, суффикса; умеет называть признаки и количество предметов во время наблюдения за движением машин; проявляет интерес к участию в спектакле и умеет предлагать новые роли, обогащать сюжет
		Знакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололеда. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге		
	II	Тема: «На реке зимой» Рассказать об особенностях состояния водоемов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоема зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций		
	III	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Расположи правильно дорожные знаки» Расширять знания о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход» и «Осторожно: дети!» Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним		
Январь	IV	Тема: «Осторожно, гололед!» Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололеда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал		
	I	Тема: «Я грамотный пешеход». <i>Игра</i> «Мы переходим улицу» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Закреплять знания о работе светофора	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить аппликацию «Колеса для машины». <i>Речевое развитие:</i> побудить детей к высказываниям на тему «Если я потерялся» и всем вместе придумать небольшой сюжет для игры; прочитайте и выучите	Умеет планировать и согласовывать с окружающими свои действия во время подготовки и проведения подвижных и сюжетно-ролевых игр; умеет ориентироваться в пространстве и проявлять интерес к участию в играх и к выполнению физических упражнений
Февраль	II	Тема: «Домик у дороги»		

		Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Расширять представления о назначении дорожных знаков	стихотворение Т. Александровой «Светофорчик». <i>Физическое развитие:</i> провести игры на тему «Что такое перекресток»	
	III	Тема: «Водители и пешеходы». Сюжетно-ролевая игра «Шофер» Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		
	IV	Тема: «Если ты потерялся на улице» Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города		
Март	I	Тема: «Осторожно: перекресток». Игра «Кто самый грамотный пешеход» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «Дорога и тротуар» или аппликацию «Мой любимый вид транспорта». <i>Речевое развитие:</i> прочитать и пересказать стихотворение В. Головки «Правила движения»; обсуждать тему «Как машины людям помогают?» и учить давать полный ответ на поставленный вопрос.	Умеет с помощью ножниц вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника; владеет навыком составления развернутых предложений при ответе на вопрос; умеет интонационно выделять речь персонажей в театрализованной игре и выступать в роли ведущего
	II	Тема: «Виды транспорта». Игра «Выставка машин» Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним		
Март	III	Тема: «Кто самый лучший пешеход?» (игра) Расширять знания о назначении дорожных знаков	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> режиссерская игра «Приключения Светофорика на перекрестке»	

	IV	Тема: «Мой микрорайон» Учить ориентироваться на макете микрорайона и «островка безопасности». Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		
Апрель	I	Тема: «Бездомные животные» Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду	Социально-коммуникативное развитие: провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» на транспортной площадке. Художественно-эстетическое развитие: подготовить и провести развлечение «На лесном перекрестке», «Дети в лесу»; конструирование на тему «Моя родная улица». Речевое развитие: обсуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно кататься на велосипеде»; прочесть стихотворение В. Кожевникова «Светофор». Физическое развитие: рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред для здоровья человека	Владеет умением самостоятельно организовывать театрализованные игры со сверстниками и обустроить для игры место, используя реквизит; умеет учить и запоминать тексты песен и узнавать песни только по мелодии; владеет навыком самостоятельного составления рассказа по картинке
	II	Тема: «Наши помощники». Дидактическая игра «Говорящие дорожные знаки» Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков		
Апрель	III	Тема: «Как вести себя в лесу» Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара		
	IV	Тема: «Опасные растения» Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу		
Май	I	Тема: «Пешеход на дороге». Дидактическая игра «Собери светофор» Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города. Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях. Закреплять правила катания на велосипеде.	Художественно-эстетическое развитие: выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»; организовать выставку «Светофор своими руками». Познавательное развитие:	Знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице во время экскурсии; умеет определять цвет, размер и назначение зданий и предметов на улице; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу; умеет

		Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов	организовать экскурсию по улице микрорайона. <i>Физическое развитие:</i> организовать подвижные игры на транспортной площадке. <i>Речевое развитие:</i> обсудить тему «Мы на улице», поощрять высказывания детей; прочитайте и перескажите стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч». <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> организовать сюжетные и дидактические игры с макетами микрорайона	самостоятельно пользоваться оборудованием	физкультурным
	II	Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности». <i>Дидактическая игра</i> «Прогулка по улицам микрорайона» Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города.			
Май		Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона			
	III	Тема: «Как я знаю правила дорожного движения» Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях			
		IV	Тема: «Мое поведение на улице». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Водители и пешеходы» Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке		

«Художественно-эстетическое развитие»

Вид деятельности	Тема и цели занятия				Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					
Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом; умеет рисовать и лепить предметы круглой и овальной формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем; владеет навыком самостоятельного конструирования					
те	Нарисуй картинку	Цветные шары (круглой	Красивые цветы	На яблоне поспели	<i>Познавательное</i>

	про лето	и овальной формы)		яблоки	<i>развитие:</i>
	Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять: – приемы рисования кистью; – умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку.	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Учить: – сравнивать эти формы, выделять их отличия; – передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы.	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение: – рисовать кистью и красками; – правильно держать кисть, промывать ее	Учить: – рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; – передавать в рисунке образ фруктового дерева; – быстрому приему рисования листвы.	показывать изображения круга и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру. <i>Художественно-эстетическое</i>
Рисование	Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения	Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ	<i>развитие:</i> формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение

Лепка	Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы»)	Большие и маленькие морковки	Огурец и свекла	Лепка по замыслу	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить самостоятельно готовить свое рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы. <i>Речевое развитие:</i> рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работ
	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам	Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом	Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить оттягивать пальцами, скруглять концы, сглаживать поверхность	Учить определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей	
ние	Красивые флажки	Загородки и заборы	Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь	Домики, сарайчики	<i>Социально-коммуникативное</i>

			предметы		<i>развитие:</i> учить безопасному обращению с ножницами, клеем; учить доброжелательному отношению к работам других детей. <i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о способах применения плоскостных и объемных фигур, способах замыкания пространства
	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца; – резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приемы аккуратного наклеивания; – умение чередовать изображения по цвету. <p>Развивать чувство ритма и чувство цвета.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения</p>	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; – в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). <p>Закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок).</p> <p>Учить понимать речь взрослого, думать, находить собственные решения</p>	<p>Учить резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться.</p> <p>Развивать творчество, воображение.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и активность.</p> <p>Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем</p>	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; – в умении делать перекрытия; – в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); – в различении и назывании цветов. <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельность в нахождении способов конструирования; – способствовать игровому общению 	

Октябрь

Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы; умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить свое отношение к ярким красивым рисункам и поделкам, употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики; выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием и лепкой

Рисование	Яички простые и золотые	Сказочное дерево	Украшение фартука	Золотая осень	<i>Речевое развитие:</i> рассматривать иллюстрации сказок, выбирать любимого героя; обсуждать
	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему	Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять: – в передаче правильного	Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента.	Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол,	

	рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки.	строения дерева; – в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь	Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение	тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть)	впечатления
Рисование	Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение			всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков	от ярких, красивых рисунков
Лепка	Рыбка	Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)	Угощение для кукол	Грибы	<i>Физическое развитие:</i> прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки
	Закреплять: – знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); – приемы оттягивания,	Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные	Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными	

	сплющивания при пере-	приемы лепки, усвоенные ранее.	приемы.	движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения фор-	
Лепка	даче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы	Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них	Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то полезное и приятное для других. Формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников	мы. Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей	с мылом после занятия. <i>Речевое развитие:</i> высказывать свое мнение по поводу поделок и работ других детей
Аппликация. Конструирование	Украшение платочка	Терема	Лодки плывут по реке («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	Лесной детский сад	<i>Познавательное развитие:</i> учить различать
	Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить: – выделять углы, стороны квадрата; – осуществлять подбор цветосочетаний; – преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг	Упражнять: – в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями;	Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения	Учить: – организовывать пространство для конструирования; – планировать деятельность, моделировать; – конструировать различные предметы мебели; – объединять постройки единым сюжетом.	круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки.

<p>Апликация. Конструирование</p>	<p>на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета</p>	<p>– в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать конструкторские навыки, фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия</p>		<p>Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Приобщать к совместной деятельности. Развивать конструкторские способности. Формировать представления о геометрических фигурах. Развивать пространственное мышление</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми</p>
---------------------------------------	--	---	--	--	---

Ноябрь

Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыком рисования красками и кистью; умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков, аппликаций, поделок из пластилина; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем; имеет четкое представление о плоскостных и объемных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования

<p>Рисование</p>	<p>Рисование по замыслу</p>	<p>Украшение свитера</p>	<p>Рыбки плавают в аквариуме</p>	<p>Маленький гномик</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения</p>
	<p>Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части</p>	<p>Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными</p>	<p>Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники.</p>	<p>Учить передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка,</p>	
<p>Рисование</p>	<p>рисунка. Развивать творческие способности, воображение</p>	<p>полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность,</p>	<p>Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать</p>	<p>конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и</p>	

		инициативу	выразительные изображения	кистью. Подводить к образной оценке готовых работ	
Лепка	«Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин» (<i>Вариант.</i> «Слепи что хочешь красивое»)	Разные рыбки	Уточка	Сливы и лимоны	<i>Познавательное развитие:</i> сравнивать предметы овальной формы с их изображением.
	Учить выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки	Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства	Продолжать обогащать представления о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие	<i>Коммуникация:</i> обсуждать своеобразие формы и узора дымковской игрушки, делиться впечатлениями
Вание	В нашем селе построен большой дом	Грузовые автомобили	Как мы все вместе набрали полную корзину грибов	Мосты	

	<p>З а к р е п л я т ь умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей.</p> <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать в аппликации образ большого дома; – видеть образ при рассматривании работ. <p>Р а з в и в а т ь чувство пропорции, ритма.</p> <p>П р о д о л ж и т ь работу по овладению приемами аккуратного наклеивания</p>	<p>Д а т ь обобщенные представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о грузовом транспорте; – о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском). <p>У п р а ж н я т ь в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям.</p> <p>У т о ч н я т ь представления о геометрических фигурах.</p> <p>П о б у ж д а т ь к поиску собственных решений; в сочетании и моделировании фигур.</p> <p>Р а з в и в а т ь способность к плоскостному моделированию</p>	<p>У ч и т ь срезать уголки квадрата, закругляя их.</p> <p>З а к р е п л я т ь умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации.</p> <p>П о д в о д и т ь к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке</p>	<p>Д а т ь представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов.</p> <p>З а к р е п л я т ь умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы построек, иллюстрации; – самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. <p>П о з н а к о м и т ь с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами).</p> <p>У п р а ж н я т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – в работе с трафаретной линейкой; – в сравнении геометрических фигур, в выделении их сходства и различия 	<p><i>Познавательное развитие:</i></p> <p>объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i></p> <p>формировать умение; правильно обращаться с ножницами и клеем</p>
--	---	---	---	---	--

Декабрь

Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям и взрослым; умеет составлять рассказ о любимом домашнем животном; умеет обобщать названия предметов транспорта, конструировать различные виды судов

Рисование	Наша нарядная елка	Снегурочка	Новогодние поздравительные открытки	Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)	<p><i>Познавательное развитие:</i></p> <p>рассказывать о представителях животного мира; учить из геометрических</p>
	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – передавать в рисунке образ новогодней елки; – пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать 	<p>У ч и т ь изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч).</p> <p>З а к р е п л я т ь умение:</p>	<p>У ч и т ь самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное.</p> <p>З а к р е п л я т ь</p>	<p>У ч и т ь создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных</p>	

	одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями.	– рисовать кистью и красками; – накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, про-	технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать	частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных	фигур составлять домики для животных и птиц
Рисование	Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков	мокая о тряпочку или салфетку	близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность		
Лепка	Слепи, что тебе хочется	Девочка в зимней одежде	Большая утка с утятами (коллективная композиция)	Лепка по замыслу	<i>Речевое развитие:</i> учить находить и называть части тела человека; обсуждать темы творческих работ
	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении	Учить: – выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; – лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	

			утятами, петух, индюк и др.). Вызвать желание лепить игрушки		
Аппликация. Конструирование	Вырежи и наклей какую хочешь постройку	Корабли	Бусы на елку	Корабли	<i>Познавательное развитие:</i> формировать навык плоскостного моделирования; учить составлять целое из частей по образцу. <i>Речевое развитие:</i> рассказывать о видах водного транспорта, его функциональном назначении, составных частях судна
	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания	Дать представления: – о разных видах судов; – о том, что их строение зависит от функционального назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять: – в анализе конструкций; – в планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу	Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: – срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; – чередовать бусинки разной формы; – наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа	Закрепить представление: – о разных видах судов; – о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять: – в анализе конструкций, в планировании деятельности; – в плоскостном моделировании длинных, коротких, широких и узких корабликов. Развивать конструкторские навыки	
Январь					
Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы: рисунка, аппликации, скульптуры; знает названия частей тела человека и умеет соотносить их по величине при изображении; знает правила композиции при изображении на плоскости					
Рисование	«Маленькой елочке холодно зимой...»	Нарисуй какую хочешь игрушку	Украшение платочка (по мотивам дымковской росписи)	Развесистое дерево	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> повторить текст песни «Маленькой
	Учить:	Развивать умение	Знакомить с росписью	Учить использовать	

	<p>– передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное;</p> <p>– рисовать елочку с удлиненными книзу ветками.</p> <p>З а к р е п л я т ь умение рисовать красками.</p> <p>Р а з в и в а т ь :</p> <p>– образное восприятие, образные представления;</p> <p>– желание создать красивый рисунок.</p> <p>Д а т ь эмоциональную оценку</p>	<p>задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей.</p> <p>З а к р е п л я т ь навыки рисования красками.</p> <p>У ч и т ь рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь самостоятельность.</p> <p>Р а з в и в а т ь творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.</p> <p>Ф о р м и р о в а т ь положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам</p>	<p>дымковской игрушки (барышни).</p> <p>У ч и т ь :</p> <p>– выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и маз-ки);</p> <p>– равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы.</p> <p>Р а з в и в а т ь чувство ритма, композиции, цвета</p>	<p>разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь стремление добиваться хорошего результата.</p> <p>Р а з в и в а т ь образное восприятие, воображение, творчество</p>	<p>елочке холодно зимой».</p> <p><i>Речевое развитие:</i> учить выделять сюжет и основную идею произведения</p>
Лепка	<p>Девочка в длинной шубке</p>	<p>Лепка по замыслу</p>	<p>Вылепи, какое хочешь игрушечное животное</p>	<p>Птичка</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> формировать умение составлять рассказ о своей поделке, о созданном образе.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> развивать мелкую моторику рук при работе с глиной</p>
	<p>У ч и т ь передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине.</p> <p>З а к р е п л я т ь умения:</p> <p>– раскатывать глину между ладонями;</p> <p>– лепить пальцами;</p> <p>– придавать фигуре нужную форму;</p> <p>– соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления</p>	<p>З а к р е п л я т ь умения:</p> <p>– задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения;</p> <p>– доводить задуманное до конца.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь самостоятельность, активность, творчество.</p> <p>В ы з ы в а т ь желание любоваться своими работами, рассказывать о</p>	<p>У ч и т ь самостоятельно определять содержание своей работы.</p> <p>З а к р е п л я т ь умение лепить, используя разные приемы лепки.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь самостоятельность, активность.</p> <p>Р а з в и в а т ь воображение, умение рассказывать о созданном образе</p>	<p>У ч и т ь :</p> <p>– лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела;</p> <p>– оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки;</p> <p>– отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им</p>	

		них			
	В магазин привезли красивые пирамидки	Повторение	Автобус (вариант «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»)	Повторение	Познавательное развитие: учить соот-
Аппликация. Конструирование	Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить: – подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; – располагать круги от самого большого к самому маленькому	Закреплять представления об объемных геометрических телах. Упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнить конструктивные свойства геометрических тел. Упражнять: – в моделировании по схеме; – в конструировании по элементарному чертежу	Закреплять: – умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); – умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полосу на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел	Упражнять: – в конструировании по уменьшенным чертежам в плоскостном моделировании; – в умении строить элементарные схемы; – уточнять пространственные понятия	носить реальные объемные геометрические тела с их изображением; строить элементарные схемы; конструировать по чертежу
Февраль					
Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; умеет использовать ритм в изображении элементов узора; владеет навыком зрительного анализа; проявляет инициативу в подготовке подарков своими руками для мамы и бабушки, умеет доводить начатое дело до конца					
Рисование	Украсть свои игрушки	Девочка пляшет	Красивая птичка	Украсть полосочку флажками	Художественно-эстетическое развитие: выполнять
	Развивать эстетическое восприятие.	Учить: – рисовать фигуру	Учить рисовать птичку, передавая форму тела	Закреплять умение рисовать предметы	

Рисование	<p>Продолжать знакомить с дымковскими игрушками.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – отмечать их характерные особенности; – выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек; – приемы рисования кистью 	<p>человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье;</p> <ul style="list-style-type: none"> – изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). <p>Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками.</p> <p>Побуждать к образной оценке изображений</p>	<p>(овальная), частей, красивое оперение.</p> <p>Упражнять в рисовании красками, кистью.</p> <p>Развивать образное восприятие, воображение.</p> <p>Расширять представления о красоте, образные представления</p>	<p>прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений.</p> <p>Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием.</p> <p>Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции</p>	<p>танцевальные движения в различном темпе, по одному и в паре, чтобы отобразить их в рисунке.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> учить употреблять слова, обозначающие эстетические характеристики (красивый, яркий, нарядный)</p>
Лепка	Лепка по замыслу	Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки (коллективная композиция)	Мы слепили снеговиков	Хоровод	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать
Лепка	<p>Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество.</p> <p>Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз; – объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. <p>Закреплять технические приемы лепки.</p> <p>Вызывать положительный</p>	<p>Учить передавать относительную величину частей.</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; – усвоенные приемы лепки. <p>Развивать чувство формы, эстетическое</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большей части; – объединять свою работу с работами других детей. <p>Развивать образное восприятие.</p>	<p>умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы</p>

		эмоциональный отклик на результат совместной деятельности	восприятие	Познакомить с дымковской куклой	
Аппликация. Конструирование	Летающие самолеты (коллективная композиция)	Корабли	Вырежи и наклейте красивый цветок в подарок маме и бабушке	Самолеты	<i>Познавательное развитие:</i> учить определять форму прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом; рас-
	Учить: – правильно составлять изображения из деталей; – находить место той или иной детали в общей работе; – аккуратно наклеивать.	Закрепить представление: – о разных видах судов; – о том, что строение судов зависит от их функционального назначения. Упражнять: – в анализе конструкций;	Учить: – вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по ко-сой); – составлять из частей цветка красивое целое	Дать представление: – о самолетах, их видах; – зависимости строения самолетов от их назначения. Подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон,	
Аппликация. Конструирование	Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины	– в планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании корабликов, в составлении целого из частей по замыслу; развивать способность к зрительному анализу	изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями	кабина пилота, хвост, шасси. Упражнять: – в конструировании самолетов по образцу; – преобразовании образца по определенным условиям; – в плоскостном моделировании по схемам; – в придумывании своих вариантов построек. Развивать умения: – намечать последовательность строительства основных частей; – различать и называть геометрические фигуры; – рассуждать, делать	сказывать о назначении воздушного транспорта, составных частях самолета. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> побуждать детей быть внимательными к своим родным, делать для них подарки своими руками

				самостоятельные выводы	
Март					
Планируемые результаты образовательной деятельности: знает и называет части тела животного, соотносит их по размеру и по форме; умеет изображать четвероногих животных на бумаге или из пластилина; умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции; владеет навыком выполнения простейших игрушек оригами					
Рисование	Расцвели красивые цветы	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок	Украсим кукле платьице	<i>Познавательное развитие:</i> учить определять положение предметов в пространстве по отношению к основному персонажу рисунка (вверху – внизу, справа – слева, впереди – сзади)
	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать: – эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); – чувство ритма, представления о красоте	Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве), передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать: – воображение детей; – интерес к разнообразным видам творческой деятельности	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять: – знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; – приемы работы кистью и красками. Учить: – сравнивать животных, видеть общее и различное; – передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение	
Лепка	Козленочек	Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку	Слепи то, что тебе нравится	Мисочка	<i>Познавательное развитие:</i> развивать

Лепка	<p>Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги).</p> <p>Закреплять приемы лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> – раскатывание между ладонями; – прикрепление частей к вылепленному туловищу; – сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. <p>Способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта</p>	<p>Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей.</p> <p>Закреплять приемы лепки и соединения частей.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение создавать коллективную композицию; – образные представления, воображение 	<p>Развивать умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивать полученные впечатления; – определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. <p>Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности.</p> <p>Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы</p>	<p>Учить лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами</p>	<p>сенсорные эталоны; способствовать накоплению сенсорно-моторного опыта при работе с глиной, пластилином</p>
Аппликация. Конструирование	<p>Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)</p> <p>Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое.</p>	<p>Подарок для мамы, бабушки, сестренки</p> <p>Учить мастерить несложные поделки. Знакомить со свойствами разных материалов.</p>	<p>Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное</p> <p>Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями.</p>	<p>Оригами</p> <p>Приобщать к изготовлению простых игрушек оригами.</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> рассказывать об искусстве оригами, делиться впечатлениями</p>
Аппликация. Конструирование	<p>Расширять образные представления детей.</p> <p>Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами.</p> <p>Продолжать формировать навыки коллективного творчества.</p>	<p>Формировать художественно-изобразительные навыки и умения</p>	<p>Воспитывать умение доводить свой замысел до конца.</p> <p>Развивать творческие способности, воображение.</p> <p>Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их.</p>	<p>Дать элементарные представления об оригами.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – складывать квадрат по диагонали и вчетверо для получения бабочки; – добавлять элементы для украшения бабочки 	<p>ниями от просмотра поделок оригами</p>

	Вызывать чувство радости от созданного изображения		Закреплять навыки аккуратного наклеивания		
Апрель					
Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет составлять из геометрических фигур изображение дома, умеет украшать изображения элементами орнамента; знает и называет предметы посуды, умеет лепить и украшать посуду; знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого; знает о функциональном назначении мостов, умеет выполнять конструкцию моста из объемных геометрических фигур					
Рисование	Сказочный домик-теремок	Дом, в котором ты живешь	Твоя любимая кукла	Мое любимое солнышко	<i>Речевое развитие:</i> рас- смотреть иллюстрации с изображением сказочных
	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать: – образные представления;	Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон.	Учить: – создавать в рисунке образ любимой игрушки; – рассматривать рисунки, выбирать лучший из	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений	
Рисование	– воображение; – самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним	них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании		домиков, запомнить украшения; формировать навык составления рассказа о своем рисунке
Лепка	Чашечка	Посуда для кукол	Барашек (по образу филимоновской игрушки)	Мисочки для трех медведей	<i>Речевое развитие:</i> обсуждать
	Учить лепить посуду,	Закреплять умение	Познакомить с	Учить:	

Лепка	используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы	филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, изготовленным народными мастерами, желание слепить такую игрушку. Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек (красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы)	– лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; – отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов; – создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами	особенности формы и узора филимоновских игрушек, делиться впечатлениями. <i>Физическое развитие:</i> развивать тонкую моторику рук
Аппликация. Конструирование	Загадки Закреплять умение: – соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; – составлять изображение из готовых частей; – самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение	Мосты Дать представление о мостах, об их функциональном назначении. Рассмотреть образцы 3–4 мостов разной конструкции: у одного устои из 4 цилиндров, у другого – из 2 кирпичиков, лежащих на широкой грани, у третьего – из брусков, у четвертого – из кубиков. Учить строить мост по	Вырежи и наклеи что хочешь Учить: – задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; – вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество	Мосты Закрепить представление о мостах, об их функциональном назначении. Упражнять в конструировании мостов по замыслу. Учить: – анализировать постройки; – сравнивать их; – играть с полученными постройками	<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о назначении моста и составных частях его конструкции

		образцу			
Май					
Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет пользоваться деталями конструктора при составлении конструкций по собственному замыслу; владеет всеми известными приемами лепки; умеет использовать природный материал в изготовлении поделок					
Рисование	Нарисуй какую хочешь картинку	Самолеты летят сквозь облака	Нарисуй картинку про весну	Празднично украшенный дом	<i>Речевое развитие:</i> прочитать стихи о весне, праздничном городе, Дне Победы; обобщать и делиться впечатлениями при просмотре готовых работ
	Учить задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданному рисункам	Учить передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	Учить: – передавать впечатления от праздничного города в рисунке; – выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие	
Лепка	Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	Птичка клюет зернышки из блюдечка	Лепка по замыслу	Лепка по замыслу	<i>Речевое развитие:</i> обсуждение правил игры «Прилет птиц», по-вторение движений
	Продолжать учить создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу.	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу.	

		частей, прижимая и сглаживая места скрепления)	Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий	Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий	
Апликация. Конструирование	Красная Шапочка	В загадочном лесу	Волшебный сад	Конструирование с использованием конструкторов	<i>Речевое развитие:</i> рассматривать иллюстрации к сказке «Красная Шапочка». <i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о плодах и семенах деревьев, учить использовать их в поделках

Приложение 2
к адаптированной
образовательной программе
дошкольного образования для
обучающихся с ТНР
БМАДОУ «Детский сад № 9»

Берёзовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»

Юридический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Фактический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Согласовано:
Педагогический совет
протокол от «30» августа 2024 г. № 1



Утверждаю:
Заведующий БМАДОУ
«Детский сад № 9»
Е.С. Котолуп
Приказ от «30» августа 2024 г. № 50

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению детьми от 5 до 6 лет содержания адаптированной
образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР
на 2024 -2025 учебный год

Разработчик: воспитатель, ИКК,
Пазникова Антонина Васильевна

Содержание

1. Пояснительна записка.....	3
2. Цели и задачи программы.....	3
3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	3
4. Планируемые результаты освоения Программы.....	7
5. Содержание работы по образовательным областям.....	9
6. Комплексно-тематическое планирование.....	17

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 9» для обучающихся с ТНР.

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ОВЗ;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР

Особенности психофизического развития детей дошкольного возраста с ТНР

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим

недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с ТНР

Мышление

Несформированность наглядно-образного мышления при недоразвитии речи в большинстве случаев по степени выраженности связана с тяжестью речевого дефекта. На процесс и результаты мышления влияют недостатки в знаниях и, наиболее часто, нарушения самоорганизации. У детей обнаруживается недостаточный объем сведений об окружающем мире, о свойствах предметов, возникают трудности в установлении причинно-следственных связей явлений. Для многих детей с ТНР характерна ригидность мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, с трудом овладевают анализом, синтезом, сравнением. Дошкольники с ТНР по уровню сформированности логических операций значительно отстают от своих нормально развивающихся сверстников. Выделяют четыре группы детей с ТНР по степени сформированности логических операций.

1 группа. У детей, относящихся к данной группе: достаточно высокий уровень сформированности невербальных и вербальных логических операций, соответствующий показателям детей с нормальным речевым развитием; высокий уровень познавательной активности; целенаправленная деятельность детей устойчива и планомерна.

2 группа. У детей, вошедших во вторую группу: уровень сформированности логических операций ниже возрастной нормы; речевая активность снижена, дети испытывают трудности приема словесной инструкции, отмечается ограниченный объем кратковременной памяти, не могут удержать словесный ряд.

3 группа. У детей, отнесенных к данной группе, нарушена целенаправленная деятельность при выполнении как вербальных, так и невербальных заданий, для них

характерны недостаточная концентрация внимания, низкий уровень познавательной активности; низкий объем представлений об окружающем; трудности установления причинно-следственных связей. Однако дети имеют потенциальные возможности для овладения абстрактными понятиями, если со стороны педагогов и специалистов им будет оказана помощь.

4 группа. Для дошкольников, вошедших в четвертую группу характерно недоразвитие логических операций. Логическая деятельность детей отличается крайней неустойчивостью, отсутствием планомерности; познавательная активность низкая; контроль над правильностью выполнения заданий отсутствует.

Воображение

Дети с общим недоразвитием речи по уровню продуктивной деятельности воображения отстают от нормально развивающихся сверстников:

- для них характерна быстрая истощаемость процессов воображения;
- отмечаются использование штампов в работе, однообразность;
- детям требуется значительно больше времени для включения в работу.

Ответы детей с ТНР по выполненным рисункам, как правило, односложны и сводятся к простому называнию изображенных предметов либо носят форму короткого предложения. Как следствие, речевое недоразвитие (бедный словарь, несформированность фразовой речи, многочисленные аграмматизмы и др.) в сочетании с отставанием в развитии творческого воображения являются серьезным препятствием для словотворчества детей.

Внимание

У детей с ТНР недостаточны устойчивость, объем внимания, ограниченные возможности его распределения. Следует отметить, что нарушение внимания как одна из причин возникновения общего недоразвития речи. Низкий уровень произвольного внимания приводит к несформированности или значительному нарушению у них структуры деятельности. Данные нарушения выражаются в следующем:

- дети быстро устают в процессе деятельности, продуктивность, темп быстро падают;
- дошкольники испытывают трудности при планировании своих действий, поиске способов и средств в решении различных задач, делают ошибки на протяжении всей работы (характер ошибок и их распределение во времени качественно отличаются от нормы);
- распределение внимания между речью и практическим действием для детей с ТНР оказывается трудной, порой невыполнимой задачей;
- все виды контроля за деятельностью часто являются несформированными или значительно нарушенными. Особенности произвольного внимания у детей с недоразвитием речи ярко проявляются в характере отвлечений.

Память

Психологические исследования показывают, что у детей с ТНР имеются недостатки в развитии их произвольной памяти (дети с трудом вспоминают и воспроизводят словесный материал, плохо запоминают тексты). При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей с ТНР заметно снижена слуховая память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-, четырехступенчатые, опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий) запоминание вербальных стимулов у детей с ТНР значительно хуже, чем у детей без речевой патологии.

Восприятие

Нарушение восприятия отмечается у всех детей с нарушением речи. По данным многих авторов, несформированность восприятия занимает одно из первых мест в числе причин, приводящих к речевым нарушениям, к учебной дезадаптации детей дошкольного возраста. При общем недоразвитии речи восприятие сформировано недостаточно и имеет ряд особенностей:

- Нарушение целостности восприятия. Дети не могут сложить разрезную картинку, не выполняют конструирование по образцу; характерным является неточное расположение деталей в рисунке либо фигуры в пространстве.

- Дети испытывают трудности при соотнесении с сенсорными эталонами; при соотнесении этих образцов-эталонов с предметами окружающего мира. При выполнении задачи «приравнивание к эталону» дошкольники часто используют элементарные формы ориентировки.

- Нарушено восприятие собственной схемы тела. Наблюдаются трудности ориентировки в собственном теле, особенно при усложнении заданий (А.П. Воронова, 1993). Формирование представлений о ведущей руке, о частях лица, тела происходит позднее, чем у нормально развивающихся сверстников.

- Нарушено формирование пространственных представлений. Многие пространственные понятия (спереди, сзади, вверху, внизу) дети осваивают только в ходе специального обучения. Они затрудняются в понимании предлогов и наречий, отражающих пространственные отношения (под, над, около). Затрудняются в дифференциации понятий «справа» и «слева», обозначающих местонахождение объекта.

- Дошкольники с ТНР имеют низкий уровень развития буквенного гнозиса: они с трудом дифференцируют нормальное и зеркальное написание букв, не узнают буквы, наложенные друг на друга, обнаруживают трудности в назывании и сравнении букв, сходных графически, в назывании букв печатного шрифта, данных в беспорядке. В связи с этим многие дети оказываются не готовыми к овладению письмом.

Моторика

Для детей с общим недоразвитием речи характерно некоторое отставание в развитии двигательной сферы: движения у них плохо координированы, снижены скорость и четкость их выполнения. Дети испытывают трудности при выполнении движений по словесной инструкции. Отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательных упражнений. Недостаточная координация движений прослеживается во всех видах моторики: общей, мимической, мелкой и артикуляционной.

Характерными являются особенности развития мимической моторики. Страдает точность и полнота выполнения движений. При сохранных произвольных движениях отмечается появление содружественных движений при попытке выполнить произвольные движения (участие мышц лба, щеки или губ при подмигивании одним глазом); выявляется неполнота и неточность в работе мышц и органов артикуляционного аппарата. Недостаточное развитие тактильно-моторных ощущений влияет на способность детей к изобразительному творчеству. У детей наблюдается узость тематики рисунков и многократные повторения темы, отсутствие способов изображения предметов и явлений, бедность приемов лепки и конструирования, неумение владеть ножницами и т.д. И даже дети, владеющие элементарными техническими приемами, не проявляют достаточной усидчивости, воли и внимания в своих занятиях. Снижено и критическое отношение к чужой и своей работе.

Эмоционально-волевая сфера

В психическом облике этих детей наблюдаются отдельные черты общей эмоционально-волевой незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности .

Из-за нарушений речи ребёнок попадает в условия социальной депривации, в результате чего усвоение социального опыта затрудняется. Дети не умеют осознавать свои и чужие эмоции. Это приводит к тому, что ребёнок не дифференцирует сходные эмоции, затрудняется в осознании и выражении как своего, так и чужого эмоционального состояния. В целом при ОНР наблюдается незрелость социальных эмоций и примитивность эмоционального реагирования, отмечаются аффективные реакции.

Дети осознают свой дефект, вследствие чего появляется негативное отношение к речевому общению, инициативы в общении обычно такие дети не проявляют, зачастую этому мешают непонимание словесных инструкций или невозможность высказать свое пожелание. Дети, как правило, не прибегают к речевому общению с целью уточнения инструкции.

Особенности общения

Наблюдаемые у детей с системными нарушениями речи серьезные трудности в организации собственного речевого поведения отрицательно сказываются на их общении с окружающими людьми. Взаимообусловленность нарушений речевых и коммуникативных умений у данной категории детей приводит к тому, что такие особенности речевого развития, как бедность и недифференцированность словарного запаса, явная недостаточность глагольного словаря, своеобразие связного высказывания, препятствуют осуществлению полноценного общения. Следствием этих трудностей являются снижение потребности в общении, несформированность форм коммуникации (диалогической и монологической речи). Особенности поведения является незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм.

4. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ.

Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации.

Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогом, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

- составляет с помощью педагога небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

5. Содержание работы по образовательным областям

- Социально-коммуникативное;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;

Социально-коммуникативное развитие

Основные задачи социально-коммуникативного развития с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;
безопасное поведение в быту, социуме, природе;
труд.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми Педагоги создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителям (законным представителям).

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У

обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагоги создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагоги, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагоги, работающие с детьми с ТНР.

Познавательное развитие

В образовательной области "Познавательное развитие" основными **задачами** образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Содержание образовательной области "Познавательное развитие":

- конструктивные игры и конструирование;
- представления о себе и об окружающем природном мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет):

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Речевое развитие

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет):

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем

самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагоги предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагоги могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений Педагоги читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Художественно-эстетическое развитие

. В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание по разделам:

- изобразительное творчество;
- музыка.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет):

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Физическое развитие детей

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни Педагоги способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагоги способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте Педагоги уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, Педагоги организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагоги поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагоги проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период Педагоги разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками). В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагоги продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы.

6. Комплексно – тематическое планирование

Модуль «Речевое развитие»

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели	Реализуемые образовательные области
1	2		3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Рассказывание из опыта на тему «Наши игрушки»	Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает лето»	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	Рассматривание картины И. Левитана «Березовая роща»	<p><i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их характерные особенности.</p>
	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – давать описание внешнего вида игрушки; – рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. <p>Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – отчетливо произносить звуки [с] и [з], выделять их из слов, а слова с этими звуками – из фраз; – произносить 	<p>Учить составлять короткий рассказ по стихотворению.</p> <p>Упражнять в образовании форм единственного и множественного чисел имен существительных, обозначающих животных</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выразительно передавать текст без пропусков и повторения; – подбирать по смыслу глаголы к существительным. <p>Активизировать в речи глаголы</p>	<p>Учить по наблюдению рассказывать о содержании картины.</p> <p>Упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова</p>	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	
		фразы громко, тихо, шепотом				<i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о чередовании времен года
Ок-тябрь	Тема	Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень» и составление рассказа по ней	Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья»	Пересказ рассказа Л. Толстого «Косточка»	Составление рассказа из опыта Если хочешь быть здоров»	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.
	Цели	Учить: – составлять предложения с однородными членами; – распространять предложения путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [ш], [ж]. Учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними, делить на час-	Формировать представления о семье, называя имена и отчества своих родителей. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [с] и [ц], учить дифференцировать эти звуки на слух, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи	Развивать умение составлять рассказ. Упражнять в подборе синонимов и антонимов, прилагательных и наречий в сравнительной степени. Обогащать речь существительными, обозначающими растения. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи	Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о способах укрепления здоровья. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Учить произносить фразу с разной интонацией (вопрос, удивление, обида, недо-вольство). Упражнять в произношении чистоговорок и скороговорок на звуки [с], [ц], [ш], [щ'] в разном	<i>Речевое развитие:</i> формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их характерные особенности. <i>Познавательное развитие:</i> формировать пред-

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
		ти двусложные слова, показать последовательность значения слогов в слове			темпе и с разной силой голоса	ставление о родственных связях в семье
Ноябрь	Тема	Беседа «День народного единства»	Ролевая игра «Овощи и фрукты в магазине»	Пересказ сказки «Лиса и рак»	Составление рассказа по теме Мой дом, мой город»	<p><i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их характерные особенности; формировать музыкальную культуру при прослушивании аудиозаписи песен о родном городе.</p>
	Цели	<p>Продолжать совершенствовать диалогическую речь.</p> <p>Учить активно участвовать в беседе, делиться впечатлениями.</p> <p>Уточнить источник полученной информации.</p> <p>Упражнять в словообразовании (народ – народный, единство – единый)</p>	<p>Учить рассказывать о предметах.</p> <p>Знакомить с новыми профессиями.</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов.</p> <p>Уточнить и закреплять правильное произношение звуков [щ’], [ч’], учить различать эти звуки, выделять их в словах</p>	<p>Учить:</p> <p>– связно, последовательно рассказывать сказку;</p> <p>– образовывать близкие по смыслу однокоренные слова.</p> <p>Побуждать составлять описательный рассказ «Лиса»</p>	<p>Учить:</p> <p>– составлять короткий рассказ на заданную тему;</p> <p>– подбирать слова, сходные по звучанию;</p> <p>– выделять в фразах слова со звуками [ч’], [щ’];</p> <p>– произносить слова с разной силой голоса</p>	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	
					<i>Познавательное развитие:</i> расширять представления о профессиях	
Декабрь	Тема	Составление рассказа из опыта «Игры зимой»	Звуковая культура речи. Звуки [з], [ж]	Рассказывание по картине И. Грабаря «Зима»	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Речевое развитие:</i> формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их характерные особенности. <i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о смене времен года; расширять и обогащать знания
	Цели	Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта. Обогащать речь существительными, обозначающими эмоции, чувства, переживания. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных	Учить: – различать на слух звуки [з], [ж]; – подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи; – произносить изолированные звуки [з], [ж] с разной громкостью и в различном темпе. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных	Учить: – составлять рассказ по картине, используя имеющиеся знания о животных; – согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. Обогащать речь прилагательными, обозначающими признаки зимы	Учить выразительно пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя. Закрепить: – правило произношения звуков [с], [ш]; – умение произносить их протяжно на одном выдохе; – умение делить слова на части	

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
						об особенностях зимней природы
Ян-варь	Тема	Поговорим с игрушками	Пересказ. Е. Чарушин «Лисята»	Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри»	Рассматривание картины и составление рассказа «Зимние забавы»	<p><i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их характерные особенности.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> расширять представления детей о диких животных; реконструировать образ жизни людей</p>
	Цели	Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор. Учить подбирать определения к разным словам. Добиваться четкого произнесения фраз со звуками [ц], [ч']. Закреплять умение пользоваться интонацией вопроса	Учить выразительно пересказывать текст. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. Побуждать придумывать новые эпизоды сказки	Учить составлять рассказ по картине, опираясь на план, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей, их характеристики. Побуждать придумывать разные развивающие эпизоды	Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ. Закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях	

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
						разных времен (одежда, утварь, традиции)
Февраль	Тема	Рассказывание из личного опыта «Мой любимец»	Составление рассказа по набору игрушек военной тематики	Беседа о Дне защитника Отечества	Рассматривание картины И. Шишкина «Зима» и составление рассказа по ней	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.
	Цели	Учить составлять рассказ из личного опыта (по плану). Упражнять в употреблении в своей речи простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Воспитывать любовь к животным	Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор. Учить подбирать определения к разным словам. Закреплять умение пользоваться интонацией вопроса	Продолжать совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать уважение к защитникам Отечества	Продолжать учить составлять рассказ по картине из 5–6 предложений. Совершенствовать монологическую речь. Воспитывать устойчивое внимание	<i>Речевое развитие:</i> формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их характерные особенности. <i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о профессии военного; расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
Март	Тема	Беседа	Составление рассказа	Рассказывание	Пересказ рассказа	<i>Физическое развитие:</i> в

	Международном женском дне	из опыта «Здравствуй, мамочка моя!»	по картине И. Левитана «Март»	Я. Тайца «Послушный дождик»	промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Речевое развитие:</i> формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их характерные особенности.
Цели	Продолжить совершенствование диалогической речи. Учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их	Воспитывать любовь к членам своей семьи. Понимать и объяснять смысл пословиц о семье. Упражнять в построении предложений	Учить составлять описательный рассказ по картине, используя точные слова для обозначения величины, цвета. Упражнять в образовании существительных от глаголов и прилагательных. Учить подбирать признаки и действия к заданным словам	Продолжать учить пересказывать небольшие рассказы, соблюдая признаки монологического высказывания: целостность, связность и объем. Развивать умение употреблять слова активно, в точном соответствии со смыслом. Учить строить предложения из заданного набора слов, менять их порядок. Воспитывать любовь к окружающей природе	
Тема	Рассматривание картины А. К. Саврасова «Грачи прилете-	Составление рассказа на темы сказок	Беседа о Дне Победы	Рассказывание из личного опыта «Как мы побывали на почте»	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физ-

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	
		ли» и составление рассказа по ней				культминутки длительностью 1–3 минуты.
Ап- рель	Цели	Учить внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать эстетическое восприятие картины. Воспитывать интерес к искусству	Учить составлять рассказ на тему сказки «Новые приключения Колобка». Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [л], [л'], [р], [р'], изолированных в словах и фразах, различать и выделять их в речи	Продолжать знакомить с российскими праздниками, с Днем Победы в ВОВ. Развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полными предложениями. Учить находить заданный звук в начале, середине и конце слова	Учить составлять связный рассказ об увиденном. Подвести к образованию названий лиц по профессии. Активизировать в речи названия профессий и действий. Закрепить названия предметов, необходимых людям некоторых профессий	<i>Речевое развитие:</i> формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их характерные особенности. <i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о государственных праздниках РФ, о профессиях
	Тема	Пересказ украинской народной сказки «Колосок»	Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители»	Рассказывание по картине «Строим дом»	Составление творческого рассказа о весне	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки дли-

Окончание табл.

1	2		3	4	5	6
Май	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пересказывать сказку самостоятельно, передавать интонацию, характеры героев, свое отношение к персонажу; – подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу. <p>Упражнять в составлении предложений</p>	<p>Продолжать учить составлять рассказ из личного опыта.</p> <p>Учить строить сложные предложения.</p> <p>Упражнять в образовании слов-названий профессий (учить – учитель, варить – повар и т. д.)</p>	<p>Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ, придумывать продолжение сюжета, название картины.</p> <p>Расширять представления о родном городе, его улицах.</p> <p>Развивать умение рассказывать о месте, где живешь</p>	<p>Побуждать рассказывать о своих впечатлениях.</p> <p>Закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков.</p> <p>Отрабатывать интонационную речь.</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Воспитывать эстетическое восприятие весенней природы</p>	<p>тельностью 1–3 минуты.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их характерные особенности.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> расширять и обогащать знания о весенних изменениях в природе</p>

«Чтение художественной литературы»

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели	Реализуемые образовательные области
1	2		3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Л. Толстой «Лев и собачка» (чтение). Пословицы о дружбе	Любимые стихи, рассказы и сказки. М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны» (заучивание)	Т. Александрова «Домовенок Кузька» (чтение). Пословицы и поговорки	П. Бажов «Серебряное копытце» (рассказывание)	<p><i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> обогащать словарь «вежливыми» словами; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес и любовь к музыке, сопровождающей чтение поэтических произведений.</p>
	Цели	Учить: – чувствовать и понимать характер образов литературного произведения; – понимать смысл пословиц	Побуждать вспомнить содержание прочитанных ранее произведений. Закрепить знание стихотворений, заученных в средней группе. Познакомить с новым стихотворением. Уточнить знания о родной стране	Познакомить с новым литературным произведением. Учить определять характер персонажей. Дать представление о жанровых особенностях пословиц и поговорок, их отличии от песенок и потешек	Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Учить передавать отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотивы поступков героев	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	
					<i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о диких и домашних животных, их повадках	
Ок-тябрь	Тема	В. Драгунский «Друг детства» (чтение)	Е. Благинина «Посидим в тишине» (заучивание). Потешки	Русская народная сказка «Царевна-лягушка» (рассказывание)	Н. Телешов «Крупеничка» (чтение). Потешки и сказки о животных	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> обогащать словарь «вежливыми» словами; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес и любовь к музыке, сопровождающей чтение поэтических произведений. <i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о диких и домашних животных, их повадках
	Цели	Учить понимать образное содержание произведения. Закрепить представление о жанровых особенностях рассказа, его отличии от сказки и стихотворения	Помочь запомнить стихотворение. Побуждать читать спокойным голосом, передавая интонации удивления, вопроса. Развивать интерес к малым фольклорным жанрам. Воспитывать любовь к народному творчеству	Учить: – воспринимать образное содержание сказки; – выделять в тексте образные выражения. Закреплять знание особенностей сказки	Продолжать учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки. Вспомнить и воспроизвести знакомые потешки и сказки о домашних животных	

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
Ноябрь	Тема	А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше» (главы)	И. Суриков «Вот моя деревня...» (заучивание). Песни и потешки о природе	Русская народная сказка «Заяц-хвостун» (рассказывание)	Н. Носов «Живая шляпа» (чтение)	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> обогащать словарь «вежливыми» словами; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес и любовь к музыке, сопровождающей чтение поэтических произведений. <i>Познавательное развитие:</i> расширять и уточнять представление о природе
	Цели	Учить: – понимать характеры сказочных героев; – подбирать образные определения к словам; – чувствовать юмористическое содержание произведения. Развивать чувство юмора	Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию. Закрепить знание потешек и народных песенок о природе	Помочь понять смысл и основное содержание сказки. Учить выделять художественные выразительные средства. Познакомить с иллюстрациями к сказке	Учить понимать юмор ситуации. Уточнить представление об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Побуждать придумывать продолжение и окончание рассказа	
	Тема	В. Катаев «Цветик-семицветик» (рассказывание)	С. Есенин «Черемуха» (заучивание). Составление рассказа по содержанию стихотворения	Ненецкая сказка «Кукушка», обр. К. Шаврова (рассказывание)	Новогодний калейдоскоп стихов	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
Декабрь	Цели	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Учить оценивать поступки героев	Помочь почувствовать красоту природы в стихотворении С. Есенина. Показать напевность языка стихотворения. Закрепить знание о различии стихотворного и прозаического жанров. Учить составлять короткие рассказы на основе стихотворения и опираясь на собственный опыт	Учить понимать и оценивать характер персонажей. Закреплять представление о жанровых особенностях сказки	Вспомнить стихотворения, посвященные Ново-му году, выразительно читать их	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> обогащать словарь «вежливыми» словами; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные рече-вые средства. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес и любовь к музыке, сопровождающей чтение поэтических произведений. <i>Познавательное развитие:</i> расширять и уточнять представление о природе
	Тема	С. Городецкий «Котенок» (чтение в лицах). Песенки и потешки о природе	М. Яснов «Мирная считалка» (заучивание). Повторение стихов о зиме	Русская народная сказка «Никита Кожемяка» (рассказывание)	Г. Снегирев «Пингвиний пляж» (чтение)	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, само-
	Цели	Способствовать пониманию	Помочь запомнить стихотворение.	Учить: – воспринимать	Учить: – воспринимать	

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
Январь		и правильному осмыслению содержания произведения. Закрепить знание потешек и народных песен о природе	Вспомнить знакомые стихи о зиме. Предложить выразительно прочитать их	образное содержание сказки; – выделять в тексте образные выражения	произведение; – сопереживать героям; – давать оценку их поступкам	стоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о домашних животных, их повадках; расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы
Февраль	Тема	А. Гайдар «Чук и Гек» (главы) (чтение)	А. Фет «Кот поет, глаза прищуря...» (чтение). Я. Аким «Моя родня»	Русская народная сказка «Сивка-Бурка» (рассказывание)	Л. Толстой «Косточка» (чтение)	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.
	Цели	Закрепить знание об особенностях прозаического произведения. Учить: – понимать мотивы поступков героев; – высказывать свое отношение к ним	Развивать понимание образной речи. Формировать представление о родственных отношениях. Воспитывать интерес к своей родословной. Учить придумывать рассказы по их содержанию	Учить: – воспринимать образное содержание сказки, характеры персонажей; – высказывать свое отношение к ней	Закреплять умение оценивать поступки героев, чувствовать и понимать их характер. Учить оценивать поступки героев	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о родственных отношениях

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	
Март	Тема	Б. Житков «Как я ловил человечков» (чтение)	И. Белоусов «Весенняя гостя» (заучивание). Повторение стихов о весне	Сказки народов Западной Африки «Чудесные истории про зайца по имени Лек» (рассказывание)	«Три золотых волоска Деда Всеведа» из сборника сказок К. Я. Эрбена (чтение)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Познавательное развитие:</i> расширять и обогащать знания о весенних изменениях в природе
	Цели	Помочь понять скрытые мотивы поведения героев. Побуждать рассказывать о своем отношении к героям	Развивать понимание образной речи. Закреплять умение выразительного чтения стихотворений	Продолжить учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки. Побуждать пересказывать отдельные эпизоды сказки	Учить: – видеть образное содержание сказки; – понимать характеры сказочных героев; – оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку	
Апрель	Тема	М. Москвина «Кроха» (чтение)	Г. Виеру «Мамин день» (заучивание). Пословицы о честности и правдивости	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» (рассказывание)	Устное народное творчество	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> обогащать словарь «вежливыми» словами; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
	Цели	Учить: – воспринимать произведения, сопереживать героям; – давать оценку их поступкам	Учить: – выразительно читать стихотворение; – понимать смысл пословиц. Закреплять знание о различии	Продолжить учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки	Обобщить представление о жанрах устного народного творчества. Вспомнить знакомые сказки, загадки, песенки,	

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
			стихотворного и прозаического произведений		пословицы, потешки	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес и любовь к музыке, сопровождающей чтение поэтических произведений. <i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о диких и домашних животных, их повадках
Май	Тема	К. Паустовский «Кот-ворюга» (чтение)	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила») (заучивание)	Сказка Р. Киплинга «Слоненок» (чтение)	Русская народная сказка «Хаврошечка» (рассказывание)	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> обогащать словарь «вежливыми» словами; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять попытки высказы-
	Цели	З а к р е п и т ь знания об особенностях прозаических произведений. О б о г а щ а т ь речь фразеологическими оборотами	У ч и т ь запоминать стихотворение. П о б у ж д а т ь читать, передавая интонации удивления, восхищения. П о з н а к о м и т ь с выразительными средствами –	У ч и т ь : – осмысливать содержание сказки; – оценивать поступки литературных героев. Р а з в и в а т ь умения с помощью мимики, жестов и	П р о д о л ж а т ь у ч и т ь п о н и м а т ь : – использованные в сказке средства выразительности; – переносное значение фразеологических оборотов	

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6
		иллюстрацией В. Конашевича	интонации создавать выразительные образы		<p>вать свою точку зрения.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать интерес и любовь к музыке, сопровождающей чтение поэтических произведений.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о диких и домашних животных, их повадках</p>

Модуль «Познавательное развитие» ФЭМП

Время проведения	Виды деятельности	Темы и цели занятий				Реализуемые образовательные области
		1-й недели	2-й недели	3-й недели	4-й недели	
1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь	Формирование элементарных математических представлений	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<p><i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к</p>
		<p>Выявить умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – считать (отсчитывать из большего количества) предметы в пределах 5; – сравнивать группы и числа на основе составленных пар; – уравнивать группы, убирая из большей или 	<p>Познакомить с понятием «множество».</p> <p>Учить составлять множество из разных по качеству элементов.</p> <p>Выяснить, имеют ли дети представление о частях суток, их последовательность; устанавливать отношение между целым множеством</p>	<p>Продолжить работу по ознакомлению с количественным составом чисел из единиц (в пределах 5).</p> <p>Формировать представление о том, что число не зависит от формы расположения предметов.</p> <p>Учить анализировать</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать знание о предметах; – дифференцировать их и объединять в группы по общему признаку. <p>Развивать умение видеть общее количество и называть его, фиксировать единицы чисел, объединять их, называя</p>	

		<p>добавляя к меньшей один предмет. Закреплять знание геометрических фигур. Учить:</p>	<p>и его частью. Продолжить формировать представление о величине (длине, ширине,</p>	<p>форму реальных предметов, находить предметы одинаковой и разной формы, называть их</p>	<p>общим числом</p>	<p>окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощ-</p>
--	--	--	--	---	---------------------	---

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь		– ориентироваться на плоскости и обозначать в речи основные пространственные направления	высоте) предметов. Формировать пространственно-временные представления: <i>сначала, потом, до, после</i>			рять попытки высказывать свою точку зрения. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место; закреплять умение соблюдать правила безопасности при работе с различными инструментами (клей, ножницы, сыпучие предметы и т. д.)
	Тема	Домик с окошком (конструирование)	Экспериментирование с песком и глиной (песок, глина – наши помощники)	Экспериментирование с песком и глиной (песчаный конус)	Многоэтажный дом (конструирование)	
	Конструктивно-модельная деятельность	Уточнять представления: – о строительных деталях, деталях конструкторов; – способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании.	Закрепить свойства песка и глины. Уточнять представления: – о свойствах песка и глины; – различиях между песком и глиной; – правилах безопасности при работе с песком и глиной; – работе песочных часов. Развивать: – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, нахо-	Помочь определить, может ли песок двигаться. Уточнять представления: – о свойствах песка и глины; – различиях между сухим и мокрым песком; – правилах безопасности при работе с песком; – работе песочных часов. Развивать: – умение рассуждать,	Уточнять представления: – о строительных деталях, деталях конструкторов; – способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). Упражнять в плоскостном моделировании, совместном конструировании.	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь		<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. <p>Познакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас»; – идеей относительности пространственных направлений. <p>Формировать навыки пространственной ориентации</p>	<p>делать собственные решения.</p> <p>Познакомить с возможностью изготовления из вязкой глины игрушек</p>	<p>делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.</p> <p>Познакомить с устройством песочных часов</p>	<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. <p>Познакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас»; – идеей относительности пространственных направлений. <p>Формировать навыки пространственной ориентации</p>	
Октябрь	Формирование элементарных математических	<p>Занятие 1</p> <p>Учить считать до 6 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предме-</p>	<p>Занятие 2</p> <p>Учить считать до 7 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, вы-</p>	<p>Занятие 3</p> <p>Учить считать до 8 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, вы-</p>	<p>Занятие 4</p> <p>Учить считать до 9 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов,</p>	<p><i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Ок-тябрь	представлений	тов, выраженных числами 5 и 5, 5 и 6, 6 и 6. Уточнить представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 6	раженных числами 6 и 6, 6 и 7, 7 и 7. Уточнить представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 7. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 7	раженных числами 7 и 7, 7 и 8, 8 и 8. Уточнить представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 8. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 8	выраженных числами 8 и 8, 8 и 9, 9 и 9. Уточнить представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 9. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 9	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать желание помогать друг другу; выработать привычку убирать свое рабочее место; закреплять умение соблюдать правила безопасности при работе с различными инструментами (клей, ножницы, сыпучие предметы и т. д.)
	Тема	Машины (конструирование)	Экспериментирование с водой (у воды нет запаха)	Экспериментирование с водой (с водой и без воды)	Экспериментирование с водой (с водой и без воды)	
	Конструктивно-модельная деятельность	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении.	Закрепить свойства воды. Уточнить представления: – о свойствах воды; – о том, что чистая	Помочь выделить факторы внешней среды, необходимые для роста развития растений (вода, свет, тепло).	Помочь выделить факторы внешней среды, необходимые для роста развития растений (вода, свет, тепло).	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Ок-тябрь		У п р а ж н я т ь в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и в использовании их в конструировании	вода не имеет запаха; – правилах безопасности при проведении эксперимента с водой. Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. П о з н а к о м и т ь с тем, что водопроводную воду очищают специальными веществами, чтобы она была безопасной для здоровья человека	У т о ч н я т ь представления: – о свойствах воды; – о том, что растения не могут жить без воды; – о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента с водой. Р а з в и в а т ь : – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. П о з н а к о м и т ь с тем, что результаты наблюдений необходимо зарисовывать и записывать	У т о ч н я т ь представления: – о свойствах воды; – о том, что растения не могут жить без воды; – о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента с водой. Р а з в и в а т ь : – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. П о з н а к о м и т ь с тем, что результаты наблюдений необходимо зарисовывать и записывать	
Но-ябрь	Формирование математических представлений	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.
		У ч и т ь считать до 10 на основе сравнения равных и неравных по числен-	Ф о р м и р о в а т ь умения и навыки отсчитывания предметов в пределах 10	З а к р е п л я т ь : – представления о том, что группы предметов могут	Ф о р м и р о в а т ь представление о том, что некоторые предметы можно раз-	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Ноябрь		ности групп предметов, выраженных числами 9 и 9, 9 и 10, 10 и 10. Уточнить представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 10. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 10	по образцу и заданному числу. Упражнять в счете по осязанию, на слух. Учитывать отвечать на вопрос «Сколько?»	быть равными и тогда, когда один занимает больше места, а другой меньше; – умение отвечать на вопросы: «Сколько было?», «Сколько добавили?», «Сколько убрали?», «Сколько стало (осталось)?»	делить на несколько равных частей: на две, на четыре	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; формировать бережное отношение к материалам и инструментам, умение доводить начатое дело до
	Тема	Самолеты, вертолеты, космические станции ракеты (конструирование)	Экспериментирование с воздухом (этот удивительный воздух)	Экспериментирование с воздухом (вдох – выдох)	Экспериментирование с воздухом (вдох – выдох)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; формировать бережное отношение к материалам и инструментам, умение доводить начатое дело до
	Конструктивно-	Расширять представления о различ-	Дать представление об источниках загряз-	Расширять представление о воздухе,	Расширять представление о воздухе,	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Но- ябрь	модельная деятельно- сть	ных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно- исследовательский, грузовой и пр.). Формировать обобщенные представления о данных видах техники; критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки. Развивать конструкторские навыки; пространственное мышление, умение делать умозаключения. Упражнять в создании схем будущих построек	нения воздуха. Уточнить представления: – о том, что воздух может быть чистым и грязным; – о том, как соблюдать правила без- опасности при проведении эксперимента. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух. Формировать желание заботиться о чистом воздухе	способах его обнару- жения, об объеме воздуха в зависимости от температуры, от времени, в течение которого человек может находиться без воздуха. Уточнить представления: – о том, что ни одно живое существо не может обходиться без воздуха; – о том, что в воде тоже есть воздух, которым дышат рыбы. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух. Формировать желание заботиться о чистом воздухе	способах его обнару- жения, об объеме воздуха в зависимости от температуры, от времени, в течение которого человек может находиться без воздуха. Уточнить представления: – о том, что ни одно живое существо не может обходиться без воздуха; – о том, что в воде тоже есть воздух, которым дышат рыбы. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух.	конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место; закреплять умение соблюдать правила безопасности при проведении экспериментов

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Но-ябрь					Формировать желание заботиться о чистом воздухе	
Декабрь	Формирование математических представлений	<p>Занятие 1</p> <p>Познакомить с порядковым счетом до 6. Учить определять порядковое место того или иного предмета. Упражнять в делении цветной полоски бумаги на две равные части</p>	<p>Занятие 2</p> <p>Познакомить с порядковым счетом до 7. Учить: – определять порядковое место того или иного предмета; – делить круг и квадрат путем сгибания на четыре равные части, сравнивать их</p>	<p>Занятие 3</p> <p>Познакомить с порядковым счетом до 8. Учить: – анализировать, на сколько равных частей разделили предмет; – определять порядковое место того или иного предмета. Формировать умение: – проверить равенство путем совмещения, наложения; – восстановить целое путем присоединения одной части к другой</p>	<p>Занятие 4</p> <p>Познакомить с порядковым счетом до 9. Учить: – отвечать на вопрос «Какой по счету?»; – определять порядковое место того или иного предмета. Закреплять: – умение сравнивать целое с частью; – понятие о том, что часть меньше целого, а целое больше каждой своей части</p>	<p><i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее мест; закреплять умение соблюдать правила безопасности при</p>
	Тема	Роботы (конструирование)	Наблюдения за жизнью растений (Нужен ли корешкам воздух?)	Наблюдения за жизнью растений (Земля – наша кормилица)	Наблюдения за жизнью растений (Земля – наша кормилица)	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Декабрь	Конструктивно-модельная деятельность	Упражнять в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов. Развивать: – воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; – умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность. Формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве	Помочь выявить причину потребности растения в рыхлении. Уточнить представления: – о том, что растение дышит всеми частями; – что в рыхлой почве растение лучше растет. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух	Познакомить с составом почвы. Уточнить представления: – о том, что почва – это верхний слой земли; – что почва состоит из воздуха, песка, глины, камней, перегноя; – о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух	Закрепить изученное о составе почвы, показать взаимосвязь живого на Земле. Уточнить представления: – о том, что корни растения дышат воздухом, который содержится в почве, всасывают из нее воду и перегной; – что плодородный слой почвы кормит и человека, и животных. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух	проведении наблюдений

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Январь	Формирование математических представлений	<p>Занятие 1</p> <p>Познакомить с порядковым счетом до 10. Закреплять умение отвечать на вопрос: «Какой по счету?».</p> <p>Развивать умение пользоваться порядковыми числительными</p>	<p>Занятие 2</p> <p>Учить порядковому счету в пределах 10. Развивать понимание значения порядковых числительных и вопросов: «Сколько всего?», «Какой?», «Который по счету?».</p> <p>Упражнять в назывании дней недели и определении их порядка</p>	<p>Занятие 3</p> <p>Закреплять: – понятие о том, что для определения порядкового места предмета среди других в ряду направления счета (справа налево, слева направо) имеет существенное значение; – понятие того, что количество предметов не всегда совпадает с порядковым номером; – понимать и различать вопросы: «Какой?», «Который?».</p> <p>Упражнять в сравнении предметов по величине и цвету</p>	<p>Занятие 4</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по величине (длине, ширине, высоте), раскладывать предметы (до 10) в порядке убывания или возрастания их размеров.</p> <p>Учить: – сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 с опорой на сравнение конкретных групп предметов; – определять на глаз величины предметов в сравнении с заданным образцом</p>	<p><i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; формировать бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место; закреплять умение соблюдать правила безопасности при проведении наблюдений.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> развивать умение</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Ян-варь	Тема	Микрорайон города (конструирование)	Наблюдения за жизнью растений (Что выделяют растения)	Конструирование городка для кукол	Наблюдения за жизнью растений (почему цветы осенью вянут)	поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения
	Конструктивно-модельная деятельность	Упражнять в рисовании планов. Учит воплощать задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение: – на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; – рассуждать, доказывать свое мнение	Помочь установить, что растения выделяют кислород; понять необходимость дыхания для растений. Уточнить представления: – о том, что растения нужны животным и человеку для дыхания; – что в рыхлой почве растение лучше растет. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух	Уточнить представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, совместном конструировании. Развивать: – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентации	Помочь установить зависимость роста растений от температуры и поступающей влаги. Уточнить представления: – о том, что растения нельзя поливать слишком холодной водой; – что цветы осенью вянут от охлаждения температур. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Февраль	Формирование математических представлений	<p>Занятие 1</p> <p>Упражнять в умении выявлять нарушение в закономерности расположения предметов («Разложи по порядку», «Построй по росту», «Найди место предмета» и т. д.). Закреплять умение сравнивать величину предмета на глаз и учить обосновывать свой ответ</p>	<p>Занятие 2</p> <p>Познакомить с элементарным способом измерения – опосредованным сравнением величины двух предметов с помощью третьего, равного одному из них. Ввести понятие «мерка». Учить измерять меркой стороны квадрата и сравнивать их</p>	<p>Занятие 3</p> <p>Учить: – измерять с помощью мерки стороны прямоугольника; – сравнивать длины сторон; – делать выводы: если мерки не равны, то и стороны не равны</p>	<p>Занятие 4</p> <p>Закреплять: – умение сравнивать предметы по величине (задание практического характера); – способы получения равенства из неравенства и неравенства из равенства путем добавления или удаления одного предмета из группы</p>	<p><i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место; закреплять умение соблюдать правила безопасности при проведении наблюдений</p>
	Тема	Мост для пешеходов (конструирование)	Человек. Проверим слух	Мосты (конструирование)	Наши помощники – глаза	
	Конструктивно-модельная деятельность	<p>Расширять представления о мостах (их назначение, строение). Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать:</p>	<p>Показать, как человек слышит звук. Уточнить представления: – о том, что помогает слышать звуки; – что ушная раковина улавливает колебания. Развивать умение</p>	<p>Расширять представления о мостах (их назначение, строение). Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать:</p>	<p>Расширять представления о строении глаза, функцией его частей. Уточнить представления: – о том, что глаза нельзя тереть пальцами; – о строении глаза</p>	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Февраль		<ul style="list-style-type: none"> – конструкторские навыки; – способность к экспериментированию; – умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – внимание, сообразительность; – умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. <p>Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении</p>	<p>рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – конструкторские навыки; – способность к экспериментированию; – умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – внимание, сообразительность; – умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность 	<p>(ресницы, веки, глазное яблоко);</p> <ul style="list-style-type: none"> – о том, что все части глаз выполняют необходимую для жизнедеятельности функцию. <p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения</p>	
Март	Формирование математических	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	Физическое развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки.
		Вспомнить, какие геометрические	Закреплять умение находить	Познакомить с новой геометрической	Закреплять умение:	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Март	представлений	кие фигуры известны (треугольник, квадрат). Закреплять умение раскладывать в порядке убывания величины, сравнивать их по углам. Познакомить с новой геометрической фигурой – четырехугольником-	четыреугольник. Учить: – сравнивать квадрат и прямоугольник; – уточнять, чем они отличаются и чем похожи. Формировать умение делать обобщения. Развивать представления о том, что квадрат и прямоугольник являются четырехугольниками	кой фигурой – овалом. Учить: – сравнивать его с известными фигурами: кругом, прямоугольником; – развивать геометрическую зоркость: распознавать геометрические фигуры: шар, куб, цилиндр, круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник – в пределах окружающего мира	– классифицировать предметы в зависимости от формы; – называть фигуры. Учить: – выкладывать из геометрических фигур различные узоры и предметы; – развивать геометрическую зоркость: распознавать геометрические фигуры: шар, куб, цилиндр, круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник – в пределах окружающего мира	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место; закреплять умение соблюдать правила безопасности при проведении наблюдений
	Тема	Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки (конструирование)	Как устроена дыхательная система	Башня и дом (конструирование)	Зачем человеку глаза	
	Конструктивно-модельная деятельность	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов.	Обобщить и конкретизировать знания детей о строении и значении дыхательной системы.	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов.	Помочь определить, зачем человеку нужны глаза. Уточнить представления:	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Март		<p>У п р а ж н я т ь в плоскостном моделировании, в совместном конструировании.</p> <p>Р а з в и в а т ь : – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.</p> <p>Ф о р м и р о в а т ь навыки пространственной ориентации</p>	<p>У т о ч н и т ь представления о том, из каких органов состоит дыхательная система человека.</p> <p>Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать выводы, находить собственные решения</p>	<p>У п р а ж н я т ь в плоскостном моделировании, в совместном конструировании.</p> <p>Р а з в и в а т ь : – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.</p> <p>Ф о р м и р о в а т ь навыки пространственной ориентации</p>	<p>– о том, что человек должен беречь свое зрение;</p> <p>– что все части глаз выполняют необходимую для жизнедеятельности функцию.</p> <p>Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения</p>	
Ап-рель	Формирование математических представлений	<p>Занятие 1</p> <p>Продолжать учить ориентироваться в помещении детского сада.</p> <p>У ч и т ь : – понимать предложения: «Предмет справа (слева, ря-</p>	<p>Занятие 2</p> <p>У ч и т ь : – ориентироваться на ограниченной поверхности (листе бумаги); – употреблять слова, обозначающие расположение на плоскос-</p>	<p>Занятие 3</p> <p>У п р а ж н я т ь в умении ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Р а з в и в а т ь умение создавать повторяющиеся последовательности, различные ритмические узоры</p>	<p>Занятие 4</p> <p>З а к р е п л я т ь : – понятие частей суток: утро, день, вечер, ночь; – представление о частях суток при рассмотрении фотографий, картин</p>	<p><i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, по-</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
		дом, между, за кем, перед кем)»; – определять свое положение в пространстве, умение двигаться в заданном направлении	ти: слева от, справа от, выше – ниже, ближе – дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом		в процессе наблюдения за сменой их в природе. Познакомить с понятием «сутки»	ощерять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место; закреплять умение соблюдать правила безопасности при проведении экспериментов
Ап-рель	Тема	Суда (конструирование)	Что я вижу одним глазом?	Водный транспорт (конструирование)	Взаимосвязь органов вкуса и запаха	
	Конструктивно-модельная деятельность	Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять: – в построении схематических изображений судов и конструировании по ним; – построении элементарных чертежей судов в трех проекциях; – умении рассуждать и устанавливать	Помочь определить качество зрения при использовании обоих глаз. Уточнить представления: – о том, что познавать окружающий мир можно не только с помощью зрения, но и других органов чувств. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять: – в построении схематических изображений судов и конструировании по ним; – построении элементарных чертежей судов в трех проекциях; – умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические	Показать взаимосвязь органов вкуса и запаха. Уточнить представления о том, что при нарушении обоняния меняется вкус продукта. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
		вать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения. Развивать внимание, память		отношения, аргументировать решения. Развивать внимание, память		
Май	Формирование математических знаний	Занятие 1 Формировать представление о выходных и рабочих днях, умение использовать слова при воспроизведении последовательности каких-либо событий. Учить понимать закономерность в их чередовании. Знакомить с понятиями: <i>сначала, потом, раньше</i>	Занятие 2 Закреплять знание порядковых числительных в названии каждого дня недели. Формировать осознание связи в названии каждого дня недели с его порядковым номером	Занятие 3 Формировать представление о выходных и рабочих днях. Учить понимать закономерность в их чередовании. Знакомить с понятиями: <i>сначала, потом, раньше</i> . Формировать умение использовать слова при рассказывании последовательности каких-либо событий	Занятие 4 Закреплять знание порядковых числительных в названии каждого дня недели. Формировать осознание связи в названии каждого дня недели с его порядковым номером	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее мес-
	Тема	Архитектура и дизайн (конструирование)	Экспериментирование с предметами (как действуют магниты на предметы)	Экспериментирование с предметами (как действуют магниты на предметы)	Экспериментирование с предметами (мир бумаги)	

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6	7
Май	Конструктивно-модельная деятельность	Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию, изобретательность. Упражнять: – в моделировании и конструировании; – построении схем. Учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и применять их. Развивать образное пространственное мышление	Расширить логический и естественнонаучный опыт, связанный с выявлением таких свойств материалов, как липкость, способность приклеиваться, свойство магнитов притягивать железо. Уточнить представления о том, что липкие предметы приклеиваются ко всему, а металлические только к магниту. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	Расширить логический и естественнонаучный опыт, связанный с выявлением таких свойств материалов, как липкость, способность приклеиваться, свойство магнитов притягивать железо. Уточнить представления о том, что липкие предметы приклеиваются ко всему, а металлические только к магниту. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	Познакомить с различными видами бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная); формировать умение сравнивать качественные характеристики и свойства бумаги. Уточнить представления о том, что чем тоньше бумага, тем легче ее смять, разорвать, разрезать, намочить. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	то; закреплять умение соблюдать правила безопасности при проведении экспериментов

«Ознакомление с миром природы»

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели	Реализуемые образовательные области
1	2		3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Золотая осень	Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты	Что летом родится, зимой пригодится	Гуляй, да приглядывайся	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями

Цели	<p>Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Обобщить и систематизировать представление о характерных признаках осени. Приучать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – следить за погодой; – связывать наблюдения с личным опытом; – вести дневник 	<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; – названия различных овощей и фруктов; – знание о характерных свойствах овощей и фруктов, семенах растений. <p>Дать представление о том, как растение приспособляется к размножению.</p>	<p>Обратить внимание на осенние изменения в природе в процессе трудовой деятельности на участке. Рассказать о пользе овощей и фруктов для человека. Познакомить с заготовкой овощей и фруктов – консервированием, солением, приготовлением варенья,</p>	<p>Познакомить с народным календарем. Приобщать к русской народной культуре. Активизировать «осенний» словарь: листопад, заморозки, урожай, ненастье, непогода. Обогащать словарь старинными названиями осенних месяцев</p>	<p>проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу.</p>
------	--	--	---	---	--

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
		наблюдений. Воспитывать любовь к родной природе	Учить рассматривать семена цветковых растений, деревьев и кустарников	компотов и соков. Воспитывать: – бережное и любовное отношение к природе, которая щедро одаривает человека своими богатствами; – уважение к труду людей, работающих на земле		<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения
Ок-тябрь	Тема	Как выращивают хлеб?	Деревья и кустарники нашего двора	Царство растений – грибы	Домашние животные	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; расширять представление детей о многообразии окружающего мира; воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу.
	Цели	Закреплять: – знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле; – названия профессий людей, выращивающих хлеб. Рассказать, как на столах появляется хлеб, какой путь он проходит, прежде чем мы его съедаем.	Закреплять: – знания о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте и пользе; – представление о сезонных изменениях в природе, их влиянии на жизнь растений. Воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений.	Дать представление о съедобных и несъедобных грибах. Познакомить с правилами сбора грибов. Подвести к пониманию, что грибы нужно собирать только со взрослыми людьми, знающими, съедобные они или нет.	Познакомить с домашними животными: коровой и козой. Закреплять: – названия домашних животных и их детенышей; – знание о назначении домашних животных и их пользе для человека. Объяснить происхождение	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	
		<p>Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб</p>	<p>Учить беречь природу. Организовать наблюдение за посадкой и обрезкой деревьев и кустарников. Приучать: – следить за погодой; – связывать наблюдения с личным опытом; – вести дневник наблюдений</p>	<p>Рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов: опасны для человека, но полезны для некоторых животных; служат домом для определенных насекомых. Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи в природе</p>	<p>слова «домашние». Формировать знание о взаимосвязи всего живого в природе. Воспитывать любознательность</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира; закреплять знания об объектах природы, замечать их изменения</p>
Ноябрь	Тема	Занятие-игра «Для чего зайцам нужны волки?»	Домашние животные: лошадь, коза	Куда улетают птицы? Экскурсия в парк	Как звери готовятся к зиме?	<p><i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; воспитывать самостоятельность,</p>
	Цели	<p>Закрепить и пополнить знания о диких животных той полосы, где живут дети. Учить находить необходимые знания в книгах. Развивать и поощрять познава-</p>	<p>Учить ухаживать за животными в уголке природы. Знакомить с новыми домашними животными: лошадью и козой. Закреплять понимание того, что на людях лежит</p>	<p>Учить наблюдать за сезонными изменениями в природе. Обратить внимание на количество птиц, насекомых. Подвести к пониманию того: – что часть птиц улетает в теплые края;</p>	<p>Продолжать знакомить с особенностями диких животных (волк, медведь, лиса, заяц): – где живут; – чем питаются; – как готовятся к зиме. Дать элементар-</p>	

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
		тельную активность, интерес к познанию нового. Объяснить, что в природе все взаимосвязано, в ней нет «вредных» или «лишних» животных, птиц, насекомых	ответственность за содержание животных в уголке природы, в своем личном хозяйстве	– что можно облегчить проживание птиц в зимний период и как именно. Приучать: – связывать наблюдения с личным опытом; – вести дневник наблюдений	ные представления о взаимосвязи животных со средой обитания	желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения
Декабрь	Тема	Проказы матушки-зимы	Животный мир нашего края	Вода в жизни человека	У меня живет щенок	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять попытки высказывать свою точку зрения.
	Цели	Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Расширять словарный запас (вьюга, метель, сугроб). Продолжать приобщать к народной культуре. Знакомить с народными приметами зимы.	Продолжать знакомить с дикими животными родного края, их повадками и условиями жизни. Рассказать об охране природы, помощи человека диким животным. Приучать: – связывать наблюдения с личным опытом; – вести дневник	Формировать: – знание о роли воды в жизни человека; – о необходимости воды для обеспечения здоровья человека. Воспитывать бережное отношение к воде	Учить: – наблюдать за животными: знать особенности поведения той или иной породы собак; – находить общие и отличительные признаки между волком и собакой. Формировать ответственность за содержание животных в неволе.	

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
		Обратит внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня. Воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение к деревьям во время заморозков	наблюдений		Знакомить с правилами поведения с незнакомыми животными	Художественно-эстетическое развитие: развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира; закреплять знания об объектах природы, замечать их изменения
Январь	Тема	Что мы знаем о рыбах?	Животный мир полярных районов Земли	Экскурсия в парк	Кто живет на подоконнике?	Физическое развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. Социально-коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; воспитывать самостоятельность,
	Цели	Расширять представления: – о рыбах; – о том, как зимуют рыбы. Учить: – ухаживать за рыбками, которые живут в уголке природы; – наблюдать за ними;	Расширять представления о диких животных. Познакомить: – с животными Крайнего Севера: белым медведем, тюленем, моржом; – с культурным наследием народа, проживающего на данной территории.	Побуждать наблюдать за изменениями, происходящими в природе. Учить отличать деревья по расположению ветвей и семенам, которые остались на деревьях. Продолжать учить замечать красоту зимнего пейзажа.	Приучать: – следить за погодой; – связывать наблюдения с личным опытом; – вести дневник наблюдений. Продолжать знакомить комнатными растениями. Учить:	

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
		– рассматривать их строение	Уч ить: – составлять описательный рассказ о животном; – сравнивать, замечать особенности в строении и поведении животных. Развивать любознательность	Закреплять знания о январе в пословицах, поговорках, праздниках этого месяца. Формировать умение правильно вести себя на природе, заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих. Воспитывать бережное отношение к природе	– описывать комнатные растения: – выделять характерные признаки; – сравнивать между собой; – ухаживать за растениями. Познакомить со способами вегетативного размножения растений. Расширять представления о пользе комнатных растений для здоровья человека	желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения
Февраль	Тема	О характерных особенностях января и февраля	Наши друзья – пернатые	Куда исчез снеговик?	Знакомьтесь: еж	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выразить свое
	Цели	Учить наблюдать за природой по народным приметам. Уточнить и закрепить знания о феврале и зиме	Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих и пере-	Развивать наблюдательность, умение замечать изменения в природе. Формировать	Расширять представления о еже. Учить составлять описательный рассказ о животном.	

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
		в целом как о сезоне, неблагоприятном для растительного и животного мира. Приучать: – следить за погодой; – связывать наблюдения с личным опытом; – вести дневник наблюдений	летних птицах. Учить: – различать зиму-ющих птиц по голосам и внешнему виду; – наблюдать за птицами по следам. Подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая скворечники и кормушки	практические умения и навыки создания снежных построек. Закреплять знание о том, что постройки исчезнут, если пригреет солнце. Уточнить представления о том, как человек приспособливается к зиме	Дать представление об экологической цепочке. Подвести к пониманию того, что ежа не нужно брать в дом, ему лучше в лесу	отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира; закреплять знания об объектах природы, замечать их изменения
Март	Тема	Признаки начала весны	Знакомьтесь: лягушка	Ягода-малина	Домашние птицы	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
	Цели	Учить: – называть характерные признаки весны; – устанавливать связь между изменениями температуры воздуха и состояния воды;	Пополнять знания о земноводных. Дать представления о среде обитания лягушки. Учить составлять рассказ с помощью вопросов	Уточнить названия лесных и садовых ягод, отличительные признаки и качества садовых ягод. Учить анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых	Уточнить названия и внешние признаки домашних птиц, названия их детенышей. Учить находить общие признаки и отличия от диких птиц	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	
	<p>– замечать красоту пробуждающейся природы. Продолжать учить:</p> <p>– устанавливать простейшие причинно-следственные связи; – делать анализ погоды с последующими отметками в календаре природы</p>		закономерностях и взаимосвязях в природе		<p><i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение со-зерцать красоту окружающего мира; закреплять знания об объектах природы, замечать их изменения</p>	
Ап- рель	Тема	Эти удивительные насекомые	Покорение космоса	День Земли	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	<p><i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; воспитывать самостоятельность,</p>
	Цели	<p>Формировать элементарные представления о насекомых. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Дать:</p> <p>– сведения о необ-</p>	<p>Дать представление:</p> <p>– о космосе, космическом пространстве; – о ближайшей звезде – Солнце; – о планетах Солнечной системы; – о спутнике Земли – Луне.</p>	<p>Познакомить с праздником – День Земли, который отмечается 22 апреля. Учить:</p> <p>– понимать и любить природу; – устанавливать зависимость между</p>	<p>Продолжать уточнять знания о свойствах воды и воздуха, их функциональном значении для животных и человека. Учить:</p> <p>– взаимодействовать с природой;</p>	

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
		ходимости борьбы с мухами в помещении; – представления об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания	Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать	состоянием природы, растительным миром и бытом людей. Формировать представление о том, что человек – часть природы. Учить различать почву (песчаная, чернозем, лесная). Расширять представления о многообразии неживой природы	– следить за погодой; – связывать наблюдения с личным опытом; – вести дневник наблюдений	желание участвовать в совместной трудовой деятельности. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения
Май	Тема	Цветущая весна	Цветущий луг	Лес – это богатство	Лето красное пришло	<i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить
	Цели	Приучать: – следить за погодой; – связывать наблюдения с личным опытом; – вести дневник наблюдений. Продолжать	Закреплять знания о травах и цветах. Знакомить с Красной книгой растений. Воспитывать любовь к природе, заботливое и внимательное отношение	Знакомить с особенностями внешнего вида и названиями деревьев леса. Упражнять в различении деревьев по внешним признакам.	Систематизировать представления о временах года. Расширять представления о ягодах, которые растут в саду и лесу. Учить различать	

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6
	изучать сезонные изменения в природе, происходящие весной. Закреплять знания о плодовых деревьях сада. Воспитывать любовь к природе, наблюдательность, желание разобраться в явлениях природы, понять их суть		Знакомить с правилами поведения в лесу, личной безопасности	лесные и садовые ягоды	для этого различные речевые средства. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира; закреплять знания об объектах природы, замечать их изменения

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром

Месяц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области
1	2	3	4	5	6	
Сентябрь	Тема	Каждый труд в почёте	Мое имя	Урожай соберём	Хозяйство семьи	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> формировать умение последовательно и выразительно пересказывать короткий текст, составлять рассказ о событиях из личного опыта.
	Цели	Продолжать знакомить детей с профессиями людей, работающих в детском саду. Расширять представление о профессиях родителей, их трудовых обязанностях.	Познакомить со значением имен детей, родителей. Объяснить понятия: имя, отчество, фамилия. Закрепить умение: – выразительно декламировать стихи; – понимать и объяснять	Познакомить детей с с/х орудиями для осенних полевых работ и сбора урожая. Расширить представление о труде людей осенью. Воспитывать желание оказывать посильную помощь в труде	Познакомить с понятием «хозяйство семьи» – домашнее хозяйство – это маленькая страна, в которой необходимо все вести вместе. Воспитывать: – уважение к труду и занятиям других членов семьи;	

		Совершенство умение составлять короткие рассказы о профессиях	смысл русских пословиц о семье		– стремление радовать старших своими хорошими поступками. Продолжать воспитывать желание выполнять постоянные обязанности по дому	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира
--	--	---	--------------------------------	--	--	--

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
Ок-тябрь	Тема	Моя родословная	Дом, в котором я живу	День народного единства	Кто нам хлеб растит	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; формировать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать первичное представление о труде взрослых.
	Цели	Расширить представление о семье (у семьи есть своя история). Закрепить знание имен и отчества родителей. Учить называть имена и отчества дедушек и бабушек. Воспитывать интерес к своей родословной. Формировать представление о семейных традициях, родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат,	Расширить представление о предметах, облегчающих жизнь человека в быту. Познакомить с предметами: кофемолка, мясорубка	Расширять представления о родной стране, государственных праздниках. Знакомиться с историей России, гимном, гербом, флагом. Развивать интерес к истории своей страны	Расширить представление о профессиях. Познакомить с профессией земледельца. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения; формировать умение последовательно и выразительно пересказывать короткий текст, составлять рассказ о событиях из личного опыта. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать

		двоюродная сестра)				красоту окружающего мира
Ноябрь	Тема	История моего города (села)	В гостях у бабушки Федоры	На чем люди ездят	Все работы хороши	<i>Социально-коммуникативное развитие: развивать</i>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	
	Цели	<p>Расширить представление о понятии «город».</p> <p>Уточнить знание достопримечательностей родного города.</p> <p>Закрепить знания об улице, на которой живешь.</p> <p>Учить правильно и точно называть свой домашний адрес</p>	<p>Закрепить знания о мебели и посуде, обобщающие понятия.</p> <p>Уточнить дифференцировку посуды (чайная, столовая, кухонная) и мебели (для спальни, гостиной, кухни).</p> <p>Учить сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному назначению</p>	<p>Закрепить знания о понятии «транспорт».</p> <p>Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный.</p> <p>Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте.</p> <p>Учить безопасному поведению на улицах</p>	<p>Расширить представления о профессиях.</p> <p>Познакомить с профессией работников транспорта.</p> <p>Воспитывать уважение к труду взрослых</p>	<p>Стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать первичное представление о труде взрослых.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира</p>
Декабрь	Тема	Страна моя родная	Фарфоровый секрет китайцев	Уют в нашем доме	Новый год у ворот	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; закреплять представление о соблюдении техники безопасности.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> формировать умение поддерживать</p>
	Цели	<p>Закрепить знания о названии страны, ее природе.</p> <p>Познакомить с географической картой.</p> <p>Воспитывать чувство гордости</p>	<p>Познакомить с историей создания стекла и фарфора.</p> <p>Учить называть свойства стекла (прозрачное, гладкое, холодное, хрупкое, звенящее, толстое,</p>	<p>Познакомить с предметами, создающими комфорт в доме: телевизор, холодильник.</p> <p>Учить соблюдать технику безопасности: не играть с</p>	<p>Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах.</p> <p>Рассказать о том, почему мы украшаем елку.</p>	

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
		за свою страну	тонкое, ребристое, хрустальное) и фарфора (белый, перламутровый, гладкий, звенящий)	огнем, не включать электрические приборы	Формировать представление о празднике, его значении для людей	беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира
Январь	Тема	Народные праздники на Руси. Рождество	Зимушка-зима	Мои друзья	Труд людей зимой	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; закреплять представление о соблюдении техники безопасности. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения
	Цели	Расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость	Продолжать знакомить с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимних развлечений и атрибутов к ним (сани, лыжи, коньки), их использовании	Расширить представление о полезных предметах. Учить: – классифицировать на разные группы; – соблюдать технику безопасности: не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы	Расширять и обогащать знания детей об особенностях деятельности людей в городе, на селе зимой. Познакомить с видами техники для уборки снега, льда	
Февраль	Тема	Путешествие в прошлое предмета	О дереве и деревянном	Наша армия сильна	Наши защитники	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	
	Цели	Р а с ш и р и т ь представления о предметах. П о з н а к о м и т ь с предметами, облегчающими жизнь человека: пылесосом, микроволновой печью, стиральной машиной. П о к а з а т ь , как с течением времени изменяется многообразный мир предметов	Р а с ш и р и т ь представление о материале. Р а з в и в а т ь умения определять свойства и качества материала, его особенности, взаимодействие с другими материалами	Р а с с к а з а т ь о трудной, почетной обязанности защищать Родину, охранять ее безопасность. Ф о р м и р о в а т ь в мальчиках стремление быть сильными, стать защитниками Родины	Р а с ш и р и т ь представление о Российской армии. З а к р е п и т ь знания о разных военных профессиях и родах войск. Р а с с к а з а т ь о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как люди чтят их память	выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; закреплять представление о соблюдении техники безопасности; формировать первичное представление о труде взрослых. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения
Март	Тема	О мамах родных и очень важных	О бабушке моей	Народные праздники на Руси. Масленица	Русские народные забавы	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; закреплять представление о соблюдении техники безопасности; формировать первичное представление о труде взрослых.
	Цели	З а к р е п и т ь знания о труде мамы дома и на работе. В о с п и т ы в а т ь чувство любви, уважения и заботы о женщинах.	Р а с ш и р и т ь представление о празднике 8 Марта, о роли бабушки в семье, ее заслугах	Р а с ш и р и т ь представление о русских народных праздниках, объяснять их происхождение и назначение. В о с п и т ы в а т ь интерес к истории	Р а с ш и р и т ь представление о народных игрушках (матрешки, бирюльки). П р о д о л ж а т ь знакомить с национальным декоратив-	

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
		Р а с ш и р я т ь представления о профессиях. У ч и т ь называть место работы родителей		России, национальную гордость	но-прикладным искусством. В о с п и т ы в а т ь гордость за свою Родину	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения
Ап- рель	Тема	Весеннее настроение	Труд людей весной	Шурупчик и его друзья	Государственные символы России	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; закреплять представление о соблюдении техники безопасности.
	Цели	Продолжать знакомить с характерными особенностями весны: стало тепло, люди сменили одежду. Показать взаимосвязь между температурой воздуха и одеждой людей. Выяснить назначение некоторых видов одежды	Р а с ш и р я т ь представление о труде людей весной в городе, селе. Продолжать знакомить с видами с/х техники и орудий, их назначением и использованием. Показать, с помощью каких с/х инструментов сажают семена	Р а с ш и р я т ь представления о свойстве и качестве материала, из которого сделан предмет. П о з н а к о м и т ь со свойствами металла. Р а з в и в а т ь умение самостоятельно определять материалы. А н а л и з и р о - в а т ь их свойства и качества, особенности его взаимодействия с другими материалами	Продолжать формировать представление о том, что Россия – огромная многонациональная страна. П о з н а к о м и т ь с флагом и гербом страны. В о с п и т ы в а т ь любовь к своей стране и гордость за нее	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира

Окончание табл.

1	2		3	4	5	6
Май	Тема	Этот День Победы	Государственные символы России	В гостях у парикмахера	О дружбе и друзьях	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира
	Цели	Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны	Познакомить с гимном России. Закрепить знания: – о Москве – столице нашей Родины; – о гербе и флаге	Расширять представления о профессиях. Познакомить с деловыми и личностными качествами парикмахера. Подвести к пониманию целостного облика человека. Развивать эмоциональное отношение к нему	Продолжать учить быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Закреплять правила доброжелательного отношения к другим детям. Уточнить и углубить знания о сверстниках и взаимоотношениях с ними	

Модуль «Социально-коммуникативное развитие» Самообслуживание и элементарный бытовой труд

№ п/п	Вид деятельности	Примерный план занятий	Реализуемые образовательные области
1	2	3	4
Сентябрь			
1	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	1. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать свои вещи в шкафчиках, следить за опрятностью одежды и прически. 2. Учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе, протирать пыль влажной тряпкой,	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу

		красиво расставлять игрушки в шкафах. 3. Собирать крупный мусор на участке, относить его в определенное место. 4. Сбор семян цветов, их сортировка, рассматривание отличительных особенностей (космея – бархотка, портулак – петунья), правильное хранение. 5. Работа в природном уголке – полив, рыхление, протирание крупнолистных растений	о работе строителей при рассматривании иллюстраций, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять).
Октябрь			
2	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	1. Учить детей ухаживать за обувью: сушить, мыть, протирать. 2. Учить детей мыть игрушки и протирать их насухо, производить несложный ремонт игрушек. 3. Продолжать красиво и правильно накрывать на стол. 4. Приучать детей самостоятельно ухаживать за птицами – мыть клетку, жердочки. 5. Ручной труд. Работа с бумагой: учить работать по готовой выкройке. 6. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин», «Строители»	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира
Ноябрь			
3	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	1. Учить самостоятельно устранять неполадки во внешнем виде. 2. Продолжать учить самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой, уголку природы, занятию. 3. Рассматривание и описание сюжетных картинок по теме «Труд детей». 4. Развивать умение различать трудовые действия: маляр разводит краски, красит, белит. Воспитывать уважение к	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. <i>Речевое развитие:</i> приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира

		людям труда. 5. Чтение художественной литературы. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», Б. Заходер «Строители». 6. Труд на участке. 7. Ручной труд. Изготовление игрушек из природного материала	
--	--	---	--

Продолжение табл.

1	2	3	4
Декабрь			
4	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<p>1. Приучать детей помогать друг другу одеваться (завязать шарф, застегнуть верхнюю пуговицу), выполнять поручения воспитателя.</p> <p>2. Учить детей расчищать от снега дорожки, строить из снега крепость, вал. Обратить внимание на необходимость работать слаженно и дружно – тогда и результат лучше.</p> <p>3. Рассмотрение иллюстраций по теме «Труд взрослых», описание картинок. Рассказ о профессии своих родителей.</p> <p>4. Знакомство с профессией почтальона. Экскурсия на почту.</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Почта».</p> <p>6. Ручной труд. Поделки из бросового материала (машина – из спичечных коробков, кукла – из ниток).</p> <p>7. Знакомство с профессией матроса, капитана (игра «Пароход»)</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира</p>
Январь			
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<p>1. Продолжать учить детей поддерживать чистоту своего тела и одежды.</p> <p>2. Привлечь детей к уборке снега на участке ясельной группы, объяснить, что старшие всегда заботятся о малышах.</p> <p>3. Учить детей правильно распределять объем работы: показать, что от усилий каждого зависит</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> расширять и уточнять представление об окружающем мире; закреплять умения наблюдать.</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4
		<p>результат всей работы.</p> <p>4. Рассматривание иллюстраций по теме «Труд взрослых», беседа.</p> <p>5. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья», «Магазин».</p> <p>6. Ручной труд. Аппликация из ткани</p>	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира</p>
Февраль			
6	<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>	<p>1. Учить детей самостоятельно наводить порядок в игровом уголке, мыть игрушки.</p> <p>2. Продолжать учить детей помогать чистить дорожки от снега в ясельной группе.</p> <p>3. Чтение художественной литературы. Н. Носов «Заплатка», С. Михалков «А что у вас?», Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться».</p> <p>4. Закрепить и углубить знания детей о работе шофера. Наблюдать за транспортом во время экскурсии к перекрестку.</p> <p>5. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Пароход». Учить детей самостоятельно распределять роли, договариваться, согласовывать свои действия.</p> <p>6. Ручной труд. Изготовление игрушек из бросового материала</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира</p>
Март			
7	<p>Самообслуживание и элементар-</p>	<p>1. Учить детей ухаживать за обувью (сушить, мыть).</p> <p>2. Учить замечать неполадки в своем внешнем</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаи-</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4
	ный бытовой труд	<p>виде и внешнем виде товарища и вежливо говорить ему об этом, помогать устранять их.</p> <p>3. Продолжать учить самостоятельно мыть игрушки, стирать кукольное белье, эту же работу выполнять в ясельной группе. Воспитывать чувство взаимопомощи.</p> <p>4. Заучивание пословиц и поговорок о труде.</p> <p>5. Высадка в банки с водой веток сирени, клена, тополя. Уход и наблюдение за ними.</p> <p>6. Закрепить знания детей о профессиях матроса, капитана (игра «Пароход»).</p> <p>7. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Строитель», «Почта».</p> <p>8. Высадка семян цветов для рассады</p>	<p>моотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p>
Апрель			
8	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<p>1. Совершенствовать навыки и умения дежурства, самостоятельно организовывать свою деятельность и выполнять все четко и быстро.</p> <p>2. Работа на участке по уборке мусора после зимы. Учить работать звеньями (правильно распределять обязанности и выполнять свой объем работы).</p> <p>3. Подготовка семян цветов к посеву. Посев семян в клумбы, цветники.</p> <p>4. Ознакомление с трудом колхозника. Рассмотрение иллюстраций, беседа по их содержанию.</p> <p>5. Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Вершки и корешки»; Л. Воронкова «Сад под облаками»</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус</p>

Продолжение табл.

М а й			
9	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<p>1. Закрепление навыков самообслуживания, дежурства.</p> <p>2. Высадка рассады цветов в цветники и клумбы. Уход за высаженными растениями, наблюдение за их ростом. Учить детей рыхлить клумбу, самостоятельно определять время полива. Закреплять умение различать высаженные цветы по листьям.</p> <p>3. Закрепление знаний детей о труде взрослых (колхозник, строитель, врач, воспитатель детского сада).</p> <p>4. Сюжетно-ролевые игры «Транспорт», «Больница», «Наша улица».</p> <p>5. Чтение художественной литературы: Э. Мошковская «В порту», С. Михалков «Моя улица», «Дядя Степа», «Почта»</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус</p>
И ю н ь			
10	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<p>1. Закрепление навыков самообслуживания, дежурства.</p> <p>2. Приучать детей распределять объем работы по звеньям, самостоятельно оценивать результаты своего труда.</p> <p>3. Работа в цветнике. Уход за деревьями и кустарниками. Приучать детей содержать в порядке веранду, песочницу (собрать рассыпавшийся песок, из построек вовремя удалять ветки, камешки).</p> <p>4. Вызывать желание помочь малышам убрать</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус</p>

Продолжение табл.

		на участке, в группе, выстирать кукольное белье. 5. Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме	
Июль			
11	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	1. Закрепление навыков самообслуживания, дежурства. 2. Приучать детей распределять объем работы по звеньям, самостоятельно оценивать результаты своего труда. 3. Работа в цветнике. Уход за деревьями и кустарниками. Приучать детей содержать в порядке веранду, песочницу (собрать рассыпавшийся песок, из построек вовремя удалять ветки, камешки). 4. Вызывать желание помочь малышам убрать на участке, в группе, выстирать кукольное белье. 5. Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. <i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус
Август			
12	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	1. Закрепление навыков самообслуживания, дежурства. 2. Приучать детей распределять объем работы по звеньям, самостоятельно оценивать результаты своего труда. 3. Работа в цветнике. Уход за деревьями и кустарниками. Приучать детей содержать в порядке веранду,	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. <i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений.

Окончание табл.

1	2	3	4
		песочницу (собрать рассыпавшийся песок, из построек вовремя удалять ветки, камешки). 4. Вызывать желание помочь малышам убрать на участке, в группе, выстирать кукольное белье. 5. Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус

Формирование основ безопасности

Месяц	Неделя	Задачи по ПДД	Содержание занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей	Реализуемые образовательные области
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	I	Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке	Занятие 1. «Безопасная улица». Знакомить с правилами перехода улицы при двустороннем движении. Расширять представления об улицах города.	<i>Чтение</i> стихотворения А. Дорохова «Зеленый, желтый, красный». <i>Дидактическая игра</i> «Светофор»	<i>Познавательное развитие:</i> наблюдение за движением транспорта и работой водителя (педагог по краеведению). <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> «Разноцветный светофорчик» (методист ИЗО); игры «Угадай, как звучит транспорт» (музыкальный руководитель).
	II	Совершенствовать умения по использованию правил дорожного движения в различных практических ситуациях	Закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках, о назначении светофора	<i>Ситуация общения</i> «Какой бывает транспорт» (введение в проект). <i>Подвижная игра</i> «Найди свой цвет»	<i>Физическое развитие:</i> занятия на транспортной площадке (инструктор ФИЗО).
	III	Закреплять: – назначение дорожных знаков: пешеходного перехода, подземного перехода и «Осторожно: дети»; – назначение светофора на дороге и всех его цветов		<i>Ситуация общения</i> «Мы в автобусе». <i>Конструирование</i> «Сарайчики и гаражи для своей машины»	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> решение проблемных ситуаций «Как правильно себя вести на дороге» (педагог-психолог), приобщение к элементарным общепри-

		в отдельности			нятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать
--	--	---------------	--	--	---

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Сентябрь	IV	Расширять представления об улицах города (на улицах есть тротуар, по которому ходят пешеходы, и проезжая часть, по которой движутся машины; движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним). Знакомить с правилами перехода улицы при двустороннем движении		<i>Дидактическая игра</i> «Знаки дорожного движения». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Автобус». <i>Ситуация общения</i> «Какой должна быть безопасная дорога» (введение в проект). <i>Чтение произведения</i> Я. Пищумова «Азбука города»	дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями; формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений
Октябрь	I	Закреплять знания о видах общественного транспорта. Расширять знания о том, какой транспорт бывает (пассажирский транспорт, легковые, грузовые машины, машины специального назначения)	Занятие 2. «Профессия – водитель». Дать представление о профессии водителя. Познакомить с особенностями работы водителей различного транспорта. Расширять знания о правилах поведения водителей на дороге	<i>Игровая ситуация</i> «Расположи правильно дорожные знаки». <i>Чтение стихотворения</i> А. Усачева «Дорожная песенка»	<i>Речевое развитие:</i> работа по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог по грамоте). <i>Физическое развитие:</i> катание на велосипедах (инструктор по ФИЗО); формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений.
	II	Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте		<i>Ситуация общения</i> «Внимание: дорожный знак». <i>Дидактическая игра</i> «Водители»	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> рисование на тему «Осторожно: дорога», «Транспорт будущего» (педагог ИЗО). <i>Познавательное развитие:</i> игра по

	III	Развивать умение ориентироваться в окружающем пространстве, наблюдать		<i>Игровая ситуация</i> «Помоги Самоделкину перейти дорогу»	правилам дорожного движения «Колесо истории» (узкие специалисты).
Октябрь		за движением машин и работой водителя			<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> встречи с инспектором ГИБДД (ГАИ).
	IV	Совершенствовать знания о различных видах транспорта и его назначении в жизни человека. Дать представление о таком специализированном транспорте, как экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка		<i>Чтение стихотворений</i> Я. Пишумова (про транспорт). <i>Презентация проекта</i> (выставка детских работ)	
Ноябрь	I	Дать представление о специализированном транспорте: «скорая помощь», «патрульная машина», «пожарная машина»	Занятие 3. «Правила пешехода». Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре.	<i>Конструирование</i> «Наша улица». <i>Ситуация общения</i> «Что означают цвета светофора»	<i>Познавательное развитие:</i> прогулка «Правила пешехода» (педагог по краеведению). <i>Физическое развитие:</i> подвижная игра «По дороге».
	II	Расширять знания о перекрестке и особенностях движения машин на пересечении дорог	Закреплять: – знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «переход»; – закреплять представления о назначении дорожных знаков.	<i>Дидактическая игра</i> «Учим дорожные знаки». <i>Подвижная игра</i> «По дороге». <i>Чтение стихотворения</i> С. Михалкова «Скверная история»	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> решение проблемных ситуаций «Как правильно переходить дорогу» (педагог-психолог). <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> театр игрушек «Про машину» (музыкальный руководитель).
	III	Знакомить с дорожной грамотой. Формировать знания о назначении информационно-указательных знаков: «Пешеходный переход»,	Познакомить с запрещающими знаками:		<i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира и
Ноябрь		«Подземный переход», «Место остановки автобуса»,	«Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное		первичных ценностных представлений

		«Перекресток», «Место стоянки»	движение запрещено»		
	IV	<p>Формировать знания о труде водителей различного вида транспорта и о правилах поведения водителей на дороге.</p> <p>Продолжать работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города.</p> <p>Дать представление о запрещающих знаках: «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено»</p>		<p><i>Игровая ситуация</i> «Как правильно перейти проезжую часть».</p> <p><i>Режиссерская игра</i> «Сказочные герои на дороге»</p>	
Декабрь	I	<p>Расширять знания о правилах для пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре.</p> <p>Закрепить знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «переход»</p>	<p>Занятие 4. «Пост ГИБДД (ГАИ) в моем микрорайоне».</p> <p>Дать представление о назначении поста ГИБДД (ГАИ) на дороге.</p>	<p><i>Ситуация общения</i> «Мой любимый вид транспорта».</p> <p><i>Чтение стихотворения</i> В. Кожевникова «Светофор»</p>	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> аппликация «Автобус на нашей улице» (коллективная) (педагог ИЗО); развлечение «Выставка машин» (музыкальный руководитель).</p> <p><i>Речевое развитие:</i> просмотр кукольного театра «Как звери строили дорогу».</p>
Декабрь	II	Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности»	<p>Познакомить с особенностями работы сотрудников ГИБДД (ГАИ).</p> <p>Закреплять правила дорожного движения, предназначенные для</p>	<p><i>Чтение стихотворения</i> Я. Пишумова «Посмотрите – поставой».</p> <p><i>Конструирование</i> «Трамвай»</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> встреча с инспектором ГИБДД (ГАИ)</p>
	III	Продолжать работу по ознакомлению с правилами		<p><i>Ситуация общения</i> «Как себя надо вести</p>	

		безопасного поведения на улицах города. Знакомить с работой сотрудников ГИБДД (ГАИ)	пешеходов и водителей на макете микрорайона	в транспорте». <i>Игровая ситуация</i> «Я еду в транспорте». <i>Чтение</i> стихотворения В. Клименко «Кто важнее всех на свете»	
	IV	Познакомить с опасностями зимней дороги для пешеходов		<i>Ситуация общения</i> «Каким должен быть водитель». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Я шофер»	
Январь	I	Развивать ориентировку в окружающем мире и наблюдательность за движением машин по зимней дороге	Занятие 5. «Моя дорожная грамота». Закреплять знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках. Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям.	<i>Рассматривание</i> картин, изображающих дорожное движение в зимний период. <i>Конструирование</i> «Отгадай, вырежи и наклей грузовик»	<i>Речевое развитие:</i> игры по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог по грамоте); формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> рисование «Мой лю-
Январь	II	Знакомить с дорожной грамотой. Формировать знания о назначении информационно-указательных знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Место остановки автобуса», «Перекресток», «Место стоянки»	дающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки	<i>Чтение</i> стихотворения А. Усачева «Футбольный мяч». <i>Дидактическая игра</i> «Дорожные знаки»	бимый дорожный знак» (педагог ИЗО). <i>Познавательное развитие:</i> викторина «Чем опасна дорога зимой» (узкие специалисты). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> моделирование проблемных ситуаций «Мы переходим улицу» (педагог-психолог)
	III	Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных		<i>Дидактическая игра</i> «Правила дорожного движения»	

		водителям «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Двустороннее движение», «Железнодорожный переезд»			
	IV	Знакомить с подземным транспортом – метро, его особенностями и правилами поведения в нем пассажиров		<i>Чтение</i> стихотворения В. И. Мирясова (стихи про транспорт). <i>Игровая ситуация</i> «Кто самый грамотный пешеход»	
Февраль	I	Совершенствовать знания «дорожной грамоты» в практических и игровых ситуациях	Занятие 6. «Путешествие на метро». Знакомить с подземным транспортом – метро, его особенностями	<i>Ситуация общения</i> «Как я с мамой перехожу дорогу». <i>Дидактическая игра</i> «Путешествие по городу»	<i>Физическое развитие:</i> игры-забавы с санками, лыжами (инструктор ФИЗО). <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> пальчиковый театр
Февраль	II	Знакомить с подземным транспортом – метро, его особенностями и правилами поведения в нем пассажиров	и правилами поведения в нем пассажиров. Продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Расширять представления о назначении дорожных знаков. Учитывать использовать свои знания правил дорожного движения на практике	<i>Чтение</i> стихотворения Т. Александрова «Светофорчик»	«Светофор» (музыкальный руководитель). <i>Познавательное развитие:</i> экскурсия в музей пожарной машины (педагог по краеведению), конструирование по теме «Улицы города», наблюдение за движением машин по зимней дороге. <i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений при чтении стихотворения Т. Александровой «Светофорчик»
	III	Знакомить с предписывающими знаками: «Движение только прямо» и «Обязательное движение транспорта только в определенном направлении»		<i>Наблюдение</i> за движением машин по зимней дороге. <i>Конструирование</i> «Улица города»	
	IV	Продолжать работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города		<i>Ситуация общения</i> по картине «Улица города». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Пешеходы и водители»	
Март	I	Учитывать применять знания правил дорожного движения на	Занятие 7. «Знаки сервиса».	<i>Дидактическая игра</i> «Законы улиц и дорог».	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> рисование «Знаки

		практике (используя макет микрорайона)	Совершенствовать знания «Дорожной грамоты».	<i>Ситуация общения</i> «Как машины людям помогают»	сервиса» (педагог ИЗО). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> прогулка детей к перекрестку, ситуация общения.
	II	Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду	Дать представления о знаках «сервиса»: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи»	<i>Режиссерская игра</i> «Приключение сказочных героев в городе»	<i>Физическое развитие:</i> сюжетно-ролевые игры на транспортной площадке «Пешеходы и водители» (инструктор ФИЗО). «Что такое перекресток».

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Март	III	Знакомить с правилами катания на велосипеде		<i>Прогулка</i> детей к перекрестку. <i>Ситуация общения</i> «Что такое перекресток»	<i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений при чтении

	IV	Знакомить с работой сотрудников ГАИ. Дать представления о знаках «сервиса»: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания». Закрепить знания о назначении знаков «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи»		<i>Игровые ситуации</i> «Кто самый лучший пешеход». <i>Чтение</i> стихотворений о дорожных знаках	стихотворений о дорожных знаках
Апрель	I	Расширить знания об особенностях движения транспорта на перекрестке	Занятие 8. «Опасный перекресток». Расширить знания об особенностях движения транспорта на перекрестке.	<i>Дидактическая игра</i> «Путешествие по городу»	<i>Познавательное развитие:</i> экскурсия по микро-району (педагог-эколог), игры-моделирования с макетом микрорайона.
	II	Расширить представления о назначении светофора для водителей и пешеходов	Дать представление о «регулируемом перекрестке» и работе регулировщика.	<i>Чтение</i> стихотворения А. Усачева «Дорожная песня». <i>Подвижная игра</i> «Путешествие на машинах»	<i>Физическое развитие:</i> игры на транспортной площадке (инструктор ФИЗО). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> встреча с доктором травмпункта.
	III	Познакомить с особенностями работы трехцветного светофора	Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов	<i>Ситуация общения</i> «Как я иду в детский сад»	<i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира и первичных ценностных

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6
Ап- рель	IV	Дать представление о «регулируемом перекрестке» и работе регулировщика	и машин с помощью трехцветного светофора	<i>Подвижные игры</i> (катание на велосипеде). <i>Ситуация общения</i> «Как правильно кататься на велосипеде». <i>Чтение</i> стихотворения В. Клименко «Кто важнее всех на дороге»	представлений при чтении стихотворения В. Клименко «Кто важнее всех на дороге»
Май	I	Продолжать работу по закреплению знаний о правилах безопасного поведения на улицах города	Занятие 9. «Кто самый грамотный» (на транспортной площадке). Закреплять знания об ориентировании на дороге, используя правила дорожного движения для пешеходов и водителей в различных практических ситуациях	<i>Ситуация общения</i> «Мы на улице»	<i>Познавательное развитие:</i> дидактическая игра «Путешествие по городу» (педагог по краеведению); игры-моделирования с макетом перекрестка и макетом микрорайона (педагог-психолог). <i>Физическое развитие:</i> «Веселые старты» на тему «Мама, папа, я – лучшие пешеходы» (инструктор ФИЗО), подвижная игра «Пешеходы и водители» (инструктор ФИЗО). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> сюжетно-ролевые игры на транспортной площадке (ситуации)
	II	Развивать ориентировку в окружающем и наблюдательность за движением машин по проезжей части города		<i>Игровые ситуации</i> на транспортной площадке «Как я знаю правила дорожного движения»	
	III	Совершенствовать умения по применению правил дорожного движения в различных практических ситуациях, используя макеты		<i>Дидактическая игра</i> «Правила поведения»	
	IV	Закреплять знания о правилах дорожного движения, предписанных пешеходам, пассажирам различных видов транспорта и водителям транспорта в игровых ситуациях на транспортной площадке		<i>Сюжетно-ролевые игры</i> на транспортной площадке (ситуации). Сочиняем старые сказки на новый лад	

Модуль «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

Вид деятельности	Тема и цели занятия				Реализуемые образовательные области
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					
Лепка	Грибы	Вылепи любые овощи и фрукты по желанию для игры в магазин		<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду и формировать представление о соблюдении техники безопасности; воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности.	
	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки	Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей. Учить: – сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия; – передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания			
	1. Картинка про лето. 2. Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	1. Знакомство с акварелью. 2. Чебурашка	1. Космоя. 2. Что ты больше всего любишь рисовать	1. Укрась платочек ромашками. 2. Осенний лес (степь)	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	<p>1. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; – оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. <p>Закреплять умение располагать изображения на по-лосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – образное восприятие, образные представления; – творческую активность. <p>2. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветв- 	<p>1. Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д.</p> <p>Учить способам работы акварелью.</p> <p>2. Учить создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – рисовать контур простым карандашом. <p>Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение</p>	<p>1. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета.</p> <p>Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет.</p> <p>Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.</p> <p>2. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – задумывать содержание своего рисунка; – вспоминать неоходимые способы изображения; – анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. <p>Воспитывать стремление доводить замысел до конца.</p> <p>Развивать изобразительное творчество</p>	<p>1. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; – использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); – рисовать красками. <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.</p> <p>2. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – отражать в рисунке осенние впечатления; – рисовать разнообразные деревья; – по-разному изображать деревья, траву, листья. <p>Закреплять приемы работы кистью и красками.</p> <p>Развивать активность, творчество.</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять).</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположе-</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	<p>ленность кроны фруктовых деревьев; – изображать большое количество «золотых» яблок; – располагать изображения на листе. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции</p>			<p>Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам</p>	<p>ния цветовых тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую. <i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса</p>
Тема	<p>Домик с окошком (конструирование)</p>	<p>Экспериментирование с песком и глиной (песок, глина – наши помощники)</p>	<p>Экспериментирование с песком и глиной (песчаный конус)</p>	<p>Многоэтажный дом (конструирование)</p>	
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Уточнить представления: – о строительных деталях, деталях конструкторов; – способах соединения, свойствах дета-</p>	<p>Закрепить свойства песка и глины. Уточнить представления: – о свойствах песка и глины; – различиях между</p>	<p>Помочь определить, может ли песок двигаться. Уточнить представления: – о свойствах песка и глины;</p>	<p>Уточнить представления: – о строительных деталях, деталях конструкторов; – способах соединения, свойствах дета-</p>	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	<p>лей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). У п р а ж н я т ь в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Р а з в и в а т ь : – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. П о з н а к о м и т ь : – с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас»; – идеями относительности пространственных направлений.</p>	<p>песком и глиной; – правилах безопасности при работе с песком и глиной; – работе песочных часов. Р а з в и в а т ь : – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. П о з н а к о м и т ь с возможностью изготовления из вязкой глины игрушек</p>	<p>– различиях между сухим и мокрым песком; – правилах безопасности при работе с песком; – работе песочных часов. Р а з в и в а т ь : – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. П о з н а к о м и т ь с устройством песочных часов</p>	<p>лей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). У п р а ж н я т ь в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Р а з в и в а т ь : – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. П о з н а к о м и т ь : – с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас»; – идеями относительности пространственных направлений.</p>	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	Формировать навыки пространственной ориентации			Формировать навыки пространственной ориентации	
Апликация	На лесной полянке выросли грибы		Огурцы и помидоры лежат на тарелке		
	Развивать образные представления. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить: – вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию; – разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов		Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение		
Октябрь					
Лепка	Красивые птички		Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено		<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; воспитыва-
	Развивать эстетическое восприятие. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество		Учить: – создавать в лепке сказочный образ; – лепить форму медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу; – подводить к выразительному изображению персонажа сказки.		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
			Развивать воображение		вать ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-прикладного искусства, показывать результаты их труда; подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).
Рисование	1. Идет дождь. 2. Знакомство с городецкой росписью	1. Веселые игрушки. 2. Городецкая роспись	1. Дымковская слобода (деревня). 2. Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	1. Девочка в нарядном платье. 2. Здравствуй, это я!	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи
	1. Учить: – образно отражать в рисунках впечатление от окружающей жизни; – пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами. 2. Знакомить с городецкой росписью.	1. Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить: – выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; – выбирать материал для рисования по своему желанию. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.	1. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять: – знания о дымковских игрушках, дымковской росписи; – эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы. 2. Продолжать формировать у детей образные представления, воображение.	Учить: – рисовать фигуру человека; – передавать форму одежды, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах; – рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	Учить: – выделять яркий, народный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки-оживки; – рисовать элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного	Развивать фантазию. 2. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета	Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов	результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения	(убеждать, доказывать, объяснять). <i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположения цветовых тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую
Тема	Машины (конструирование)	Экспериментирование с водой (у воды нет запаха)	Экспериментирование с водой (с водой и без воды)	Экспериментирование с водой (с водой и без воды)	
Конструктивно-модельная деятельность	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно стро-	Закрепить свойства воды. Уточнить представления: – о свойствах воды; – о том, что чистая вода не имеет запаха; – правила безопасности при проведении эксперимента	Помочь выделить факторы внешней среды, необходимые для роста развития растений (вода, свет, тепло). Уточнить представления: – о свойствах воды; – о том, что растения	Помочь выделить факторы внешней среды, необходимые для роста развития растений (вода, свет, тепло). Уточнить представления: – о свойствах воды; – о том, что растения	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Конструктивно-модельная деятельность	ить элементарные схемы с несложных образцов построек и в использовании их в конструировании	с водой. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что водопроводную воду очищают специальными веществами, чтобы она была безопасной для здоровья человека	не могут жить без воды; – о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента с водой. Развивать: – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что результаты наблюдений необходимо зарисовывать и записывать	не могут жить без воды; – о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента с водой. Развивать: – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что результаты наблюдений необходимо зарисовывать и записывать	
Аппликация	Блюдо с фруктами и ягодами		Наш любимый мишка и его друзья		
	Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы.		Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	Развивать чувство композиции				
Ноябрь					
Лепка	Олешек		Вылепи свою любимую игрушку		<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представление о соблюдении техники безопасности; воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-прикладного искусства, показывать результаты их труда; подводить к оценке
	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; – лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. <p>Развивать эстетическое чувство.</p> <p>Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству</p>		<p>Учить создавать в лепке образ любимой игрушки.</p> <p>Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами.</p> <p>Воспитывать стремление доводить начатое до конца.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их</p>		
Рисование	<p>1. Создание дидактической игры «Что нам осень принесла».</p> <p>2. Моя любимая сказка</p>	<p>1. Автобус, украшенный флажками, едет по улице.</p> <p>2. Грузовая машина</p>	<p>1. Сказочные домики.</p> <p>2. Роспись олешка</p>	<p>1. Закладка для книги (городецкий цветок).</p> <p>2. Рисование по замыслу</p>	
	<p>1. Закреплять образные представления о дарах осени.</p> <p>Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности.</p>	<p>1. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; – красиво размещать изображение на лис- 	<p>1. Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части.</p> <p>Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по</p>	<p>1. Продолжать обогащать представление о народном искусстве.</p> <p>Расширять знания о городецкой росписи.</p> <p>Учить располагать узор на полосе, сос-</p>	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	<p>Учить создавать дидактическую игру.</p> <p>Развивать стремление создавать предметы для игр.</p> <p>2. Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки.</p> <p>Развивать воображение, творчество.</p> <p>Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки</p>	<p>те, рисовать крупно;</p> <p>– закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета.</p> <p>Закреплять умение рисовать карандашами.</p> <p>Развивать умение оценивать рисунки.</p> <p>2. Учить:</p> <p>– изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы;</p> <p>– передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении.</p> <p>Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов</p>	<p>своему желанию.</p> <p>Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения.</p> <p>2. Учить:</p> <p>– расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров;</p> <p>– выделять основные элементы узора, их расположение.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Закреплять приемы рисования красками.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их</p>	<p>тавлиять оттенки цветов при рисовании гуашью.</p> <p>Развивать художественный вкус, чувство ритма.</p> <p>2. Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.</p> <p>Продолжать учить рисовать акварелью.</p> <p>Развивать творчество, образные представления.</p> <p>Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы</p>	<p>результата своей работы (с помощью взрослого).</p> <p><i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять).</p> <p><i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Тема	Самолеты, вертолеты, космические станцииракеты (конструирование)	Экспериментирование с воздухом (этот удивительный воздух)	Экспериментирование с воздухом (вдох – выдох)	Экспериментирование с воздухом (вдох – выдох)	нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположения цветочных тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую. <i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса
Конструктивно-модельная деятельность	Р а с ш и р я т ь представления о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.). Ф о р м и р о в а т ь обобщенные представления о данных видах техники; критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки. Р а з в и в а т ь конструкторские навыки; пространственное мышление, умение делать умозаключения.	Д а т ь представление об источниках загрязнения воздуха. У т о ч н я т ь представления: – о том, что воздух может быть чистым и грязным; – о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента. Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. П о з н а к о м и т ь с тем, что растения помогают очищать воздух. Ф о р м и р о в а т ь желание заботиться о чистом воздухе	Р а с ш и р я т ь представление о воздухе, способах его обнаружения, об объеме воздуха в зависимости от температуры, от времени, в течение которого человек может находиться без воздуха. У т о ч н я т ь представления: – о том, что ни одно живое существо не может обходиться без воздуха; – о том, что в воде тоже есть воздух, которым дышат рыбы. Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.	Р а с ш и р я т ь представление о воздухе, способах его обнаружения, об объеме воздуха в зависимости от температуры, от времени, в течение которого человек может находиться без воздуха. У т о ч н я т ь представления: – о том, что ни одно живое существо не может обходиться без воздуха; – о том, что в воде тоже есть воздух, которым дышат рыбы. Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, нахо-	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	Упражнять в создании схем будущих построек		Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух. Формировать желание заботиться о чистом воздухе	дить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух. Формировать желание заботиться о чистом воздухе	
Апликация	Троллейбус	Дома на нашей улице	Машины едут по улице		
	Учить передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полосу на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штангами)	Учить передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.	Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять: – разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания; – умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
		<p>Воспитывать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыки коллективной работы; – удовольствие и радость от созданной картины 			
Декабрь					
Лепка	Котенок		Девочка в зимней шубке		
	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать в лепке образ животного; – передавать в лепке позу котенка. <p>Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения</p>		<p>Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции.</p> <p>Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления</p>		<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-прикладного искусства; показывать результаты их труда; подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого); закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду;</p>
Рисование	<p>1. Зима.</p> <p>2. Рисование по замыслу</p>	<p>1. Большие и маленькие ели.</p> <p>2. Снежинка</p>	<p>1. Птицы синие и красные.</p> <p>2. Наша нарядная елка</p>	<p>1. Городецкая роспись деревянной доски.</p> <p>2. Усатый-полосатый</p>	
	<p>1. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке; 	<p>1. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – располагать изображения на широкой полосе; 	<p>1. Учить передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую</p>	<p>1. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи; 	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	<p>– рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. 2. Учить самостоятельно о намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объясняя свой выбор</p>	<p>– передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления. 2. Учить: – рисовать узор на бумаге в форме розетки; – располагать в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение</p>	<p>цветовую гамму. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. 2. Учить: – передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки; – смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета. Развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления</p>	<p>– выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. 2. Учить: – передавать в рисунке образ котенка; – видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения</p>	<p>формировать представление о соблюдении техники безопасности; воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и улаживать с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять). <i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Тема	Роботы (конструирование)	Наблюдения за жизнью растений (Нужен ли корешкам воздух?)	Наблюдения за жизнью растений (Земля – наша кормилица)	Наблюдения за жизнью растений (Земля – наша кормилица)	свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположения цветовых тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую
Конструктивно-модельная деятельность	Упражнять в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов. Развивать: – воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; – умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность. Формировать представления	Помочь выявить причину потребности растения в рыхлении. Уточнить представления: – о том, что растение дышит всеми частями; – что в рыхлой почве растение лучше растет. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух	Познакомить с составом почвы. Уточнить представления: – о том, что почва – это верхний слой земли; – что почва состоит из воздуха, песка, глины, камней, перегноя; – о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух	Закрепить изученное о составе почвы, показать взаимосвязь живого на Земле. Уточнить представления: – о том, что корни растения дышат воздухом, который содержится в почве, всасывают из нее воду и перегной; – что плодородный слой почвы кормит и человека, и животных. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	об объемных телах, их форме, размере, количестве			Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух	
Аппликация	Большой и маленький бокальчики		Новогодняя поздравительная открытка		
	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями		Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение		
Январь					
Лепка	Снегурочка	Зайчик	Наши гости на новогоднем празднике		<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; закреплять
	Учить: – передавать в лепке образ Снегурочки; – оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки.	Учить: – передавать в лепке впечатления от праздника; – передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных.		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	З а к р е п л я т ь умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. У п р а ж н я т ь в приемах лепки. В о с п и т ы в а т ь стремление доводить начатое дело до конца	У ч и т ь передавать простые движения фигуры. Р а з в и в а т ь умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность	У п р а ж н я т ь в использовании разных приемов лепки. Р а з в и в а т ь : – память, воображение; – умение рассматривать созданные фигурки		умения соблюдать правила пребывания в детском саду; формировать представление о соблюдении техники безопасности; воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-прикладного искусства, показывать результаты их труда; подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).
Рисование	1. Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике. 2. Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Дети гуляют зимой на участке	1. Городецкая роспись. 2. Нарисуй своих любимых животных	Машины нашего города (села)	Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки,
	1. У ч и т ь : – отражать впечатления от новогоднего праздника; – рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием	1. У ч и т ь передавать в рисунке несложный сюжет. З а к р е п л я т ь умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей,	1. П р о д о л ж а т ь знакомить с городецкой росписью. Р а з в и в а т ь художественный вкус. У ч и т ь приемам городецкой росписи, закреплять умение	У ч и т ь изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Р а з в и в а т ь творчество. З а к р е п л я т ь умение рисовать	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	<p>нием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности.</p> <p>Учить располагать изображения на листе.</p> <p>Развивать воображение, творчество.</p> <p>2. Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – образные представления детей; – художественное творчество. <p>Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры.</p> <p>Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами</p>	<p>простые движения рук и ног.</p> <p>Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.</p> <p>2. Продолжать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать представления детей о городской росписи; – формировать умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приемы рисования кистью и красками; – умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами 	<p>рисовать кистью и красками.</p> <p>2. Продолжать развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – детское изобразительное творчество; – представление о выразительных возможностях выбранного материала. <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; – рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. <p>Закреплять технические навыки и умения в рисовании</p>	<p>предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали.</p> <p>Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами</p>	<p>детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять).</p> <p><i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположения цветовых тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую.</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Тема	Микрорайон города (конструирование)	Наблюдения за жизнью растений (Что выделяют растения)	Конструирование городка для кукол	Наблюдения за жизнью растений (почему цветы осенью вянут)	<i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса
Конструктивно-модельная деятельность	Упражнять в рисовании планов. Учит воплощать задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение: – на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; – рассуждать, доказывать свое мнение	Помочь установить, что растения выделяют кислород; понять необходимость дыхания для растений. Уточнить представления: – о том, что растения нужны животным и человеку для дыхания; – что в рыхлой почве растение лучше растет. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух	Уточнить представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, совместном конструировании. Развивать: – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентации	Помочь установить зависимость роста растений от температуры и поступающей влаги. Уточнить представления: – о том, что растения нельзя поливать слишком холодной водой; – что цветы осенью вянут от охлаждения температур. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Аппликация	Петрушка на елке		Красивые рыбки в аквариуме		
	<p>Учить создавать изображение из бумаги. Закреплять умение: – вырезать части овальной формы; – вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции</p>		<p>Развивать: – цветовое восприятие; – чувство композиции; – умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Упражнять в подборе разных оттенков цвета. Закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания</p>		
Февраль					
Лепка	Щенок		Лепка по замыслу		<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду формировать представление о соблюдении техники безопасности; воспитывать ценностное отношение к собствен-</p>
	<p>Учить изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности. Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления</p>		<p>Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами</p>		
Рисование	<p>1. Красивое развесистое дерево зимой. 2. Золотая хохлома</p>	<p>1. По мотивам хохломской росписи. 2. Пограничник с собакой</p>	<p>1. Солдат на посту. 2. Домики трех поросят</p>	<p>1. Деревья в инее. 2. Нарисуй, что интересное произошло в детском саду</p>	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	<p>1. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; – использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. <p>Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>2. Продолжать знакомить с изделиями, украшенными хохломской росписью.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять композицию узора; – называть его элементы; 	<p>1. Учить рисовать волнистыми линиями короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.</p> <p>Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти.</p> <p>Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – чувство цвета, ритма, композиции; – умение передавать колорит хохломской росписи. <p>2. Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и ее частей.</p> <p>Учить располагать</p>	<p>1. Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия.</p> <p>Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно.</p> <p>Использовать навыки рисования и закрашивания изображения.</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.</p> <p>2. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка; – рисовать сангиной. 	<p>1. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы.</p> <p>Упражнять в рисовании сангиной, гуашью.</p> <p>Вызывать эстетические чувства.</p> <p>2. Учить задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – фантазию, творческую активность; – умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. 	<p>му труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного искусства, показывать результаты их труда; подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).</p> <p><i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять).</p> <p><i>Физическое развитие:</i> в про-</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	<p>– выделять их ритмичное расположение;</p> <p>– определять колорит хохломы.</p> <p>Упражнять в разнообразных приемах работы кистью.</p> <p>Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами</p>	<p>изображение на листе.</p> <p>Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами</p>	<p>Закреплять умение удачно располагать изображения на листе.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет.</p> <p>Формировать умение оценивать рисунки</p>	<p>Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами</p>	<p>межутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположения цветовых тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса</p>
Тема	Мост для пешеходов (конструирование)	Человек. Проверим слух	Мосты (конструирование)	Наши помощники – глаза	
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Расширять представления о мостах (их назначение, строение).</p> <p>Упражнять в конструировании мостов.</p> <p>Совершенствовать:</p>	<p>Показать, как человек слышит звук.</p> <p>Уточнить представления:</p> <p>– о том, что помогает слышать звуки;</p> <p>– что ушная раковина улавливает колебания.</p> <p>Развивать умение</p>	<p>Расширять представления о мостах (их назначение, строение).</p> <p>Упражнять в конструировании мостов.</p> <p>Совершенствовать:</p>	<p>Познакомить со строением глаза, функцией его частей.</p> <p>Уточнить представления:</p> <p>– о том, что глаза нельзя тереть пальцами;</p> <p>– о строении глаза</p>	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Конструктивно-модельная деятельность	<p>– конструкторские навыки;</p> <p>– способность к экспериментированию;</p> <p>– умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.</p> <p>Развивать:</p> <p>– внимание, сообразительность;</p> <p>– умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность.</p> <p>Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении</p>	<p>рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения</p>	<p>– конструкторские навыки;</p> <p>– способность к экспериментированию;</p> <p>– умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.</p> <p>Развивать:</p> <p>– внимание, сообразительность;</p> <p>– умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность</p>	<p>(ресницы, веки, глазное яблоко);</p> <p>– о том, что все части глаз выполняют необходимую для жизнедеятельности функцию.</p> <p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения</p>	
Аппликация	Матрос с сигнальными флажками		Пароход		
	Упражнять в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы.		Учить создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание дру-		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе		гих частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение		
М а р т					
Лепка	Кувшинчик		Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)		<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с обще-принятыми нормами; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-прикладного искусства, показывать результаты их труда; подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).
	Учить: – создавать изображение посуды из целого куска глины ленточным способом; – сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме		Развивать: – восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц; – умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Учить: – лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; – правильное положение головы, крыльев, хвоста		
Рисование	1. Дети делают зарядку. 2. Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная	1. Картинка маме к празднику 8 Марта. 2. Рисование по замыслу	1. Роспись кувшичков. 2. Знакомство с искусством гжельской росписи	1. Рисование (с элементами аппликации). Панно «Красивые цветы». 2. Нарисуй любой узор	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	<p>1. Учить определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений.</p> <p>Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами.</p> <p>Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.</p> <p>2. Продолжать развивать образные представления, воображение.</p> <p>Формировать умения передавать в рисунке образы</p>	<p>1. Вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта.</p> <p>Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.</p> <p>2. Развивать творчество, образные представления, воображение детей.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного видели, о чем им читали, рассказывали; – доводить начатое дело до конца. 	<p>1. Учить расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>2. Познакомить с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме.</p> <p>Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов.</p> <p>Формировать умение передавать элементы росписи.</p> <p>Воспитывать интерес к народному декоративному искусству.</p> <p>Закреплять умение рисовать акварелью.</p>	<p>1. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования.</p> <p>Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками.</p> <p>Продолжать закреплять навыки коллективной работы.</p> <p>2. Учить задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы.</p> <p>Закреплять умение строить узор,</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять).</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности распо-</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными приемами	Упражняться в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось	Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное	подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам	ложения цветовых тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую
Тема	Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки (конструирование)	Как устроена дыхательная система	Башня и дом (конструирование)	Зачем человеку глаза	
Конструктивно-модельная деятельность	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражняться в плоскостном моделировании, в совместном конструировании.	Обобщить и конкретизировать знания детей о строении и значении дыхательной системы. Уточнить представления о том, из каких органов состоит дыхательная система человека.	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражняться в плоскостном моделировании, в совместном конструировании.	Помочь определить, зачем человеку нужны глаза. Уточнить представления: – о том, что человек должен беречь свое зрение; – что все части глаз выполняют необхо-	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. <p>Формировать навыки пространственной ориентации</p>	<p>Развивать</p> <ul style="list-style-type: none"> умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения 	<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. <p>Формировать навыки пространственной ориентации</p>	<p>димую для жизнедеятельности функцию.</p> <p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить решения</p>	
Аппликация	Сказочная птица		Вырежи и наклейте любую игрушку		
	<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; – умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). <p>Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения.</p> <p>Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них</p>		<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; – выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. <p>Закреплять усвоенные ранее приемы вырезания.</p> <p>Воспитывать активность, самостоятельность, творчество</p>		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Апрель					
Лепка	Петух	Белочка грызет орешки	Девочка пляшет		<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду; формировать представление о соблюдении техники безопасности; воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-прикладного искусства, показывать результаты их труда; подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).
	Учить передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения	Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу. Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения	Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить: – передавать позу, движения; – сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия; – отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать: – умение создавать изображение человека в движении; – образные представления, воображение		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	1. Это он, это он, ленинградский почтальон. 2. Гжельские узоры	1. Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой. 2. Красивые цветы	1. Роспись петуха. 2. Дети танцуют на празднике в детском саду	Спасская башня Кремля	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять). <i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам;
	1. Развивать: – восприятие образа человека; – умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания.	1. Вызвать желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять: – умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка; – умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. 2. Закреплять: – представления и знания о разных видах народного декоративно-прикладного	Учить расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать: – эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие; – творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров. 2. Отрабатывать умение изображать	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	<p>2. Продолжать знакомить с гжельской росписью.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета; – легкие и тонкие движения руки. <p>Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи</p>	<p>искусства (городецкая, гжельская роспись и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение передавать цвета и их оттенки; – технические навыки рисования разными материалами. <p>Учить задумывать красивый, необычный цветок.</p> <p>Развивать творчество, воображение</p>	<p>фигуру человека в движении.</p> <p>Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья танцующих).</p> <p>Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы.</p> <p>Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений</p>		<p>продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположения цветовых тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую.</p> <p><i>Речевое развитие:</i></p> <p>формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса</p>
Тема	Суда (конструирование)	Что я вижу одним глазом?	Водный транспорт (конструирование)	Взаимосвязь органов вкуса и запаха	
	<p>Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения.</p>	<p>Помочь определить качество зрения при использовании обоих глаз.</p> <p>Уточнить представления:</p>	<p>Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения.</p>	<p>Показать взаимосвязь органов вкуса и запаха.</p> <p>Уточнить представления о том, что при нару-</p>	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в построении схематических изображений судов и конструировании по ним; – построении элементарных чертежей судов в трех проекциях; – умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения. <p>Развивать внимание, память</p>	<p>– о том, что познавать окружающий мир можно не только с помощью зрения, но и других органов чувств.</p> <p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения</p>	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в построении схематических изображений судов и конструировании по ним; – построении элементарных чертежей судов в трех проекциях; – умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения. <p>Развивать внимание, память</p>	<p>шении обоняния меняется вкус продукта.</p> <p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения</p>	
Аппликация	Наша новая кукла	Поезд	Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы		
	Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей.	Закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закруг-	Закреплять умение задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине.		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	<p>Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое.</p> <p>Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании.</p> <p>Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения</p>	<p>ленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы.</p> <p>Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>Развивать навыки коллективной работы</p>	<p>Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), воображение</p>		
М а й					
Лепка	Сказочные животные	Красная Шапочка несет бабушке гостинцы	Зоопарк для зверей		<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду; формировать представление о соблюдении техники безопасности; воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам;
Лепка	<p>Продолжать формировать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); – передавать форму основных частей и деталей. <p>Упражнять – в сглаживании поверхности смоченны</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать в лепке образы сказочных героев; – образной оценке своих работ и работ других детей. <p>Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа.</p> <p>Упражнять</p>	<p>Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке.</p> <p>Продолжать учить передавать характерные особенности животных.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного; – воображение, творчество. <p>Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр.</p> <p>Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата</p>		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	ми в воде пальцами; – в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество	в использовании разнообразных приемов лепки, умении укреплять фигуру на подставке. Развивать воображение			развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-прикладного искусства; показывать результаты их труда; подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).
Рисование	1. Салют над городом в честь праздника Победы. 2. Картинки для игры «Радуга»	1. Роспись силуэтов гжельской посуды. 2. Цветные страницы	Цветут сады	Бабочки летают над лугом	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять).
	1. Учить: – отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; – создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют; – образно оценивать рисунки (выделяя цветовое решение, детали). Развивать художественное твор-	1. Учить расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать: – эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма; – эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. Закреплять умение рисовать акварельными красками, гото-	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать: – умение рисовать разными красками; – эстетическое восприятие, образные представления	Учить: – отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; – располагать изображения на широкой полосе; – передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; – передавать контуры бабочек неотрыв-	<i>Физическое развитие:</i>

Продолжение табл

1	2	3	4	5	6
Рисование	<p>чество, эстетическое восприятие.</p> <p>Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p> <p>2. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать своими руками полезные вещи; – радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. <p>Развивать эстетические чувства: цвета, пропорции, композиции.</p> <p>Формировать желание создавать полезные и красивые вещи коллективно</p>	<p>вить на палитре нужные оттенки цвета.</p> <p>2. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; – добиваться образного решения намеченной темы; – разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. <p>Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью.</p> <p>Развивать воображение и творчество</p>		<p>ной линией;</p> <ul style="list-style-type: none"> – сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – цветовое восприятие; – эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. <p>Закреплять умение рисовать акварелью</p>	<p>в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположения цветовых тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Тема	Архитектура и дизайн (конструирование)	Экспериментирование с предметами (как действуют магниты на предметы)	Экспериментирование с предметами (как действуют магниты на предметы)	Экспериментирование с предметами (мир бумаги)	
Конструктивно-модельная деятельность	Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию, изобретательность. Упражнять: – в моделировании и конструировании; – построении схем. Учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и применять их. Развивать образное пространственное мышление	Расширить логический и естественнонаучный опыт, связанный с выявлением таких свойств материалов, как липкость, способность приклеиваться, свойство магнитов притягивать железо. Уточнить представления о том, что липкие предметы приклеиваются ко всему, а металлические только к магниту. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	Расширить логический и естественнонаучный опыт, связанный с выявлением таких свойств материалов, как липкость, способность приклеиваться, свойство магнитов притягивать железо. Уточнить представления о том, что липкие предметы приклеиваются ко всему, а металлические только к магниту. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	Познакомить с различными видами бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная); формировать умение сравнивать качественные характеристики и свойства бумаги. Уточнить представления о том, что чем тоньше бумага, тем легче ее смять, разорвать, разрезать, намочить. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6
Аппликация	Весенний ковер		Загадки		
	<p>З а к р е п л я т ь у м е н и е с о з д а в а т ь ч а с т и коллективной композиции.</p> <p>У п р а ж н я т ь в с и м м е т р и ч н о м р а с п о л о ж е н и и изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания.</p> <p>Р а з в и в а т ь э с т е т и ч е с к и е ч у в с т в а (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие</p>		<p>Р а з в и в а т ь о б р а з н ы е п р е д с т а в л е н и я, воображение и творчество.</p> <p>У п р а ж н я т ь в с о з д а н и и и з о б р а ж е н и й различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой, по диагонали на несколько частей.</p> <p>З а к р е п л я т ь у м е н и е с о с т а в л я т ь и з о б р а ж е н и е по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать</p>		

Приложение 2
к адаптированной
образовательной программе
дошкольного образования для
обучающихся с ТНР
БМАДОУ «Детский сад № 9»

**Берёзовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»**

Юридический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Фактический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Согласовано:
Педагогический совет
протокол от «30» августа 2024 г. № 1



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению детьми от 6 до 7 лет содержания адаптированной
образовательной программы дошкольного образования для
обучающихся с ТНР на 2024 -2025 учебный год

Разработчик: воспитатель, ВКК,
Дорошенко Ирина Генриховна

Содержание

1.	Пояснительна записка.....	3
2.	Цели и задачи программы.....	3
3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	3
4.	Планируемые результаты освоения Программы.....	7
5.	Содержание работы по образовательным областям	9
6.	Комплексно-тематическое планирование.....	18

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 9» для обучающихся с ТНР.

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ОВЗ;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в т.е. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Особенности психофизического развития детей дошкольного возраста с ТНР

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим

недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с ТНР

Мышление

Несформированность наглядно-образного мышления при недоразвитии речи в большинстве случаев по степени выраженности связана с тяжестью речевого дефекта. На процесс и результаты мышления влияют недостатки в знаниях и, наиболее часто, нарушения самоорганизации. У детей обнаруживается недостаточный объем сведений об окружающем мире, о свойствах предметов, возникают трудности в установлении причинно-следственных связей явлений. Для многих детей с ТНР характерна ригидность мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, с трудом овладевают анализом, синтезом, сравнением. Дошкольники с ТНР по уровню сформированности логических операций значительно отстают от своих нормально развивающихся сверстников. Выделяют четыре группы детей с ТНР по степени сформированности логических операций.

1 группа. У детей, относящихся к данной группе: достаточно высокий уровень сформированности невербальных и вербальных логических операций, соответствующий показателям детей с нормальным речевым развитием; высокий уровень познавательной активности; целенаправленная деятельность детей устойчива и планомерна.

2 группа. У детей, вошедших во вторую группу: уровень сформированности логических операций ниже возрастной нормы; речевая активность снижена, дети испытывают трудности приема словесной инструкции, отмечается ограниченный объем кратковременной памяти, не могут удержать словесный ряд.

3 группа. У детей, отнесенных к данной группе, нарушена целенаправленная деятельность при выполнении как вербальных, так и невербальных заданий, для них

характерны недостаточная концентрация внимания, низкий уровень познавательной активности; низкий объем представлений об окружающем; трудности установления причинно-следственных связей. Однако дети имеют потенциальные возможности для овладения абстрактными понятиями, если со стороны педагогов и специалистов им будет оказана помощь.

4 группа. Для дошкольников, вошедших в четвертую группу характерно недоразвитие логических операций. Логическая деятельность детей отличается крайней неустойчивостью, отсутствием планомерности; познавательная активность низкая; контроль над правильностью выполнения заданий отсутствует.

Воображение

Дети с общим недоразвитием речи по уровню продуктивной деятельности воображения отстают от нормально развивающихся сверстников:

- для них характерна быстрая истощаемость процессов воображения;
- отмечаются использование штампов в работе, однообразность;
- детям требуется значительно больше времени для включения в работу.

Ответы детей с ТНР по выполненным рисункам, как правило, односложны и сводятся к простому называнию изображенных предметов либо носят форму короткого предложения. Как следствие, речевое недоразвитие (бедный словарь, несформированность фразовой речи, многочисленные аграмматизмы и др.) в сочетании с отставанием в развитии творческого воображения являются серьезным препятствием для словотворчества детей.

Внимание

У детей с ТНР недостаточны устойчивость, объем внимания, ограниченные возможности его распределения. Следует отметить, что нарушение внимания как одна из причин возникновения общего недоразвития речи. Низкий уровень произвольного внимания приводит к несформированности или значительному нарушению у них структуры деятельности. Данные нарушения выражаются в следующем:

- дети быстро устают в процессе деятельности, продуктивность, темп быстро падают;
- дошкольники испытывают трудности при планировании своих действий, поиске способов и средств в решении различных задач, делают ошибки на протяжении всей работы (характер ошибок и их распределение во времени качественно отличаются от нормы);
- распределение внимания между речью и практическим действием для детей с ТНР оказывается трудной, порой невыполнимой задачей;
- все виды контроля за деятельностью часто являются несформированными или значительно нарушенными. Особенности произвольного внимания у детей с недоразвитием речи ярко проявляются в характере отвлечений.

Память

Психологические исследования показывают, что у детей с ТНР имеются недостатки в развитии их произвольной памяти (дети с трудом вспоминают и воспроизводят словесный материал, плохо запоминают тексты). При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей с ТНР заметно снижена слуховая память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-, четырехступенчатые, опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий) запоминание вербальных стимулов у детей с ТНР значительно хуже, чем у детей без речевой патологии.

Восприятие

Нарушение восприятия отмечается у всех детей с нарушением речи. По данным многих авторов, несформированность восприятия занимает одно из первых мест в числе причин, приводящих к речевым нарушениям, к учебной дезадаптации детей дошкольного возраста. При общем недоразвитии речи восприятие сформировано недостаточно и имеет ряд особенностей:

- Нарушение целостности восприятия. Дети не могут сложить разрезную картинку, не выполняют конструирование по образцу; характерным является неточное расположение деталей в рисунке либо фигуры в пространстве.

- Дети испытывают трудности при соотнесении с сенсорными эталонами; при соотнесении этих образцов-эталонов с предметами окружающего мира. При выполнении задачи «приравнивание к эталону» дошкольники часто используют элементарные формы ориентировки.

- Нарушено восприятие собственной схемы тела. Наблюдаются трудности ориентировки в собственном теле, особенно при усложнении заданий (А.П. Воронова, 1993). Формирование представлений о ведущей руке, о частях лица, тела происходит позднее, чем у нормально развивающихся сверстников.

- Нарушено формирование пространственных представлений. Многие пространственные понятия (спереди, сзади, вверху, внизу) дети осваивают только в ходе специального обучения. Они затрудняются в понимании предлогов и наречий, отражающих пространственные отношения (под, над, около). Затрудняются в дифференциации понятий «справа» и «слева», обозначающих местонахождение объекта.

- Дошкольники с ТНР имеют низкий уровень развития буквенного гнозиса: они с трудом дифференцируют нормальное и зеркальное написание букв, не узнают буквы, наложенные друг на друга, обнаруживают трудности в назывании и сравнении букв, сходных графически, в назывании букв печатного шрифта, данных в беспорядке. В связи с этим многие дети оказываются не готовыми к овладению письмом.

Моторика

Для детей с общим недоразвитием речи характерно некоторое отставание в развитии двигательной сферы: движения у них плохо координированы, снижены скорость и четкость их выполнения. Дети испытывают трудности при выполнении движений по словесной инструкции. Отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательных упражнений. Недостаточная координация движений прослеживается во всех видах моторики: общей, мимической, мелкой и артикуляционной.

Характерными являются особенности развития мимической моторики. Страдает точность и полнота выполнения движений. При сохранных произвольных движениях отмечается появление содружественных движений при попытке выполнить произвольные движения (участие мышц лба, щеки или губ при подмигивании одним глазом); выявляется неполнота и неточность в работе мышц и органов артикуляционного аппарата. Недостаточное развитие тактильно-моторных ощущений влияет на способность детей к изобразительному творчеству. У детей наблюдается узость тематики рисунков и многократные повторения темы, отсутствие способов изображения предметов и явлений, бедность приемов лепки и конструирования, неумение владеть ножницами и т. д. И даже дети, владеющие элементарными техническими приемами, не проявляют достаточной усидчивости, воли и внимания в своих занятиях. Снижено и критическое отношение к чужой и своей работе.

Эмоционально-волевая сфера

В психическом облике этих детей наблюдаются отдельные черты общей эмоционально-волевой незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности.

Из-за нарушений речи ребёнок попадает в условия социальной депривации, в результате чего усвоение социального опыта затрудняется. Дети не умеют осознавать свои и чужие эмоции. Это приводит к тому, что ребёнок не дифференцирует сходные эмоции, затрудняется в осознании и выражении как своего, так и чужого эмоционального состояния. В целом при ОНР наблюдается незрелость социальных эмоций и примитивность эмоционального реагирования, отмечаются аффективные реакции.

Дети осознают свой дефект, вследствие чего появляется негативное отношение к речевому общению, инициативы в общении обычно такие дети не проявляют, зачастую этому мешают непонимание словесных инструкций или невозможность высказать свое пожелание. Дети, как правило, не прибегают к речевому общению с целью уточнения инструкции.

Особенности общения

Наблюдаемые у детей с системными нарушениями речи серьезные трудности в организации собственного речевого поведения отрицательно сказываются на их общении с окружающими людьми. Взаимообусловленность нарушений речевых и коммуникативных умений у данной категории детей приводит к тому, что такие особенности речевого развития, как бедность и недифференцированность словарного запаса, явная недостаточность глагольного словаря, своеобразие связного высказывания, препятствуют осуществлению полноценного общения. Следствием этих трудностей являются снижение потребности в общении, несформированность форм коммуникации (диалогической и монологической речи). Особенности поведения являются незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм.

4. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ.

Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации.

Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогом, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

- составляет с помощью педагога небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

5. Содержание работы по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

Основные задачи социально-коммуникативного развития с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и само-регуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми Педагоги создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя не директивное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игро-терапевтических техник с элементами кукло-терапии, песочной терапии, арт-терапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителям (законным представителям).

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагоги создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагоги, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагоги, работающие с детьми с ТНР.

Познавательное развитие

В образовательной области "Познавательное развитие" основными **задачами** образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
 - формирования познавательных действий, становления сознания;
 - развития воображения и творческой активности;
 - формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
 - формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
 - развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.
- Содержание образовательной области "Познавательное развитие":*
- конструктивные игры и конструирование;
 - представления о себе и об окружающем природном мире;
 - формирование элементарных математических представлений.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет):

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их

сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Речевое развитие

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет):

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагоги предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагоги могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений Педагоги читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Художественно-эстетическое развитие

. В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание по разделам:

- изобразительное творчество;
- музыка.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет):

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков

(дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Физическое развитие детей

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни Педагоги способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагоги способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте Педагоги уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, Педагоги организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагоги поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагоги проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет):

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагоги привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период Педагоги разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях)), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего

человека, об особенностях своего здоровья. Педагоги продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

6. Комплексно - тематическое планирование.

Социально-коммуникативное развитие

Тема	Развернутое содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий ¹
День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д.	День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)
<i>Осень</i> (2-я—4-я недели сентября)	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета (1-я—2-я недели октября)	Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитание любви к «малой Родине», гордости за достижения своей страны.	Мой город, моя страна, моя планета (1-я—2-я недели октября)
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине — России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Расширение представлений о Москве — главном городе, столице России. Рассказы детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
Продолжение таблицы		
<i>Новый год</i> (3-я неделя ноября)	Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.	Праздник Новый год. Выставка

— 4-я неделя декабря)	<p>Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>знакомство дошкольников с основами праздничной культуры.</p> <p>Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	детского творчества.
<i>Зима</i> (1-я—4-я недели января)	<p>Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта.</p> <p>Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики.</p> <p>Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях земли.</p>	Праздник «зима». зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества</i> (1-я—3-я недели февраля)	<p>Расширение представлений детей о Российской армии.</p> <p>Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы.</p> <p>Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	Праздник 23 февраля— День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Продолжение таблицы		
<i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.</p> <p>Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

	Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.	
<i>Народная культура и традиции</i> (2-я—4-я недели марта)	<p>Знакомство детей с народными традициями и обычаями.</p> <p>Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Продолжение знакомства с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства.</p>	<p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
Продолжение таблицы		
<i>Весна</i> (1-я—2-я недели апреля)	<p>Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Праздник «Весна-красна».</p> <p>День Земли—22 апреля.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<i>День Победы</i> (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	<p>Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник День Победы.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<i>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</i> (2-я—4-я недели мая)	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальнохудожественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.</p> <p>Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	<p>Праздник «До свидания, детский сад!».</p>

Формирование основ безопасности

Ме- сяц	Не- деля	Задачи	Содержание занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	I	З а к р е п л я т ь знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических	З а н я т и е 1. «Знай и выполняй правила уличного движения».	<i>Игровая ситуация</i> «В гостях у автолюбителя». <i>Ситуация общения</i> «Что я знаю об	<i>Лепка</i> на тему «Разноцветный светофорик» (педагог ИЗО)

		ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты	Р а с ш и р я т ь представление об улицах города.	автомобилях» (введение в проект)	
	II	З а к р е п л я т ь знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты	З а к р е п л я т ь знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках	<i>Ситуация общения</i> «Как правильно себя вести на дороге». <i>Подвижная игра</i> «Цветные автомобили». <i>Чтение</i> стихотворения С. Михалкова «Скверная история»	<i>Введение в проект.</i> Экскурсия по улице микрорайона («Какие дорожные знаки есть в нашем микрорайоне?») (педагог-эколог, педагог-краевед)
	III	С о в е р ш е н с т в о в а т ь знания о правилах пешехода, которые должны соблюдать дети на тротуаре и проезжей части (мостовой)		<i>Ситуация общения</i> «Мы в автобусе». <i>Конструирование</i> на тему «Сарайчики и гаражи для своей машины»	<i>Музыкально-дидактическая игра</i> «Угадай, как звучит транспорт» (муз. руководитель)

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	IV	З а к р е п л я т ь знания о назначении предупреждающих, запрещающих, информационно-указательных дорожных знаков и знаков сервиса		<i>Дидактическая игра</i> «Водители». <i>Ситуация общения</i> «Что я знаю о дорожных знаках». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Автобус»	<i>Рисование</i> на тему «Машины на дорогах» (педагог ИЗО). <i>Игры</i> на транспортной площадке (инструктор ФИЗО)
Сентябрь	Целевые ориентиры деятельности				
	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> понимают значения сигналов светофора; соблюдают дорожные правила и правила поведения в транспорте; моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> сопереживают персонажам рассказов; составляют рассказы об автомобилях и дорожных знаках.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> лепят различные предметы, передавая их форму и пропорции</p>				
Октябрь	I	Р а з в и в а т ь ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением	З а н я т и е 2. «Безопасный перекресток». Д о п о л н я т ь представ-	<i>Игровая ситуация</i> «Расположи правильно дорожные знаки». <i>Чтение</i> стихотворения	<i>Моделирование ситуаций</i> на тему «Чего нельзя делать на перекрестке»

		машин и работой водителя	ления о движении машин на перекрестке.	А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный» (отрывок)	(педагог-психолог)
	II	Расширять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на перекрестке.	Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке.	Чтение стихотворения В. Кожевникова «Светофор». Театр игрушек: «Про машину».	Музыкально-дидактическая игра «Что случилось на дороге» (муз. руководитель).

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Октябрь		Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке. Знакомить со знаком «Регулируемый перекресток»	Знакомить со знаком «Регулируемый перекресток». Совершенствовать знания о значении сигналов регулировщика	Дидактическая игра «Светофор»	Организация контрольно-оценочных занятий с целью выявления уровня знаний дошкольников по ПДД (педагог-психолог)
	III	Совершенствовать умение регулировать движение на перекрестке в роли регулировщика на транспортной площадке		Ситуация общения «Внимание: дорожный знак». Игровая ситуация «Помоги Незнайке перейти дорогу». Чтение стихотворения Я. Пишумова «Постовой»	Аппликация «Мой любимый дорожный знак» (педагог ИЗО). Игры по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог)
	IV	Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью светофора		Чтение стихотворения Я. Пишумова «Азбука города». Презентация проекта (развлечение)	Организация встречи с инспектором ГИБДД. ВДТ «Осторожно: дорога!» (методист ИЗО). Развлечение по правилам дорожного движения «Колесо истории» (узкие специалисты)
	Целевые ориентиры деятельности				
Социально-коммуникативное развитие: узнают и называют дорожные знаки; рассказывают об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке; придумывают варианты образных движений в играх.					

	<i>Познавательное развитие:</i> ориентируются в окружающем пространстве.				
--	--	--	--	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Октябрь	<p><i>Речевое развитие:</i> пересказывают отрывки из стихотворений и рассказов; находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры; инсценируют игровые песни</p>				
Но-ябрь	I	Уточнить представления о работе сотрудников ГИБДД, назначении поста ГИБДД на дороге	<p>Занятие 3. «Транспорт нашего города».</p> <p>Расширять знания о том, каким бывает транспорт.</p> <p>Закреплять знания о видах общественного транспорта.</p>	<p><i>Конструирование</i> на тему «Светофорик».</p> <p><i>Ситуация общения</i> «Что означают цвета светофора».</p> <p><i>Чтение</i> рассказов Б. Житкова «Что я видел», «Светофор»</p>	<p><i>Целевая прогулка</i> «Наблюдение за движением машин и работой водителя на перекрестке» (педагог по краеведению и педагог-эколог)</p>
	II	Закреплять представление об особенностях работы водителей различного транспорта. Расширять представления о правилах, которые должен соблюдать водитель на дороге	<p>Продолжать знакомить с особенностями передвижения на подземном транспорте метрополитена и правилами поведения в нем пассажиров.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте.</p> <p>Закреплять представления о дорожных знаках «Железнодорожный</p>	<p><i>Дидактическая игра</i> «Автошкола № 1».</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Найди, где спрятано».</p> <p><i>Чтение</i> стихотворения В. Клименко «Кто важнее всех на улице»</p>	<p><i>Музыкально-дидактическая игра</i> «Как поют знаки» (муз. руководитель).</p> <p><i>Моделирование ситуаций</i> на тему «Если случилась авария» (педагог-психолог)</p>
	III	Совершенствовать знания о различных видах транспорта и его назначении в жизни человека	<p>Закреплять представления о дорожных знаках «Железнодорожный</p>	<p><i>Ситуация общения</i> «Как безопасно перейти дорогу».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Найди свой цвет»</p>	<p><i>Экскурсия</i> к метро (педагог по краеведению).</p> <p><i>Беседа</i> «Как работает транспорт» (педагог-эколог)</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Но-ябрь	IV	Продолжать знакомить с особенностями передвижения всех видов общественного транспорта и	переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума»	<p><i>Игровая ситуация</i> «Как правильно перейти проезжую часть».</p> <p><i>Режиссерская игра</i> «Ска-</p>	<p><i>Наблюдение</i> за работой сотрудника ГИБДД (прогулка) (педагог</p>

		правилами поведения в нем. З а к р е п л я т ь представления о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума»		зочные герои на дороге». <i>Чтение</i> произведений В. И. Мирасова (стихи про транспорт)	по краеведению)
Целевые ориентиры деятельности					
<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> знают виды общественного транспорта; соблюдают элементарные правила организованного поведения в транспорте; в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> эмоционально реагируют на художественные произведения</p>					
Декабрь	I	Ф о р м и р о в а т ь знания о переходе трамвайных линий, железнодорожных путей	З а н я т и е 4. «Моя дорожная грамота». Р а с ш и р я т ь знания: – о правилах для пешеходов на дороге и на тротуаре; – о назначении предупреждающих дорожных	<i>Ситуация общения</i> «Как переходить дорогу зимой». <i>Чтение.</i> И. М. Серяков «Дорожная грамота» (игра)	<i>Аппликация</i> «Автобус на нашей улице» (коллективная) (педагог ИЗО)
	II	З н а к о м и т ь с видами перехода: надземный, подземный		<i>Чтение</i> стихотворения И. М. Серякова «Законы улиц и дорог».	<i>Кукольный театр:</i> «Как звери строили дорогу» (муз. руководитель)

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Декабрь			знаков, предназначенных для водителей. З а к р е п л я т ь знания: – об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках; – о назначении знаков сервиса. П р о д о л ж а т ь учить	<i>Конструирование</i> на тему «Трамвай». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Воробушки и автомобили»	
	III	Д а т ь представление о правилах перехода на дороге мест, где есть тоннели и мосты. З а к р е п л я т ь знания о назначении дорожных знаков «Пешеходный		<i>Ситуация общения</i> «Как себя надо вести в транспорте». <i>Игровая ситуация</i> «Я еду в автобусе»	<i>Встреча</i> с инспектором ГИБДД

	переход», «Подземный пешеходный переход»	различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки		
IV	Знакомить с опасностями зимней дороги для пешеходов. Продолжать развитие ориентировки в окружающем пространстве и умения наблюдать за движением машин по зимней дороге		Ситуация общения «Водитель» (автобуса, троллейбуса, трамвая). Сюжетно-ролевая игра «Я шофер»	Развлечение «Выставка машин» (муз. руководитель)
Целевые ориентиры деятельности				
<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> узнают и называют дорожные знаки «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»; соблюдают элементарные правила дорожного движения, поведения в транспорте; способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> соотносят конструкцию предмета (трамвая) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом</p>				

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Ян-варь	I	Продолжать работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города	Занятие 5. «О чем говорят дорожные знаки». Продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге.	<i>Рассматривание картин, изображающих дорожное движение в зимний период. Конструирование на тему «Отгадай, вырежи и наклей грузовик»</i>	<i>Игра-имитация «Водители и пешеходы» (муз. руководитель)</i>
	II	Совершенствовать знания о дорожной грамоте. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот»	Расширить представления о назначении дорожных знаков. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот», «Разрешено движение только велосипеду», «Разрешено движение только пешеходу»	<i>Игровая ситуация «Мы переходим улицу». Чтение стихотворения Я. Пишумова «Это улица моя». Дидактическая игра «Дорожные знаки»</i>	<i>Игры по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог)</i>
	III	Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города		<i>Ситуация общения «О чем говорит дорожный знак»</i>	<i>ВДТ «Мой любимый дорожный знак»</i>
	IV	Закреплять представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности»		<i>Чтение произведения Н. Носова «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле»</i>	<i>Моделирование ситуаций по теме «Кто самый наблюдательный?» (педагог-психолог)</i>
	Целевые ориентиры деятельности				
<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> различают проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра», «островок безопасности», дорожные знаки «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот»; соблюдают правила поведения на улице; импровизируют в играх.					

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Ян-варь	<p><i>Познавательное развитие:</i> моделируют ситуации; конструируют грузовик, предлагая собственный замысел, соотносят его конструкцию с назначением.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> образуют новые слова</p>				
Февраль	I	Совершенствовать знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях	<p>Занятие 6. «Школа моего микрорайона».</p> <p>Д а т ь представление о безопасном пути от дома к школе.</p> <p>У ч и т ь использовать свои знания правил дорожного движения при передвижении без взрослого.</p> <p>Р а з в и в а т ь ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города и во дворе</p>	<p><i>Ситуация общения</i> «Как я с мамой перехожу дорогу зимой».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Дорога в школу»</p>	<p><i>Дидактическая игра</i> «Путешествие по городу» (педагог по краеведению)</p>
	II	З н а к о м и т ь с предписывающими знаками «Движение только прямо» и «Обязательное движение транспорта только в определенном направлении»		<p><i>Чтение</i> стихотворения Т. Александровой «Светофорчик»</p>	<p><i>Пальчиковый театр:</i> «Светофор» (муз. руководитель)</p>
	III	Д а т ь представление об особенностях дорожного движения на загородной трассе		<p><i>Наблюдение</i> за движением машин по зимней дороге.</p> <p><i>Конструирование</i> на тему «Длинный трамвай»</p>	<p><i>Игры-забавы</i> с санками и лыжами (инструктор ФИЗО)</p>
	IV	З н а к о м и т ь со значением знака «Разрешено движение только велосипеду»		<p><i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Пешеходы и водители».</p> <p><i>Чтение</i> произведения В. Клименко «Происшествие с игрушками»</p>	<p><i>Посещение</i> музея пожарной машины (педагог по краеведению, педагог-эколог)</p>

1	2	3	4	5	6
Февраль	Целевые ориентиры деятельности <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> применяют знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях; знают безопасный путь от дома к детскому саду и школе; самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра. <i>Познавательное развитие:</i> ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу. <i>Речевое развитие:</i> обсуждают прочитанные произведения				
Март	I	Уч и т ь использовать знания правил дорожного движения (применяя макеты)	З а н я т и е 7. «Опасный перекресток». Р а с ш и р я т ь знания об особенностях движения транспорта на перекрестке. Д а т ь представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей. У ч и т ь ориентироваться на макете микрорайона. Д а т ь понятие о нерегулируемом перекрестке	<i>Игровая ситуация</i> «Я иду за хлебом». <i>Ситуация общения</i> «Как машины людям помогают»	<i>Игровые ситуации</i> «Правильно – неправильно» (педагог-психолог)
	II	Ф о р м и р о в а т ь представление о безопасном пути от дома к детскому саду		<i>Режиссерская игра</i> «Приключение гномика в городе»	<i>Рисование</i> на тему «Дорога и тротуар» (методист ИЗО)
	III	З а к р е п л я т ь знания о правилах передвижения на велосипеде по тротуару, по проезжей части и во дворе		<i>Ситуация общения</i> «Что такое перекресток». <i>Дидактическая игра</i> «Большая прогулка»	<i>Прогулка</i> к перекрестку (педагог по краеведению)
	IV	Д а т ь представление о безопасном пути от дома к школе		<i>Игровые ситуации</i> «Кто самый лучший пешеход». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> на транспортной площадке «Пешеходы и водители»	<i>КВН</i> «Осторожно: пешеход!» (узкие специалисты)

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Март	Целевые ориентиры деятельности				
	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> имеют представление о том, как переходить улицу на нерегулируемом перекрестке; знают безопасный путь от дома к детскому саду и школе; придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> ориентируются в своем микрорайоне.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели</p>				
Ап-рель	I	З а к р е п л я т ь правила поведения на дороге, если дорогу пересекаешь самостоятельно	З а н я т и е 8. «На транспортной площадке». Игра-викторина «Знаки на дорогах».	<i>Дидактическая игра</i> «Путешествие по городу»	<i>Игры</i> на транспортной площадке (инструктор ФИЗО)
	II	Р а з в и в а т ь ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города	О п р е д е л и т ь , как усвоили правила безопасности движения. З а к р е п л я т ь знания о сигналах светофора.	<i>Чтение</i> произведений о дорожных знаках. <i>Конструирование</i> на тему «Моя родная улица города»	<i>Подвижные игры</i> (катание на велосипеде)
	III	З н а к о м и т ь с правилами поведения на улицах города, если потерялся или путешествуешь по городу самостоятельно	У т о ч н и т ь знания о работе инспекторов ГИБДД. З а к р е п л я т ь значение жестов сотрудников ГИБДД.	<i>Ситуация общения</i> «Как я иду в детский сад»	<i>Игры-моделирование</i> с макетом микрорайона (педагог-психолог)
	IV	Д а т ь представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей	В о с п и т ы в а т ь внимательность, сообразительность, умение выполнять	<i>Ситуация общения</i> «Как правильно кататься на велосипеде». <i>Сочиняем</i> старые сказки на новый лад	<i>Прогулка</i> к остановке пассажирского транспорта (педагог-эколог, педагог по краеведению).

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Ап-рель			правила безопасности движения, быть взаимно вежливыми с окружающими		<i>Встреча</i> с врачом травм-пункта
	Целевые ориентиры деятельности				
	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> знают и применяют правила безопасного поведения на улицах города; моделируют различные игровые ситуации; самостоятельно придумывают сказочные сюжеты; участвуют в подвижных играх.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> имеют представление о профессии сотрудников ГИБДД; конструируют коллективный макет улицы, активно взаимодействуя со сверстниками; оценивают результаты продуктивной деятельности</p>				
Май	I	Совершенствовать умение по использованию правил дорожного движения в различных практических ситуациях, применяя макеты	<p>Занятие 9. «Ребенок на улицах города» (на транспортной площадке).</p> <p>Закреплять знания об ориентировке на дороге, применяя правила дорожного движения для пешеходов и водителей в различных практических ситуациях, используя макеты знаков дорожного движения и транспортную площадку.</p>	<i>Ситуация общения</i> «Мы на улице нашего города». <i>Чтение.</i> «Как Веселые человечки учили правила дорожного движения»	<i>Моделирование ситуаций</i> на тему «Если ты идешь в школу» (педагог-психолог)
	II	Закреплять знания о правилах дорожного движения, предписанных пешеходам и водителям транспорта, в игровых ситуациях на транспортной площадке		<i>Игры-лабиринты</i> на ориентировку в окружающем пространстве	<i>Прогулка</i> к проезжей части (наблюдение за движением машин и работой светофора). <i>Встреча</i> с инспектором ГИБДД
	III	Совершенствовать знания о правилах поведения, предписанных пассажирам		<i>Игры-моделирование</i> с макетом «Перекресток» и макетом «Микрорайон».	<i>Контрольно-оценочное занятие</i> «Грамотный пешеход» (педагог-психолог).

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6
Май		различного вида транспорта, используя различные модели ситуаций	П о в т о р я т ь правила поведения, предписанные пассажирам различного вида транспорта, используя различные модели ситуаций. Д а т ь представление об автогородке. В о с п и т ы в а т ь культуру поведения на улице, взаимоуважение в игре. У п р а ж н я т ь внимание и память	Дидактическая игра «Кто отличник-пешеход?»	Экскурсия к школе (педагог по краеведению)
	IV	П о в т о р я т ь правила поведения водителей на дороге, проигрывая различные проблемные ситуации на транспортной площадке		Литературная викторина «Дорожная безопасность в стихах»	Игровые ситуации «На транспортной площадке», «Как я знаю правила дорожного движения». Сюжетно-ролевые игры на транспортной площадке
	Целевые ориентиры деятельности				
<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> знают и применяют правила безопасного дорожного движения в различных практических и проблемных ситуациях; соблюдают правила поведения на улице и в транспорте; придумывают разнообразные сюжеты игр; проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами в дидактических играх.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> ориентируются в окружающем пространстве; моделируют ситуации и предметно-игровую среду.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> пересказывают отрывок из рассказа</p>					

Речевое развитие

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели	Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
1	2	3	4	5
М а	Скоро в школу	Дети идут в школу (сюжетный рассказ)	К. Ушинский «Четыре желания»	Явления природы (рассказ по предметным картинам)

СЕНТЯБРЬ	<p>Закреплять умение составлять рассказ по памяти по теме «Что я видел в школе».</p> <p>Учить подбирать обобщающие слова для группы предметов «школьные принадлежности».</p> <p>Дать представление о понятиях «речь», «слово», «предложение».</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Воспитывать интерес к слову</p>	<p>Обучать навыкам составления сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу».</p> <p>Закреплять понятия «речь», «слово», «предложение».</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять предложения, используя вводные слова и слова в переносном значении; – членить слова на слоги. <p>Познакомить со слоговым составом слова</p>	<p>Продолжать учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно (рассказ К. Ушинского «Четыре желания»).</p> <p>Развивать связную речь детей.</p> <p>Дать понятия «буква», «звук», «гласный», «согласный».</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – производить звуковой анализ слова, дифференцировать гласные и согласные звуки; – придумывать предложение 	<p>Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинкам.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать явления природы по признакам различия и сходства; – подбирать синонимы и антонимы, выделяя существенные признаки предмета. Дать понятие об ударном слоге. <p>Закреплять умение определять место ударения в словах</p>
-----------------	--	--	---	--

Целевые ориентиры деятельности: Интересуются новым. Точно воспроизводят словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Составляют рассказы по сюжетной картинке, употребляют в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов, адекватно используют вербальные средства общения, принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, эмоционально реагируют на художественные произведения, на мир природы (речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие); охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, расширяют собственные познавательные интересы и потребности, умеют выполнять разные роли, согласовывают свои действия с действиями партнеров по игре, в процессе усвоения познавательной информации широко используют способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности (речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)

Продолжение таблицы

Виды детской деятельности: Составление рассказа по памяти по теме «Что я видел в школе», подбор обобщающих слов для группы предметов «школьные принадлежности»; участие в дидактических и развивающих играх при знакомстве с понятиями «речь», «слово», «предложение», свободные диалоги в играх, наблюдения, участие в ситуативных разговорах, составление сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу»; сюжетно-ролевые игры с использованием вводных слов и слов в переносном значении, чтение и обсуждение рассказа, упражнения в точном, последовательном, выразительном пересказе текста, рассматривание и обсуждение предметных картинок, сравнение явлений природы, участие в дидактических играх по подбору синонимов и антонимов, выделение существенных признаков предмета, определение места ударения в словах, свободные диалоги в играх

ОКТАБРЬ	Тема	Осень, осень, в гости просим	В. Бианки «Купание медвежат»	Золотая осень (рассказ по картине-пейзажу)	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»
----------------	------	---	---	---	---

Цели	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять рассказ на осеннюю тематику, описывать окружающую природу; – узнавать реальные признаки осени в их поэтическом выражении; – понимать и использовать слова в переносном значении. П р о д о л ж а т ь учить различать и называть гласные звуки, придумывать слова с заданным звуком 	<p>Р а з в и в а т ь умение последовательно и выразительно передавать небольшой по объему литературный текст (пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»).</p> <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснять непонятные слова, встречающиеся в тексте; – подбирать слова, используя рифму, различать простейшие случаи многозначности слова 	<p>П о з н а к о м и т ь с репродукцией картины И. И. Левитана «Золотая осень».</p> <p>У ч и т ь описывать предметы по картине, выделяя их характерные признаки.</p> <p>Ф о р м и р о в а т ь умения проникнуться тем настроением, которое отразил художник в своем пейзаже, и передавать свои чувства, ощущения в высказываниях</p>	<p>З а к р е п л я т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение участвовать в драматизации сказки (русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»); – знание детей о сложных словах; – умение составлять сложные слова; – знание о гласных звуках. <p>П р о д о л ж а т ь знакомить с понятием «предложение»</p>
<p>Целевые ориентиры деятельности: Эмоционально реагируют на художественные произведения, произведения изобразительного искусства, мир природы; пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения; составляют рассказы о предмете, по сюжетной картине; различают понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому, умеют работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами, оценивают игру других, высказывают свою точку зрения (<i>социально-коммуникативное развитие</i>)</p>				
<p>Продолжение таблицы</p>				
<p>Виды детской деятельности: Дидактические игры по подбору слов с использованием рифмы, свободные диалоги в играх, наблюдения, участие в ситуативных разговорах с детьми и взрослыми, чтение и обсуждение рассказа, подвижные игры имитационного характера, пересказ рассказа, рассматривание и обсуждение произведений искусства, обсуждение средств выразительности, составление рассказа по картинке, чтение, обсуждение, инсценирование и драматизация сказки; составление рассказа на осеннюю тематику, описание окружающей природы; узнавание и определение реальных признаков осени в их поэтическом выражении; употребление в диалогах слов в переносном значении и многозначных слов</p>				
Тема	Моя семья	Мой первый день в детском саду	Лиса с лисятами (сюжетный рассказ по картине)	Сказка «Как ежик выручил зайца»

НОЯБРЬ	Цели	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять рассказ по опорным вопросам на тему «Моя семья», восстанавливать деформированный текст повествовательного характера; – придумывать предложения по схеме, типу высказывания, с определенным словом. <p>Р а с ш и р я т ь и систематизировать знания о предложениях.</p> <p>Р а з в и в а т ь навыки правильного грамматического строя речи</p>	<p>Р а з в и в а т ь умение составлять рассказ из личного опыта на тему «Мой первый день в детском саду».</p> <p>У ч и т ь формулировать личную оценку героев, воспринимать смысл пословиц, выраженных образно.</p> <p>З а к р е п л я т ь знания о месте звука в слове.</p> <p>У п р а ж н я т ь в придумывании слов на заданный звук, назывании слов с противоположным значением (антонимы).</p> <p>П о з н а к о м и т ь с твердыми и мягкими согласными звуками.</p> <p>С о в е р ш е н с т в о в а т ь умения делить слова на слоги, определять род предмета</p>	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами»; – отвечать на поисковые вопросы воспитателя; – выделять согласные звуки и определять глухость или звонкость этих звуков. <p>Р а з в и в а т ь умение самостоятельно придумывать событие, предшествующее изображенному, а также последующее.</p> <p>З а к р е п л я т ь умения выделять ударный звук, выполнять звуковой анализ слов, определять твердость и мягкость согласного звука</p>	<p>У ч и т ь придумывать сказку на тему «Как ежик выручил зайца», давать описание внешнего вида персонажей, их действий, переживаний.</p> <p>Р а з в и в а т ь речевые умения по подбору однокоренных слов, синонимов и антонимов.</p> <p>У п р а ж н я т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – в понимании многозначных слов; – проведение звукового анализа, подборе слов с разной длительностью звучания. <p>З а к р е п л я т ь умение определять род существительных, твердость (мягкость), звонкость (глухость) первого звука в слове</p>
	Продолжение таблицы				
<p>Целевые ориентиры деятельности: Имеют представление о себе, составе семьи, родственных взаимоотношениях и взаимосвязях, умеют слушать взрослого и отвечать на его вопросы, называют последовательности слов в предложении (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); интересуются новым, неизвестным в мире отношений, своем внутреннем мире, в мире природы, употребляют в речи антонимы, находят в предложении слова с заданным звуком, различают понятия «звук», «слог», «слово», проявляют инициативу с целью получения новых знаний, используют разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания, эмоционально реагируют на художественные произведения, излагают свои мысли понятно для окружающих (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)</p>					
<p>Виды детской деятельности: Составление рассказа по опорным вопросам на тему «Моя семья», восстановление деформированного текста повествовательного характера; составление предложения по схеме, типу высказывания, с определенным словом, наблюдения за трудом взрослых в семье и в детском саду, свободные диалоги в играх, участие в беседах социально-нравственного содержания, решение ситуаций морального выбора, дидактические и развивающие игры на закрепление навыков правильного грамматического строя речи, участие в играх на понимание многозначных слов; упражнения в звуковом анализе слов, в подборе слов с разной длительностью звучания, составление рассказов из личного опыта на тему «Мой первый день в детском саду», рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, ответы на вопросы воспитателя, построение высказываний и самостоятельных суждений, диалоги со сверстниками и воспитателем, придумывание сказки, описание внешнего вида персонажей, игра-драматизация</p>					
Т	Какие бывают предметы	Е. Пермяк «Первая рыбка»	Зимний вечер	Зимний вечер	

	е м а		(описательный рассказ)	(сравнительный рассказ)
ДЕКАБРЬ	<p>Ц е л и З а к р е п л я т ь у м е н и е р а с с м а т р и в а т ь, о п и с ы в а т ь и с р а в н и в а т ь п р е д м е т ы (н а п р и м е р, с т е к л я н н ы е и п л а с т м а с с о в ы е). У ч и т ь : – с р а в н и в а т ь п р е д м е т ы, в ы д е л я я с у щ е с т в е н н ы е п р и з н а к и; – п о д б и р а т ь с у щ е с т в и т е л ь н ы е и п р и л а г а т е л ь н ы е, с и н о н и м ы, о д н о к о р е н н ы е с л о в а.</p> <p>Р а з в и в а т ь т в о р ч е с к у ю д е я т е л ь н о с т ь с п о с о б о м м о р ф о л о г и ч е с к о г о а н а л и з а. Д а т ь п о н я т и е о п р е д л о г а х. У п р а ж н я т ь в у м е н и и в ы д е л я т ь п р е д л о г и в р е ч и, п р и д у м ы в а т ь п р е д л о ж е н и я с з а д а н н ы м и п р e д л o г а м и</p>	<p>У ч и т ь : – п е р е с к а з ы в а т ь т е к с т, и с п о л ь з у я а в т о р с к и е в ы р а з и т е л ь н ы е с р е д с т в а; – с о с т а в л я т ь с л o ж н ы е п р e d л o ж e n и я, п р o и з в o д и т ь з в u k o в o y а н a л и z c л o v, в ы д e л я т ь y д a p n ы й z v u k, o п p e d e л я т ь p o d п р e d м e т a, p a z v и в а т ь z v u k o в o y к y л ь т y p y р e ч и и г p a m m a - т и ч e с к у ю п p a в и л ь н o с т ь. О б р а т и т ь в н и м а н и е, к а к м e н я e т с я с м ы c л c л o v a в z a в и c и m o c т и o т y п o т р e б л e n и я</p> <p>р а з н ы х с у ф ф и к с o в. У п р а ж н я т ь в п o d б o р e c и н o n и m o в (p a c c a з E. П e р м я к a «П e р в а я p ы б к a»).</p> <p>Р а с ш и р я т ь з н а н и я o п р e d л o ж e n и я х</p>	<p>П р o d л o ж и т ь p a б o т y н a d c o c т a в л e n и e м o п и c a т e л ь н o г o p a c c a з a п o к a p т и н e «З и m н и й в e ч e p» (лю б o г o a в т o p a). У ч и т ь : – п р и д у м ы в а т ь c a m o c т o я т e л ь н o c ю ж e т, и c п o л ь з o в а т ь в ы р а з и т e л ь н ы е c р e d c t v a п р и o п и c a n и и з и m ы; – p a z d e л я т ь п р e d м e т ы н a o д y ш e в л e n н ы е и н e o d y ш e в л e n н ы е, z a d a в a я в o п p o c ы «к т o ?», «ч т o ?».</p> <p>П o з н a к o м и т ь c м н o г o з n a ч н o c т ь ю c л o v (идет – п a д a e т c н e г, и д e т – ч e л o в e к). Р а с ш и р и т ь з н a n и я o c л o v a x, o б o з n a ч a ю щ и x п р e d м e т. У п р а ж н я т ь в п р и д у м ы в a n и и п р e d л o ж e n и й c z a d a n н ы м c л o v o m</p>	<p>А к т и в и з и р o в а т ь c л o v a p ь, и c п o л ь з o в a n н ы й п р и o п и c a n и и к a p т и н ы н a п p o c т o м з a n я т и и. У ч и т ь : – c р a v n и в a т ь я в л e n и я п р и - p o d ы п o п р и з n a k a m p a z л и ч и я и c х o d c t v a; – п o d б и р а т ь c и n o n i m ы и a n t o n i m ы; – o т г a d ы в a т ь z a г a d k и, в ы d e л я я c y щ e c t v e n n ы e п р и z n a k и п р e d м e т o v; – п p a в и л ь n o z a d a в a т ь в o п p o c k c л o v a m, o b o z n a ч a ю щ и m п р e d м e t. C o в e p ш e n c t v o в a т ь y м e n и e н a з ы в a т ь п р e d м e т ы ж e n c k o г o p o d a. Д и ф ф e p e n ц и p o в a т ь c o б c t v e n n ы e и n a p и ц a т e л ь n ы e c y щ e c t v и т e л ь n ы e. У п р а ж н я т ь в z v u k o в o m a n a л и z e c л o v</p>
	<p>Целевые ориентиры деятельности: Составляют описательные рассказы о предметах, употребляют в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова; производят звуковой анализ слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; устойчиво правильно произносят все звуки родного языка; употребляют в общении синонимы, используют средства интонационной речевой выразительности, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); в ходе общения используют повествовательный и описательный рассказ по картине, рассуждая о последовательности развертывания сюжета, эмоционально реагируют на произведения искусства, отражают свои эмоции в речи, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности при наблюдениях, обсуждении увиденного; составляют сравнительно-описательный рассказ по картине, выделяют существенные признаки предметов, отгадывают загадки, доказывая правильность отгадки, проявляют познавательный интерес в процессе общения: задают вопросы поискового характера: «почему?», «зачем?», «для чего?» (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-</i></p>			

коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие)					
Виды детской деятельности: Рассматривание, сравнение и описание предметов, построение высказываний и самостоятельных суждений, упражнения в звуковом анализе слов, выделении предлогов в речи, составлении предложения с заданными предлогами, подборе существительных, прилагательных, синонимов и однокоренных слов; слушание, обсуждение и пересказ текста с использованием авторских средств выразительности, участие в сюжетно-ролевых и дидактических играх на придумывание предложений с заданным словом, составление описательного рассказа, отгадывание загадок, участие в играх на подбор синонимов и антонимов, сравнение явлений природы; свободные диалоги в играх, составление сравнительно-описательного рассказа					
Продолжение таблицы					
	Т е м а	Зимушка-зима, зима снежная была	Зимние забавы	Сказка про храброго зайца	Л. Воронкова «Елка»
ЯНВАРЬ	Ц е л и	Учить сравнивать картины: «Зима» И. Шишкина и «Сказка инея» И. Грабаря. Вызывать эмоциональный	Учить: – составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинам;	Закреплять умение участвовать в драматизации «Сказки про храброго зайца». Учить:	Учить: – понимать идею произведения (Л. Воронкова «Елка»);

отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации, связанные с собственным опытом восприятия зимней природы. **Формировать** эстетический вкус, умение соотносить образы с настроением в пространстве картины. **Продолжать** учить правильно ставить вопросы к словам, обозначающим предметы. **Совершенствовать** умение производить звуковой анализ слова, называть слова с заданным ударным звуком. **Развивать** умение называть предметы мужского и женского рода

– подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов;
– использовать языковые выразительные средства при описании зимы.
Закрепить знание о словах, обозначающих одушевленный и неодушевленный предмет.
Упражнять в умении задавать вопросы, называть предметы мужского и женского рода.
Познакомить с предметами среднего рода

– отгадывать загадки, выделяя существенные признаки предметов;
– подбирать прилагательные и существительные, задавать правильные вопросы;
– выделять в тексте слова – признаки предмета.
Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксом.
Расширять знание о словах, отвечающих на разные вопросы

– отвечать на вопросы воспитателя, самостоятельно ставить вопросы по содержанию текста;
– выделять и называть слова, обозначающие действия предмета.
Совершенствовать умение детей пересказывать литературные произведения, передавать диалоги действующих лиц.
Развивать слуховую память и внимание.
Упражнять в придумывании предложений с заданным словом

Целевые ориентиры деятельности: Правильно произносят все звуки родного языка; слышат собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых; составляют описательный и сравнительный рассказы по картине, эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (*речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-*

<p><i>эстетическое развитие</i>); отгадывают загадки, выделяя существенные признаки предметов; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; пользуются прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов и диалогов действующих лиц, понимают идею произведения, отвечают на вопросы воспитателя и самостоятельно задают их по содержанию текста (речевое развитие, социально-коммуникативное развитие)</p>					
<p>Виды детской деятельности: Сравнение картин «Зима» И. Шишкина и «Сказка инея» И. Грабаря, построение высказываний и самостоятельных суждений, упражнения в правильной постановке вопросов к словам, обозначающим предметы, звуковом анализе слова, назывании слова с заданным ударным звуком, назывании предметов мужского и женского рода, выделении в тексте слов – признаков предмета; описание и сравнение предметов, слушание, обсуждение и пересказ текста, составление рассказа о зимних забавах по сюжетным картинкам; участие в играх по подбору обобщающих слов для групп однородных предметов, участие в драматизации «Сказки про храброго зайца», отгадывание загадок, сюжетно-ролевые и дидактические игры на придумывание предложений с заданным словом, самостоятельное составление вопросов по содержанию текста.</p>					
Продолжение таблицы					
	Т е м а	Сказка «У страха глаза велики» (пересказ)	Моя любимая игрушка	Литературный калейдоскоп	Сюжетный (свободный) рассказ по серии картинок
	Ц е л и	З а к р е п л я т ь у м е н и е выразительно пересказывать сказку «У страха глаза велики».	О б у ч а т ь навыкам составления рассказа на основе личного опыта по теме «Моя любимая игрушка», отбирая наиболее важные	У ч и т ь : – воспринимать короткие литературные произведения; – объяснять непонятные	У ч и т ь : – участвовать в коллективном составлении рассказа по серии картинок и опорным

ФЕВРАЛЬ	<p>Развивать речевые умения в образовании однокоренных слов. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять загадки о предметах, выделяя их существенные признаки; – подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов. <p>Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами. Активизировать употребление прилагательных. Упражнять в подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному слову</p>	<p>факты. Учить рассказывать последовательно, выразительно. Расширять представление о словах. Познакомить с многозначными словами, омонимами и словами, употребляемыми только во множественном числе. Закреплять умения производить звуковой анализ слова, делить слово на слоги, определять род предметов. Развивать фонематический слух</p>	<p>слова; – ставить вопросы к тексту, отвечать на поставленные вопросы; – подбирать слова, используя рифму; – различать простейшие случаи многозначности слов. Продолжать учить составлять разные виды предложений и предложения с заданными словами. Закреплять умение придумывать слова с заданным звуком и слогом</p>	<p>вопросам; – формулировать личную оценку поступков героев; – развивать речевые умения в подборе определений, синонимов и антонимов. Закреплять умения детей делить слова на слоги, выделять ударный звук, производить звуковой анализ слов, называть имена собственные. Развивать фонематический слух</p>
<p>Целевые ориентиры деятельности</p> <p>Выразительно пересказывают сказку, сопереживают ее персонажам, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние героев, употребляют в речи обобщающие слова, антонимы, прилагательные; составляют описательные рассказы об игрушках на основе личного опыта, устойчиво правильно произносят все звуки родного языка, употребляют в речи многозначные слова, омонимы и слова, употребляемые только во множественном числе (<i>речевое развитие, познавательное развитие</i>); владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса, активно используют в речи слова и выражения, отражающие представления о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый; участвуют в обсуждении нравственного содержания изображений на картинках, дают личную оценку поступков героев (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)</p>				
<p>Продолжение таблицы</p>				
<p>Виды детской деятельности</p> <p>Слушание и выразительный пересказ сказки «У страха глаза велики», составление загадок о предметах, выделяя их существенные признаки, упражнения в образовании однокоренных слов, существительных с суффиксами, подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному слову; составление рассказа на основе личного опыта по теме «Моя любимая игрушка», участие в дидактических играх со словами, употребляемыми только во множественном числе, упражнения в звуковом анализе слова, в делении слов на слоги, определении рода предметов, составление разных видов предложений и предложений с заданными словами, придумывание слов с заданным звуком и слогом, коллективное составление рассказа по серии картинок и опорным вопросам; формулирование личной оценки поступков героев, участие в играх на развитие фонематического слуха</p>				
Т е	Моя мама (рассказ из личного опыта)	Веточка в вазе (творческое)	Сюжетный рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри»	М. Пришвин «Золотой луг» (пересказ)

	М а	рассказывание)		
МАРТ	<p>Ц е л и</p> <p>Обучать составлению рассказа из личного опыта на тему «Моя мама».</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; – рассказывать последовательно, интересно, грамматически правильно по плану; – подбирать прилагательные к существительному; – на слух определять количество слов в предложении, придумывать предложения с заданным словом или определенным количеством слов. <p>Воспитывать доброе, уважительное отношение к маме.</p> <p>Закреплять знание о последовательности слов в предложении.</p> <p>Развивать связную речь</p>	<p>Учить составлять коллективный творческий рассказ, придумывать ему точное название на основе наблюдений за веточкой в вазе.</p> <p>Совершенствовать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать слова, обозначающие предметы, признаки, действия; – задавать вопросы к таким словам и самостоятельно их придумывать. <p>Упражнять в выполнении звукового анализа слова</p>	<p>Закреплять умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривать картину В. М. Васнецова «Богатыри»; – делить слова на слоги, определять ударный звук, род предмета, производить звуковой анализ слов. <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета; – самостоятельно придумывать события, предшествующие (последующие) изображенному, соблюдая точность и выразительность. <p>Формировать элементарные представления о твердом и мягком знаках</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пересказывать литературный текст М. Пришвина «Золотой луг»; – подбирать определение и сравнение. <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимание специфики жанра рассказа; – умение ставить ударение в словах, определяя ударный и безударный слоги, делить слова на слоги. <p>Дать представление о понятии «приставка».</p> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в отгадывании загадок о цветах; – изменении слов с помощью приставки
		<p>Целевые ориентиры деятельности: Составляют словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества, описывают настроение и эмоции человека, передают с помощью образных средств языка его эмоциональное состояние, активно участвуют в беседах о себе, семье, адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); самостоятельно придумывают сюжет и составляют повествовательный рассказ по картине, понимают специфику жанра рассказа, пересказывают литературный текст, используя средства выразительности речи, правильно произносят все звуки родного языка, отгадывают загадки, владеют звуковым составом слова (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)</p>		
		<p>Виды детской деятельности: Придумывание сюжета и составление рассказа из личного опыта на тему «Моя мама», составление коллективного творческого рассказа по наблюдениям за веточкой в вазе, рассматривание картины, составление сюжетного рассказа, пересказ литературного текста, подбор определений</p>		

и сравнений, отгадывание загадок, игры на различение слов, обозначающих предметы, при знаки и действия, на изменение слов с помощью приставки, деление слова на слоги, упражнение в звуковом анализе слова, определении ударного звука					
Продолжение таблицы					
	Т е м а	Весна в изображении художников (описательный рассказ по пейзажной картине)	Л. Толстой «Белка прыгала с ветки на ветку» (пересказ)	Мой друг (рассказ из личного опыта)	Мы сочиняем сказки (моя сказка)
АПРЕЛЬ	Ц е л и	Р а с с м а т р и в а н и е картины И. Левитана «Весна. Большая вода». У ч и т ь : – составлять описательный рассказ по картине; – видеть художественный образ, единство содержания и языка пейзажной живописи; – правильно употреблять местоимения и предлоги в речи. О б о г а щ а т ь речь эмоционально окрашенной лексикой. Р а з в и в а т ь эмоциональную отзывчивость на весеннее пробуждение природы. У п р а ж н я т ь в согласовании местоимения с глаголами, придумывании предложений с определенным количеством слов и типом высказывания	З а к р е п л я т ь умение пересказывать литературный текст (сказка Л. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку»). А к т и в и з и р о в а т ь в речи употребление сложных предложений. О б р а т и т ь внимание на краткую форму прилагательных, ввести краткие прилагательные в активный словарь. Ф о р м и р о в а т ь представление о букве ь, ее месте в словах. У ч и т ь : – анализировать слова с ь; – составлять изложение из определенных слов	З а к р е п л я т ь умение составлять рассказ на тему «Мой друг» из личного опыта. Р а з в и в а т ь умение: – придумывать концовку к рассказам; – формулировать личную оценку поступков героев; – воспринимать смысл пословиц, выраженных образно. Ф о р м и р о в а т ь представление о букве ь. П о з н а к о м и т ь с ее особенностями и ее месте в словах. У ч и т ь анализировать слова с буквой ь	З а к р е п л я т ь : – навыки составления сказки на предложенную тему; – умение проводить звуковой анализ слов, содержащих букву ь и мягкие согласные. А к т и в и з и р о в а т ь употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода. Р а з в и в а т ь интонационную сторону речи
	Целевые ориентиры деятельности				
Составляют описательный рассказ по пейзажной картине, используя эмоционально окрашенную лексику, сложные предложения разных видов, выразительно пересказывают литературный текст, употребляют в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения, составляют словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества, описывают настроение и эмоции человека, оценивают поступки; воспринимают смысл пословиц и специфику жанра сказки, придумывают и рассказывают сказку, используя средства интонационной выразительности речи,					

	пра- вильно произносят все звуки родного языка (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)				
	Продолжение таблицы				
	Виды детской деятельности				
	Рассматривание картины И. Левитана «Весна. Большая вода», составление описательного рассказа по картине, упражнения в правильном употреблении местоимений и предлогов в речи, составление предложений с определенным количеством слов и типом высказывания; слушание и пересказ литературного текста с употреблением сложных предложений, ответы на вопросы, составление изложения из определенных слов, составление сказки на предложенную тему, участие в дидактических и сюжетно-ролевых играх на употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода, на звуковой анализ слов, составление сказки на предложенную тему				
	Т е м а	Весна в городе Скороговора	Кому сказки Пушкина не любы?	Проведение итоговой диагностики	Проведение итоговой диагностики
МАЙ	Ц е л и	З а к р е п л я т ь умение точно, правильно, выразительно и с соответствующей интонацией использовать в своей речи малые формы фольклора. В о с п и т ы в а т ь интерес к скороговоркам, пословицам, считалкам	З а к р е п л я т ь умения: – рассказывать о своих любимых книгах; – инсценировать любимые фрагменты произведений. В о с п и т ы в а т ь интерес к художественной литературе	П р о в е с т и обследование речевого развития детей на конец года и проанализировать результаты	
	Целевые ориентиры деятельности				
	Эмоционально реагируют на художественные произведения, чувствуют и понимают малые формы фольклора, используют средства интонационной выразительности речи, выразительно пересказывают любимые литературные произведения, сопереживают их персонажам, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние героев, употребляют в речи обобщающие слова, сложные предложения (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве), способны изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, откликаются на эмоции близких людей и друзей, эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (<i>познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)				

	<p>Виды детской деятельности Разучивание и чтение наизусть скороговорок, пословиц, считалок, участие в театрализованных играх с использованием в речи малых форм фольклора, рассматривание и обсуждение любимых книг, инсценирование любимых фрагментов произведений, участие в беседах социально-нравственного содержания, решение ситуаций морального выбора, диалоги, ситуативные разговоры</p>
--	--

Познавательное развитие

Время проведения	Организованная образовательная деятельность	
1	2	
Сентябрь	Тема	Здания
	<p>Содержание образования (задачи)</p>	<p>У п р а ж н я т ь : в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям; предварительной зарисовке сооружений; анализе схем и конструкций.</p> <p>Р а з в и в а т ь у м е н и я : воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их; аргументировать свои решения.</p> <p>Ф о р м и р о в а т ь : конструкторские навыки; направленное воображение.</p> <p>П о д в о д и т ь к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений</p>
	Целевые ориентиры деятельности	
	<p>Анализируют объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей; делают постройки прочными, связывают между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, осуществляют планирование; конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала, отбирают более эффективные способы действий; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; организуют сюжетно-ролевые игры; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)</p>	
	Виды детской деятельности	
	Анализ схем и конструкций, рассматривание иллюстраций различных	

зданий, зарисовка сооружений, экспериментирование, групповая и индивидуальная продуктивная деятельность по созданию различных зданий

Продолжение табл.

1	2	
	по предлагаемым условиям, сюжетно-ролевые подвижные игры по обыгрыванию построек, решение познавательных задач	
Ок-тябрь	Тема	Машины
	Цели	<p>Ф о р м и р о в а т ь : представления о машинах разных видов, их строении и назначении; культуру речевого общения, умение вести диалог.</p> <p>У п р а ж н я т ь в плоскостном моделировании и построении схем.</p> <p>Р а з в и в а т ь : способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления</p>
	Целевые ориентиры деятельности	
	<p>Создают конструкции, объединенные общей темой, комбинируют, планируют процесс построения, отбирают нужные детали для выполнения той или другой постройки; варьируют использование деталей в зависимости от имеющегося материала, соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); планируют свою и общую (коллективную) работу, отбирают более эффективные способы действий, распределяют их при сотрудничестве; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)</p>	
	Виды детской деятельности	
<p>Анализ различных источников информации, поиск конструктивных решений, планирование и обсуждение постройки, моделирование, создание схем и чертежей конструкций, групповая коммуникативная деятельность по поиску новых оригинальных идей, подвижные игры имитационного характера при обыгрывании машин, составление описательных и повествовательных рассказов при анализе и оценке конструкций</p>		
Ноябрь	Тема	Летательные аппараты

	Цели	<p>Обобщать, систематизировать, уточнять представления об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения.</p> <p>Развивать: конструкторские навыки; умение моделировать на плоскости; строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; творчество и изобретательность.</p> <p>Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций</p>
--	------	--

Продолжение табл.

1	2	
	Целевые ориентиры деятельности	
	<p>Развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, в работе с бумагой сгибают лист в разных направлениях, планируют, конструируют по замыслу (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>), используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала и многофункциональный материал, моделируют на плоскости; имеют представления о достижениях науки и техники, изобретениях человечества, их использовании в современном мире (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>), познавательную активность проявляют как в совместной деятельности со взрослым, так и в самостоятельной деятельности; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций, радуются успехам сверстников; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)</p>	
	Виды детской деятельности	
	<p>Чтение и обсуждение познавательной литературы, зарисовка схем и объектов конструирования, моделирование на плоскости, решение проблемных ситуаций, диалоги при обсуждении замысла летательных аппаратов; продуктивная деятельность по их созданию; сюжетно-ролевые игры: обыгрывание построек</p>	
Декабрь	Тема	Роботы
	Цели	<p>Расширять знания об истории робототехники.</p> <p>Упражнять: в создании схем и чертежей; моделировании на плоскости; конструировании из разных строительных наборов и конструкторов.</p> <p>Развивать: фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки</p>

	Целевые ориентиры деятельности
	Расширяют знания об истории робототехники, создают конструкции по рисунку, словесной инструкции, собственному замыслу и разбирают их, анализируют объект с точки зрения его практического использования, заданных условий, пространственного положения частей и деталей, классифицируют, выделяют существенные признаки; устойчивую любознательность проявляют в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); используют в процессе общения формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению, выражают в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)

Продолжение табл.

1	2
	Виды детской деятельности
	Чтение и обсуждение детской иллюстрированной энциклопедии, создание схем и чертежей, моделирование на плоскости, конструирование из разных строительных наборов и конструкторов, обсуждение проекта в кругу сверстников, составление описательных рассказов по использованию роботов, диалоги в парах и группах по выделению существенных признаков конструкций, самостоятельная исследовательская деятельность: сравнение, обобщение, классификация роботов; высказывание собственных умозаключений
Январь	Проекты городов
Тема	Цели
	У п р а ж н я т ь в составлении планов строительства. С о в е р ш е н с т в о в а т ь конструкторские способности. Ф о р м и р о в а т ь совместную поисковую деятельность. Р а з в и в а т ь умение делать выводы из самостоятельных исследований
	Целевые ориентиры деятельности
	Конструируют из различного строительного материала, самостоятельно определяют, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; различают и правильно называют основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); принимают заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения по организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>), организуют сюжетно-ролевые игры; реагируют на окружающую действительность, понимают эмоциональное состояние партнера по общению, используют конструктивные способы разрешения конфликта; в разговоре свободно использует прямую и косвенную речь (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)

	Виды детской деятельности
	Решение вопросов при обдумывании постройки; диалоги, предполагающие высказывание собственных суждений и предложений по организации совместной деятельности; коллективная поисковая деятельность по проектированию города; формулирование выводов по результатам самостоятельных исследований, конструирование из различного строительного материала, сюжетно-ролевые игры по обыгрыванию постройки

Продолжение табл.

1	2	
Февраль	Тема	Мосты
	Цели	С о в е р ш е н с т в о в а т ь у м е н и я : конструировать мосты разного назначения, двигающиеся механизмы из конструктора; сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. У п р а ж н я т ь в построении схем, чертежей мостов
	Целевые ориентиры деятельности	
	Анализируют источники информации, конструируют двигающиеся механизмы из деталей конструктора, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, конструируют по замыслу, используют вариативные способы решения конструктивных задач из любого материала (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве, иницируют общение в корректной форме, организуют сюжетно-ролевые игры (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)	
	Виды детской деятельности	
Чтение и обсуждение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций, анализ источников информации, самостоятельная познавательная деятельность при сооружении простейшего механизма – рычага, позволяющего приводить в движение отдельные элементы конструкции, планирование и конструирование мостов; коллективная продуктивная деятельность по конструированию мостов разного назначения и двигающихся механизмов из конструктора, сюжетно-ролевые игры по обыгрыванию постройки		
Март	Тема	Морской вид транспорта
	Цели	Р а с ш и р я т ь представления о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения). У п р а ж н я т ь в сооружении различных судов. П о з н а к о м и т ь с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах.

	Дать представление оременной передаче
--	---------------------------------------

Продолжение табл.

1	2	
	Целевые ориентиры деятельности	
	Создают различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая схематически не только его форму, но и характерные особенности, детали; анализируют основные части конструкции, знают их функциональное назначение, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, осуществляют планирование собственной деятельности (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности, используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)	
	Виды детской деятельности	
	Чтение и обсуждение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций, коллективная познавательно-исследовательская деятельность по изучению различных судов, составление описательных рассказов о судах и их назначении, диалоги и сотрудничество в парах и группах, конструирование с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, анализ построек	
Апрель	Тема	Железные дороги
	Цели	У п р а ж н я т ь в построении схем и последующем конструировании по ним. Р а з в и в а т ь : пространственное мышление, сообразительность; самостоятельность в нахождении собственных решений. У ч и т ь проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. П о з н а к о м и т ь : с зубчатыми колесами, зубчатой передачей; особенностями данного вращательного движения
	Целевые ориентиры деятельности	
	Имеют представления о достижениях науки и техники, изобретениях человечества, их использовании в современном мире; определяют, какие детали больше всего подходят для постройки, используют детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина) (<i>познавательное развитие</i>); умеют планировать свою и общую (коллективную) работу; охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, могут изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, адекватно и осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)	

Окончание табл.

1	2	
	Виды детской деятельности	
	Поиск самостоятельных решений в построении схем и последующем конструировании по ним, планирование своей и коллективной работы с зубчатыми колесами, зубчатой передачей и особенностями данного вращательного движения, обсуждение проекта, самостоятельное создание схем, моделей и конструкций; сооружение постройки, объединенной темой железной дороги; сюжетно-ролевые игры с постройкой	
Май	Тема	Творим и мастерим (по замыслу)
	Цели	<p>Р а з в и т ь : детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия.</p> <p>З а к р е п л я т ь у м е н и е : собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников</p>
	Целевые ориентиры деятельности	
	Конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познавательное развитие</i>); обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в достижении общей цели, в случае возникающих сложностей; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)	
	Виды детской деятельности	
Решение познавательных задач, планирование своей деятельности, создание оригинальных по конструктивному замыслу моделей, диалоги в процессе анализа и оценка работ, аргументация своей точки зрения, оформление выставки детского творчества		

Формирование элементарных математических представлений.

Месяц	Содержание организованной образовательной деятельности				
1	2				
Сентяб	Тема	З а н я т и е 1	З а н я т и е 2	З а н я т и е 3	З а н я т и е 4

рь	Цели	Формировать общие представления о действии сложения как объединении частей в единое целое, об отношении и зависимости части от целого. Закрепить представление о равенстве и неравенстве: воссоздавать равное (и неравное) количество предметов по образцу и заданному числу. Учитывать самостоятельности при выборе способа (приема) сопоставления групп предметов	Развивать общее представление о действии вычитания как части из целого, о взаимосвязях и взаимозависимостях целого и частей. Закрепить знания состава числа из двух меньших (в пределах 5) на конкретном материале	Повторить образование чисел второго пятка. Рассмотреть образование двух чисел (например, 6 – из 5 и 1, 6 без 1 равно 5). Закрепить понятия: об образовании последующего числа добавлением единицы к предыдущему; образовании предыдущего числа удалением единицы из последующего	Закрепить навыки количественного счета в пределах 10. Учитывать считать в любом направлении: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх и независимо от формы расположения предметов
----	------	---	--	--	--

Продолжение табл.

1	2
Сентябрь	Целевые ориентиры деятельности
	Устанавливают: отношения <i>часть – целое, равенство – неравенство</i> , связи между целым и его частями; количественные отношения в пределах известных чисел; преобразовывают способы решения задач; оперируют числами и цифрами в пределах 10; удаляют из множества отдельные его части; используют счетные навыки; понимают закономерности построения числового ряда; называют числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (<i>познавательное развитие, речевое развитие</i>); умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым; интересуются новым, неизвестным в мире предметов (<i>речевое развитие</i>); стремятся к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всем ее протяжении; в случаях затруднений обращаются с вопросами к взрослому; применяют самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности
	Формулирование и решение проблемной ситуации, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: счет игрушек, выполнение заданий в тетрадах на печатной основе, в настольных играх математического содержания; участие в развивающих и дидактических играх математического содержания, наблюдение за действиями других детей и описывание их словами; рассказывание по картинке с математическим содержанием, составление устных высказываний, логических рассуждений, ответы на вопросы в беседе, слушание воспитателя, ответов других детей, самостоятельная работа в развивающих раскрасках

познавательного и обучающего характера; участие в сюжетно-ролевых играх, связанных со счетом и геометрическим материалом («В магазине», «Почта», «Школа»); самостоятельная познавательная деятельность: упражнения в умении увеличивать и уменьшать каждое число на 1; упражнения в количественном счете в пределах 10				
Тема	Занятие 5	Занятие 6	Занятие 7	Занятие 8
Цели	Закрепить умение сопоставлять не только совокупности разных предметов,	Закрепить умение сравнивать предметы, отличающиеся каким-либо одним	Закрепить понятия «поровну», «не поровну», «больше», «меньше».	Формировать понятие числа при счете не только реальных предметов и изо-

Продолжение табл.

1	2			
	но и разбивать группы на подгруппы и сопоставлять друг с другом. Упражнять в подсчете клеток в тетради, рисовании отрезков длиной в 5 клеток и т. д. Развивать координацию движений рук и глаз	признаком, устанавливать количественные соотношения между ними. Учить группировать предметы по 2–3 разным признакам (размер, форма, расположение и т. д.)	Учить находить способы, с помощью которых удобнее и быстрее считать предметы в зависимости от характера их расположения	бражений, но и звуков, движений. Учить определять количество предметов по осязанию (на ощупь)
Целевые ориентиры деятельности				
Сентябрь	Используют счетные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел (<i>познавательное развитие</i>); классифицируют предметы по выделенному признаку; сравнивают их по определенному признаку, согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач, умеют сотрудничать в познавательной деятельности, испытывают положительные эмоции от включения в данную деятельность и чувство удовлетворения от выполненной задачи; расширяют собственные познавательные интересы и потребности (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя соответствующую грамматическую форму; умеют действовать самостоятельно по простому правилу, заданному взрослым (<i>речевое развитие</i>)			
Виды детской деятельности				
Упражнения в умении: формировать множества и видеть их составные части, сравнивать предметы и группировать их по 2–3 разным признакам, устанавливать количественные соотношения между ними; игровая деятельность в счете звуков и движений; решение проблемной ситуации по поиску способов быстрого счета предметов; самостоятельная деятельность по решению познавательных задач; исследовательская и игровая деятельность по определению количества предметов по осязанию (на ощупь)				

Продолжение табл.

1	2				
Ок-тябрь	Тема	Занятие 9	Занятие 10	Занятие 11	Занятие 12
	Цели	<p>Формировать понятие о том, что число (количество предметов) не зависит от формы расположения предметов, расстояния между ними, цвета, формы, размера и направления счета. Закрепить понятие о том, что число изменяется только в том случае, если к группе добавляются предметы или удаляются из нее</p>	<p>Познакомить со счетом в пределах 20, особенностью образования двузначных чисел (11–20).</p> <p>Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знание о составе чисел из единиц первого пятка; – умение сопоставлять численность множеств предметов разного размера (длинных и коротких, широких и узких, красных и синих) 	<p>Упражнять в устном счете в пределах 20.</p> <p>Закрепить знания об особенностях образования двузначных чисел в пределах 20</p>	<p>Формировать понятие числа (в пределах 20) не только реальных предметов и изображений, но и звуков, движений.</p> <p>Учить определять количество предметов по осязанию (на ощупь)</p>
	Целевые ориентиры деятельности				
<p>Соотносят цифру и количество предметов; устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; понимают закономерности построения числового ряда; считают до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20), понимают образование чисел второго десятка, используют счетные и вычислительные навыки (<i>познавательное развитие</i>); используют обследовательские действия и сенсорные эталоны (<i>познавательное развитие</i>); воспринимают инструкцию к выполнению познавательной задачи, к выбору способа ее выполнения; действуют самостоятельно по образцу, заданному взрослым, заинтересованно участвуют в образовательном процессе, планируют свои действия (<i>социально-коммуникативное развитие</i>); испытывают чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи; контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера (<i>социально-коммуникативное развитие</i>)</p>					

Продолжение табл.

1	2			
Ок-тябрь	Виды детской деятельности			
	<p>Решение познавательных задач на определение особенностей образования двузначных чисел (11–20), упражнения: в умении уменьшать и увеличивать числа; в устном счете в пределах 20, в образовании двузначных чисел; участие в совместной со сверстниками игре (парная, в малой группе) на определение количества предметов по осязанию, в счете звуков и движений в пределах 20; познавательная деятельность по формированию понятия о</p>			

том, что количество предметов не зависит от их расположения, расстояния между ними, цвета, формы, размера и направления счета				
Тема	Занятие 13	Занятие 14	Занятие 15	Занятие 16
Цели	<p>Формировать понятие о том, что количество предметов можно узнать не только сосчитав их, но и глядя на цифры.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соотносить цифру и количество предметов; – рисовать цифру в воздухе, обводить пальцем изображение цифры. <p>Познакомить с цифрой 0</p>	<p>Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.</p> <p>Ознакомить с цифрами 1, 4 и 7.</p> <p>Обратить внимание на конфигурацию этих цифр.</p> <p>Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр</p>	<p>Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.</p> <p>Ознакомить с цифрами 2 и 5.</p> <p>Обратить внимание на конфигурацию этих цифр.</p> <p>Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр</p>	<p>Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.</p> <p>Ознакомить с цифрами 3 и 8.</p> <p>Обратить внимание на конфигурацию этих цифр.</p> <p>Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр</p>
Целевые ориентиры деятельности				
Оперруют числами и цифрами в пределах 10, соотносят цифру и количество предметов (<i>познавательное развитие</i>); умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым; расширяют собственные познавательные интересы и потребности за счет познавательных вопросов; способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению				

Продолжение табл.

1	2
Октябрь	<p>познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения, устанавливают причинно-следственные связи; испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности, контролируют отрицательные проявления эмоций (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); способны использовать элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные требования; радуются успехам сверстников (<i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)</p>
Виды детской деятельности	
Решение познавательных задач на соотношение цифры и количества предметов в пределах 10; упражнения в сравнении и рисовании цифр, игровая познавательная деятельность на установление соответствия между цифрой и количеством предметов, самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: счет предметов, выполнение заданий в тетрадах на печатной основе, в настольных играх математического содержания	

Ноябрь	Тема	Занятие 17	Занятие 18	Занятие 19	Занятие 20
	Цели	Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр	Закрепить знание о количественном составе чисел из единиц (в пределах 5). Ознакомить с цифрами 6 и 9. Обратить внимание на конфигурацию этих цифр	Познакомить с количественным составом числа 6. Закрепить представление о цифре 6	Ознакомить с количественным составом числа 7 из единиц. Закрепить представление о цифре 7
	Целевые ориентиры деятельности				
	Используют счетные и вычислительные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел, оперируют числами и цифрами в пределах первого десятка, сравнивают их, испытывают потребность в новых знаниях,				

1	2				
Ноябрь	закономерности построения числового ряда, стремятся к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всем ее протяжении, задают познавательные вопросы; применяют усвоенные знания для решения новых задач (<i>познавательное развитие</i>); умеют действовать самостоятельно по образцу, заданному взрослым; согласовывают способы совместного поиска решения познавательных задач; умеют слушать взрослого и выполнять его инструкцию; замечают характерные особенности предметов, передают их средствами рисунка (<i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Упражнения на закрепление количественного состава чисел в пределах 10; самостоятельная познавательная деятельность по наблюдению за конфигурацией цифр и их описанию; рисование цифр, установление соответствия между количеством предметов и цифрой; участие в развивающих и дидактических играх математического содержания, формулирование и решение проблемной ситуации, ответы на вопросы в беседе, слушание воспитателя, ответов других детей				
	Тема	Занятие 21	Занятие 22	Занятие 23	Занятие 24
	Цели	О з н а к о м и т ь с количественным составом числа 8 из единиц. З а к р е п и т ь представление о цифре 8	О з н а к о м и т ь с количественным составом числа 9 из единиц. З а к р е п и т ь представление о цифре 9	О з н а к о м и т ь с количественным составом числа 10 из единиц. З а к р е п и т ь представление о цифрах 1, 0	З а к р е п и т ь : – навыки порядкового счета (в пределах 10); – понятие порядкового значения числа и порядковых отношений. У т о ч н и т ь знание вопросов «сколько?», «какой?», «который?»
	Целевые ориентиры деятельности				
Понимают закономерности построения числового ряда; интересуются новым, неизвестным в окружающем мире предметом, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; используют счетные и вычислительные навыки;					

1	2				
Ноябрь	охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми; преобразовывают способы решения задач (<i>познавательное развитие</i>); умеют сотрудничать на познавательном содержании; задают вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; способны самостоятельно действовать, испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Формулирование и решение проблемной ситуации, наблюдение за действиями других детей и составление устных высказываний; рассуждения с опорой на картинку математического содержания, самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: устный счет, выполнение заданий в тетрадях на печатной основе, в настольных играх математического содержания; упражнения на закрепление количественного состава чисел первого десятка; использование в совместной беседе вопросов «сколько?», «какой?», «который?»				
Декабрь	Тема	Занятие 25	Занятие 26	Занятие 27	Занятие 28
	Цели	З а к р е п и т ь представление о взаимном расположении предметов в ряду. У ч и т ь : пользоваться в речи предлогами и наречиями, обозначающими пространственно-временные отношения (перед, за, между, рядом, сначала, потом, до, после, раньше); определять последовательность всех дней недели	Ф о р м и р о в а т ь умение называть последующее и предыдущее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. У п р а ж н я т ь в установлении соответствия между количеством предметов и цифрой в пределах 10	У п р а ж н я т ь : – в назывании последующих и предыдущих чисел; – в сравнении рядом стоящих чисел	З а к р е п и т ь умение называть последующее и предыдущее число. П о б у ж д а т ь , используя наглядный материал, доказывать, что 8 меньше 9 на 1, а 9 больше 8 на 1, между ними находится число 7

1	2			
Декабрь	Целевые ориентиры деятельности			
	<p>Понимают закономерности построения числового ряда; определяют временные отношения; расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности; оперируют числами и цифрами в пределах 10; решают задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию; предлагают различные варианты решения познавательных задач, преобразуют способы их решения (<i>познавательное развитие</i>); владеют диалогической речью, употребляя сложные предложения (<i>речевое развитие</i>); испытывают удовлетворение от результатов в самостоятельной познавательной и продуктивной деятельности (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)</p>			
	Виды детской деятельности			
	<p>Упражнения в определении последовательности дней недели, в назывании последующих и предыдущих чисел и сравнении рядом стоящих чисел; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), связанная с называнием последующего и предыдущего числа для чисел натурального ряда в пределах 10, диалоги в играх с использованием в речи предлогов и наречий, обозначающих пространственно-временные отношения (перед, за, между, рядом, сначала, потом, до, после, раньше); решение познавательных задач с использованием наглядного материала математического содержания</p>			
	Тема	Занятие 29	Занятие 30	Занятие 31
Цели	<p>У ч и т ь формулировать свое высказывание, правильно использовать знаки «>», «<» и отношение «=»</p>	<p>З а к р е п и т ь : умение сравнивать рядом стоящие числа; умение уравнивать множества.</p> <p>У ч и т ь самостоятельно выбирать способ доказательства, что одно множество больше другого: путем составления пар, расположения напротив друг друга, соеди-</p>	<p>У ч и т ь называть числа в прямом и обратном порядке на конкретном предметном материале в пределах 10.</p> <p>З а к р е п и т ь знание о составе чисел из единиц пятого и определение количественного состава чисел из единиц второго пятого</p>	<p>З а к р е п и т ь : – знание о назывании чисел в прямом и обратном порядке на наглядном материале; – знание о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.</p> <p>У ч и т ь называть числа в прямом и обратном порядке без наглядного материала</p>

1	2			
Декабрь			нения стрелками или замещения реальных предметов символами	
	Целевые ориентиры деятельности			
	<p>Устанавливают отношения «равенство – неравенство», проявляют познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; используют счетные и вычислительные навыки; называют числа в прямом и обратном порядке в пределах 10; устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; объясняют производимые действия; решают простые арифметические задачи с числами первого десятка, на упорядочивание объектов по какому-либо основанию; классифицируют предметы по разным основаниям решения (<i>познавательное развитие</i>); обсуждают построение исследовательской деятельности, задают вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?»), владеют диалогической речью: умеют отвечать на вопросы; устанавливают причинно-следственные связи; используют формы умственного экспериментирования: составляют собственные высказывания (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)</p>			
	Виды детской деятельности			
<p>Упражнения в назывании чисел в прямом и обратном порядке в пределах 10 на предметном материале; формулирование высказываний с использованием знаков «>», «<», «=»; диалоги в играх по сравнению рядом стоящих чисел; решение познавательных задач по уравниванию множеств, поисковая деятельность по самостоятельному выбору способа доказательства, что одно множество больше другого: путем составления пар, расположения их напротив друг друга, соединения стрелками или замещения реальных предметов символами</p>				
Январь	Тема	Занятие 33	Занятие 34	Занятие 35
	Цели	Закрепить умение считать в пределах 20.	Закрепить: – знания об отношении целого и его частей;	Закрепить: – знания об отношении целого и его частей;
		Занятие 36	Закрепить умение делить целый предмет на 2, 4, 8 равных частей и срав-	

1	2			
Ян- варь	<p>Познакомить с особенностью образования двузначных чисел (11–20). Упражнять: – в назывании предыдущего и последующего числа к названному числу или обозначенному цифрой (в пределах 10); – в назывании пропущенного при счете числа; – в понимании выражений «до» и «после»</p>	<p>– приемы деления на две равные части. Ввести понятие «одна вторая часть». Упражнять в делении и составлении целой фигуры, работая с листом бумаги, квадратом, кругом</p>	<p>– представление о делении целого на четыре равные части. Познакомить: – с делением на восемь равных частей; – с понятиями «одна четвертая часть», «одна восьмая часть». Упражнять в делении листа бумаги</p>	<p>– делить эти части. Рассмотреть зависимость размера каждой части от общего количества частей. Показать: чем больше частей получится при делении целого, тем меньше каждая его часть, и наоборот. Учить находить по части целое и по целому его часть. Дать представление о том, что при сравнении частей фигур разного размера получаются неравные части. Развивать логическое мышление</p>
	Целевые ориентиры деятельности			
	<p>Понимают образование чисел второго десятка, используют счетные и вычислительные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; умеют делить фигуры, сравнивают их по величине путем соизмерения, определяют результаты измерения; устанавливают отношения «часть – целое», «равенство – неравенство»; классифицируют предметы по заданному признаку, проявляют попытку ставить интеллектуальные задачи; используют способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач (<i>познавательное развитие</i>); умеют работать по образцу, выполнять инструкции взрослого; планируют свою деятельность в достижении цели (<i>социально-коммуникативное развитие</i>)</p>			

1	2				
Ян- варь	Виды детской деятельности				
	Упражнения в счете в пределах 20, в назывании и образовании двузначных чисел; участие в дидактических играх на понимание выражений «до» и «после»; решение познавательных задач на развитие умений делить целый предмет на 2, 4, 8 равных частей и сравнивать эти части; самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность: деление и составление целой фигуры при работе с листом бумаги, квадратом, кругом; нахождение по части целого и по целому его части; участие в развивающих играх математического содержания на логическое мышление				
	Тема	Занятие 37	Занятие 38	Занятие 39	Занятие 40
	Цели	Формировать представление о составе числа из 2 меньших. Учить раскладывать число на 2 меньших и получать из двух меньших одно большее число	Систематизировать знания о числе 6 и цифре 6. Формировать представление о составе числа 6 из двух меньших. Учить раскладывать число 6 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число	Систематизировать знания о числе 7 и цифре 7. Формировать представление о составе числа 7 из двух меньших. Учить раскладывать число 7 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число	Систематизировать знания о числе 8 и цифре 8. Формировать представление о составе числа 8 из двух меньших. Учить раскладывать число 8 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число
	Целевые ориентиры деятельности				
	Используют счетные навыки; оперируют числами и цифрами в пределах 10, умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым; достигают намеченной цели, объясняют производимые действия, устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений; способны самостоятельно действовать, расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; оказывают помощь другому (взрослому, ребенку), в том числе обучающую (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); инициируют общение в корректной форме, в играх терпимы и доброжелательны (<i>социально-коммуникативное развитие</i>)				

Продолжение табл.

1	2				
Январь	Виды детской деятельности				
	Наблюдение за числовым рядом, формулирование и решение проблемной ситуации, рассказывание по картинке с математическим содержанием, составление устных высказываний, логических рассуждений; упражнения в разложении числа на 2 меньших, самостоятельная познавательная деятельность: образование из двух меньших чисел одного большего; развивающая игра на закрепление навыков разложения и образования чисел 6, 7, 8; ответы на вопросы в беседе				
Февраль	Тема	Занятие 41	Занятие 42	Занятие 43	Занятие 44
	Цели	Систематизировать знания о числе 9 и цифре 9. Формировать представление о составе числа 9 из двух меньших. Учить раскладывать число 9 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число	Систематизировать знания о числе 10 и цифрах 1, 0. Формировать представление о составе числа 10 из двух меньших. Учить раскладывать число 10 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число	Познакомить с монетами достоинством в 1, 2, 5, 10 рублей и 10 копеек. Ввести понятия: «деньги», «монеты», «рубли», «копейка». Учить устанавливать соответствие между монетами и числами. Закрепить знания о составе числа из единиц и из двух меньших чисел. Учить составлять разные наборы из имеющихся монет (до 6 рублей)	Закрепить знания о составе чисел из единиц и из двух меньших чисел. Учить составлять разные наборы из имеющихся монет достоинством до 10 рублей. Закрепить знания о монетах, их названиях, наборах и размене
	Целевые ориентиры деятельности				
Умеют получать числа первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним, знают монеты достоинством 10 копеек, 1, 2, 5 рублей (<i>познавательное развитие</i>); расширяют самостоятельность в исследовательс-					

1	2				
	<p>кой деятельности; планируют действия, направленные на достижение цели, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>), объясняют производимые действия, выявляют и анализируют соотношение цели, процесса и результата в играх и вступают в различного рода социальные взаимодействия, устанавливают конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)</p>				
	Виды детской деятельности				
	<p>Коллективная деятельность: упражнения в разложении числа 9 на два меньших и получении его из двух меньших чисел, работа по образцу, предложенному взрослым; самостоятельная познавательная деятельность: разложение числа 10 на два меньших и получение его из двух меньших чисел; знакомство с монетами (участие в беседе со взрослым) и понятиями «деньги», «монеты», «рубль», «копейка»; установление соответствия между монетами и числами (участие в беседе со взрослым и сверстниками); совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по использованию и размену монет</p>				
Феврал	Тема	Занятие 45	Занятие 46	Занятие 47	Занятие 48
ь	Цели	<p>Д а т ь представление об арифметической задаче. П о з н а к о м и т ь со структурой задачи. У ч и т ь : различать части: условие (о чем говорится в задаче) и вопрос (о чем спрашивается в задаче). П о н и м а т ь : для того, чтобы ответить на вопрос задачи, надо ее решить. Ф о р м и р о в а т ь умение рассуждать</p>	<p>З а к р е п л я т ь умение находить в задаче условие и вопрос. П р о д л ж а т ь формировать умение рассуждать. У ч и т ь формулировать арифметическое действие. У п р а ж н я т ь : в составлении задач на сложение с использованием наглядного материала; составлении задач не только на наглядной основе, но и по числовым данным.</p>	<p>П о з н а к о м и т ь с задачами на нахождение суммы (целого). У ч и т ь : решать задачи на нахождение суммы; записывать арифметическое действие, используя знак «+»; моделировать описанные в задаче взаимосвязи между данными и искомыми с использованием не только наглядного материала, но и разного вида схематических изображений</p>	<p>П р о д л ж и т ь знакомство с задачами на нахождение суммы (целого). У ч и т ь : решать задачи на нахождение суммы; записывать арифметическое действие, используя знак «+»; моделировать описанные в задаче взаимосвязи между данными и искомыми с использованием не только наглядного материала, но и разного вида схематических изображений</p>

1	2				
		Учить составлять и решать задачи с использованием монет достоинством в 1, 2 и 5 рублей			
	Целевые ориентиры деятельности				
Февраль	Решают простые арифметические задачи, объясняют производимые действия, проявляют познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задают вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?»), предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения; принимают заинтересованное участие в образовательном процессе; используют элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные требования (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Знакомство с арифметической задачей, свободные высказывания по условию задачи; самостоятельная продуктивная деятельность по составлению задач на сложение с использованием наглядного материала и по числовым данным; решение задач на нахождение суммы с записью арифметического действия со знаком «+»; моделирование описанных в задаче взаимосвязей с использованием наглядного материала и схематических изображений; познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность по решению и моделированию задач; коммуникативная деятельность при обсуждении результатов				
	Тема	Занятие 49	Занятие 50	Занятие 51	Занятие 52
Март	Цели	Познакомить с задачами на нахождение части.	Продолжать учить: – решать простые арифметические задачи;	Познакомить с задачами на увеличение числа на несколько единиц.	Познакомить с задачами на уменьшение чисел на несколько единиц.

1	2			
Март	<p>У ч и т ь решать задачи на нахождение части, используя арифметический знак «-». З а к р е п л я т ь умение видеть в задаче условие и вопрос</p>	<p>- формулировать арифметические действия вычитания и сложения; - записывать арифметические действия, используя карточки с цифрами и знаками «+», «-» и отношения «=». У ч и т ь выбирать нужное арифметическое действие</p>	<p>У ч и т ь решать задачи на увеличение числа на несколько единиц. З а к р е п л я т ь умение правильно выбирать арифметическое действие и формулировать его</p>	<p>У ч и т ь решать задачи на уменьшение числа на несколько единиц. З а к р е п л я т ь умение правильно выбирать арифметическое действие и формулировать его</p>
	Целевые ориентиры деятельности			
	<p>Выделяют условие и вопрос задачи, умеют правильно выбирать арифметическое действие и объяснить его; предлагают различные варианты решения задач; решают простые арифметические задачи, объясняют производимые действия (<i>познавательное развитие, речевое развитие</i>); контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера; выявляют и анализируют соотношение цели, процесса и результата; в случае затруднений обращаются за помощью к взрослому, адекватно используют средства общения, расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)</p>			
	Виды детской деятельности			
	<p>Обсуждение проблемной ситуации по решению задач на нахождение части, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по решению простых арифметических задач, самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, выполнение заданий в тетрадах на печатной основе, в настольных играх математического содержания</p>			
	Тема	Занятие 53	Занятие 54	Занятие 55
Цели	З а к р е п л я т ь умение: понимать условие и вопрос	З а к р е п л я т ь навыки счета и отчета предметов.	З а к р е п л я т ь умение формировать группы	З а к р е п л я т ь умение сравнивать длины предметов

1	2			
Март	<p>задачи; выбирать правильное решение. Продолжать учить составлять задачи по картинкам и условным обозначениям. Систематизировать знания и умения: составлять простые арифметические задачи; различать условие и вопрос; выделять числовые данные и устанавливать отношения между ними; правильно выбирать и формулировать арифметическое действие, находить его результат; давать развернутый ответ на вопрос задачи</p>	<p>Познакомить с приемами быстрого счета однородных предметов, когда за единицу отсчета принимаются два предмета</p>	<p>из однородных предметов, перестраивать их. Учить устанавливать связь между количеством групп и количеством предметов в группе. Упражнять в количественном счете парами, тройками, пятками</p>	<p>с помощью непосредственного наложения. Формировать представление о том, что для сравнения каких-то предметов их надо измерить. Познакомить с меркой и способами измерения меркой. Учить выбирать мерки для измерения длины предмета. Подвести к пониманию того, что результат измерения зависит от величины мерки. Закреплять умение измерять длины предметов с помощью условной мерки</p>
Целевые ориентиры деятельности				
<p>Решают простые арифметические задачи и задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию, объясняют производимые действия, дают развернутый ответ, используют элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, направляют свои действия, ориентируясь на заданные требования (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); классифицируют предметы по выделенному признаку; принимают заинтересованное участие в образовательном процессе; измеряют и сравнивают объекты по величине;</p>				

1	2				
Март	предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач, выбирают сложные способы взаимодействия в познавательной деятельности (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Составление и решение задач, упражнения в умении давать развернутый ответ на вопрос задачи; игровая деятельность: закрепление навыков счета предметов; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) на развитие умений количественного счета парами, тройками, пятками; упражнения на установление связи между количеством групп и предметов в группе; решение проблемной ситуации, самостоятельная деятельность по выбору мерок и сравнению длины предметов разными способами				
Ап- рель	Тема	Занятие 57	Занятие 58	Занятие 59	Занятие 60
	Цели	Упражнять в измерении с помощью условной мерки. Учить сопоставлять и упорядочивать предметы по одному измерению, отвлекаясь от других измерений. Развивать глазомер, зрительную память, внимание	Учить: рисовать равные и неравные отрезки на бумаге в клетку; сравнивать результаты. Упражнять в измерении отрезков прямых линий с помощью подсчета клеток. Продолжать учить измерять предметы разными мерками. Развивать мелкую моторику, глазомер, самоконтроль. Формировать понятие зависимости результата измерения длины от величины мерки	Учить: – измерять сыпучие вещества; – следить за полной меркой; – понимать, что от этого зависит результат измерения	Учить с помощью условной мерки определять объем. Повторить правила измерения конкретными мерками

1	2			
Ап- рель	Целевые ориентиры деятельности			
	<p>Измеряют и сравнивают объекты по величине; владеют приемами измерения сыпучих веществ, непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов разными мерками; используют способы измерения и сравнения объема, классифицируют предметы по выделенному признаку, решают задачи на упорядочивание объектов по выбранному основанию (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия; задают вопросы, любят экспериментировать; откликаются на эмоции близких и друзей; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяют рамки самостоятельности в деятельности; умеют строить деловой диалог при совместном выполнении поручения (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)</p>			
	Виды детской деятельности			
	<p>Упражнения в измерении с помощью условной мерки; сопоставление и упорядочение предметов; решение проблемно-познавательной задачи; самостоятельная познавательная деятельность: рисование отрезков на бумаге в клетку, измерение отрезков с помощью подсчета клеток, разными мерками; самостоятельная исследовательская деятельность: измерение сыпучих веществ; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по определению объема с помощью условной мерки</p>			
	Тема	Занятие 61	Занятие 62	Занятие 63
Цели	<p>У п р а ж н я т ь в измерении жидкости с помощью условной мерки. Р а з в и в а т ь понимание зависимости результата измерения объема от величины мерки</p>	<p>Ф о р м и р о в а т ь представление о понятиях «тяжелее», «легче» на основе непосредственного сравнения предмета. У ч и т ь сравнивать предметы «по тяжести», подбирать равные и неравные по весу</p>	<p>П о к а з а т ь неизменность длины, объема, веса в случае действий перемещения предметов с места на место, пересыпания количества крупы, переливания жидкости из одной посуды в другую</p>	<p>У т о ч н и т ь представление о геометрических фигурах: треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге, овале – и их основных признаках. У п р а ж н я т ь в анализе различных свойств фигур: равенство и неравенство</p>

1	2				
Ап- рель				сторон, соотношение углов и вершин. Развивать как наглядно-образное, так и абстрактное мышление	
	Целевые ориентиры деятельности				
	Используют способы измерения и сравнения объема жидкости, измерения и сравнения предметов «по тяжести», классифицируют их по заданному признаку и разным основаниям; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений; различают геометрические фигуры, их особенности и общие свойства, классифицируют их по заданному признаку (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); умеют работать по образцу, планируют свои действия, направленные на достижение цели; расширяют рамки самостоятельности в деятельности; владеют конструктивными способами взаимодействия; в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
Измерение жидкости с помощью составной мерки; самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность: сравнение предметов «по тяжести», подбор равных и неравных по весу; решение проблемно-познавательной задачи, уточнение представления о геометрических фигурах, их основных признаках и свойствах; участие в дидактической и развивающей игре по развитию наглядно-образного и абстрактного мышления; участие в сюжетно-ролевых играх, связанных с анализом различных свойств фигур					
Май	Тема	Занятие 65	Занятие 66	Занятие 67	Занятие 68
	Цели	Уточнить представление о четырехугольнике и его свойствах.	Познакомить с геометрическими задачами-головоломками на выкладывание	Закреплять и развивать умение ориентироваться в пространстве с по-	Закреплять умение правильно ориентироваться в пространстве.

1	2			
Май	<p>Ввести понятие «многоугольник».</p> <p>Познакомить с признаками многоугольника: сторонами, углами, вершинами.</p> <p>Учить видеть форму геометрической фигуры и отдельных ее частей.</p> <p>Развивать геометрическую зоркость.</p> <p>Упражнять в составлении фигур из множества частей</p>	<p>контура геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в видоизменении геометрических фигур.</p> <p>Развивать наблюдательность.</p> <p>Закреплять знания о геометрических телах и их свойствах.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – видеть знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира; – конструировать их по выкройкам и чертежам; – создавать геометрические фигуры по описанию, видоизменять их по условию; – делать доступные обобщения 	<p>мощью условных обозначений (стрелок – указателей движения), планов, маршрутов, схем.</p> <p>Учить определять направление движения объектов, отражать в речи их взаимное расположение; моделировать пространственные отношения с помощью плана, схем</p>	<p>Уточнить понятия «вверху – внизу», «слева – справа», «выше – ниже», «правее – левее».</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку</p>
Целевые ориентиры деятельности				
<p>Различают геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства; самостоятельно составляют фигуры, воплощая собственный замысел в конструировании; определяют относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывают маршруты движения; ориентируются на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради) (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); предлагают различные варианты</p>				

1	2				
	решения проблемно-познавательных задач; могут применять самостоятельно усвоенные знания для решения новых задач; умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции; контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Знакомство с признаками многоугольника; упражнение в составлении фигур из множества частей; познавательно-исследовательская продуктивная деятельность по решению геометрических задач-головоломок; самостоятельная продуктивная деятельность по конструированию и видоизменению геометрических фигур; решение проблемно-познавательной задачи по ориентированию в пространстве с помощью условных обозначений, самостоятельная продуктивная деятельность по моделированию пространственных отношений с помощью плана, схем; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по ориентированию в пространстве и на листе бумаги в клетку				
	Тема	Занятие 69	Занятие 70	Занятие 71	Занятие 72
Май	Цели	З а к р е п л я т ь умение ориентироваться на листе бумаги. У ч и т ь находить точку, строчку, столбец на клетчатой бумаге по описанию их места (правый (левый), верхний (нижний) край листа; левый верхний (нижний), правый верхний (нижний) углы). У п р а ж н я т ь в составлении композиций (орнаментов)	З а к р е п л я т ь представление о последовательности дней недели, времен года, месяцев. Р а з в и в а т ь чувство времени. У п р а ж н я т ь в дифференцировании длительности различных временных интервалов	Ф о р м и р о в а т ь понимание временных отношений «сначала – потом», «до – после», «раньше – позже», «в одно и то же время». У ч и т ь пользоваться этими понятиями в жизни. П о з н а к о м и т ь с часами и их назначением	Ф о р м и р о в а т ь и закреплять понятия о движении времени, его периодичности, сменяемости и в то же время необратимости. З а к р е п л я т ь умения определять время по часам с точностью до одного часа, устанавливать время на макете часов с циферблатом, использовать часы в играх

Окончание табл.

1	2
Май	Целевые ориентиры деятельности
	Ориентируются на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради), используют временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определяют относительность временных характеристик (<i>познавательное развитие</i>); согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач, испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности, контролируют отрицательные проявления эмоций, радуются успехам сверстников, умеют строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в случаях возникновения конфликтов; способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)
	Виды детской деятельности
	Упражнения на ориентирование на листе бумаги; составление композиций (орнаментов), ответы на вопросы беседы о часах и их назначении, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по определению времени по часам; составление устных высказываний, логических рассуждений; участие в развивающих и дидактических играх математического содержания

Ознакомление с природой.

Предметное и социальное окружение

Месяц	Тема, цели занятия 1-й недели		Тема, цели занятия 2-й недели	Тема, цели занятия 3-й недели	Тема, цели занятия 4-й недели
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	День знаний	Опасные ситуации	Моя семья	Права и обязанности дошкольника
	Цели	<p>Р а с ш и р я т ь представления о праздниках, школе.</p> <p>Б е с е д о в а т ь о том, с чем познакомятся в школе.</p> <p>В ы з в а т ь желание учиться в школе.</p> <p>З н а к о м и т ь с профессиями людей, работающих в школе.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь уважение к профессиям школьных работников</p>	<p>Р а с с м о т р е т ь и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми.</p> <p>У ч и т ь правилам поведения в таких ситуациях</p>	<p>З а к р е п л я т ь знания: – своего отчества; – имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек.</p> <p>Р а с ш и р я т ь и з а к р е п л я т ь представление о родственных отношениях.</p> <p>П о з н а к о м и т ь с терминами родства: <i>прабабушка, прадедушка.</i></p> <p>В о с п и т ы в а т ь уважительное отношение к окружающим людям</p>	<p>П р о д о л ж а т ь рассказывать об общественной значимости детского сада и труда его сотрудников.</p> <p>З н а к о м и т ь с правами (право на игру, право на занятия, право на прогулку) и обязанностями (содержать свое тело и одежду в чистоте, соблюдать правила гигиены, не обижать других, оказывать помощь взрослым и</p>

					малышам)
--	--	--	--	--	----------

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	
Сентябрь	Целевые ориентиры деятельности				
	Имеют представления о школе, различных видах труда взрослых, работающих в школе, активно участвуют в беседах о себе, семье, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении обязанностей, традициях; определяют свое место в ближайшем социуме, положительно относятся к возможности выполнения гендерных ролей (<i>познавательное развитие</i>); задают вопросы морального содержания; инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; владеют представлениями о возможных действиях при возникновении ситуаций, опасных для жизни и здоровья; определяют свое место в ближайшем социуме; умеют сотрудничать, организуют совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Знакомство с профессиями людей, работающих в школе, решение проблемно-познавательных задач и возможных ситуаций, возникающих в контакте с незнакомыми людьми на улице; участие в беседе и рассказы о себе и своей семье, моральная оценка поступков членов семьи по отношению друг к другу; развивающие и ролевые игры о правах и обязанностях дошкольника; оказание помощи в сборе на прогулку детей младшей группы, диалоги о правилах поведения в школе, детском саду и на улице; сюжетно-ролевые игры на темы взаимоотношений в семье				
Октябрь	Тема	Экскурсия в школу	Транспорт	На выставке кожаных изделий	Экскурсия на кухню детского сада
	Цели	Р а с ш и р я т ь представление о школе. Ф о р м и р о в а т ь желание учиться в школе	З а к р е п л я т ь знания о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). П о в т о р и т ь правила дорожного движения и значения сигналов светофора.	Д а т ь понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи. П о з н а к о м и т ь с видами кожи.	Р а с ш и р я т ь представления о профессиях, которые нужны в ДОУ. П о з н а к о м и т ь с профессией повара. Н а б л ю д а т ь за работой повара.

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
Октябрь		У г л у б л я т ь знания о правилах пользования общественным транспортом. О б о г а щ а т ь лексику словами, обозначающими профессии людей,	П о к а з а т ь связь ее качества с назначением изделия. В ы з в а т ь интерес к старинным и современным предметам ручного труда	П о з н а к о м и т ь с действием машин и механизмов, которые облегчают труд повара. В о с п и т ы в а т ь уважительное

		связанных с транспортом: <i>водитель, летчик, машинист</i> и т. д.		отношение к труду
Целевые ориентиры деятельности				
<p>Расширяют представления о различных видах транспорта и их назначении, рассказывают о правилах поведения в транспорте, на дорогах, ориентируясь на собственный опыт или воображение; имеют представления о различных видах труда взрослых, о машинах и механизмах, облегчающих труд людей; о предметах ручного труда; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицируют предметы по разным основаниям (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); составляют словесные портреты людей, отражая значимые качества; положительно оценивают себя и перспективы своего развития (скоро буду школьником), расширяют свои представления о дальнейшем обучении, высказываются об индивидуальных познавательных предпочтениях, интересах (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)</p>				
Виды детской деятельности				
<p>Посещение школы, рассказы о своих познавательных предпочтениях, интересах, согласование игровых замыслов в ролевых играх о школе; знакомство с элементами профессиональной деятельности работников кухни детского сада; составление рассказов о труде взрослых; участие в беседе о предметах ручного труда, рассмотрение и описание изделий из кожи; наблюдения за различными видами транспорта, развивающие и сюжетно-ролевые игры на закрепление правил дорожного движения и значения сигналов светофора; обсуждение и планирование действий всех играющих в ситуациях, связанных с использованием общественного транспорта</p>				

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ноябрь	Тема	Наша планета	Дерево умеет плавать	Это – ферма	Экскурсия в библиотеку
	Цели	Д а т ь представление о наличии разных стран на планете Земля. В о с п и т ы в а т ь гордость за свою страну и уважение к народам других стран	Р а с ш и р я т ь представление о дереве, его качествах и свойствах. У ч и т ь устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материалов и способом использования	Ф о р м и р о в а т ь интерес к людям новой профессии – <i>фермер</i> . Р а с ш и р я т ь представление о труде сельских жителей. В о с п и т ы в а т ь уважение к сельскохозяйственному труду людей. О б р а щ а т ь внимание на то, что только совместный труд людей позволяет получать качественные продукты	П о з н а к о м и т ь с понятием «библиотека», с трудом людей, которые работают в библиотеке. У ч и т ь правильно пользоваться книгой. В о с п и т ы в а т ь бережное отношение к книге
	Целевые ориентиры деятельности				
Имеют представление о планете Земля, многообразии стран и государств, адекватно использует в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, знают символы своей страны, проявляют интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей; расширяют представления о качествах и свойствах предметов, о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; высказывают собственные суждения, мнения, предположения; умеют пользоваться книгой, бережно относятся к ней; обсуждают поисковую или исследовательскую деятельность, умеют сотрудничать, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)					

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ноябрь	Виды детской деятельности				
	Участие в беседе о разных странах на планете Земля, уточнение представлений о предметном мире, свойствах материалов; экспериментирование с кусочками древесины, игры на установление причинно-следственных связей между свойствами материалов и способом их использования; посещение библиотеки, рассматривание книг и иллюстраций к ним, составление рассказов о труде взрослых, создающих книги и работающих в библиотеке, составление рассказов о значимости сельскохозяйственного труда, сюжетно-ролевые игры о совместном труде людей в сельском хозяйстве; диалоги о различных сферах человеческой деятельности				
Декабр	Тема	Род и родословие	Воздушный транспорт	Наземный транспорт	Откуда елка

Ь					в гости пришла?
	Цели	З а к р е п л я т ь представления о родственных отношениях. Ф о р м и р о в а т ь элементарные представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях. В о с п и т ы в а т ь любовь и уважение к членам семьи	Р а с ш и р я т ь представления о видах транспорта. П о з н а к о м и т ь : – с воздушным видом транспорта; – профессией людей, работа которых связана с воздушным транспортом. Р а с с к а з а т ь об истории развития воздушного транспорта	З а к р е п л я т ь знания: – о видах городского транспорта: автобус, троллейбус, трамвай, такси, маршрутное такси, метро; – видах городского, междугородного, автомобильного и железнодорожного транспорта; – правилах поведения в транспорте. У ч и т ь безопасному поведению на улицах и дорогах. П о з н а к о м и т ь со значением транспорта в жизни человека.	П о з н а к о м и т ь с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение. Р а с с к а з а т ь : – об обычае украшения елки, откуда он пришел; – о традициях встречи Нового года у разных народов. В о с п и т ы в а т ь любовь к истории России, национальную гордость, чувство причастности к своему народу

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
Декабрь			В о с п и т ы в а т ь уважение к профессии людей, создающих транспортные средства	
	Целевые ориентиры деятельности			
	Задают вопросы о России, об истории праздников, о традициях русского и других народов; имеют представления о достижениях науки и техники в сфере наземного транспорта и его значении, об изобретениях человечества и их использовании в современном мире; знают и соблюдают правила безопасного поведения на улицах и дорогах; проявляют познавательную активность в самостоятельной деятельности, расширяют собственные познавательные интересы и потребности (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); рассказывают об обычае украшения елки, о родственных отношениях, семейных традициях, составляют родословную семьи, словесные портреты близких людей, отражая значимые для себя качества; умеют работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; составляют рассказы о профессиях людей, связанных с воздушным транспортом, об истории его развития, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)			
	Виды детской деятельности			
Знакомство с русскими праздниками, продуктивная самостоятельная деятельность по составлению родословной, составление рассказов об истории развития воздушного транспорта; участие в беседе о профессиях людей, работа которых связана с воздушным транспортом, в сюжетно-ролевых играх, связанных с транспортом в жизни человека, участие в развивающих и дидакти-				

ческих играх по правилам поведения в транспорте, решение ситуации, связанной с безопасным поведением на улицах и дорогах, рассказывание по картинке с изображением празднования Нового года и Рождества, слушание воспитателя и рассказов других детей
--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	
	Тема	Путешествие в прошлое предмета (счетное устройство)	Знакомство с дорожными знаками	Водный транспорт	Экскурсия в музей
Январь	Цели	<p>Познакомить с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком.</p> <p>Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира.</p> <p>Активизировать познавательную деятельность</p>	<p>Совершенствовать знания о дорожных знаках и их назначении.</p> <p>Закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте</p>	<p>Расширять представления о видах транспорта.</p> <p>Закреплять названия водных видов транспорта.</p> <p>Познакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – с историей развития водного транспорта; – профессиями людей, которые трудятся на водном транспорте. <p>Воспитывать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – интерес к изучению окружающего мира; – уважение к работникам водного транспорта 	<p>Познакомить с понятием «музей» и его назначением.</p> <p>Дать представление о профессии людей, которые работают в музее.</p> <p>Познакомить с внутренним оформлением и назначением помещений музея.</p> <p>Воспитывать активность, любознательность</p>
Целевые ориентиры деятельности					
Знакомы с историей счетных устройств, используют в разных видах деятельности представления об известных предметах, явлениях и событиях; устанавливают элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления; владеют правилами поведения на дорогах и улицах, в транспорте, узнают и называют дорожные знаки, имеют представления о действиях при возникновении ситуаций, опасных для жизни и здоровья; имеют представления о механизмах, облегчающих труд людей в современном мире; имеют представление о музеях и их назначении, об экспонатах, о музейных работниках (<i>познавательное разви-</i>					

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	
Январь	<p><i>тие, социально-коммуникативное развитие</i>); предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; используют различные источники информации; благодаря сформированному кругозору ставят интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира; составляют рассказы о профессиях людей, связанных с водным транспортом (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)</p>				

Виды детской деятельности					
Участие в развивающих играх, расширяющих знания о предметах рукотворного мира, рассказы об интересных фактах и событиях в этой области; участие в беседе о видах транспорта, решение проблемно-познавательных задач, связанных с водным транспортом, самостоятельная познавательная деятельность по описанию дорожных знаков, участие в дидактических играх на знание дорожных знаков и их назначения, обсуждение правил поведения на дорогах; посещение музея: наблюдения за экспонатами, интерьером, работниками и посетителями; чтение и обсуждение литературы о музеях					
	Тема	Знакомьтесь: мой друг – компьютер	Чем подковать лошадь (игра-эксперимент)	Наша армия	Чудо чудное, диво дивное – золотая хохлома
Февраль	Цели	Расширять представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Познакомить с компьютером. Активизировать познавательную деятельность	Дать понятие о металле как материале, из которого человек делает разнообразные вещи. Познакомить с видами металла. Показать связь металла с его назначением. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного труда	Углублять знания о Российской армии. Дать элементарные представления о родах войск. Рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны	Продолжать воспитывать интерес к русским народным промыслам и желание их изучать. Познакомить с историей промысла, особенностями хохломской росписи. Воспитывать чувство патриотизма

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
Целевые ориентиры деятельности				
Февраль	Имеют представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве; имеют понятие о металле как необходимом для человека материале; знакомы с родами войск, проявляют интерес к русским народным промыслам, устанавливают элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления; выделяют основания для классификации (<i>познавательное развитие</i>); высказываются об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах, умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции; проявляют познавательную активность в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности; владеют способами безопасного поведения в современной информационной среде; оценивают поступки защитников Отечества, создают коллективный коллаж, расширяют самостоятельность в исследовательской и продуктивной деятельности (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)			
Виды детской деятельности				
Участие в беседе о возможностях компьютера, рассказы о любимых играх, коллективная и самостоятельная познавательная деятельность по рассматриванию старинных и современных предметов рукотворного труда, экспериментирование по выявлению свойств металла, участие в развивающих играх на закрепление представлений о существенных признаках предметов, диалоги				

	о родах войск, составление рассказов о подвигах защитников Отечества, рассматривание книг и иллюстраций об особенностях хохломской росписи и истории промысла, продуктивная деятельность по оформлению выставки работ народных мастеров, рассматривание и обсуждение предметов промысла				
Март	Тема	Бабушкин сундук	Дымковская игрушка	Народные праздники на Руси. Масленица	Москва – столица России
	Цели	Ф о р м и р о в а т ь : – знание об интересах родственников;	П о з н а к о м и т ь с историей дымковской игрушки. Ф о р м и р о в а т ь знание об особенностях росписи	П р о д о л ж а т ь знакомить с русскими народными праздниками.	Р а с ш и р я т ь представления о столице нашей Родины – Москве.

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	
Март	– представление о судьбах родственников. З а к р е п л я т ь знания о себе: называть свое отчество, фамилию, домашний адрес, телефон, имена и отчества других родственников	игрушек, колорите, основных элементах узора. П р о д о л ж а т ь воспитывать на народных традициях. П р и в и в а т ь любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев. Р а з в и в а т ь интерес к изучению народных промыслов	П р и в и в а т ь любовь и уважение к народным традициям	З н а к о м и т ь с достопримечательностями Москвы. У ч и т ь рассказывать о том, что уже знают о Москве	
	Целевые ориентиры деятельности				
	Называют свое отчество, фамилию, домашний адрес, телефон, имена и отчества других родственников; активно участвуют в беседах о себе, семье, обществе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения; интересуются судьбами родных; имеют представление об особенностях росписи дымковских игрушек, колорите, основных элементах узора; интересуются русскими народными праздниками, знают о малой и большой Родине, столице государства, ее достопримечательностях, определяют собственную принадлежность к государству (<i>познавательное развитие, речевое развитие</i>); расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности; находят информацию в разных источниках, составляют рассказы, умеют действовать по собственному замыслу; инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
Участие в беседе о судьбах и интересах родственников; ролевые игры на закрепление знаний о себе: своем отчестве, фамилии, домашнем адресе, телефоне; рассматривание книг и иллюстраций об особенностях росписи дымковской игрушки, чтение и обсуждение познавательной литературы о труде народных мастеров-умельцев, подготовка выставки о народном промысле, слушание воспитателя и участие в диалогах о народных праздниках; просмотр и обсуждение видеоматериалов, составление рассказов о Москве					

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ап- рель	Тема	Правила и безопасность дорожного движения	Хочу быть космонавтом	Сине-голубая гжель	Земля – наш общий дом
	Цели	Учитывать соблюдать правила дорожного движения. Закреплять знания: – о правилах дорожного движения; – о работе светофора. Расширять представления о дорожных знаках и их назначении. Воспитывать ответственность за свою безопасность и жизнь других людей	Познакомить с биографией первого космонавта Ю. А. Гагарина, его первым полетом. Расширять представления о современных профессиях. Рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни	Продолжить знакомство с русскими народными промыслами. Познакомить с гжельской и скопинской керамикой. Учитывать определять их сходство и различие	Продолжить знакомить с понятием «Земля – наш общий дом». Рассказать о том, что на Земле много стран, живут люди разных рас и национальностей. Формировать интерес и уважение ко всем людям, отмечая их самобытность. Показать различие культур, особенности быта, обычаев
	Целевые ориентиры деятельности				
<p>Знают и соблюдают правила дорожного движения, осознают ответственность за свою безопасность и жизнь других людей; имеют представления об изобретениях человечества в области космонавтики, их использовании в современном мире, о профессии космонавта и о первом полете в космос; проявляют интерес к русским народным промыслам; имеют представления о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и его особенностях (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); свободно и адекватно используют в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, своего города, населенного пункта, используют в речи слова, обозначающие названия объектов природы, профессии и социальные явления; описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач, инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия;</p>					

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	
Ап- рель	создают сюжетные и декоративные композиции (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Участие в дидактической игре на знание дорожных знаков, участие в беседе об ответственности за свою безопасность и жизнь других людей на дорогах, продуктивная деятельность по изготовлению некоторых дорожных знаков; просмотр и обсуждение видеоматериалов о первом полете в космос, познавательная и продуктивная деятельность по составлению рассказов о работе российских космонавтов; самостоятельная исследовательская деятельность по сравнению гжели и скопинской керамики; оформление выставки работ народных мастеров, рассматривание и обсуждение предметов промысла; чтение и обсуждение детской иллюстрированной энциклопедии, диалоги о культуре, особенностях быта, обычаях представителей разных рас и национальностей; решение проблемных задач в системе «Земля – наш общий дом»				
Май	Тема	Наша армия	Телевизор в нашем доме	Колыбель истории (Санкт-Петербург)	В мастерской художника-модельера
	Цели	Углубить знания о Российской армии. Учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам. Знакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время	Познакомить: – с телевидением как неотъемлемой частью современной жизни; – профессиями людей, работающих на телевидении. Воспитывать интерес к работе телевидения, профессиям людей, занятых в этой сфере	Расширять представление о городах России. Познакомить с городом Санкт-Петербург, его достопримечательностями. Учить рассказывать о том, что узнали и увидели. Воспитывать любовь к родному краю и стране	Расширять знания о профессиях. Закреплять обобщенное понятие «одежда». Учить: – называть сезонную одежду; – моделировать летнюю одежду. Познакомить с профессией художника-модельера

Окончание табл.

1	2	3	4	5
Май	Целевые ориентиры деятельности			
	Расширяют знания о Российской армии, рассказывают о профессиях работников телевидения, о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей; используют в речи слова, обозначающие профессии и социальные явления; организуют совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты; умеют комбинировать в играх тематические сюжеты в один сюжет; имеют представление о городах своей Родины, их достопримечательностях, задают вопросы о России; определяют собственную принадлежность к государству (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); задают вопросы морального содержания; при			

	<p>решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их; владеют способами безопасного поведения в современной информационной среде; используют различные источники информации (<i>физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)</p>
	<p>Виды детской деятельности</p>
	<p>Чтение и обсуждение литературных произведений, детской иллюстрированной энциклопедии; продуктивная деятельность: рисование иллюстраций к прочитанным произведениям; наблюдения за трудом взрослых и составление рассказов о профессиях людей, работающих на телевидении; диалоги о профессии художника-модельера, моделирование (рисование) летней одежды; дидактические игры, обобщающие понятие «одежда», театрализованные, сюжетно-ролевые игры (например, прием у модельера); просмотр и обсуждение видеоматериалов о достопримечательностях Санкт-Петербурга</p>

Ознакомление с природой

Месяц	Тема, цели занятия 1-й недели		Тема, цели занятия 2-й недели	Тема, цели занятия 3-й недели	Тема, цели занятия 4-й недели
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	Природа и здоровье	Дары осени	Где зимуют лягушки	Листопад, листопад – листья желтые летят...
	Цели	<p>Углублять и систематизировать представления о взаимоотношениях человека с окружающей средой. Расширять знания о природе.</p> <p>Подвести к пониманию следующего:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разнообразный растительный и животный мир является необходимым звеном в цепочке биосистемы на Земле; – жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чем чище воздух, вода, лес, почва, тем благоприятнее это сказывается на здоровье и жизни людей. 	<p>Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; – характерные свойства овощей и фруктов. <p>Учить рассказывать о пользе овощей и фруктов для человека.</p> <p>Систематизировать знания о труде людей осенью.</p> <p>Воспитывать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами; – уважение к сельскохозяйственному труду людей 	<p>Углублять и расширять знания о земноводных.</p> <p>Познакомить с некоторыми формами их защиты от врагов.</p> <p>Учить рассказывать об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях.</p> <p>Формировать умения правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей</p>	<p>Закреплять знания о деревьях.</p> <p>Учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь.</p> <p>Показать значение листопада для жизни растений зимой.</p> <p>Систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
Сентябрь	Формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде			
	Целевые ориентиры деятельности			
	<p>Знают правила поведения в природе и соблюдают их; благодаря сформированному кругозору ставят интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира; определяют характерные свойства овощей и фруктов; понимают обусловленность сезонных видов работ в природе, соответствующих природным закономерностям, потребностям растений; уважают труд сельских жителей (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); устанавливают причинно-следственные связи между природными явлениями; знают характерные признаки времен года: замечают приметы осени; собирают природный материал, выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; расширяют собственные познавательные интересы и потребности, используя различные источники информации; воспринимают и удерживают составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)</p>			
	Виды детской деятельности			
<p>Просмотр и обсуждение видеофильмов, чтение и обсуждение познавательной литературы о взаимоотношениях человека с окружающей средой, диалоги о разнообразии растительного и животного мира – необходимом звене в биосистеме Земли; составление рассказов о пользе овощей и фруктов для человека, наблюдения за трудом взрослых, самостоятельная познавательная деятельность по систематизации знаний о труде людей осенью; решение познавательных задач по определению деревьев или кустарников по описанию, узнаванию листа на ощупь; коллективная продуктивная деятельность по составлению памятки поведения в природе; наблюдения в природе за явлением листопада, дидактические и развивающие игры по углублению знаний о сезонных изменениях в природе, решение проблемных задач, продуктивная деятельность по сбору и систематизации природного материала; рисование осенних пейзажей</p>				

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ок-тябрь	Тема	Путешествие в осенний лес	Улетают журавли	Как звери к зиме готовятся	Природа и мы
	Цели	<p>З а к р е п л я т ь з н а н и е о том, что сентябрь – первый осенний месяц.</p> <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать за деревьями, кустарниками; – выделять и описывать объекты природы. <p>Ф о р м и р о в а т ь экологически грамотное поведение в природной среде</p>	<p>З а к р е п л я т ь представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека.</p> <p>П о д в е с т и к пониманию следующего:</p> <ul style="list-style-type: none"> – произошли изменения в поведении пернатых по сравнению с летним временем; – одни птицы будут зимовать рядом с жилищем человека, а другие улетят в теплые края. <p>Р а с ш и р я т ь знания о том, как птицы готовятся к зиме</p>	<p>Р а с ш и р я т ь представления о диких животных.</p> <p>Р а с с к а з а т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – почему звери линяют; – почему некоторые из них мигрируют в более удобные места; – как люди помогают животным, подкармливают их. <p>Р а с ш и р я т ь знания о том, как звери готовятся к зиме</p>	<p>З а к р е п л я т ь и углублять представления о растениях луга (поля).</p> <p>У ч и т ь правильному поведению в природной среде.</p> <p>П о з н а к о м и т ь с лекарственными растениями (подорожник, крапива)</p>
	Целевые ориентиры деятельности				
<p>Знают приметы первого осеннего месяца, собирают и систематизируют природный материал; умеют действовать по собственному замыслу, устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицируют предметы по разным основаниям; понимают, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека; осторожно и осмотрительно относятся к окружающему миру природы; решают интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира (<i>познавательное развитие</i>); расширяют собственные представления о травянистых растениях, об особенностях приспособления животных к окружающей среде, используя различные источники информации (познавательная литература-</p>					

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	
Ок-тябрь	тура, журналы и видеопродукция, компьютер); устанавливают связи между состоянием растения и условиями окружающей среды; имеют представления о лекарственных растениях и их значении для человека; инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; решают задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Наблюдения за сезонными изменениями в осеннем лесу, коллективная продуктивная деятельность: оформление уголка природы, альбома о временах года (фото и рисунки осенних пейзажей); составление рассказов по наблюдениям о том, как птицы готовятся к зиме, почему звери линяют, почему некоторые из них мигрируют в более удобные места, как люди помогают животным, подкармливают их; чтение и обсуждение познавательной литературы; участие в беседе о влиянии сезонных изменений в природе на жизнь растений, животных, человека, просмотр и обсуждение видеофильмов, познавательно-исследовательская деятельность по материалам детской энциклопедии растений, описание объектов природы; продуктивная деятельность по созданию альбома лекарственных растений; диалоги о грамотном поведении в природной среде; решение интеллектуальных задач по преобразованию объектов окружающего мира				
Ноябрь	Тема	Планета Земля в опасности	Вот так Африка!	Шестиногие малыши	Пришла осень, привела погод восемь: сеет, веет, крутит, мутит, рвет, сверху льет, снизу метет
	Цели	Р а с с к а з а т ь об охране лекарственных растений, растениях, занесенных в Красную книгу. Ф о р м и р о в а т ь : – понятие о себе как о жителе планеты Земля, от которого во многом зависит	П о з н а к о м и т ь : – с самым жарким континентом – Африкой; – с климатическими условиями; – с животными (верблюды, антилопа, леопард, лама и т. д.).	П р о д о л ж а т ь расширять знание о многообразии насекомых. У ч и т ь : – различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, павлиний глаз), жуков (божья	П р о д о л ж а т ь знакомить с народными приметами. Р а з в и в а т ь интерес к природным явлениям окружающего мира. Ф о р м и р о в а т ь любознательность и умение наблюдать

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ноябрь		жизнь всего живого; – представления об экологических проблемах родного города (деревни). Воспитывать уважение к труду горожан и сельских жителей	Воспитывать любовь к природе. Развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли	коровка, жужелица); – сравнивая, находить отличие во внешнем виде бабочки и жука. Формировать обобщающее понятие «насекомые»	
	Целевые ориентиры деятельности				
	Понимают, что в природе все взаимосвязано; осознают ответственность человечества и собственную ответственность за сохранность природы; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений; высказывают собственные суждения; расширяют собственные познания о природе планеты Земля; умеют сотрудничать, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми; интеллектуальные задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; расширяют собственные представления о насекомых, особенностях их жизни, различают по внешнему виду и называют бабочек и жуков, сравнивают и классифицируют насекомых по способу передвижения (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); испытывают интерес к изучению природных явлений, углубляют знания о народных приметах осени, наблюдают и описывают осенние природные явления; проявляют познавательную активность в совместной деятельности со взрослым и самостоятельной деятельности; обладают предпосылками экологического сознания: осваивают правила безопасного для окружающего мира природы поведения, осторожного и осммотрительного отношения к природе (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); оказывают помощь другому (взрослому, ребенку), в том числе обучающую; способны согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет сделано каждым, и действовать в соответствии с намеченным планом (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ноябрь	Виды детской деятельности				
	Наблюдения за осенними природными явлениями, экологическим состоянием ближайших объектов природы, рассматривание иллюстрированной детской энциклопедии; чтение и обсуждение ее статей, познавательно-исследовательская деятельность по сравнению внешнего вида бабочек и жуков; формулирование обобщающего понятия «насекомые», чтение художественной литературы о народных приметах, самостоятельная познавательная деятельность по описанию явлений природы осенью; диалоги о себе как о жителе планеты, от которого во многом зависит состояние природы Земли; решение проблемных задач об экологической ситуации в родном городе (деревне); коллективная деятельность по созданию панно «Африка», альбомов «Жуки», «Бабочки»; работа над альбомом о временах года (осень)				
Декабрь	Тема	Встреча зимы	Подземные богатства земли	С какой ветки детка?	Кто охраняет окружающую среду

	Цели	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе. Уч и т ь : – сравнивать ветреную погоду с сухой; – замечать красоту природы и отражать ее в рассказах, рисунках и т. д.	Расширять знания о природе. Познакомить с полезными ископаемыми региона (уголь, нефть, газ). Дать первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту (вода, энергия, газ). Формировать экологически грамотное поведение в быту и природе	Формировать желание наблюдать за растениями. Показать : – взаимосвязь между названиями некоторых растений, их использованием; – отношение к ним наших предков; – связь между поведением растений и природными явлениями. Уч и т ь быть наблюдательными	Расширять представления о профессиях. Рассказать, что охраной окружающей среды занимаются экологи, зоологи, лесники. Формировать понятия о том, как дети могут помочь взрослым: беречь растения, охранять насекомых, выбрасывать мусор в специально отведенных местах
--	------	--	---	---	---

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
	Целевые ориентиры деятельности			
	<p>Обогащают собственные представления о сезонных изменениях в природе зимой; воспринимают и удерживают инструкцию к выполнению познавательной задачи, выбору способа ее выполнения: осваивают выразительные средства языка, создают рисунки (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); имеют первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту (вода, энергия, газ); предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; моделируют предметно-игровую среду, высказывают собственные суждения (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); наблюдают за растениями зимой, устанавливают взаимосвязи между состоянием растений и природными явлениями, расширяют знания об использовании растений человеком; применяют усвоенные знания для решения новых задач, умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); расширяют представления о профессиях, связанных с охраной окружающей среды; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; знают и соблюдают правила бережного отношения к природе; благодаря сформированному кругозору ставят интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)</p>			
	Виды детской деятельности			
	<p>Самостоятельная познавательная деятельность по составлению рассказов о природе зимой, групповая продуктивная деятельность: оформление альбома рисунков о зиме; наблюдение, рассматривание и обсуждение эстетически привлекательных предметов (деревьев и изделий из дерева), создание модели из деревянного конструктора по рисунку и словесной инструкции; рассматривание и обсуждение сюжетных картинок с изображениями сезонных изменений в природе, составление рассказов о профессиях эколога, зоолога, лесника; участие в сюжетно-ролевых играх на тему охраны окружающей среды экологами, зоологами, лесниками; развивающие и дидактические игры на знакомство с полезными ископаемыми региона (уголь, нефть, газ); решение проблемно-познавательных задач о рациональном использовании природных ресурсов в быту (вода, энергия, газ); диалоги об экологически грамотном поведении в быту и природе</p>			
Декабрь				

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ян-варь	Тема	Через добрые дела можно стать юным экологом	Австралия	Зимующие птицы	Уголок планеты, где мы живем
	Цели	Расширять представления о профессиях. Познакомить с профессиями эколога, лесничего, зоолога. Воспитывать бережное отношение к миру природы	Расширять представления о материках. Познакомить с климатическими условиями Австралии, с животными материка (кенгуру, коала, ехидна и т. д.). Развивать умение называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете. Закреплять понятие «человек – часть природы»	Знакомить с зимующими птицами. Изучать их особенности. Воспитывать любовь к природе. Развивать интерес к наблюдению за птицами. <i>Словарь:</i> зимующие, перелетные птицы, кормушка	Формировать представление об экологических проблемах родного города (деревни). Знакомить с растительным и животным миром своей местности. Воспитывать любовь к родному краю
	Целевые ориентиры деятельности				
<p>Расширяют собственные представления о природе континентов; используют различные источники информации; воспринимают инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, описывают процесс выполнения задания, дают самооценку результатов (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); обобщают и систематизируют знания о зимующих и перелетных птицах; самостоятельно строят высказывания, эмоционально рассказывают об интересных фактах и событиях, делают простейшие выводы (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); знают и соблюдают правила поведения в природе; рассматривают и анализируют сюжетные картинки, самостоятельно обдумывают разные сюжеты игр на природоохранные темы (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; эмоцио-</p>					

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ян-варь	нально реагируют на мир природы; решают интеллектуальные задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств, при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Чтение и обсуждение познавательной литературы о материке Австралия; сравнение представителей животного мира по строению и условиям обитания				

	на планете; наблюдения за птицами зимой; анализ сюжетных картинок с изображением зимующих птиц; дидактические игры на развитие словаря: зимующие, перелетные птицы, кормушка; составление рассказов о растениях и животных своей местности; решение проблемно-познавательных задач экологического содержания; участие в беседе о профессиях эколога, лесничего, зоолога; познавательная продуктивная деятельность: оформление выставки книг по проблемам охраны природы, рисование по замыслу «Как дети могут помочь взрослым сберечь природу», оформление альбома «Австра-лия», развешивание кормушек; подвижные имитационные игры; оформление тематической выставки «Растения и животные родного края»; обдумывание разных сюжетов игр на природоохранные темы, участие в сюжетно-ролевых играх				
	Тема	Сравнение домашних и диких животных	Животный мир полярных районов	Растения и жизнь на Земле	Мы все – жители планеты Земля
Февраль	Цели	З а к р е п и т ь з н а н и е о б отличиях диких и домашних животных. П р о д о л ж а т ь у ч и т ь сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения.	З н а к о м и т ь с климатическими условиями разных материков. Р а с с к а з а т ь , что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи. Р а з в и в а т ь любознательность.	П о д в е с т и к пониманию того, что разнообразный растительный и животный мир является необходимым звеном в цепочке экосистемы на Земле. Д а т ь представление о простейшей пищевой цепочке: <i>травя – травоядное – хищник</i> .	О б о б щ а т ь и с и с т е м а т и з и р о в а т ь представления о временах года и частях суток. П р о д о л ж а т ь знакомить с космосом, звездами, Луной, Солнцем, Солнечной системой. Р а с с к а з а т ь о том, что мы – жители планеты

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
Февраль	В о с п и т ы в а т ь любовь и бережное отношение к природе	В о с п и т ы в а т ь любовь к природе, интерес к стремлению изучать природу. О б ь я с н и т ь , что многие животные и птицы Арктики оказались под угрозой исчезновения. Ф о р м и р о в а т ь понимание, что для сохранения природы ее нужно охранять	Д о к а з а т ь , что почти все пищевые связи в природе начинаются с зеленых растений, роль которых велика	Земля в Солнечной системе. П о д в е с т и к пониманию, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды
Целевые ориентиры деятельности				
Расширяют и систематизируют знания о диких и домашних животных; сравнивают объекты природы и устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения; используют выразительные средства языка (<i>познавательное развитие, речевое развитие</i>); расширяют собственные представления о природе планеты, особенностях зимы в разных широтах и полушариях; интересуются новым, неизвестным в окружающем мире; описывают процесс				

<p>выполнения познавательной и исследовательской задачи (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); понимают значение растений в пищевых связях всех обитателей планеты, расширяют представления о способах взаимодействия человека, растений и животных; способны к творческой деятельности индивидуального и группового характера (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); расширяют знания о планетах Солнечной системы; используют в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия; обладают предпосылками экологического сознания (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)</p>
--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	
Виды детской деятельности					
Февраль	<p>Решение познавательных задач на сравнение и установление причинно-следственных связей в отличиях диких и домашних животных, составление устных высказываний и обобщений, поисковая деятельность по знакомству с природой Арктики; диалоги о причинах угрозы исчезновения животных и птиц Арктики; рассматривание иллюстраций и чтение познавательной литературы об обитателях Антарктиды; символическое выражение пищевых взаимосвязей в природе в образной форме; продуктивная деятельность: лепка домашних и диких животных, продолжение работы над альбомом о временах года (зима); оформление альбомов «Антарктида», «Арктика»; просмотр и обсуждение видеоматериалов о космосе, звездах, Луне, Солнце, Солнечной системе, составление рассказов о том, что мы – жители планеты Земля в Солнечной системе; оформление выставки «Мы – жители планеты Земля»</p>				
	Тема	Праздник «Веснянка» («Свистунья»)	Лес – жизнь человека	Сорок сороков: птицы прилетели – весну принесли	Пресмыкающиеся
Март	Цели	<p>Р а с ш и р я т ь представления о народных праздниках. П о з н а к о м и т ь с новым весенним праздником. Р а с с к а з а т ь о том, почему в народе отмечали этот праздник</p>	<p>П о з н а к о м и т ь с природными зонами: лес, луг, тайга. Р а с ш и р я т ь знания о растениях леса. З а к р е п л я т ь : – знание об «этажах» леса; – умение узнавать птиц по голосам и внешнему виду. Ф о р м и р о в а т ь умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей. П р о д о л ж а т ь знакомить с Красной книгой, в которую внесены редкие и исчезаю-</p>	<p>Р а с с к а з а т ь о дне 22 марта – дне весеннего равноденствия. П р о д о л ж а т ь знакомить с народными приметами. У ч и т ь : – делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе; – наблюдать за растениями и животными как живыми барометрами погоды</p>	<p>У г л у б л я т ь и р а с ш и р я т ь знания о пресмыкающихся (ящерица, черепаха). П о з н а к о м и т ь с некоторыми формами их защиты от врагов. У ч и т ь рассказывать об особенностях их внешнего вида и жизненных проявлениях. Ф о р м и р о в а т ь умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
Март		щие животные и растения родного края		
	Целевые ориентиры деятельности			
	Проявляют интерес к народным праздникам, совершенствуют художественно-речевые и исполнительские навыки, составляют рассказы по сюжетным картинкам, ведут диалог с воспитателем и сверстниками (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); расширяют свои представления о природных сообществах леса, луга, тайги, эмоционально реагируют на художественные произведения и мир природы, отраженный в них; умеют действовать по собственному плану при выполнении задания (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); расширяют собственные представления о весенних изменениях в природе, интересуются народными приметами; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений, закрепляют представление о том, что следует одеваться по погоде (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); созерцают предметы и явления, расширяют знания о пресмыкающихся, некоторых формах их защиты от врагов; владеют навыками культуры поведения в природе, проявляют инициативу с целью получения новых знаний, строят высказывания, характеризуют объект или ситуацию (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)			
	Виды детской деятельности			
Знакомство с народным праздником «Веснянка» и народными приметами весны, выразительное чтение литературных текстов и малых фольклорных форм, участие в беседе по сюжетным картинкам с изображением леса и его обитателей, составление рассказов о некоторых представителях пресмыкающихся; чтение и рассматривание Красной книги, самостоятельная продуктивная деятельность по составлению рассказов о редких и исчезающих животных и растениях родного края или подбор картинок и фотографий с их изображением; наблюдения за растениями и животными как живыми барометрами погоды, подвижные имитационные игры, продуктивная деятельность: продолжение работы над альбомом о временах года (весна)				

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	
	Тема	Растения, живущие рядом с нами	Царство растений: травы	Праздник Земли	Кто главный в лесу?
Апрель	Цели	Р а с ш и р я т ь и уточнять представление о комнатных растениях. З а к р е п л я т ь представление о том, что для роста растений нужны свет, влага, тепло, почвенное	З а к р е п и т ь знание о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. О б о б щ и т ь знания о том, что на нашей планете существует огромное царство растений: деревья, кустарники,	П р о д о л ж а т ь знакомить с законами природы. Ф о р м и р о в а т ь : – ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде; – представление о том, что вода –	П р о д о л ж а т ь знакомить с дикими животными и их повадками. У ч и т ь называть животных (бурый медведь, лев, олень и т. д.). Р а с ш и р я т ь представления об

	<p>питание. Продолжать знакомить с особенностями внешнего строения растений, разнообразием листьев, стеблей и цветков, некоторыми способами вегетативного размножения (черенки, листья, усы). Воспитывать желание ухаживать за растениями. Учить видеть их красоту</p>	<p>травянистые растения. Рассказать: – о многообразии трав и их пользе; – многообразии цветов: дикорастущих, садовых, лесных, полевых, луговых, болотных</p>	<p>составная часть всех живых организмов планеты. Показать, что живая природа – гениальный конструктор, инженер, технолог, великий зодчий и строитель, непревзойденный метеоролог</p>	<p>особенностях внешнего вида животных, жизненных проявлениях, повадках, особенностях приспособления (линька, спячка), условиях, необходимых для их жизни. Рассказать о том, как млекопитающие заботятся о потомстве</p>
Целевые ориентиры деятельности				
Уточняют свои представления об условиях, необходимых для роста комнатных растений, замечают изменения в уголке природы, знают способы вегетативного размножения; обобщают и систематизируют знания о царстве растений, многообразии трав и цветов; обсуждают построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывают способы совместного				

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	
Апрель	<p>поиска и решения познавательных задач; способны к самостоятельному восприятию наглядных материалов и последующему их обсуждению, эмоционально рассказывают об увиденном; совершенствуют монологическую и диалогическую формы речи (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); уточняют представления об особенностях внешнего вида животных, жизненных проявлениях, повадках, приспособлениях, условиях, необходимых для их жизни; используют различные источники информации; решают интеллектуальные задачи с использованием наглядно-образных и элементарных словесно-логических средств, расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности и собственные познавательные интересы о законах природы, ее творениях; умеют сравнивать предметы, выделяя характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, неповторимость форм; обогащают природоведческий словарь, осваивают выразительные средства языка; контролируют отрицательные проявления эмоций (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)</p>				
	Виды детской деятельности				
	<p>Наблюдение за комнатными растениями, просмотр видеоматериалов «Удивительное – рядом»; экспериментирование, диалоги о растениях, живущих рядом с нами; чтение и обсуждение познавательной и художественной литературы о многообразии цветов, коллективная продуктивная деятельность: составление рассказов о дикорастущих, садовых, лесных, полевых, луговых цветах (или оформление альбомов с их рисунками), рассматривание иллюстраций с изображением диких животных и их повадок; продуктивная деятельность: составление рассказов о том, как млекопитающие заботятся о потомстве (или оформление выставки рисунков по теме «Кто главный в лесу?»)</p>				
Май	Тема	Круглый год	«Люблю березу русскую...»	Природа и здоровье	Здравствуй, лето красное!

	Цели	Закрепить знания: – о временах года; – сезонных изменениях в природе, связанных с различными временами года;	Уточнить и углублять знания о взаимосвязи человека и природы. Формировать культуру общения с природой, эстети-	Подвести к пониманию того, что окружающая среда влияет на состояние человека.	Закреплять название летних месяцев, называть их последовательно. Продолжать знакомить с народными приметами.
--	------	--	---	---	---

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
Май	– последовательности месяцев в году: зимних, весенних, летних, осенних. Продолжать знакомить с народными приметами	ческое отношение к природе, любовь к родине	Продолжать знакомить с основами здорового образа жизни. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни. Учить: – видеть эмоциональное и физическое состояние взрослых и детей; – понимать состояние растений и животных, находящихся рядом с человеком; – проявлять соответствующее отношение в каждом конкретном случае	Подвести к пониманию того, что для укрепления здоровья летом можно купаться, ходить босиком, греться на солнышке. Учить отражать впечатления, полученные от общения с природой, в рассказах, рисунках, играх. Познакомить с днем летнего солнцестояния – 22 июня
	Целевые ориентиры деятельности			
	Знают характерные признаки времен года и соотносят с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений; уточняют представления об изменениях, происходящих в природе летом; углубляют знания о взаимосвязях человека и природы, объясняют, почему летом наиболее благоприятные условия для роста, цветения и плодоношения растений; обсуждают исследовательскую деятельность, согласовывают способы совместного решения познавательных задач; осваивают формы речевого этикета, высказывают самостоятельные суждения (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); расширяют представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье; высказывают самостоятельные суждения о пользе закаливающих процедур, знают названия и характеризуют особенности летних месяцев, излагают свои мысли понятно для окружающих, отражают впечатления, полученные от контакта с природой,			

Окончание табл.

1	2	3	4	5
Май	в рассказах, рисунках, играх, при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их (<i>познавательное развитие, физическое</i>			

	<i>развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие)</i>
	Виды детской деятельности
	Участие в беседе о признаках времен года и народных приметах, составление рассказов об интересных фактах и наблюдениях в природе в разные времена года, рассматривание иллюстраций с изображением растений летом, диалоги о лете, участие в беседе о состоянии растений и животных, находящихся рядом с человеком; продуктивная деятельность: сочинение загадок о природе летом, составление рассказов о пользе закаляющих процедур и активного отдыха; рисование, отражающее впечатления, полученные от контакта с природой, продолжение работы над альбомом о временах года (лето), участие в двигательных играх имитационного характера

Художественно-эстетическое развитие

Рисование

Месяц	Содержание организованной образовательной деятельности				
1	2				
Сентябрь	Тема	Занятие 1 Родная улица моя	Занятие 2 Натюрморт «Дары осени»	Занятие 3 Натюрморт «Дары осени» (продолжение)	Занятие 4 О чем расскажет наша книга
	Цели	Совершенствовать навыки изображения высотных домов, различных видов транспорта. Развивать навыки рисования пастельными и восковыми мелками. Учить создавать замысел работы	Закрепить знание о жанре живописи – натюрморте. Дать представление о композиции. Показать роль цветового фона для натюрморта	Совершенствовать технику рисования с натуры, добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции. Обратить внимание на положение предметов относительно центра композиции, относительно друг друга	Расширить представление о видах изобразительного искусства. Познакомить с приемом оформления книги: иллюстрацией
	Виды детской деятельности	Изображение предметов по памяти и с натуры, рисование пастельными и восковыми мелками, упражнения в движении всей рукой при рисовании	Рассматривание и обсуждение репродукций, наблюдение, дидактические игры, диалоги о композиции и цветовом фоне натюрморта, создание эскиза	Рисование с натуры, передача в рисунке формы, плавных переходов в оттенках цвета, изящности и ритмичности расположения линий и пятен, равномерности зак-	Обдумывание и обсуждение замысла, рисование иллюстрации к книге, самоанализ и самооценка результатов, оформление выставки
1	2				

Продолжение табл.

		длинных линий, крупных форм и плавных поворотах руки при рисовании округлых линий		рашивания, оформление тематической выставки, анализ рисунков	
Целевые ориентиры деятельности					
Сентябрь	<p>Самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения; используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому; создают новое произведение, придумывают варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых создается образ, эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства; прочитывают состояние природы (<i>речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения в изображении, передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); воспринимают и удерживают составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, проявляют инициативу при общении и взаимодействии, способны к самооценке результатов (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)</p>				
	Тема	Занятие 5 Роспись доски городецким узором	Занятие 6 Цветы гжели (коллективная работа)	Занятие 7 Пейзажи И. И. Левитана	Занятие 8 Здравствуй, это я!
	Цели	Углубить и закрепить знание о городецкой росписи. Закрепить умения: – пользоваться приобре-	Углубить и закрепить знание о гжельской росписи. Закрепить понятие «колорит».	Продолжить знакомить с пейзажем как жанром изобразительного искусства.	Упражнять в умении делать наброски. Закреплять умение передавать характерные особенности, специфичес-

Продолжение табл.

1	2				
Сентябрь		тенными приемами рисования для передачи явления в рисунке; – рисовать простыми и цветными карандашами. Развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор в заданной форме	Развивать эстетическое чувство цвета, чувство прекрасного. Вызвать желание создавать красивый узор	Учить замечать красивое в природе и пейзажной живописи. Познакомить с творчеством И. И. Левитана	кие черты, отражать их в рисунке
	Виды	Рассматривание городецких	Наблюдения, диалоги,	Знакомство с творчеством	Создание набросков, отражение

детской деятельности	узор и обсуждение средств выразительности, дидактическая игра, рисование простыми и цветными карандашами, выставки рисунков, самоанализ работ	дидактическая игра, упражнения в движении пальцами руки при рисовании небольших форм и мелких деталей, создание коллективного узора	И. И. Левитана, рассматривание пейзажей и обсуждение используемых средств выразительности, диалоги, составление рассказов о картинах художника	и передача в рисунке собственных характерных особенностей и специфических черт, анализ рисунков
Целевые ориентиры деятельности				
Проявляют интерес к истории народных промыслов, произведениям декоративно-прикладного искусства, активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации целей, подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, испытывают чувство уважения к труду народных мастеров и гордятся их мастерством (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства и могут прочитывать состояние природы, воспринимать средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа; в рисунке выразительно передают то, что эмоционально значимо; согласовывают содержание совместной работы со сверстниками, договариваются о том, что будет изображено каждым на общей картине, действуют по намеченному плану, используют формы описательных рассказов и рассказов по воображению в процессе общения; инициативны при общении и со сверстниками, и со взрослыми, прояв-				

Продолжение табл.

1	2				
Сентябрь	ляют познавательную активность в совместной и в самостоятельной деятельности, обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
Октябрь	Тема	Занятие 9 Знакомство с хохломской росписью	Занятие 10 Хохломские ложки	Занятие 11 «Мы едем, едем, едем...» (предметное рисование)	Занятие 12 Что за чудо эта книга!
	Цели	Расширить знание о видах декоративно-прикладного искусства. Учить видеть особенности хохломской росписи	Учить новой композиции узора: – изображать закругленную ветку с ягодами; – рисовать узор на разных фонах: красном, черном, желтом; – в соответствии с фоном самостоятельно подбирать краски для узора	Учить рисовать цветными восковыми мелками с последующей заливкой черной тушью. Совершенствовать навыки подбора нужного цвета и составления оттенков. Развивать чувство цвета и композиции	Расширить представление о приемах оформления книги. Познакомить с оформлением обложки. Учить: – определять особенности и замысел внешнего оформления книги; – создавать обложки к сказкам
	Виды	Рассматривание и анализ	Упражнения в поворотах	Рассматривание предметных	Знакомство с приемами

детской деятельности	произведений декоративно-прикладного искусства, участие в дидактических играх на знание видов декоративно-прикладного искусства, составление описательных рассказов об особенностях хохломской росписи, оформление фотовыставки	руки при рисовании завитков в разных направлениях, самостоятельный подбор красок, рисование узора на разных фонах, оформление выставки, анализ и оценка работ	картинок и отдельных предметов, выделение и описание их характерных особенностей и композиции, рисование цветными восковыми мелками с последующей заливкой черной тушью	оформления книги, диалоги по определению особенностей и замысла внешнего оформления книги, совместная продуктивная деятельность (рисование), анализ и оценка работ
----------------------	---	---	---	--

Продолжение табл.

1	2				
	Целевые ориентиры деятельности				
	<p>Интересуются историей создания произведений искусства, проявляют устойчивую любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного, решают интеллектуальные задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); используют формы описательных и повествовательных рассказов в процессе общения, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других, проявляют инициативу при общении и взаимодействии и положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности, согласовывают содержание совместной работы со сверстником, договариваются о том, что будет изображено каждым, и действуют в соответствии с намеченным планом (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); понятно для окружающих изображают отдельные предметы, иллюстрации к книгам, событиям, умеют создавать узоры по мотивам народных росписей и самостоятельно подбирать краски, берегут и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности (<i>художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)</p>				
Октябрь	Тема	Занятие 13 Образ моей семьи	Занятие 14 Комнатные цветы. Папоротник (рисование с натуры)	Занятие 15 Знакомство с картинами И. Шишкина	Занятие 16 Рисование по замыслу
	Цели	Формировать элементарные представления о родословной как об истории и образе своей семьи. Развивать изобразительное творчество. Воспитывать любовь к своей семье	Совершенствовать технику рисования с натуры. Добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции. Учить размещать изображение на листе	Познакомить с творчеством И. Шишкина. Учить: – рассматривать картины «Рожь», «Утро в сосновом бору»; – замечать красивое в природе, рассказывать о бережном отношении к ней	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжить учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования

Продолжение табл.

1		2			
Ок- тябрь	Виды детской деятель- ности	Решение творческой задачи по созданию в рисунке образа своей семьи, самостоятельный замысел и построение композиции рисунка, обсуждение вопросов, связанных с изображаемым	Рассматривание папоротника, обдумывание композиции рисунка, размещение изображения на листе, передача строения, формы, пропорции при рисовании с натуры	Знакомство с творчеством И. Шишкина, рассматривание репродукций, обсуждение используемых средств выразительности; составление рассказов по картинам	Обдумывание содержания своего рисунка, изображение предметов, объектов с помощью новых приемов рисования; передача различий в величине изображаемых предметов, анализ и оценка работ
	Целевые ориентиры деятельности				
	Проявляют устойчивый интерес к произведениям изобразительного искусства, истории их создания; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; замечают красивое в природе, самостоятельно находят в окружающей жизни простые сюжеты для изображения, проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; в процессе создания изображения следуют к своей цели, соблюдают общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с изображаемым; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности, рассказывают о необходимости бережного отношения к ней (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
Ноябрь	Тема	Занятие 17 Знакомство с жостовской росписью	Занятие 18 Жостовская роспись (продолжение)	Занятие 19 Портрет «Красавица Осень»	Занятие 20 Работы художников в детских книгах
	Цели	Р а с ш и р и т ь представление о видах народного декоративного искусства.	Р а с ш и р и т ь представления о разнообразии народного искусства, художествен-	З н а к о м и т ь с новым жанром живописи – портретом.	Р а с ш и р я т ь представления о художниках-иллюстраторах детской книги.

Продолжение табл.

1		2			
Ноябрь	Цели	П о з н а к о м и т ь с жостовской росписью. П р о д о л ж и т ь освоение навыков кистевой росписи. З а к р е п и т ь понятие	ных промыслов. В о с п и т ы в а т ь интерес к искусству родного края. П р и в и в а т ь любовь и бережное отношение к произведениям	У ч и т ь рисовать женское лицо, соблюдая пропорции, соотношение его размерам частей лица. З а к р е п л я т ь умение делать набросок рисунка карандашом и	П о з н а к о м и т ь с творчеством Ю. Васнецова, Е. Чарушина. У ч и т ь : – видеть разнообразие

		«колорит»	искусства	потом закрашивать его красками, смешивая цвета на палитре	в рисунках; – соотносить характеры героев с их изображением
Виды детской деятельности	Знакомство с жостовской росписью, наблюдение за изменчивостью цветов и оттенков декоративной росписи, создание цветовых тонов и оттенков при смешивании красок, упражнения в кистевой росписи	Рассматривание колористической гаммы рисунка, самостоятельный выбор композиционного и цветового решения рисунка, рисование и анализ работ, оформление выставки	Знакомство с новым жанром живописи – портретом, набросок рисунка карандашом, закрашивание его красками, смешивание цветов на палитре, рисование женского лица с соблюдением пропорций	Участие в беседе о художниках-иллюстраторах детских книг, рассматривание иллюстраций, свободные высказывания о соответствии характеров героев с их изображением	
Целевые ориентиры деятельности					
Проявляют познавательную активность как в совместной деятельности со взрослым, так и в самостоятельной деятельности, интересуются историей создания произведений народного, декоративно-прикладного искусства; осваивают навыки кистевой росписи, путем смешивания краски создают цветовые тона и оттенки; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, создают новое произведение, решая определенную творческую задачу, передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвета; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа, в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); обладают навыками несложных обобщений и выводов; используют формы описательных и повествовательных расска-					

Продолжение табл.

1	2				
Ноябрь	зов, рассказов по воображению в процессе общения, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства <i>(речевое развитие)</i>				
	Тема	Занятие 21 Конек-Горбунок (по сказке П. Ершова)	Занятие 22 Осенний букет в вазе	Занятие 23 Волшебный мир сказок В. М. Васнецова	Занятие 24 Рисование по замыслу
	Цели	Учить передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки (взаимодействие персонажей, движение фигур, окружающую обстановку). Закреплять умение	Учить: – передавать в рисунке цветовые сочетания, характерные для поздней осени; – изменять настроение картины, применяя нужные оттенки.	Прививать интерес к творчеству художника В. М. Васнецова. Обратить внимание на творческую манеру, специфику средств выразительности, с помощью	Учить самостоятельно выбирать тему для иллюстрации к любимому рассказу, материал для создания рисунка. Формировать положительное отношение к искусству.

		располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием. Развивать умение пользоваться акварелью, гуашью, простым графитным карандашом	Развивать умение влажного тонирования бумаги акварелью	которых художник создает сказочно-былинные образы в своих картинах	Развивать художественное восприятие
	Виды детской деятельности	Расположение рисунка на листе, передача в рисунке содержания эпизода сказки (взаимодействие персонажей, движение фигур, окружающую обстановку), рисование акварелью,	Рисование букета с передачей цветовых сочетаний, характерных для поздней осени; тонирование бумаги акварелью, анализ и оценка продуктов деятельности	Знакомство с творчеством художника В. М. Васнецова, рассматривание картин, участие в беседе о творческой манере, средствах выразительности, с помощью которых художник создает	Самостоятельный выбор темы и материала для создания рисунка к любимому рассказу, рисование, оформление выставки, оценивание продуктов деятельности

Продолжение табл.

1	2				
		гуашью, простым графитным карандашом		сказочно-былинные образы	
	Целевые ориентиры деятельности				
Ноябрь	Используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому; в рисунке передают то, что интересно или эмоционально значимо в содержании эпизода знакомой сказки: движение фигур, окружающую обстановку; рисуют акварелью, гуашью, проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображенному эпизоду и последуют за ним, сопереживают персонажам (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); самостоятельно решают определенную творческую задачу, активно используют разнообразные изобразительные материалы для ее реализации; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы; управляют своим поведением, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
Декабрь	Тема	Занятие 25 Коняшки гуляют (коллективная композиция)	Занятие 26 Коняшки гуляют (продолжение работы)	Занятие 27 «Белая береза под моим окном...» (рисование с натуры)	Занятие 28 Снежная королева (создание обложки)
	Цели	Продолжать учить рассматривать дымковские игрушки, выделяя детали узора. Упражнять в способе	Упражнять в рисовании контура игрушки слитной линией. Учить создавать декоративную	Учить: – выделять особенности изображения деревьев различной породы;	Закреплять знания о роли и особенностях обложки для книги. Совершенствовать

		рисования фигуры слитной линией	композицию	– любоваться зимним пейзажем. З а к р е п л я т ь у м е н и е рисовать красками	стремление создавать в рисунке образы сказочных героев, используя определенную цветовую гамму. Д о б и в а т ь с я с о о т в е т с т в и я сюжета рисунка опре-
--	--	---------------------------------	------------	--	--

Продолжение табл.

1	2				
Декабрь					деленному моменту литературного произведения
	Виды детской деятельности	Рассматривание дымковских игрушек, выделение деталей и особенностей узора, рисование фигуры слитной линией	Рисование контура игрушки слитной линией, создание декоративной композиции, оформление тематической выставки, анализ и оценка работ	Наблюдение и любование зимним пейзажем, участие в беседе об особенностях изображения деревьев, расположении их на листе бумаги; рисование красками, оценка работ	Рассматривание обложек книг, участие в беседе о роли и особенностях обложки для книги, решение творческой задачи по созданию в рисунке образов сказочных героев одного из эпизодов книги, рисование обложки
	Целевые ориентиры деятельности				
Создают новое произведение, содержащее признаки действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определенной творческой задачи; интересуются историей создания произведений искусства, размещают изображения на листе в соответствии с их реальным расположением, передают различия в их величине, интеллектуальные задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); передают в рисунке сюжеты народных сказок, используют цвет как средство выделения в рисунке главного, воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их, регулируют проявления эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)					

Продолжение табл.

1	2				
Декабрь	Тема	Занятие 29 Аленький цветочек (по сказке С. Т. Аксакова)	Занятие 30 «...Идет волшебница зима»	Занятие 31 Детский сад будущего	Занятие 32 Новогодняя открытка (рисование по замыслу)
	Цели	Развивать: – эстетическое восприятие; – чувство цвета; – творчество детей. Продолжать учить: – передавать в рисунке	Обобщить и уточнить знания о различных свойствах красок (гуашь, акварель). Воспитывать умение пользоваться знаниями свойств изобразительных средств для	Продолжать знакомить с архитектурой. Обогащать знания о том, что существуют здания различного назначения. Развивать чувство	Продолжать учить самостоятельно обдумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, используя приобретенные умения

		сюжеты; – изображать отдельных персонажей сказки. Закреплять композиционные умения	достижения цели в работе. Развивать эстетическое восприятие, любовь к природе. Совершенствовать владение различными приемами рисования	композиции, умение гармонично размещать рисунок на поверхности листа	и навыки. Развивать чувство цвета и творческие способности
	Виды детской деятельности	Решение творческой задачи по обдумыванию композиции и сюжета рисунка, изображение в рисунке отдельных персонажей сказки, объединенных в один сюжет, анализ и оценка работ	Участие в беседе о различных свойствах красок, рассматривание иллюстраций с изображением зимы, решение творческой задачи, создание определенных цветов и оттенков, рисование зимнего пейзажа	Знакомство с архитектурой города, рассматривание зданий различного назначения, обсуждение композиции рисунка, рисование детского сада, оформление выставки работ и оценка результатов продуктивной деятельности	Участие в беседе о приближающемся празднике, самостоятельное решение творческой задачи по созданию новогодней открытки, рисование открытки, оформление тематической выставки

Продолжение табл.

1	2				
	Целевые ориентиры деятельности				
Декабрь	<p>Понятно для окружающих изображают иллюстрации к знакомым сказкам; проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного, относятся к собственному труду, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения, используют разные материалы и способы создания изображения, воспринимают инструкцию к выполнению творческой задачи, выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, способны к самооценке результатов; обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); способны предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, видят и оценивают красоту изображения, при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, эмоционально реагируют на окружающую действительность, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)</p>				
Январь	Тема	Занятие 33 Новогодний праздник в детском саду	Занятие 34 Откуда хлеб на стол приходит	Занятие 35 Звери, птицы – небылицы	Занятие 36 Серая Шейка (по сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка)
	Цели	Учить передавать в рисунке	Расширять знания	Расширять представление о	Формировать умение

		настроение праздника. Воспитывать положительные эмоции к окружающей обстановке и людям, которые находятся рядом. Формировать умение оценивать свои работы	о художниках. Познакомить с репродукциями картин И. Шишкина «Рожь», И. Машкова «Снедь московская: хлебы». Закреплять умения изображать людей, машины. Совершенствовать навыки работы пастелью и цветными карандашами	скульптурах малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали), поза, движения. Учитывать выделять особенности малой скульптуры	выбирать сюжет. Учитывать создавать образы природы леса, лесной поляны, реки, птиц, лисы, зайца, Серой Шейки. Воспитывать интерес к содержанию иллюстраций, к литературному произведению
--	--	---	---	--	--

Продолжение табл.

1	2				
	Виды детской деятельности	Диалоги о приближении праздника, рисование по собственному замыслу, обсуждение рисунков, составление рассказов об изображаемом сюжете, самоанализ и самооценка результатов деятельности	Знакомство с творчеством художников И. Шишкина и И. Машкова, рассматривание репродукций картин, участие в беседе о рассмотренных репродукциях картин, изображение в рисунке людей и машин пастелью и цветными карандашами	Участие в беседе о скульптурах малых форм, выделение их особенностей и средств выразительности, самостоятельная продуктивная деятельность по созданию скульптур малых форм, самооценка результатов	Слушание (или пересказ) сказки и рассматривание иллюстраций к ней, самостоятельный выбор сюжета для изображения в рисунке, создание и обсуждение образов природы леса, лесной поляны, реки, птиц, лисы, зайца, Серой Шейки в рисунках
Январь	Целевые ориентиры деятельности				
	Расширяют собственные представления о скульптурах малых форм, обладают навыками самостоятельной и коллективной поисково-исследовательской деятельности, несложных обобщений и выводов; любят трудиться самостоятельно, способны к самооценке результатов труда (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); создают сюжетную композицию на тему литературного произведения, передают в рисунке выразительные образы, проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, изображенными в иллюстрациях к книгам и собственных рисунках (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие</i>); подчиняют свое воображение определенному замыслу, активно используют разнообразные изобразительные материалы для его реализации, испытывают удовлетворение от результатов собственной деятельности, способны к их самоанализу и самооценке, используют различные формы рассказов в процессе общения (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства, воспринимают инструкцию к выполнению познавательной задачи, выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения; проявляют положительные эмоции от сотрудничества и познавательную активность в совместной и самостоятельной деятельности (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				

Продолжение табл.

1		2			
Ян-варь	Тема	Занятие 37 Олешки – золотые рожки	Занятие 38 Олешки – золотые рожки (продолжение работы)	Занятие 39 Бокал и ветка ели (рисование с натуры)	Занятие 40 Рисование по замыслу на тему «Зимние забавы»
	Цели	Закреплять умение рисовать контур игрушки слитной линией. Учить создавать декоративную композицию	Продолжать учить создавать декоративную композицию. Формировать черты творчества. Поощрять личное видение	Совершенствовать технику рисования с натуры. Добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции. Учить: – располагать изображение на листе; – подбирать цвет изображения путем смешивания красок для получения нужного оттенка	Учить передавать движения. Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать с использованием всех известных приемов рисования
	Виды детской деятельности	Участие в беседе, выбор и обсуждение замысла композиции, упражнение в рисовании контура игрушки слитной линией, создание декоративной композиции	Завершение работы над созданием декоративной композиции, оформление выставки работ, анализ, оценка и обсуждение результатов продуктивной деятельности	Участие в беседе о способах передачи строения, формы, пропорции бокала и ветки ели, упражнения в технике рисования с натуры, подбор и смешивание красок для получения необходимых цветов и оттенков, рисование с натуры	Решение творческой задачи по обдумыванию содержания своего рисунка, рисование по замыслу с использованием всех известных приемов, общение и взаимодействие при создании тематической выставки

Продолжение табл.

1		2
Ян-варь	Целевые ориентиры деятельности	
	Подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, понятно для окружающих изображают задуманный объект, передают его характерные признаки, очертания формы, пропорции, цвет; проявляют интерес к декоративному искусству (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения, передают в рисунке движения людей, для реализации целей активно используют разнообразные изобразительные материалы, способны в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, проявляют инициативу при общении и взаимодействии (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); направляют воображение на решение определенной творческой задачи; смешивая	

	краски, создают желаемые цветовые тона и оттенки; относятся к собственному труду, труду других и его результатам как к ценности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций, оценивать свои работы (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
Февраль	Тема	Занятие 41 Боярышни	Занятие 42 За чашкой чая	Занятие 43 Знакомство с храмовой архитектурой	Занятие 44 Играем в подвижную игру «Волк во рву» (сюжетное рисование)
	Цели	Продолжать учить внимательно рассматривать игрушки. Развивать: – умение составлять узор на юбке боярышни из знакомых элементов; – чувство цвета, ритма в узоре.	Учить: – использовать разные изобразительные средства для получения выразительного образа; – гармонично размещать элементы рисунка на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный полог по периметру здания, круглая часть под куполом. Учить передавать образ в архитектурных сооружениях	Учить: – передавать в рисунке движение; – использовать разные виды изобразительного материала: гелевые ручки, угольный карандаш, сангину

Продолжение табл.

1	2				
Февраль		Учить самостоятельно выбирать цвета для узора	Воспитывать любовь и уважение к семье, ее традициям		
	Виды детской деятельности	Рассматривание игрушки, участие в беседе о цвете и ритме в узоре, самостоятельный выбор цвета для узора и составление узора из знакомых элементов	Рассматривание игрушек и иллюстраций, изображающих чаепитие, участие в беседе о традиции чаепития в семье, выбор изобразительных средств и композиции рисунка, гармоничное размещение элементов рисунка на бумаге	Знакомство со спецификой храмовой архитектуры: рассматривание иллюстраций, изображение архитектурных сооружений, создание тематической выставки, анализ образов изображенных архитектурных сооружений	Участие в беседе о способах передачи в рисунке движений, сюжетное рисование с использованием различных видов изобразительного материала: гелевая ручка, угольный карандаш, сангина; оценка работ, оформление выставки
	Целевые ориентиры деятельности				
Придумывают варианты композиции, опираясь на признаки действительности в сочетании с направленностью воображения на решение творческой задачи; проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного; продолжают проявлять устойчивый интерес к					

<p>произведениям народного, декоративно-прикладного искусства и уважение к труду народных мастеров (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); интересуются историей создания архитектурных сооружений, проявляют активность при обсуждении специфики храмовой архитектуры; подчиняют свое воображение определенному замыслу, решают интеллектуальные задачи с использованием наглядно-образных и элементарных словесно-логических средств; отбирают более эффективные способы действий, используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных замыслов, следуют заранее намеченному плану, внося в него коррективы; экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)</p>
--

Продолжение табл.

1	2				
	Тема	Занятие 45 Экскурсия в зимний парк (рисование с натуры)	Занятие 46 Рассматривание репродукции картины И. Грабаря «Февральская лазурь»	Занятие 47 Лучший в мире папа	Занятие 48 Рисование по замыслу
Февраль	Цели	Закреплять умение изображать группу предметов (деревья и кустарник, находящиеся рядом). Учить: – способу изображения нескольких предметов с натуры в простейшем плоскостном выражении; – любоваться зимней природой	Продолжить знакомить с картинами И. Грабаря. Формировать представления о пейзажной живописи. Воспитывать интерес к пейзажной живописи. Учить выделять средства выразительности: колорит, композицию, линию	Учить: – передавать в рисунке основные детали костюма папы; – рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела. Воспитывать эмоциональное отношение к образу	Продолжать: – развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; – учить рисовать акварелью. Формировать умение рассматривать свои рисунки, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы
	Виды детской деятельности	Любование зимней природой, диалоги об увиденном, упражнения в умении изображать группу предметов (деревья и кустарник, находящиеся рядом), изображение нескольких предметов с натуры в простейшем плоскостном выражении	Знакомство с творчеством И. Грабаря и особенностями его пейзажной живописи, рассматривание репродукций картин, участие в беседе о средствах выразительности: колорите, композиции, линии	Участие в беседе о папах, составление эмоциональных рассказов об отношении к образу папы, рисование фигуры человека с соблюдением пропорции строения тела, отражение в рисунках элементов костюма	Рисование акварелью по замыслу, рассматривание своих рисунков, выделение интересных по содержанию изображений, оценивание работы, создание тематической выставки

Продолжение табл.

1	2				
Февраль	Целевые ориентиры деятельности				
	Самостоятельно находят в окружающей природе интересные сюжеты для изображения; в рисунке выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо; творческие задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, дают самооценку результатов (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); проявляют устойчивый интерес к произведениям изобразительного искусства, эмоционально откликаются на них и прочитывают состояние природы, воспринимая средства выразительности, сравнивают одинаковые темы и сюжеты в разных произведениях, высказывают свои суждения при решении личностных задач, способны под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
Март	Тема	Занятие 49 Палех. Искусство лаковой миниатюры	Занятие 50 Корабли уходят в плавание	Занятие 51 Картина А. Саврасова «Грачи прилетели»	Занятие 52 Кот в сапогах (по сказке Ш. Перро)
	Цели	Познакомить: – с творчеством мастеров Палеха; – историческими корнями и художественными особенностями палехской росписи. Воспитывать художественный вкус, интерес к народному творчеству	Развивать: – навыки рисования акварелью «по сырому»; – чувство цвета и композиции. Учить изображать корабль с поднятыми парусами. Воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности	Учить: – понимать основную мысль произведения; – видеть изобразительные средства, которыми пользуется художник для передачи своих впечатлений и чувств. Углубить впечатление, связанное с приходом весны. Воспитывать эстетический вкус, любовь к природе	Учить передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки. Закреплять умение располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием эпизода. Развивать творческое воображение, умение оценивать свой рисунок

Продолжение табл.

1	2				
Март	Виды детской деятельности	Знакомство с творчеством мастеров Палеха, историческими корнями росписи, рассматривание лаковой миниатюры, диалоги о художественных особенностях	Рассматривание и анализ картин, изображающих корабли, рисование акварелью «по сырому», создание тематической выставки, рассказы о рисунках	Знакомство с картиной А. Саврасова «Грачи прилетели», высказывание суждений об основной мысли произведения, диалоги об изобразительных средствах,	Краткий пересказ знакомой сказки Ш. Перро «Кот в сапогах», рассматривание и обсуждение иллюстраций к ней, рисование эпизода сказки, оценивание своих рисунков

	росписи, составление альбома		используемых художником для передачи своих впечатлений и чувств	
Целевые ориентиры деятельности				
<p>Продолжают проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, истории их создания; инициативны при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми; испытывают чувство гордости и уважения к труду народных мастеров (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); рисуют акварелью «по сырому»; используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства и могут прочитывать состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа; проявляют познавательную активность как в совместной со взрослым, так и в самостоятельной деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); передают в рисунке содержание эпизода знакомой сказки, гармонично располагают рисунок на листе в соответствии с содержанием эпизода, самостоятельно решают творческие задачи, оценивают свой рисунок (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)</p>				

1	2				
	Тема	Занятие 53 Портрет моей мамы	Занятие 54 Сирень в вазе (рисование с натуры)	Занятие 55 Что такое планетарий?	Занятие 56 Рисование по замыслу на тему «Весна на улице»
Март	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – передавать в рисунке основные детали костюма мамы; – рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела. <p>Воспитывать эмоциональное отношение к образу</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать жанровые особенности натюрморта и пейзажа; – рассматривать картину; – передавать характерные особенности цветов сирени, используя прием накладывания краски несколькими слоями. <p>Развивать навыки смешивания краски для получения нужного оттенка</p>	<p>Расширять представления об окружающем мире.</p> <p>Учить изображать здания круглой формы с куполообразной крышей.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с кистью и красками.</p> <p>Упражнять в смешивании красок для получения нужного оттенка</p>	<p>Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.</p> <p>Продолжить учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования</p>
	Виды детской деятельности	<p>Решение творческой задачи по созданию образа мамы в рисунке, рисование фигуры человека с соблюдением пропорции строения тела, передача в рисунке основных деталей женского костюма, выражение эмоционального отношения к образу в диалогах</p>	<p>Участие в беседе о жанровых особенностях натюрморта и пейзажа; рассматривание картин, смешивание краски для получения нужного оттенка, рисование с натуры с использованием приема накладывания краски несколькими слоями</p>	<p>Участие в беседе и рассматривание иллюстрированного альбома о планетариях, смешивание красок для получения нужного оттенка, изображение кистью и красками здания круглой формы с куполообразной крышей</p>	<p>Наблюдения за изменениями на улице весной, обдумывание содержания своего рисунка, реализация замысла с использованием новых приемов рисования, оценивание продуктов деятельности</p>

1	2				
Март	Целевые ориентиры деятельности				
	<p>Направляют воображение на решение определенной творческой задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; в рисунке выразительно передают то, что эмоционально значимо; смешивают краски, создают цветовые тона и оттенки, используют способы различного наложения цветового пятна; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; обладают навыками несложных обобщений и выводов, подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану; в поведении четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения; любознательность проявляется в углубленном исследовании как нового, так и уже известного, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности; регулируют проявление эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)</p>				
Ап-рель	Тема	Занятие 57 Группа предметов в беседе	Занятие 58 Искусство русской глиняной игрушки	Занятие 59 В синем небе голосок, будто крошечный звонок...	Занятие 60 Играем в подвижную игру «Охотник и зайцы»
	Цели	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать предметы разной величины и формы; – располагать их на листе бумаги; – использовать различные приемы изображения разнообразных сложных предметов 	<p>Ф о р м и р о в а т ь умение замечать выразительность цвета.</p> <p>З а к р е п и т ь знания об особенностях росписи дымковской и филимоновской игрушек.</p> <p>У п р а ж н я т ь в поиске цветового решения, соответствующего колориту глиняных игрушек.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь интерес к народной игрушке</p>	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – рисовать жаворонка, выстраивая изображение из составных частей; – воспроизводить на рисунке птицу в движении. <p>Р а з в и в а т ь навыки рисования цветными карандашами, сангиной, пастелью</p>	<p>У ч и т ь использовать различные виды изобразительного материала: сангину, гелевую ручку, угольный карандаш.</p> <p>З а к р е п л я т ь умение изображать фигуры человека и животных в движении</p>

1	2				
Ап- рель	Виды детской деятель- ности	Сравнение предметов разной величины и формы, использование различных приемов изображения сложных предметов на листе бумаги	Участие в беседе об особенностях росписи дымковской и филимоновской игрушек, обсуждение средств выразительности, поиск цветового решения, соответствующего их колориту	Слушание пения жаворонка, рассматривание иллюстраций, диалоги о способах изображения птицы из со-ставных частей, рисование птицы в движении цветными карандашами, сангиной, пастелью	Участие в подвижной игре, наблюдения за фигурой человека в движении, изображение фигуры человека и животных в движении различными изобразительными материалами
	Целевые ориентиры деятельности				
	Создают индивидуальные предметные композиции на темы окружающей жизни, используя разные материалы и способы создания изображения; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; называют основные выразительные средства; проявляют эмоциональную отзывчивость (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие</i>); при общении и взаимодействии решают интеллектуальные и творческие задачи; способны в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности (<i>художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
	Тема	З а н я т и е 61 Лимон и апельсин (рисование с натуры)	З а н я т и е 62 Рассматривание картин П. Кончаловского «Сирень», В. Ван Гога «Белая сирень»	З а н я т и е 63 Рисуем диких животных	З а н я т и е 64 Путешествие на космическом корабле (рисование по замыслу)
Цели	З а к р е п л я т ь знания о натюрморте. Р а з в и в а т ь : – представление о разнообразии цветов и оттенков,	Р а с ш и р я т ь знания: – об изобразительном искусстве; – о творческой деятель- ности.	З а к р е п л я т ь н а в ы к и : – рисования животных; – выполнения набросков карандашом задуманного рисунка.	Р а з в и в а т ь творческую фантазию, образное мыш-ление. У ч и т ь : – рисовать цветными вос- рисунка.	

Продолжение табл.

1	2				
Апрель		опираясь на реальную окраску предметов; – цветовое восприятие. Уч и т ь определять названия цветов	Знакомить с новыми произведениями живописи. Уч и т ь : – рассматривать картины; – подбирать другое название картинам	Уч и т ь придумывать замысел и пути его реализации. Развивать умение составлять несложный сюжет	ковыми мелками с последующим покрытием тушью или гуашью; – придумывать композицию и содержание рисунка
	Виды детской деятельности	Участие в дидактической и развивающей игре на закрепление представления о разнообразии цветов и оттенков, упражнения в определении названия цветов, решение творческой задачи по способу изображения натюрморта, рисование с натуры, само-оценка деятельности	Рассматривание и сравнение картин П. Кончаловского и В. Ван Гога, составление рассказов о композиции и средствах выразительности, используемых художниками, обдумывание другого названия картин	Рассматривание иллюстраций диких животных, выполнение наброска карандашом, обдумывание замысла рисунка и путей его реализации, составление и обсуждение несложного сюжета, анализ и оценка продуктов деятельности	Рассматривание иллюстраций космических кораблей, обдумывание и обсуждение композиции и содержания рисунка по замыслу, рисование цветными восковыми мелками с последующим покрытием тушью или гуашью
	Целевые ориентиры деятельности				
<p>Воспринимают, понимают и называют основные выразительные средства произведений искусства, создают индивидуальные рисунки на темы окружающей жизни, передают характерные признаки предмета, самостоятельно выбирают способ выполнения творческой задачи и описывают его, способны к самооценке результатов (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); подчиняют свое воображение определенному замыслу, слушают взрослого и выполняют его инструкции; следуют заранее намеченному плану; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других; соблюдают общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)</p>					

Продолжение табл.

1	2				
Май	Тема	Занятие 65 Парад на Красной площади	Занятие 66 Морские пейзажи И. Айвазовского	Занятие 67 Круглый год (сюжетное рисование)	Занятие 68 Моя любимая сказка (рисование по выбору)
	Цели	Закреплять навыки рисования в нетрадиционной	Расширять знания о жанрах живописи.	Продолжать учить создавать пейзажные рисунки на заданную	Продолжать развивать умение задумывать содержание

		технике. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира	Познакомить с творчеством художника-мариниста И. Айвазовского. Дать определение «морской пейзаж». Развивать эстетическое восприятие	тему. Уточнить представления о природе. Учить передавать в рисунках объекты, характерные для того или иного месяца, цветовое решение для изображения примет каждого месяца	своего рисунка и доводить замысел до конца. Формировать умение рассматривать свой рисунок и оценивать его
	Виды детской деятельности	Составление описательных и повествовательных рассказов о параде на Красной площади, обдумывание замысла и рисование парада в нетрадиционной технике	Знакомство с творчеством художника-мариниста И. Айвазовского, рассмотрение морских пейзажей и описание их особенностей, составление рассказов о собственном восприятии картин	Участие в беседе о состоянии природы в разные времена года, составление описательных рассказов о приметах и красках каждого месяца, создание пейзажных рисунков на заданную тему	Обдумывание замысла и рисование эпизода из любимой сказки, рассматривание своего рисунка и оценивание его, оформление выставки рисунков
Целевые ориентиры деятельности					
Способны к эстетическому восприятию действительности и явлениям окружающего мира; испытывают чувство гордости за свое Отечество, самостоятельно находят в художественной литературе и окружающей жизни сюжеты для изображения; имеют элементарные навыки рисования в нетрадиционной технике, в рисунке выразительно передают то, что интересно или эмоцио-					

Продолжение табл.

1	2				
Май	нально значимо, проявляют инициативу при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми; конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); эмоционально откликаются на происходящее, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства, понимают средства выразительности, используемые художником; замечают и описывают красоту природы, используя языковые средства выразительности; создают пейзажи на заданную тему, используя способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения и состояния природы (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Тема	Занятие 69 Создадим книгу сказок	Занятие 70 Пчелка на цветке черемухи (рисование с натуры)	Занятие 71 На арене цирка	Занятие 72 Сказочный дворец
	Цели	Закреплять знания о различных видах обложек. Учить: создавать	Формировать умение строить композицию рисунка, передавать колорит	Продолжить знакомить с анималистическим жанром. Упражнять в соблюдении	Закреплять знания об архитектуре, теплых и холодных тонах.

		самостоятельно обложки для известных сказок; анализировать выполненную работу и оценивать ее	весенней природы. Развивать воображение. Воспитывать интерес к явлениям природы	правил при создании композиции, передаче движений животных. Закреплять технику рисования «сухой» кистью	Учить самостоятельно и умело использовать знания, приобретенные ранее
	Виды детской деятельности	Решение творческой задачи по созданию коллективной работы – «Книги сказок», самостоятельное рисование обложки для известной сказки; анализ и оценка выполненной работы, коллективное составление «Книги сказок»	Диалоги о наблюдаемых явлениях природы поздней весной, самостоятельное обдумывание колорита изображаемой весенней природы и композиции рисунка, рисование с натуры	Знакомство с анималистическим жанром, создание композиции, передающей движения животных, рисование «сухой» кистью, оценка выполненной работы	Участие в беседе об архитектуре, рассматривание и обсуждение иллюстраций с изображением различных архитектурных сооружений, участие в дидактических играх на закрепление знаний о теплых и холодных тонах

Окончание табл.

1	2	
	Целевые ориентиры деятельности	
Май	Самостоятельно находят в художественной литературе сюжеты для изображения; согласовывают содержание совместной работы со сверстниками, действуют в соответствии с намеченным планом; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); эмоционально откликаются на состояние природы, воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых можно добиться создания образа; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); подчиняют свое воображение заранее намеченному плану, вносят в него некоторые коррективы; воспринимают и удерживают инструкцию к выполнению творческой задачи, способны к самоанализу и самооценке результатов (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); интересуются историей создания архитектурных сооружений; обладают навыками несложных обобщений и выводов; самостоятельно ставят цели и достигают их; создают теплые и холодные цветовые тона и оттенки, смешивая краски; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)	

Лепка, аппликация

Вид деятельности	1–2-я недели	3–4-я недели
1	2	3
Сентябрь		

Лепка	Тема	Магазин «Овощи – фрукты»	Кисть рябины
	Цели	Уч и т ь лепить из соленого теста различные овощи и фрукты. Р а з в и в а т ь навыки лепки фигурок из составных частей. Ф о р м и р о в а т ь умение работать стекой	Р а з в и в а т ь н а в ы к и : – разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции; – раскатывания для создания ягод; – примазывания для прикрепления элементов композиции к картону
	Целевые ориентиры деятельности	Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, процарапывают узор стекой (<i>художественно-эстетическое развитие</i>); в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь; регулируют проявления эмоций (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	Создают композицию, умеют планировать свою работу (<i>художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>речевое развитие</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве (<i>социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Рассматривание предметных картинок, овощей и фруктов, лепка различных овощей и фруктов из со-ставных частей, из соленого теста, работа стекой	Беседа по предметным картинкам, иллюстрациям с изображением кисти рябины, коллективное обдумывание композиции, работа с пластилином: создание фона, ягод, прикрепление элементов композиции к картону, обсуждение и оценка работы

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликац ия	Тема	Ваза для осеннего букета	Разноцветные автомобили
	Цели	Уч и т ь : – самостоятельно выбирать средства для создания задуманных изделий; – основам дизайнерского искусства; – получать красивые цветосочетания. Ф о р м и р о в а т ь умение замечать недостатки своих работ и исправлять их	З а к р е п л я т ь навыки выполнения аппликации по замыслу. Уч и т ь : – воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; – украшать работу вырезанными картинками и т. д. С о в е р ш е н с т в о в а т ь навык работы с ножницами и клеем
	Целевые ориентиры	Создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания, на-клеивают заготовки;	Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, режут поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезают

деятельности	в процессе создания аппликации следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, отбирают материалы, необходимые для занятий (<i>художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	квадрат по диагонали, вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; направляют воображение на решение определенной творческой задачи, подчиняя его определенному замыслу; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы, экономно используют материалы (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
Виды детской деятельности	Рассматривание осенних цветов, натюрмортов, ваз, образцов выполненных работ, обсуждение, самостоятельный выбор средств для создания задуманной композиции, обдумывание и создание красивых цветосочетаний, оценивание своих работ	Обдумывание аппликации по замыслу, работа с ножницами и клеем, воплощение своего замысла с помощью имеющихся материалов, украшение работы, создание тематической выставки и обсуждение результатов деятельности

Продолжение табл.

1	2	3	
О к т я б р ь			
Лепка	Тема	Лепка по замыслу	Лепка по замыслу по мотивам дымковской игрушки
	Цели	У ч и т ь : – определять содержание своей работы; – использовать знакомые приемы лепки. Р а з в и в а т ь : – умение выбирать лучшие работы; – творческие способности детей	П р о д о л ж а т ь : – знакомить с дымковской игрушкой; – упражнять в лепке игрушек по собственному замыслу из целого куска глины по типу народных глиняных игрушек. В о с п и т ы в а т ь на народных традициях
	Целевые ориентиры деятельности	Лепят различные предметы, выразительно передавая то, что интересно или эмоционально значимо; воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); описывают процесс выполнения задания, инициативны при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, проводят его самоанализ, дают самооценку результатов (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	Создают изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, лепят из целого куска пластического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы); проявляют интерес к истории народных промыслов (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-</i>

			<i>коммуникативное развитие</i>); испытывают чувства уважения и гордости к труду народных мастеров (<i>социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Беседа, обдумывание и решение творческой задачи, планирование своей работы, лепка по замыслу с использованием знакомых приемов, выбор лучших работ	Беседа о народных традициях по иллюстрациям, собственным рисункам, по мотивам дымковской игрушки, обдумывание замысла, лепка игрушки по типу народных глиняных игрушек из целого куска глины, описательные рассказы о своих игрушках

Продолжение табл.

1	2		3
	Тема	Моя родословная – образ моей семьи. Панно «Моя родословная»	Новый район города
	Цели	З а к р е п л я т ь представление о семье. Ф о р м и р о в а т ь элементарное представление о родословной. Р а з в и в а т ь изобразительное творчество. В о с п и т ы в а т ь любовь к своей семье	У ч и т ь : – создавать несложную композицию; – подбирать цвет изображений, дополнять композицию характерными деталями. З а к р е п л я т ь умение по-разному располагать в пространстве листа изображения зданий. У п р а ж н я т ь в аккуратном вырезании и наклеивании
Аппликация	Целевые ориентиры деятельности	Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, аккуратно наклеивают заготовки; интеллектуальные задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); выполняют общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	Используют приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, выкладывают по частям и наклеивают схематические изображения предметов из двух-трех готовых форм с простыми деталями, располагают на листе бумаги изображения зданий (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве; познавательную активность проявляют в самостоятельной и совместной со взрослым деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Повествовательные рассказы о своей семье с опорой на собственное изображение родословной,	Обсуждение и решение творческой задачи по созданию несложной композиции, обдумывание цвета

Продолжение табл.

1	2		3
Апликация		коллективное обдумывание замысла панно, продуктивная деятельность по его созданию, оценка результатов и выбор лучших работ	изображений, расположение в пространстве листа изображения зданий, аккуратное вырезание и наклеивание их конструктивных частей, дополнение композиции характерными деталями
Н о я б р ь			
Лепка	Тема	Зайчик	Стрекоза и муравей
	Цели	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – лепить животных, используя форму (шар, овал); – соединять части методом примазывания: длинные уши, короткий хвост. <p>Ф о р м и р о в а т ь желание доводить работу до конца</p>	<p>О б о г а щ а т ь знания о стрекозах и муравьях.</p> <p>Р а з в и в а т ь навыки лепки :</p> <ul style="list-style-type: none"> – из целого куска пластилина; – фигурки из составных частей с помощью примазывания. <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать единую композицию; – использовать дополнительно бросовый материал для дополнения композиции яркими деталями
	Целевые ориентиры деятельности	<p>Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, позу и движения, отражая характерные признаки; в процессе создания образа следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); активны при обсуждении вопросов, связанных с изображаемым образом; способны самостоятельно действовать и эмоционально откликаться на происходящее (<i>речевое развитие</i>)</p>	<p>Лепят из целого куска пластического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы), создают сюжетные композиции из 2–3 и более изображений (<i>художественно-эстетическое развитие</i>); договариваются, распределяют обязанности, организуют коллективный труд, контролируют себя и других детей в процессе достижения общей цели, при возникающих сложностях; обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)</p>

Продолжение табл.

1	2		3
Лепка	Виды детской деятельности	Рассматривание предметной картинки и игрушки – зайчика, обращение к знакомым литературным произведениям при обсуждении образа фигурки, использование формы (шар, овал) при лепке животных, соединение частей методом примазывания (длинные уши, короткий хвост)	Участие в беседе о стрекозах и муравьях, лепка фигурки из составных частей с помощью примазывания (из целого куска пластилина); обсуждение и создание единой композиции, дополнение ее яркими деталями из бросового материала, оценка работ
Аппликация	Тема	Украшение платка	Север нашей Родины
	Цели	З а к р е п и т ь навыки создания узора на квадрате с использованием известных элементов народных росписей, геометрических, растительных орнаментов. У ч и т ь : – самостоятельно придумывать композицию, узор, выбор цвета; – заполнять орнаментом весь лист	Р а з в и в а т ь : – навыки выполнения аппликации методом обрывания; – создание мозаики узора; – интерес к методу обрывания. У п р а ж н я т ь в подборе разных оттенков синего и голубого цвета при изображении воды
	Целевые ориентиры деятельности	Проявляют устойчивый интерес к произведениям декоративно-прикладного искусства, к истории народных промыслов; составляют узоры из растительных и геометрических форм на квадрате (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); умеют действовать по собственному замыслу, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, оценивают результат; умеют контролировать отрицательные проявления эмоций (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	Используют технику обрывной аппликации и разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных целей; самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; радуются успехам сверстников (<i>речевое развитие,</i>

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация			<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие)</i>
	Виды детской деятельности	Рассматривание и обсуждение элементов народных росписей, обдумывание композиции, узора, выбор цвета, создание собственного узора на квадрате с использованием известных элементов росписи, геометрических, растительных орнаментов, заполнение орнаментом всего листа	Рассматривание иллюстраций о природе Севера, решение творческой задачи по выполнению аппликации, подбор разных оттенков синего и голубого цвета для изображения воды, аппликация методом обрывания, создание мозаики узора, составление описательного рассказа о своей аппликации
Д е к а б р ь			
Лепка	Тема	Лепка по замыслу	Зимние узоры Деда Мороза
	Цели	З а к р е п л я т ь у м е н и е : – самостоятельно выбирать содержание своей работы; – использовать знакомые приемы лепки. Р а з в и в а т ь творческие способности и фантазию. Ф о р м и р о в а т ь умение оценивать работы	Р а з в и в а т ь н а в ы к и : – лепки барельефа – изображения из пластилина на плоской пластине; – создания выпуклого изображения из пластилина. С о в е р ш е н с т в о в а т ь прием примазывания для скрепления частей изображения. Р а з в и в а т ь творческую фантазию и воображение
	Целевые ориентиры деятельности	Создают изображения по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной творческой деятельности <i>(познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие); владеют диалогической речью: умеют задавать</i>	Выполняют декоративные композиции способами налепа и рельефа, решают интеллектуальные и творческие задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; в лепке выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет <i>(познавательное развитие, художественно-эстетическое</i>

Продолжение табл.

1	2		3
Лепка		вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>речевое развитие</i>)	<i>развитие</i>); умеют планировать свою работу, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Обдумывание и обсуждение замысла, планирование содержания своей работы, выполнение знакомых приемов лепки, оценивание работ	Рассматривание зимних узоров, выполнение приема примазывания для скрепления частей изображения на плоской пластине, создание выпуклого изображения (барельефа) из пластилина
Аппликация	Тема	Царство золотой рыбки	Бусы на елку
	Цели	Ф о р м и р о в а т ь умение создавать сказочные объекты и сюжеты. У п р а ж н я т ь в использовании разных приемов вырезания. Р а з в и в а т ь воображение, умение придумывать необычный образ, чувство цветоощущения и цветовосприятия. У ч и т ь подбирать нужную бумагу для создания фона и композиции	Р а з в и в а т ь фантазию и творческое воображение. С о в е р ш е н с т в о в а т ь приемы аппликации. У ч и т ь выбирать лучшие изделия
	Целевые ориентиры деятельности	Создают индивидуальные сюжетные композиции, наклеивают заготовки, правильно держат и свободно пользуются ножницами, воспринимают и используют средства выразительности, с помощью которых добиваются создания образа (<i>художественно-эстетическое развитие</i>); инициативны в общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных	Направляют воображение на решение творческой задачи; используют приемы вырезания одинаковых деталей из бумаги, сложенной гармошкой; вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей (<i>познавательное развитие, художественно-эстети-</i>

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация		аппликациях; способны к самоанализу и самооценке результатов, берегут, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	<i>ческое развитие</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве; доброжелательно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Решение творческой задачи по созданию сказочного сюжета, самостоятельное обдумывание фона и композиции аппликации, выбор бумаги, создание сюжета с использованием разных приемов вырезания, составление рассказа о своей аппликации	Коллективное обдумывание украшений на елку, выбор колорита, вырезание симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой; намазывание их клеем, создание иллюзии передачи объема в изделии; выбор лучших изделий
Январь			
Лепка	Тема	Гжельский чайник	Декоративные пластины
	Цели	Продолжать: – знакомить с гжельскими изделиями; упражнять в лепке изделия из составных частей, примазывая к корпусу ручку и носик чайника; – упражнять в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания для выполнения отдельных деталей	Учить: – создавать декоративные рисунки на глиняных пластинах, пользуясь новой техникой работы; – поворачивать создаваемое в лепке изделие, чтобы рассмотреть фигурку то с одной, то с другой стороны. Закрепить умение работать стеклой
	Целевые ориентиры деятельности	Создают изображения с натуры, передавая их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют интерес к истории народных промыслов (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); умеют действовать по собственному плану; обладают навыками	Имеют навыки декоративной лепки, используют стеклу; проявляют любознательность; в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное разви-</i>

Продолжение табл.

1	2		3
Лепка		несложных обобщений и выводов; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности, радуются успехам других (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	<i>тие</i>); воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания; сравнивают полученные изделия, оценивают результаты (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Рассматривание изделий из Гжели, участие в беседе об особенностях народного промысла, упражнения в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания, выполнение отдельных деталей, лепка изделия из составных частей, примазывание к корпусу ручки и носика чайника	Участие в беседе, рассматривание иллюстраций с образцами декоративной лепки, обдумывание декоративного рисунка на глиняной пластине, роспись пластины, создание узора стеклой, диалоги о декоративной лепке
Аппликация	Тема	Сказочная птица	
	Цели	<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воображение; – умение придумывать необычный образ; – умение сопоставлять его с реальным и выделять необычные черты, делающие его сказочным. <p>Формировать умение подбирать красивые цвета и их сочетания</p>	<p>Формировать умение вырезать фигуры по контуру, создавать сложную плавную конструкцию.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыки симметричного вырезания силуэта матрешки из листа бумаги, сложенной вдвое; – чувство цвета и композиции. <p>Учить органично размещать свою бумажную фигурку в общей композиции</p>
	Целевые ориентиры деятельности	Создают предметные изображения; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа; применяют разные приемы	
			Используют прием вырезания одинаковых фигур из бумаги, сложенной пополам, воспринимают инструкцию к выполнению задачи, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, описы-

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация		вырезания, изображая птиц по собственному замыслу и мотивам народного искусства (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)	вают процесс выполнения, способны к самоанализу и оценке результатов (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); взаимодействуют с детьми и взрослыми: согласовывают содержание совместной работы со сверстниками, договариваются о том, что будет изображено каждым в аппликации и действуют в соответствии с намеченным планом (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Рассматривание иллюстраций к сказкам с изображением птиц, обдумывание необычного образа, сопоставление его с реальным и выделение в нем сказочных черт, самостоятельный подбор красивых цветов и их сочетаний для аппликации	Слушание инструкции по выполнению задания, вырезание симметричного силуэта матрешки из листа бумаги, сложенной вдвое по контуру, создание сложной плавной конструкции, размещение своей бумажной фигурки в общей композиции, анализ коллективной работы
Ф е в р а л ь			
Лепка	Тема	Животные мира жарких стран. Лев	В гости к дедушке и бабушке
	Цели	<p>Д а т ь общее представление о повадках и образе жизни львов в дикой природе.</p> <p>Р а з в и в а т ь навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> – лепки, составляя предмет из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания; – передачи движения фигуры. <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – смешивать пластилин для получения нужного оттенка; 	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать образ сказочного героя; – изготавливать подарок для бабушки и дедушки. <p>В о с п и т ы в а т ь любовь к своим родным, семье</p>

1	2		3
Лепка		– использовать ножницы для придания эффекта «растрепанности»	
	Целевые ориентиры деятельности	Умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции, передавать характерные движения животных, создавать их выразительные образы (<i>художественно-эстетическое развитие</i>); планируют свою деятельность, самостоятельно отбирают необходимые для нее материалы; применяют усвоенные способы действия для решения новых задач; интересуются новым, неизвестным в окружающем мире (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	Свободно используют усвоенные ранее приемы лепки для создания образов сказочных персонажей, передавая форму основной части и других частей, их пропорции, позу, обрабатывают поверхность формы движениями пальцев и стекой (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); эмоционально откликаются на происходящее; творческие задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; составляют по образцу рассказы о предмете (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Знакомство с повадками и образом жизни львов в дикой природе, лепка львенка из отдельных частей с помощью примазывания, упражнения в передаче движения фигурки животного, оформление выставки и обсуждение работ	Участие в беседе по содержанию знакомых народных сказок, диалоги об особенностях персонажей – бабушке и дедушке, обдумывание образа сказочного персонажа-подарка, лепка подарка для бабушки и дедушки по представлению
Апликация	Тема	Поздравительная открытка для папы (дедушки)	Цветик-семицветик
	Цели	З а к р е п л я т ь : – представление о семье; – уважительное отношение к своим родным и близким. Р а з в и в а т ь изобразительное творчество. У ч и т ь доводить начатую работу до конца	Д а т ь представление о спектральном круге. У ч и т ь : – делить спектральный круг на части; – различать теплые и холодные цвета, а также контрастные (красный, зеленый и т. д.)

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация	Целевые ориентиры деятельности	<p>Самостоятельно находят в окружающей жизни и художественной литературе простые сюжеты для изображения; проявляют познавательные интересы и предпочтения; создают сюжетные композиции; предлагают и воплощают собственный замысел (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); в процессе создания изображения следуют к своей цели; умеют действовать по собственному плану; владеют элементарными формами речи-рассуждения и используют их для планирования деятельности, имеют представления о семейных традициях, составляют словесные портреты людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)</p>	<p>Создают декоративные композиции; используют различные приемы вырезания и наклеивают заготовки; умеют работать по правилу и образцу (<i>художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); в самостоятельной деятельности проявляют познавательную активность и любознательность; обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>познавательное развитие, речевое развитие</i>)</p>
	Виды детской деятельности	<p>Решение творческой задачи по обдумыванию замысла поздравительной открытки для папы, планирование своей деятельности, создание сюжетной композиции с использованием бумаги разной фактуры и способов вырезания и обрывания, составление рассказа о том, кому предназначена открытка</p>	<p>Знакомство со спектральным кругом, деление его на части, участие в дидактических играх на различение теплых, холодных и контрастных цветов, самостоятельная деятельность по созданию декоративной композиции</p>

1	2	3	
М а р т			
Лепка	Тема	Ручеек и кораблик	Цветы для бабушки
	Цели	<p>Р а з в и в а т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – чувство композиции; – творческие способности. <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – свободно использовать для создания образов предметов разнообразные приемы; – созданию объемной композиции 	<p>Р а с ш и р я т ь и з а к р е п л я т ь представления о родственных отношениях.</p> <p>П р о д о л ж а т ь воспитывать уважительное отношение к окружающим людям.</p> <p>Р а з в и в а т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыки разминания и равномерного размазывания пластилина по картону; – основные приемы лепки; – чувство композиции; – умение гармонично размещать изображение на поверхности основы. <p>У ч и т ь приему неполного примазывания и создания объемной композиции</p>
	Целевые ориентиры деятельности	<p>Используют для создания образов предметов разнообразные приемы; создают объемные изображения по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов; используют разные способы лепки: пластический, конструктивный, комбинированный (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); воспринимают инструкцию к выполнению задачи, к выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения, оценивают результаты (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)</p>	<p>Создают объемные изображения с натуры, передавая пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют познавательную активность и творчество в совместной и самостоятельной деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения; проявляют положительные эмоции от сотрудничества в творческой деятельности (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)</p>

Продолжение табл.

1	2		3
Лепка	Виды детской деятельности	Рассматривание предметных картинок, обдумывание и создание образов предметов, создание объемной композиции с использованием разнообразных приемов лепки, оценка продуктов деятельности	Упражнения в разминании и равномерном размазывании пластилина по картону, закрепление навыка неполного примазывания, размещение изображения на поверхности основы, создание объемной декоративной композиции, общение по теме композиции, оформление выставки
Аппликация	Тема	Розы в подарок маме (коллективная работа)	Петрушки на празднике
	Цели	<p>З а к р е п л я т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение симметричного вырезания из бумаги; – навыки коллективной работы. <p>Р а з в и в а т ь навыки выполнения аппликации – мозаики, выполненной методом обрывания.</p> <p>У ч и т ь сочетать обрывание с вырезанием для получения выразительного образа.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь уважение и любовь к маме</p>	<p>З а к р е п л я т ь знание о теплых и холодных тонах.</p> <p>У ч и т ь использовать в костюмах персонажей контрастные сочетания.</p> <p>З н а к о м и т ь с оттенками цветов.</p> <p>Р а з в и в а т ь восприятие цвета и побуждать к поискам более точных оттенков цвета изображенного предмета</p>
	Целевые ориентиры деятельности	<p>Владеют приемами симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое, мозаичным способом изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей картинки, используют технику обрывной аппликации (<i>художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); самостоятельно находят в окружающей жизни и природе сюжеты для изображения; используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия: договариваются, распределяют действия; контролируют отрицательные проявле-</p>	<p>Разрезают квадрат по диагонали, делают косые срезы, получают формы треугольника, вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; используют контрастные сочетания и оттенки цветов изображенного предмета (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по решению творческой задачи, используя адекватные речевые формы; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов</p>

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация		ния эмоций (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	в самостоятельной творческой деятельности (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Обсуждение замысла работы, совместное планирование коллективной деятельности, упражнения в навыках симметричного вырезания из бумаги, сочетание обрывания с вырезанием для получения выразительного образа, создание аппликации – мозаики, выполненной методом обрывания	Знакомство с оттенками цветов, участие в беседе о восприятии теплых и холодных тонов, поиск более точных оттенков цвета изображаемого предмета; создание аппликации с использованием контрастных сочетаний в костюмах персонажей, оценка работ
А п р е л ь			
Лепка	Тема	Чайный сервиз для куклы Кати	
	Цели	У ч и т ь : – расписывать вылепленные модели по мотивам народного искусства; – лепить различные предметы посуды, передавая их форму, пропорции	У ч и т ь : – создавать коллективную картину-панораму по сказке «Царевна-лягушка»; – лепить фигуры животных и людей из одного куска глины, намечая сначала общую форму, а потом детали. Ф о р м и р о в а т ь умение производить основную работу движениями пальцев, иногда кистями обеих рук
	Целевые ориентиры деятельности	Используют разные способы лепки, подчиняя свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану; расписывают вылепленные изделия по мотивам народного искусства (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); отбирают более эффективные способы действий; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению	Лепят из целого куска пластического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы); проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской и творческой деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); используют повествовательные рассказы в процессе общения; контроли-

Продолжение табл.

1	2		3
Лепка		в процессе общения, испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	руют отрицательные проявления эмоций, достигают успеха в установлении контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Рассматривание посуды, расписанной по мотивам народного искусства; участие в беседе о народных промыслах, обдумывание моделей для лепки различных предметов посуды, лепка и роспись вылепленных моделей по мотивам народного искусства	Участие в беседе по сказке «Царевна-лягушка», обдумывание и обсуждение замысла изображения, самостоятельная лепка фигурок животных и людей из одного куска глины, совместная коллективная деятельность: создание картины-панорамы по сказке «Царевна-лягушка», составление повествовательного рассказа по итогам деятельности
Аппликация	Тема	Жар-птица на ветке с золотыми яблоками	Аппликация по замыслу
	Цели	Р а з в и в а т ь : – воображение; – умение придумывать необычный образ, сопоставлять его с реальным и выделять необычные черты, делающие его сказочным (форма, цвет, характерные детали). Ф о р м и р о в а т ь умение подбирать красивые цвета и сочетать их	У ч и т ь : – определять содержание своей работы; – выбирать знакомые приемы аппликации. Р а з в и в а т ь : – умение видеть лучшие работы; – творческие способности
	Целевые ориентиры деятельности	Создают сюжетные индивидуальные композиции с изображением птиц по собственному замыслу и мотивам народного искусства; проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного (<i>познавательное</i>)	Самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения; создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания (<i>познавательное развитие,</i>

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация		<i>развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности; расширяют собственные познавательные интересы и потребности (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	<i>художественно-эстетическое развитие</i>); любят трудиться самостоятельно, контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; управляют своим поведением (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Обдумывание необычного образа сказочного персонажа, сопоставление его с реальным и выделение необычных черт, выбор красивых цветов и сочетаний, лепка Жар-птицы на ветке с золотыми яблоками, оформление выставки продуктов деятельности	Обдумывание замысла и содержания самостоятельной деятельности в процессе решения творческой задачи, выбор приемов аппликации, аппликация по замыслу, определение лучших работ
М а й			
Лепка	Тема	Военный парад на Красной площади	Утка с утятами на пруду
	Цели	З а к р е п л я т ь навыки работы с пластилином. О т р а б а т ы в а т ь приемы раскатывания, сплющивания, примазывания. У ч и т ь лепить предметы военной техники	Ф о р м и р о в а т ь умения : – передавать в поделке характерные движения животных; – создавать выразительные образы. У ч и т ь создавать группы из двух-трех фигур. Р а з в и в а т ь умения : – передавать пропорции предметов, их соотношение по величине; – создавать выразительность поз
	Целевые ориентиры деятельности	Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, создают сюжетные композиции из 2–3 и более изображений, используют разные способы лепки; умеют действовать по собственному плану, ярко проявляют познавательную активность как	Лепят из целого куска пластилина различные предметы, передавая их форму, пропорции, позу и движения (моделируют форму кончиками пальцев, оттягивают детали пальцами от основной формы, работают стекой); в изделии выразительно передают то, что ин

1	2		3
Лепка		в совместной со взрослым, так и в самостоятельной деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); творческие задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности (<i>познавательное развитие, речевое развитие</i>)	ресно или эмоционально значимо (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); воспринимают инструкцию, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, способны к самооценке результатов (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Обсуждение впечатлений от парада военной техники, решение творческой задачи по выбору предметов лепки, отработка приемов работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, примазывание, лепка предметов военной техники, оформление выставки работ	Рассматривание сюжетных картинок, упражнение в умении передавать в поделке характерные движения и позы животных; лепка композиции из двух-трех фигур, создание выразительных образов, оценка работ
Аппликация	Тема	Башни на Кремле	Цветущий луг
	Цели	У ч и т ь : – работать самостоятельно и в коллективе; – составлять яркую, гармоничную композицию. Р а з в и в а т ь цветовосприятие и цветоощущение. С о в е р ш е н с т в о в а т ь технику выполнения мозаики-аппликации методом обрывания, навыки работы с клеем и кистью	У ч и т ь : – работать в технике объемной аппликации; – создавать изображения с помощью скрученных полос бумаги. П р о д о л ж а т ь учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции. Р а з в и в а т ь воображение и фантазию

Окончание табл.

1	2		3
Аппликация	Целевые ориентиры деятельности	Принимают активное участие в образовательном процессе, интересуются историей создания архитектурных сооружений; создают изображения по представлению, красиво располагают фигуры на листе в соответствии с пропорциями изображаемых предметов; используют мозаичный способ изображения, проявляют творчество (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); рассказывают о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия (<i>речевое развитие</i>)	Создают индивидуальные декоративные композиции в технике объемной аппликации; активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных целей (<i>художественно-эстетическое развитие</i>); эмоционально реагируют на окружающую действительность; используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Рассматривание иллюстраций Кремля, решение творческой задачи по созданию собственной композиции, участие в играх на развитие цветовосприятия и цветоощущения, упражнение в мозаичном способе изображения, работе с клеем и кистью, создание яркой, гармоничной композиции методом обрывания	Рассматривание сюжетных картин и пейзажей, участие в беседе о растениях луга, упражнение в различных приемах аппликации для создания изделия, создание композиции с помощью скрученных полос бумаги в технике объемной аппликации

Приложение 2
к адаптированной
образовательной программе
дошкольного образования для
обучающихся с ТНР
БМАДОУ «Детский сад № 9»

**Берёзовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»**

Юридический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Фактический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Согласовано:
Педагогический совет
протокол от «30» августа 2024 г. № 1



Утверждаю:
Заведующий БМАДОУ
«Детский сад № 9»
Е. С. Котолун

Приказ от «30» августа 2024 г. № 50

**Рабочая программа
учителя-дефектолога по реализации адаптированной
образовательной программы дошкольного образования для
обучающихся с ТНР
на 2024-2025 учебный год**

Составитель:
учитель-дефектолог, ВКК,
Баскова Галина Васильевна

Содержание

1. Пояснительна записка.....	3
2. Цели и задачи программы.....	3
3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	4
4. Планируемые результаты освоения Программы.....	6
5. Содержание коррекционно-развивающей работы.....	12
6. Комплексно-тематическое планирование.....	14

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 9» для обучающихся с ТНР.

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ОВЗ;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики *Психолого-педагогическая характеристика детей с ТНР*

Вариативность проявлений недостатков речевой деятельности зависит от механизма речевого расстройства. Дети могут иметь различные уровни речевого развития (от полного отсутствия речевых средств общения до незначительных нарушений развития лексико-грамматической и фонетической сторон речи).

Выделяют три уровня речевого развития дошкольников. Дети с **первым уровнем** речевого развития не владеют общеупотребительными средствами речевого общения. Дети произносят отдельные лепетные, общеупотребительные слова и звукоподражания, могут использовать невербальные средства общения (выразительную мимику, жесты, интонацию). У детей со **вторым уровнем** речевого развития имеются начатки общеупотребительной речи. Они пользуются при общении простой фразой или имеют аграмматичную, неразвернутую (упрощенную), структурно нарушенную фразовую речь. Их активный словарь состоит из существительных, реже встречаются глаголы и прилагательные; предлоги употребляются редко; слоговая структура слов нарушена. Дети с **третьим уровнем** речевого развития пользуются при общении развернутой фразой; для них характерна недостаточная сформированность лексико-грамматического строя речи (ошибки в падежных окончаниях, смешение временных и видовых форм глаголов, ошибки в согласовании и управлении); слоговая структура слов не нарушена; синтаксические конструкции фраз бедные; отмечаются фонетико-фонематические нарушения; нарушение в применении языковых средств общения в речевой деятельности: заикание.

Нарушения речевой деятельности могут негативно влиять на формирование у ребенка отдельных компонентов психической сферы, затруднять усвоение новых знаний, отрицательно сказываться на поведении (что может проявиться в замкнутости, негативизме, неуверенности в себе и т.п.). Познавательные процессы у дошкольников с речевыми нарушениями сохранены, но вследствие речевого недоразвития может наблюдаться своеобразие формирования вербального мышления, а также внимания, памяти, восприятия пространства и времени.

Кроме того, в рабочей программе учитывается деятельностный и функционально-системный подход, связанный с организацией коррекционно-педагогического процесса. Последний дает возможность использовать комбинированную, адаптивную, модель организации образовательного процесса, сочетая элементы учебно-дисциплинарной и предметно-средовой или учебно-дисциплинарной и комплексно-тематической модели вокруг функции коррекции и компенсации основного дефекта ребенка с ТНР.

4. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования. Для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи) такими целевыми ориентирами будут указанные в Федеральной АОП дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Целевые ориентиры реализации АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
 - употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
 - умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
 - правильно употребляет основные грамматические формы слова;
 - составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
 - владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
 - осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
 - правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
 - владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
 - выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
 - участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
 - передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
 - регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
 - отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
 - использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
 - использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
 - устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
 - определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

5. Содержание коррекционно-развивающей работы

Направления работы

Дети с ТНР (нарушениями речи):

-развитие и коррекция сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР

-познавательное развитие, развитие высших психических функций

Перспективное планирование работы в дошкольном возрасте

Этапы комплексной коррекционно-развивающей работы	Планирование задач
Младший дошкольный возраст (первый год обучения)	<ul style="list-style-type: none"> • пробуждать положительный эмоциональный отклик на взрослого, на игрушки, на звуки; определение приятных и неприятных объектов для ребенка;

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать понимание ласкового обращения и развитие ответных позитивных реакций ребенка – улыбки, ответного взгляда и др.; • развивать положительный отклик на социальные контакты: получение радости от физического взаимодействия (поглаживания, прикосновения), удовлетворения от игры и нежных, успокаивающих слов взрослого; • формировать у ребенка представления о себе: узнавать свое имя и откликаться на него (движениями, жестами, поворотом головы, вербально); • побуждать ребенка смотреть на лицо взрослого, позвавшего его, учить обращать внимание на голос взрослого и звуки окружающей действительности; • фиксировать взор на предметно – манипуляторной деятельности педагога; • учить выполнению простых подражательных движений за учителем (по инструкции “сделай вместе”); • выполнять подражательные действия со сменой вида движения; • учить воспроизводить по подражанию действия с предметом (“Упражнение с флажком”); • наблюдать за движущимися заводными игрушками; • формировать навык прослеживания взглядом за движением предмета в горизонтальной и вертикальной плоскости; • поощрять стремление дотянуться до интересного предмета, схватить предмет пальцами, переложить предмет из одной руки в другую; • учить рассматривать предмет в руке, прослеживать взглядом за упавшим предметом, искать накрытый предмет или предмет в муфте (чтобы мог действовать сразу двумя руками, «встретиться» с рукой сверстника или взрослого), манипулировать предметом; • учить выделять отдельные предметы из общего фона; • учить различать качества предметов, учитывать знакомые свойства предметов при элементарной деятельности («Положи большой шарик в большую коробку»), пользоваться методом проб при решении практической задачи; • формировать навык использования предметов с фиксированным назначением в практических и бытовых ситуациях; • учить узнавать реальные и изображенные на картинках предметы;
<p>Средний дошкольный возраст (второй год обучения)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • инициировать ориентировочную активность в ситуации привлечения внимания ребенка к предметам и явлениям; • совершенствовать навык фиксации взгляда на объекте; • выполнять по показу и самостоятельно по заданию действий с предметами: катание шариков в определенном направлении, бросание шариков или других мелких предметов в сосуд с узким горлышком, перекладывание предметов из одной

	<p>коробки в другую и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать навык проследить за движением предметов, ориентироваться в пространстве; • учить использовать в наглядных ситуациях предмет как орудия действия: доставание предмета, находящегося в труднодоступном месте, при помощи палки или другого предмета; сталкивание палкой предмета со стола; использование стула или скамейки для доставания предмета, находящегося высоко; пользование этими навыками в новой ситуации; • совершенствовать навык зрительно-двигательной координации, учить складывать разрезные картинки из 2-х и 3-х разрезанных по вертикали или горизонтали; • формировать представления о расположении объектов в пространстве по отношению к собственному телу; • учить действию с предметами разного цвета, формы, величины; • осуществлять группировку по цвету предметов двух контрастных цветов (раскладывание в коробки, стаканы, раздача детям по имеющемуся образцу); • осуществлять выбор по образцу и раскладывание предметов контрастных насыщенных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, черный; белый) из 3-4 предметов всех указанных цветов (без названия цветов); • проводить дифференциацию трех цветов: красный, синий, желтый - уметь выбрать по названию, давать предметы названного цвета; • проводить группировку по форме предметов двух контрастных форм (раскладывание, подбор, раздача по образцу); • формировать навык конструктивного праксиса, формировать опыт конструирования по подражанию и по образцу; • учить понимать и выполнять инструкции взрослого; • помогать овладевать предметно-игровыми действиями, формировать опыт следования элементарному игровому сюжету; • использовать опыт знаково-символической деятельности, опираясь на навык самообслуживания, самостоятельного приема пищи, одевания и раздевания, навыков личной гигиены (с использованием визуального подкрепления последовательности действий); • учить пользоваться ножницами; • учить раскрашивать картинки, проводить линии, рисовать простые предметы и геометрические фигуры;
<p>Старший дошкольный возраст (третий-четвертый года обучения)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять выбор по образцу и раскладывание контрастных объемных форм: куб, шар, треугольная призма ("крыша"), конус ("башенка"), параллелепипед ("брусочек", "кирпичик"); • осуществлять выбор предметов одной формы из 6—10 предметов двух контрастных плоскостных форм: круг — квадрат, круг — треугольник;

- самостоятельно называть, правильно соотнося с соответствующими формами: шарик, кубик, круг, квадрат;
- делать выбор одинаковых по величине предметом из 6-10 предметов двух контрастных величин (большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие) по образцу и инструкции “Дай такой”;
- проводить группировку различных парных предметов по величине (раскладывание в большую коробку – больших предметов, и маленькую – маленьких; нанизывание колец одного размера на стержень при выборе их из двух размеров резко контрастных – больших и маленьких, затем нанизывание на другой стержень оставшихся колец другого размера), использовать прием наложения предметов для их сравнения по величине;
- подбирать друг к другу разнородных предметов, одинаковых по величине (подходящие крышки к коробкам, баночкам, игрушки – к таре, мячи или шары – к отверстиям разного диаметра);
- понимать, находить и показывать предметы большие и маленькие, показывать, какой предмет больше, а какой меньше; самостоятельно показывать величины: большой, маленький;
- осуществлять подбор и выкладывание из объемных и плоскостных форм разного цвета (не больше 2-3) простейших комбинаций при зрительном диктанте, учитывая не только форму, но и цвет, величину фигур;
- складывать матрешку, нанизывать кольца маленькой пирамиды на стержень, подбирая их строго по убывающей величине (пирамида из 3 и 5 колец); заканчивать работу, не бросать ее не доделав, не терять принципа подбора “по величине”; окончив, контролировать правильность сделанного, замечать и исправлять ошибки;
- складывать простейшие фигуры из счетных палочек по показу и по образцу;
- делать постройки из детских наборов строительного материала. “Стройка Агапова” (по показу и одновременной словесной инструкции сопряженно с учителем): башня из 4-х кубов одинакового размера; дорожка из брусков одинакового размера; башня из трех кубов разного размера (по убывающей величине); башня из 5-ти кубов разного размера (по убывающей величине);
- формировать представления о взаимоотношениях между внешними объектами, словесное обозначение пространственных отношений;
- развивать способность ориентироваться по стрелке в знакомом помещении; пользоваться простой схемой-планом;
- формировать временные представления, опираясь на принцип работы по визуальному расписанию;
- осознавать связи между расписанием режима дня и повседневной жизнью;
- учить устанавливать элементарные причинно-следственные

	<p>связи, зависимости;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков; • учить соотносить форму предметов с геометрической формой-эталон, дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
--	--

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ОВЗ

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ОВЗ и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностную - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Планируемый результат работы с родителями (законными представителями):

- организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;

- гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

1	Направления деятельности	Участие в родительских собраниях	Индивидуальные консультации, беседы	Групповые консультации	Оформление наглядной агитации
2	Формы работы	Выступления на родительских собраниях	Индивидуальные консультации, беседы, рекомендации по воспитанию и обучению детей	Групповая консультация	Стенд для родителей «Учимся, играя» Папки-передвижки
3	Цель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с задачами коррекционной работы в дошкольной группе (на пункте). 2. Повышение общего уровня компетентности родителей в вопросах развития ребенка и коррекции нарушений 3. Формирование установки на оптимизацию детско-родительских отношений 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнение индивидуальных особенностей ребенка, его характера и поведения. 2. Формирование представлений о возможностях и ресурсах ребенка с ОВЗ. 3. Оказание психолого-педагогической поддержки семье. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с онтогенезом функции и особенностями ее восстановления в условиях домашнего воспитания и обучения. 2. Привлечение и активизация родителей к оказанию помощи детям в преодолении трудностей в обучении. 3. Отработка навыков работы с детьми в домашних условиях, закрепление знаний и представлений, сформированных в условиях группы (пункта). 	Активное участие родителей в жизни группы – на уровне участия в проектировании предметно-развивающей среды и организации совместной образовательной деятельности с воспитанниками

4	Условия реализации	<ul style="list-style-type: none"> компетенция учителя-дефектолога в области детской физиологии, специальной педагогики и психологии, методиках развития, воспитания и обучения; активность учителя-дефектолога; заинтересованность родителей; своевременное анкетирование и выявление запросов родителей; 	Активность и заинтересованность родителей воспитанников группы		
5	Срок проведения	сентябрь-май	В течение уч. года	сентябрь-май	Ежемесячно
6	Отчетная документация	Протоколы собраний.	Папка «Работа с родителями»	Папка «Работа с родителями»	Рекомендации по работе с детьми в домашних условиях.

Взаимодействие учителя-дефектолога с педагогами и другими специалистами ДОО

Дефектолог тесно взаимодействует с воспитателями в течение всего учебного года, по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Еженедельные задания учителя-дефектолога воспитателю включают в себя следующие разделы:

- развивающие пятиминутки (зарядки для ума, комплексы артикуляционной, голосовой и дыхательной гимнастики);
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа по заданию учителя-дефектолога по восполнению пробелов в развитии ребенка;
- индивидуальная работа и работа малыми группами по развитию психических функций;

Основные формы взаимодействия специалистов группы:

- психолого-педагогические консилиумы (начало, середина, конец учебного года),
- согласование планов коррекционно-образовательной работы, их корректировка в течение учебного года с учетом динамики развития детей.
- семинары и консультации (по плану),
- оперативное обсуждение возникающих проблем,
- подготовка сообщений на педагогические советы,
- согласование характеристик воспитанников

Устранение нарушений у детей требует комплексного подхода, поскольку нарушения развития ребенка связаны с целым рядом причин как биологического, так психологического и социального характера. Развитием детей в группе занимается не только дефектолог, но и воспитатели, музыкальный работник, инструктор по физкультуре, психолог, медицинская сестра. Они работают в тесном контакте, дополняя друг друга.

Планирование работы с педагогами

№ п/п	Содержание работы	Сроки	Планируемые результаты
1.	Консультации для воспитателей ДОУ на семинарах, педагогических советах:		
	1. Обсуждение результатов психолого-педагогической диагностики детей, зачисленных на дефектологический пункт, на педагогическом совете ДОУ.	Сентябрь	Протокол педагогического совета, результаты диагностики.
	2. Приемы педагогической работы по организации совместной и самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	Октябрь	Практический материал.
	3. Роль прогулок в повышении качества коррекционно-развивающей работы с детьми.	Ноябрь	Презентация опыта и практический материал.
	4. Приемы педагогической работы по оптимизации непосредственной образовательной деятельности детей на занятиях.	Декабрь	Практический материал и буклеты для педагогов ДОУ.
	5. Виды работы педагога по развитию и коррекции психических процессов у детей дошкольного возраста.	Январь	Презентация опыта работы, письменный материал.
	6. Взаимосвязь развития речи и психомоторики с развитием тонких дифференцированных движений пальцев и кисти рук детей.	Февраль	Письменный материал.
	7. Влияние конструирования на развитие способностей детей.	Март	Письменный материал.
	8. Виды работ по формированию готовности детей к общению и обучению в условиях школы.	Апрель	Презентация опыта работы.
	9. Анализ работы дефектологического пункта ДОУ за год.	Май	Письменный материал.
	Обсуждение рабочих моментов. Рекомендации по работе воспитателей в летний период.		
2.	Взаимодействия со специалистами ДОО		
	1. С инструктором по физ. развитию, муз. руководителем, медицинским работником, работающими с детьми с нарушениями в развитии.	В течение года	Анализ работы за год.
2. Консультация для музыкальных работников ДОУ: «Роль развития чувства ритма и музыкальных способностей детей в повышении	Декабрь	Письменный материал, презентация.	

	эффективности коррекционно-развивающей работы».		
	3. Консультация для инструкторов физкультуры ДОУ: «Использование здоровьесберегающих технологий и приемов адаптивной физкультуры в работе специалистов ДОУ».	Апрель	Письменный материал, презентация.

6. Комплексно-тематическое планирование

В соответствии с содержанием профессиональной деятельности разработано планирование.

№ п/п	Содержание работы	Сроки	Планируемые результаты
1	Групповая непосредственная образовательная деятельность по РЭМП и комплексным коррекционно-развивающим занятиям («Ознакомление с окружающим», «Конструктивно-модельная деятельность» и др.), подготовке детей к школе	В течение учебного года	Календарно-тематическое планирование занятий, ежедневное планирование индивидуальной, подгрупповой тифлопедагогической НОД.
2.	Индивидуально-подгрупповая образовательная деятельность по психокоррекции и формированию общей способности к обучению	В течение учебного года	Ежедневное планирование индивидуальной, подгрупповой коррекционно-развивающей НОД.

Перспективный план подгрупповых занятий с детьми

Перспективный план подгрупповых занятий с детьми 4-5 лет (средняя группа)

I этап (сентябрь, октябрь, ноябрь)	
Основные задачи	Содержание
РЭМП	<p>Формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения).</p> <p>Развивать способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: сверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука.</p> <p>Совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей.</p> <p>Обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением.</p> <p>Формировать умение составлять ряды-серии (по размеру,</p>

	расположению).
	Обращать внимание на пространственные отношения при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами. Учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу.
Ознакомление с окружающим (ФЦКМ)	<p>Формировать представлений о предметном мире.</p> <p>Формировать комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки)</p> <p>Восприятие предметов полимодально (использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия).</p> <p>Формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом.</p> <p>Развитие понимания и представлений о действиях, оттенках действий.</p>
II этап (декабрь, январь, февраль)	
Основные задачи	Содержание
РЭМП	<p>Развивать ориентировку в линейном ряду.</p> <p>Учить соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.</p> <p>Знакомить с количеством в пределах пяти.</p> <p>Прорабатывать состав числа из единиц на различном раздаточном материале. Учить образовывать последующее число, добавляя один объект к группе.</p> <p>Учить пересчитывать предметы, пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами.</p> <p>Формировать ориентировку на листе.</p> <p>Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 1, соотносить их с количеством объектов.</p> <p>Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 2, соотносить их с количеством объектов.</p>
Ознакомление с окружающим (ФЦКМ)	<p>Обучение составлению рассказа с опорой на картинки.</p> <p>Обучение составлению рассказа-схемы.</p> <p>Расширить представление об изменении состояния объектов природы.</p>

	<p>Углублять и расширять представления о явлениях природы, суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений. Формирование представлений о причинно-следственных связях, природных явлениях и жизнедеятельности человека. Организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях.</p> <p>Учить анализировать явление природы.</p>
III этап (март, апрель, май)	
Основные задачи	Содержание
РЭМП	<p>Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 3, соотносить их с количеством объектов.</p> <p>Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 4, соотносить их с количеством объектов.</p> <p>Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 5, соотносить их с количеством объектов.</p> <p>Учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина.</p> <p>Формировать умение называть числовой ряд, выделять цифровые знаки среди других изображений.</p> <p>Знакомство с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия. Приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос.</p> <p>Учить применять способ передачи содержания задачи; знакомить с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий.</p>
Ознакомление с окружающим (ФЦКМ)	<p>Формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире.</p> <p>Формировать алгоритм действий, связанный с уходом за растениями и животными.</p> <p>Углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений.</p> <p>Организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления. Перенос экологических</p>

	<p>представлений в повседневную деятельность.</p> <p>Формирование представлений о социальном мире расширение и закрепление представлений о предметах быта, необходимых человеку, о различных праздниках.</p> <p>Расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства).</p>
--	---

Перспективный план подгрупповых занятий с детьми 5-7 лет (старшая и подготовительная к школе группы)

I этап (сентябрь, октябрь, ноябрь)	
Основные задачи	Содержание
РЭМП	<p>Формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения).</p> <p>Развивать способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева).</p> <p>Совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей.</p> <p>Обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением.</p> <p>Формировать умение составлять ряды-серии (по размеру, расположению).</p> <p>Обращать внимание на пространственные отношения при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами.</p> <p>Учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него.</p>
Ознакомление с окружающим (ФЦКМ)	<p>Формировать представлений о предметном мире.</p> <p>Формировать комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта.</p> <p>Восприятие предметов полимодально (использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия).</p> <p>Формировать связи между образом объекта и обозначающим его</p>

	<p>словом.</p> <p>Развитие понимания и представлений о действиях, оттенках действий.</p>
II этап (декабрь, январь, февраль)	
Основные задачи	Содержание
РЭМП	<p>Развивать ориентировку в линейном ряду.</p> <p>Учить соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр. Знакомить с количеством в пределах пяти. Прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале. Учить образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы.</p> <p>Учить пересчитывать предметы, пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами.</p> <p>Формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов.</p> <p>Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 5 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов.</p> <p>Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 6 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов.</p>
Ознакомление с окружающим (ФЦКМ)	<p>Обучение составлению рассказа с опорой на картинки. Обучение составлению рассказа-схемы.</p> <p>Расширить представление об изменении состояния объектов природы. Углублять и расширять представления о явлениях природы, суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений.</p> <p>Формирование представлений о причинно-следственных связях, природных явлениях и жизнедеятельности человека.</p> <p>Организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях.</p> <p>Учить анализировать явление природы.</p>
III этап (март, апрель, май)	
Основные задачи	Содержание
РЭМП	<p>Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 7 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на</p>

	<p>друга изображений, соотносить их с количеством объектов.</p> <p>Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 8 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов.</p> <p>Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов.</p> <p>Учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина.</p> <p>Знакомство с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия.</p> <p>Формировать умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.</p> <p>Знакомить с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</p> <p>Приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; применять способ передачи ее содержания; знакомить с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий.</p> <p>Учить придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа.</p>
<p>Ознакомление с окружающим (ФЦКМ)</p>	<p>Формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире.</p> <p>Формировать алгоритм действий, связанный с уходом за растениями и животными.</p> <p>Углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений.</p> <p>Организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для</p>

	<p>развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</p> <p>Перенос экологических представлений в повседневную деятельность.</p> <p>Формирование представлений о социальном мире расширение и закрепление представлений о предметах быта, необходимых человеку, о различных праздниках.</p> <p>Расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства).</p>
--	--

Перспективное планирование работы в дошкольном возрасте

Этапы комплексной коррекционно-развивающей работы	Планирование задач
Младший дошкольный возраст (первый год обучения)	<ul style="list-style-type: none"> • пробуждать положительный эмоциональный отклик на взрослого, на игрушки, на звуки; определение приятных и неприятных объектов для ребенка; • формировать понимание ласкового обращения и развитие ответных позитивных реакций ребенка – улыбки, ответного взгляда и др.; • развивать положительный отклик на социальные контакты: получение радости от физического взаимодействия (поглаживания, прикосновения), удовлетворения от игры и нежных, успокаивающих слов взрослого; • формировать у ребенка представления о себе: узнавать свое имя и откликаться на него (движениями, жестами, поворотом головы, вербально); • побуждать ребенка смотреть на лицо взрослого, позвавшего его, учить обращать внимание на голос взрослого и звуки окружающей действительности; • фиксировать взор на предметно – манипуляторной деятельности педагога; • учить выполнению простых подражательных движений за учителем (по инструкции “сделай вместе”); • выполнять подражательные действия со сменой вида движения; • учить воспроизводить по подражанию действия с предметом (“Упражнение с флажком”); • наблюдать за движущимися заводными игрушками; • формировать навык прослеживания взглядом за движением предмета в горизонтальной и вертикальной плоскости; • поощрять стремление дотянуться до интересного предмета, схватить предмет пальцами, переложить предмет из одной руки в другую; • учить рассматривать предмет в руке, прослеживать взглядом за упавшим предметом, искать накрытый предмет или предмет в муфте (чтобы мог действовать сразу двумя руками,

	<p>«встретиться» с рукой сверстника или взрослого), манипулировать предметом;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить выделять отдельные предметы из общего фона; • учить различать качества предметов, учитывать знакомые свойства предметов при элементарной деятельности («Положи большой шарик в большую коробку»), пользоваться методом проб при решении практической задачи; • формировать навык использования предметов с фиксированным назначением в практических и бытовых ситуациях; • учить узнавать реальные и изображенные на картинках предметы;
<p>Средний дошкольный возраст (второй год обучения)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • инициировать ориентировочную активность в ситуации привлечения внимания ребенка к предметам и явлениям; • совершенствовать навык фиксации взгляда на объекте; • выполнять по показу и самостоятельно по заданию действий с предметами: катание шариков в определенном направлении, бросание шариков или других мелких предметов в сосуд с узким горлышком, перекалывание предметов из одной коробки в другую и др.; • совершенствовать навык проследить за движением предметов, ориентироваться в пространстве; • учить использовать в наглядных ситуациях предмет как орудия действия: доставание предмета, находящегося в труднодоступном месте, при помощи палки или другого предмета; сталкивание палкой предмета со стола; использование стула или скамейки для доставания предмета, находящегося высоко; пользование этими навыками в новой ситуации; • совершенствовать навык зрительно-двигательной координации, учить складывать разрезные картинки из 2-х и 3-х разрезанных по вертикали или горизонтали; • формировать представления о расположении объектов в пространстве по отношению к собственному телу; • учить действию с предметами разного цвета, формы, величины; • осуществлять группировку по цвету предметов двух контрастных цветов (раскладывание в коробки, стаканы, раздача детям по имеющемуся образцу); • осуществлять выбор по образцу и раскладывание предметов контрастных насыщенных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, черный; белый) из 3-4 предметов всех указанных цветов (без названия цветов); • проводить дифференциацию трех цветов: красный, синий, желтый - уметь выбрать по названию, давать предметы названного цвета; • проводить группировку по форме предметов двух контрастных форм (раскладывание, подбор, раздача по образцу);

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать навык конструктивного праксиса, формировать опыт конструирования по подражанию и по образцу; • учить понимать и выполнять инструкции взрослого; • помогать овладевать предметно-игровыми действиями, формировать опыт следования элементарному игровому сюжету; • использовать опыт знаково-символической деятельности, опираясь на навык самообслуживания, самостоятельного приема пищи, одевания и раздевания, навыков личной гигиены (с использованием визуального подкрепления последовательности действий); • учить пользоваться ножницами; • учить раскрашивать картинки, проводить линии, рисовать простые предметы и геометрические фигуры;
<p>Старший дошкольный возраст (третий-четвертый года обучения)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять выбор по образцу и раскладывание контрастных объемных форм: куб, шар, треугольная призма (“крыша”), конус (“башенка”), параллелепипед (“брусочек”, “кирпичик”); • осуществлять выбор предметов одной формы из 6—10 предметов двух контрастных плоскостных форм: круг – квадрат, круг—треугольник; • самостоятельно называть, правильно соотносить с соответствующими формами: шарик, кубик, круг, квадрат; • делать выбор одинаковых по величине предметов из 6-10 предметов двух контрастных величин (большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие) по образцу и инструкции “Дай такой”; • проводить группировку различных парных предметов по величине (раскладывание в большую коробку – больших предметов, и маленькую – маленьких; нанизывание колец одного размера на стержень при выборе их из двух размеров резко контрастных – больших и маленьких, затем нанизывание на другой стержень оставшихся колец другого размера), использовать прием наложения предметов для их сравнения по величине; • подбирать друг к другу разнородных предметов, одинаковых по величине (подходящие крышки к коробкам, баночкам, игрушки – к тарелкам, мячи или шары – к отверстиям разного диаметра); • понимать, находить и показывать предметы большие и маленькие, показывать, какой предмет больше, а какой меньше; самостоятельно показывать величины: большой, маленький; • осуществлять подбор и выкладывание из объемных и плоскостных форм разного цвета (не больше 2-3) простейших комбинаций при зрительном диктанте, учитывая не только форму, но и цвет, величину фигур; • складывать матрешку, нанизывать кольца маленькой пирамиды на стержень, подбирая их строго по убывающей величине (пирамида из 3 и 5 колец); заканчивать работу, не бросать ее не доделав, не терять принципа подбора “но

	<p>величине”; окончив, контролировать правильность сделанного, замечать и исправлять ошибки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • складывать простейшие фигуры из счетных палочек по показу и по образцу; • делать постройки из детских наборов строительного материала. “Стройка Агапова” (по показу и одновременной словесной инструкции сопряженно с учителем): башня из 4-х кубов одинакового размера; дорожка из брусков одинакового размера; башня из трех кубов разного размера (по убывающей величине); башня из 5-ти кубов разного размера (по убывающей величине); • формировать представления о взаимоотношениях между внешними объектами, словесное обозначение пространственных отношений; • развивать способность ориентироваться по стрелке в знакомом помещении; пользоваться простой схемой-планом; • формировать временные представления, опираясь на принцип работы по визуальному расписанию; • осознавать связи между расписанием режима дня и повседневной жизнью; • учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи, зависимости; • учить группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков; • учить соотносить форму предметов с геометрической формой-эталон, дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
--	---

Приложение 2
к адаптированной
образовательной программе
дошкольного образования для
обучающихся с ТНР
БМАДОУ «Детский сад № 9»

Берёзовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»

Юридический адрес: 623702 г. Берёзовский, ул. Мира, 6

Фактический адрес: 623702 г. Берёзовский, ул. Мира, 6

Согласовано:
Педагогический совет
Протокол от «30» августа 2024 г. № 1



Утверждено:
Заведующий БМАДОУ
«Детский сад № 9»
Е.С. Котолуп
Приказ от «30» августа 2024 г. № 50

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению детьми от 3 до 7 лет содержания адаптированной
образовательной программы дошкольного образования
для обучающихся с ТНР по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» («Музыка»)
на 2024-2025 учебный год

Разработчик: музыкальный руководитель, ВКК
Шекунова Марина Валерьевна

Содержание

1.	Пояснительная записка.....	3
2.	Цели и задачи программы.....	3
3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	4
4.	Планируемые результаты освоения Программы.....	7
5.	Содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие (музыка).....	10
6.	Комплексно-тематическое планирование.....	12

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 9» для обучающихся с ТНР.

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ОВЗ;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР

Особенности психофизического развития детей дошкольного возраста с ТНР

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринопалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринопалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с ТНР

Мышление

Несформированность наглядно-образного мышления при недоразвитии речи в большинстве случаев по степени выраженности связана с тяжестью речевого дефекта. На процесс и результаты мышления влияют недостатки в знаниях и, наиболее часто, нарушения самоорганизации. У детей обнаруживается недостаточный объем сведений об окружающем мире, о свойствах предметов, возникают трудности в установлении причинно-следственных связей явлений. Для многих детей с ТНР характерна ригидность мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, с трудом овладевают анализом, синтезом, сравнением. Дошкольники с ТНР по уровню сформированности логических операций значительно отстают от своих нормально развивающихся сверстников. Выделяют четыре группы детей с ТНР по степени сформированности логических операций.

1 группа. У детей, относящихся к данной группе: достаточно высокий уровень сформированности невербальных и вербальных логических операций, соответствующий показателям детей с нормальным речевым развитием; высокий уровень познавательной активности; целенаправленная деятельность детей устойчива и планомерна.

2 группа. У детей, вошедших во вторую группу: уровень сформированности логических операций ниже возрастной нормы; речевая активность снижена, дети испытывают трудности приема словесной инструкции, отмечается ограниченный объем кратковременной памяти, не могут удержать словесный ряд.

3 группа. У детей, отнесенных к данной группе, нарушена целенаправленная деятельность при выполнении как вербальных, так и невербальных заданий, для них характерны недостаточная концентрация внимания, низкий уровень познавательной активности; низкий объем представлений об окружающем; трудности установления причинно-следственных связей. Однако дети имеют потенциальные возможности для овладения абстрактными понятиями, если со стороны педагогов и специалистов им будет оказана помощь.

4 группа. Для дошкольников, вошедших в четвертую группу характерно недоразвитие логических операций. Логическая деятельность детей отличается крайней неустойчивостью, отсутствием планомерности; познавательная активность низкая; контроль над правильностью выполнения заданий отсутствует.

Воображение

Дети с общим недоразвитием речи по уровню продуктивной деятельности воображения отстают от нормально развивающихся сверстников:

- для них характерна быстрая истощаемость процессов воображения;
- отмечаются использование штампов в работе, однообразность;
- детям требуется значительно больше времени для включения в работу.

Ответы детей с ТНР по выполненным рисункам, как правило, односложны и сводятся к простому называнию изображенных предметов либо носят форму короткого предложения. Как следствие, речевое недоразвитие (бедный словарь, несформированность фразовой речи, многочисленные аграмматизмы и др.) в сочетании с отставанием в развитии творческого воображения являются серьезным препятствием для словотворчества детей.

Внимание

У детей с ТНР недостаточны устойчивость, объем внимания, ограниченные возможности его распределения. Следует отметить, что нарушение внимания как одна из причин возникновения общего недоразвития речи. Низкий уровень произвольного внимания приводит к несформированности или значительному нарушению у них структуры деятельности. Данные нарушения выражаются в следующем:

- дети быстро устают в процессе деятельности, продуктивность, темп быстро падают;
- дошкольники испытывают трудности при планировании своих действий, поиске способов и средств в решении различных задач, делают ошибки на протяжении всей работы (характер ошибок и их распределение во времени качественно отличаются от нормы);
- распределение внимания между речью и практическим действием для детей с ТНР оказывается трудной, порой невыполнимой задачей;
- все виды контроля за деятельностью часто являются несформированными или значительно нарушенными. Особенности произвольного внимания у детей с недоразвитием речи ярко проявляются в характере отвлечений.

Память

Психологические исследования показывают, что у детей с ТНР имеются недостатки в развитии их произвольной памяти (дети с трудом вспоминают и воспроизводят словесный материал, плохо запоминают тексты). При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей с ТНР заметно снижена слуховая память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-, четырехступенчатые, опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий) запоминание вербальных стимулов у детей с ТНР значительно хуже, чем у детей без речевой патологии.

Восприятие

Нарушение восприятия отмечается у всех детей с нарушением речи. По данным многих авторов, несформированность восприятия занимает одно из первых мест в числе причин, приводящих к речевым нарушениям, к учебной дезадаптации детей дошкольного возраста. При общем недоразвитии речи восприятие сформировано недостаточно и имеет ряд особенностей:

- Нарушение целостности восприятия. Дети не могут сложить разрезную картинку, не выполняют конструирование по образцу; характерным является неточное расположение деталей в рисунке либо фигуры в пространстве.

- Дети испытывают трудности при соотнесении с сенсорными эталонами; при соотнесении этих образцов-эталонов с предметами окружающего мира. При выполнении задачи «приравнивание к эталону» дошкольники часто используют элементарные формы ориентировки.

- Нарушено восприятие собственной схемы тела. Наблюдаются трудности ориентировки в собственном теле, особенно при усложнении заданий (А.П. Воронова, 1993). Формирование представлений о ведущей руке, о частях лица, тела происходит позднее, чем у нормально развивающихся сверстников.

- Нарушено формирование пространственных представлений. Многие пространственные понятия (спереди, сзади, вверху, внизу) дети осваивают только в ходе специального обучения. Они затрудняются в понимании предлогов и наречий, отражающих пространственные отношения (под, над, около). Затрудняются в дифференциации понятий «справа» и «слева», обозначающих местонахождение объекта.

- Дошкольники с ТНР имеют низкий уровень развития буквенного гнозиса: они с трудом дифференцируют нормальное и зеркальное написание букв, не узнают буквы, наложенные друг на друга, обнаруживают трудности в назывании и сравнении букв, сходных графически, в назывании букв печатного шрифта, данных в беспорядке. В связи с этим многие дети оказываются не готовыми к овладению письмом.

Моторика

Для детей с общим недоразвитием речи характерно некоторое отставание в развитии двигательной сферы: движения у них плохо координированы, снижены скорость и четкость их выполнения. Дети испытывают трудности при выполнении движений по словесной инструкции. Отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательных упражнений. Недостаточная координация движений прослеживается во всех видах моторики: общей, мимической, мелкой и артикуляционной.

Характерными являются особенности развития мимической моторики. Страдает точность и полнота выполнения движений. При сохранных произвольных движениях отмечается появление содружественных движений при попытке выполнить произвольные движения (участие мышц лба, щеки или губ при подмигивании одним глазом); выявляется

неполнота и неточность в работе мышц и органов артикуляционного аппарата. Недостаточное развитие тактильно-моторных ощущений влияет на способность детей к изобразительному творчеству. У детей наблюдается узость тематики рисунков и многократные повторения темы, отсутствие способов изображения предметов и явлений, бедность приемов лепки и конструирования, неумение владеть ножницами и т.д. И даже дети, владеющие элементарными техническими приемами, не проявляют достаточной усидчивости, воли и внимания в своих занятиях. Снижено и критическое отношение к чужой и своей работе.

Эмоционально-волевая сфера

В психическом облике этих детей наблюдаются отдельные черты общей эмоционально-волевой незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности.

Из-за нарушений речи ребенок попадает в условия социальной депривации, в результате чего усвоение социального опыта затрудняется. Дети не умеют осознавать свои и чужие эмоции. Это приводит к тому, что ребенок не дифференцирует сходные эмоции, затрудняется в осознании и выражении как своего, так и чужого эмоционального состояния. В целом при ОНР наблюдается незрелость социальных эмоций и примитивность эмоционального реагирования, отмечаются аффективные реакции.

Дети осознают свой дефект, вследствие чего появляется негативное отношение к речевому общению, инициативы в общении обычно такие дети не проявляют, зачастую этому мешают непонимание словесных инструкций или невозможность высказать свое пожелание. Дети, как правило, не прибегают к речевому общению с целью уточнения инструкции.

Особенности общения

Наблюдаемые у детей с системными нарушениями речи серьезные трудности в организации собственного речевого поведения отрицательно сказываются на их общении с окружающими людьми. Взаимообусловленность нарушений речевых и коммуникативных умений у данной категории детей приводит к тому, что такие особенности речевого развития, как бедность и недифференцированность словарного запаса, явная недостаточность глагольного словаря, своеобразие связного высказывания, препятствуют осуществлению полноценного общения. Следствием этих трудностей являются снижение потребности в общении, несформированность форм коммуникации (диалогической и монологической речи). Особенности поведения является незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм.

4. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ.

Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации.

Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми дошкольного возраста с ТНР к 4 годам:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из 2-3 слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двестишья;
- использует слова, простые предложения, состоящие из 2-3 слов, которые могут добавляться жестами);
- произносит простые по артикуляции звуки;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки 2-3 действий;
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других обучающихся, требованиям педагога;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагога;
- с помощью педагога и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- действует в соответствии с инструкцией;
- стремится принимать активное участие в подвижных играх.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми дошкольного возраста с ТНР к 5 годам:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагога) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

- пересказывает (с помощью педагога) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагога рассказывает по картинке;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогом, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- составляет с помощью педагога небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

5. Содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание по разделам:

- изобразительное творчество;
- музыка.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года):

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет):

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" Педагоги создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет):

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических

работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

6. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Ранний возраст (от 2 до 3 лет) Тема:</i>	<i>Младшая группа (от 3 до 4 лет) Тема:</i>	<i>Средняя группа (от 4 до 5 лет) Тема:</i>	<i>Старшая группа (от 5 до 6 лет) Тема:</i>	<i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Тема:</i>
Сентябрь	Неделя 1	«Детский сад»	«До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	«День знаний»	«День знаний»	«День знаний»
	Неделя 2	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»
	Неделя 3	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»
	Неделя 4	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»
Октябрь	Неделя 1	«Я в мире человек»	«Я и моя семья»	«Я в мире человек»	«Я вырасту здоровым»	«Мой город, моя страна, моя планета»
	Неделя 2	«Я в мире человек»	«Я и моя семья»	«Я в мире человек»	«Я вырасту здоровым»	«Мой город, моя страна, моя планета»
	Неделя 3	«Мой дом»	«Мой дом, мой город»	«Я в мире человек»	«День народного единства»	«День народного единства»
	Неделя 4	«Мой дом»	«Мой дом, мой город»	«Мой город, моя страна»	«День народного единства»	«День народного единства»
Ноябрь	Неделя 1	«Мой дом»	«Мой дом, мой город»	«Мой город, моя страна»	«День народного единства»	«День народного единства»
	Неделя 2	«Мой дом»	«Мой дом, мой город»	«Мой город, моя страна»	«День народного единства»	«День народного единства»
	Неделя 3	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новый год»	«Новый год»
	Неделя 4	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новый год»	«Новый год»

Декабрь	Неделя 1	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новый год»	«Новый год»
	Неделя 2	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новый год»	«Новый год»
	Неделя 3	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новый год»	«Новый год»
	Неделя 4	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новый год»	«Новый год»
Январь	Неделя 1	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»
	Неделя 2	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»
	Неделя 3	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»
	Неделя 4	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»
Февраль	Неделя 1	«Мамин день»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»
	Неделя 2	«Мамин день»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»
	Неделя 3	«Мамин день»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»
	Неделя 4	«Мамин день»	«8 марта»	«8 марта»	«Международный женский день»	«Международный женский день»
Март	Неделя 1	«Мамин день»	«8 марта»	«8 марта»	«Международный женский день»	«Международный женский день»
	Неделя 2	«Народная игрушка»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Народная культура и традиции»	«Народная культура и традиции»
	Неделя 3	«Народная игрушка»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Народная культура и традиции»	«Народная культура и традиции»
	Неделя 4	«Народная игрушка»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Народная культура и традиции»	«Народная культура и традиции»
Апрель	Неделя 1	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»
	Неделя 2	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»
	Неделя 3	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«День победы»	«День победы»
	Неделя 4	«Весна»	«Весна»	«День победы»	«День победы»	«День победы»
М	Неделя 1	«Лето»	«Лето»	«День победы»	«День победы»	

				победы»	победы»	
Неделя 2	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»
Неделя 3	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»
Неделя 4	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»

Приложение 2
к адаптированной
образовательной программе
дошкольного образования для
обучающихся с ТНР
БМАДОУ «Детский сад № 9»

Берёзовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»

Юридический адрес: 623702 г. Берёзовский, ул. Мира, 6

Фактический адрес: 623702 г. Берёзовский, ул. Мира, 6

Согласовано:
Педагогический совет
Протокол от «30» августа 2024 г. № 1



Утверждаю:
Заведующий БМАДОУ
«Детский сад № 9»
Е.С. Котолуп
Приказ от «30» августа 2024 г. № 50

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению детьми от 3 до 7 лет содержания адаптированной
образовательной программы дошкольного образования для
обучающихся с ТНР по образовательной области «Физическое развитие»
на 2024-2025 учебный год

Разработчик: инструктор по физической культуре,
ИКК, Семьяна Е.Д.

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Цели и задачи программы	3
3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР	3
4. Планируемые результаты освоения Программы	7
5. Содержание работы по физическому развитию	8
6. Комплексно-тематическое планирование	12

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 9» для обучающихся с ТНР.

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ОВЗ;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР

Особенности психофизического развития детей дошкольного возраста с ТНР

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим

недоразвитием речи при дислалии, ринологии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринологии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с ТНР

Мышление

Несформированность наглядно-образного мышления при недоразвитии речи в большинстве случаев по степени выраженности связана с тяжестью речевого дефекта. На процесс и результаты мышления влияют недостатки в знаниях и, наиболее часто, нарушения самоорганизации. У детей обнаруживается недостаточный объем сведений об окружающем мире, о свойствах предметов, возникают трудности в установлении причинно-следственных связей явлений. Для многих детей с ТНР характерна ригидность мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, с трудом овладевают анализом, синтезом, сравнением. Дошкольники с ТНР по уровню сформированности логических операций значительно отстают от своих нормально развивающихся сверстников. Выделяют четыре группы детей с ТНР по степени сформированности логических операций.

1 группа. У детей, относящихся к данной группе: достаточно высокий уровень сформированности невербальных и вербальных логических операций, соответствующий показателям детей с нормальным речевым развитием; высокий уровень познавательной активности; целенаправленная деятельность детей устойчива и планомерна.

2 группа. У детей, вошедших во вторую группу: уровень сформированности логических операций ниже возрастной нормы; речевая активность снижена, дети испытывают трудности приема словесной инструкции, отмечается ограниченный объем кратковременной памяти, не могут удержать словесный ряд.

3 группа. У детей, отнесенных к данной группе, нарушена целенаправленная деятельность при выполнении как вербальных, так и невербальных заданий, для них характерны недостаточная концентрация внимания, низкий уровень познавательной активности; низкий объем представлений об окружающем; трудности установления причинно-следственных связей. Однако дети имеют потенциальные возможности для овладения абстрактными понятиями, если со стороны педагогов и специалистов им будет оказана помощь.

4 группа. Для дошкольников, вошедших в четвертую группу характерно недоразвитие логических операций. Логическая деятельность детей отличается крайней неустойчивостью, отсутствием планомерности; познавательная активность низкая; контроль над правильностью выполнения заданий отсутствует.

Воображение

Дети с общим недоразвитием речи по уровню продуктивной деятельности воображения отстают от нормально развивающихся сверстников:

- для них характерна быстрая истощаемость процессов воображения;
- отмечаются использование штампов в работе, однообразность;
- детям требуется значительно больше времени для включения в работу.

Ответы детей с ТНР по выполненным рисункам, как правило, односложны и сводятся к простому называнию изображенных предметов либо носят форму короткого предложения. Как следствие, речевое недоразвитие (бедный словарь, несформированность фразовой речи, многочисленные аграмматизмы и др.) в сочетании с отставанием в развитии творческого воображения являются серьезным препятствием для словотворчества детей.

Внимание

У детей с ТНР недостаточны устойчивость, объем внимания, ограниченные возможности его распределения. Следует отметить, что нарушение внимания как одна из причин возникновения общего недоразвития речи. Низкий уровень произвольного внимания приводит к несформированности или значительному нарушению у них структуры деятельности. Данные нарушения выражаются в следующем:

- дети быстро устают в процессе деятельности, продуктивность, темп быстро падают;
- дошкольники испытывают трудности при планировании своих действий, поиске способов и средств в решении различных задач, делают ошибки на протяжении всей работы (характер ошибок и их распределение во времени качественно отличаются от нормы);
- распределение внимания между речью и практическим действием для детей с ТНР оказывается трудной, порой невыполнимой задачей;
- все виды контроля за деятельностью часто являются несформированными или значительно нарушенными. Особенности произвольного внимания у детей с недоразвитием речи ярко проявляются в характере отвлечений.

Память

Психологические исследования показывают, что у детей с ТНР имеются недостатки в развитии их произвольной памяти (дети с трудом вспоминают и воспроизводят словесный материал, плохо запоминают тексты). При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей с ТНР заметно снижена слуховая память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-, четырехступенчатые, опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий)

запоминание вербальных стимулов у детей с ТНР значительно хуже, чем у детей без речевой патологии.

Восприятие

Нарушение восприятия отмечается у всех детей с нарушением речи. По данным многих авторов, несформированность восприятия занимает одно из первых мест в числе причин, приводящих к речевым нарушениям, к учебной дезадаптации детей дошкольного возраста. При общем недоразвитии речи восприятие сформировано недостаточно и имеет ряд особенностей:

- Нарушение целостности восприятия. Дети не могут сложить разрезную картинку, не выполняют конструирование по образцу; характерным является неточное расположение деталей в рисунке либо фигуры в пространстве.

- Дети испытывают трудности при соотнесении с сенсорными эталонами; при соотнесении этих образцов-эталонов с предметами окружающего мира. При выполнении задачи «приравнивание к эталону» дошкольники часто используют элементарные формы ориентировки.

- Нарушено восприятие собственной схемы тела. Наблюдаются трудности ориентировки в собственном теле, особенно при усложнении заданий (А.П. Воронова, 1993). Формирование представлений о ведущей руке, о частях лица, тела происходит позднее, чем у нормально развивающихся сверстников.

- Нарушено формирование пространственных представлений. Многие пространственные понятия (спереди, сзади, вверху, внизу) дети осваивают только в ходе специального обучения. Они затрудняются в понимании предлогов и наречий, отражающих пространственные отношения (под, над, около). Затрудняются в дифференциации понятий «справа» и «слева», обозначающих местонахождение объекта.

- Дошкольники с ТНР имеют низкий уровень развития буквенного гнозиса: они с трудом дифференцируют нормальное и зеркальное написание букв, не узнают буквы, наложенные друг на друга, обнаруживают трудности в назывании и сравнении букв, сходных графически, в назывании букв печатного шрифта, данных в беспорядке. В связи с этим многие дети оказываются не готовыми к овладению письмом.

Моторика

Для детей с общим недоразвитием речи характерно некоторое отставание в развитии двигательной сферы: движения у них плохо координированы, снижены скорость и четкость их выполнения. Дети испытывают трудности при выполнении движений по словесной инструкции. Отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательных упражнений. Недостаточная координация движений прослеживается во всех видах моторики: общей, мимической, мелкой и артикуляционной.

Характерными являются особенности развития мимической моторики. Страдает точность и полнота выполнения движений. При сохранных произвольных движениях отмечается появление содружественных движений при попытке выполнить произвольные движения (участие мышц лба, щеки или губ при подмигивании одним глазом); выявляется неполнота и неточность в работе мышц и органов артикуляционного аппарата. Недостаточное развитие тактильно-моторных ощущений влияет на способность детей к изобразительному творчеству. У детей наблюдается узость тематики рисунков и многократные повторения темы, отсутствие способов изображения предметов и явлений, бедность приемов лепки и конструирования, неумение владеть ножницами и т.д. И даже дети, владеющие элементарными техническими приемами, не проявляют достаточной усидчивости, воли и внимания в своих занятиях. Снижено и критическое отношение к чужой и своей работе.

Эмоционально-волевая сфера

В психическом облике этих детей наблюдаются отдельные черты общей эмоционально-волевой незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности.

Из-за нарушений речи ребенок попадает в условия социальной депривации, в результате чего усвоение социального опыта затрудняется. Дети не умеют осознавать свои и чужие эмоции. Это приводит к тому, что ребенок не дифференцирует сходные эмоции, затрудняется в осознании и выражении как своего, так и чужого эмоционального состояния. В целом при ОНР наблюдается незрелость социальных эмоций и примитивность эмоционального реагирования, отмечаются аффективные реакции.

Дети осознают свой дефект, вследствие чего появляется негативное отношение к речевому общению, инициативы в общении обычно такие дети не проявляют, зачастую этому мешают непонимание словесных инструкций или невозможность высказать свое пожелание. Дети, как правило, не прибегают к речевому общению с целью уточнения инструкции.

Особенности общения

Наблюдаемые у детей с системными нарушениями речи серьезные трудности в организации собственного речевого поведения отрицательно сказываются на их общении с окружающими людьми. Взаимообусловленность нарушений речевых и коммуникативных умений у данной категории детей приводит к тому, что такие особенности речевого развития, как бедность и недифференцированность словарного запаса, явная недостаточность глагольного словаря, своеобразие связного высказывания, препятствуют осуществлению полноценного общения. Следствием этих трудностей являются снижение потребности в общении, несформированность форм коммуникации (диалогической и монологической речи). Особенности поведения являются незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм.

4. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ.

Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации.

Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми дошкольного возраста с ТНР к 4 годам:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- с помощью педагога и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- осваивает различные виды движения (бег, лазание, перешагивание);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- действует в соответствии с инструкцией;
- выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями педагога;
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- с незначительной помощью педагога стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагога.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми дошкольного возраста с ТНР к 5 годам:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагога) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

5. Содержание работы по физическому развитию с обучающимися

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни Педагоги способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагоги способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте Педагоги уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, Педагоги организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагоги поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагоги проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года):

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Образовательную деятельность в рамках образовательной области "Физическое развитие" проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее

содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области "Физическое развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет):

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим

нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагоги привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период Педагоги разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагоги продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в

случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

6 Комплексно – тематическое планирование

Младшая группа (3-4 года)

Содержание НОД на СЕНТЯБРЬ					Интеграция образовательных областей
Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Этапы занятия					
<p>Планируемые результаты развития интегративных качеств к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на 2х ногах, может бросать мяч руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.</p>					<p><u>Физическая культура:</u> развивать умение ходить и бегать свободно, в колене по одному; энергично отталкиваться 2мя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение энергично отталкивать мяч 2мя руками одновременно, закреплять умение ползать, развивать умение реагировать на сигнал «беги», «лови», «стой».</p>
Вводная часть	<p>Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за инструктором, ходить и бегать всей группой в прямом направлении за инструктором. Познакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами, на носках, пятках, в колонне по одному, с высоким подниманием колен</p>				<p><u>Здоровье:</u> создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования ОВД.</p>
ОРУ	Без предметов	С флажками	С кубиками	С погремушками	
Основные виды движений	<p>1. Ходить и бегать небольшими группами за инструктором.</p> <p>2. Учить ходить между 2мя линиями, сохраняя равновесие.</p>	<p>1. Ходьба с высоким подниманием колен в прямом направлении за инструктором.</p> <p>2. Подпрыгивать на 2х ногах на месте.</p>	<p>1. Ходьба по бревну приставным шагом</p> <p>2. Учить энергично, отталкивать мяч 2мя руками.</p>	<p>1. Ходьба по рейке, положенной на пол</p> <p>2. Подлезать под шнур.</p> <p>3. Катание мяча друг другу</p>	<p><u>Социализация:</u> способствовать участию детей в совместных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами <u>Безопасность:</u> : продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль..</p> <p><u>Коммуникация:</u> : помогать детям доброжелательно обращаться друг с другом.</p> <p><u>Познание:</u> формировать навык ориентировки в пространстве</p>

Подвижные игры	«Бегите ко мне»	«Догони меня»	«Поймай комара»	«Найди свой домик»		
Малоподвижные игры	«Мышки» Спокойная ходьба	«Гуси идут домой» Спокойная ходьба в колонне по одному	«Гуси идут домой» Спокойная ходьба в колонне по одному	Упражнение на дыхание «Потушим свечи»		
Содержание НОД на ОКТЯБРЬ					Интеграция	
Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	образовательных областей	<i>Физическая культура:</i> развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному, в разных направлениях, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, сохранять правильную осанку стоя, в движении, развивать навыки лазанья, ползания, умение энергично отталкиваться 2мя ногами и правильно приземляться, закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании.
Этапы занятия						
Планируемые результаты развития интегративных качеств к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч 2мя руками, проявляет положительные эмоции при физической активности, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в д/с.						<i>Здоровье:</i> ; воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, бег враспынную, в колонне, по кругу, с изменением направления, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя					<i>Социализация:</i> : развивать активность детей в двигательной деятельности, умение общаться спокойно, без крика.
ОРУ	Без предметов	С малым мячом	С флажками	С кубиками		<i>Безопасность:</i> учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила.
Основные виды движений	1. Ходьба по ребристой доске с перешагиванием 2. Ползание на четвереньках между предметами 3. Упражнять в подпрыгивании на 2х ногах на месте	1. Во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя; 2. Перепрыгивание через веревочки, приземляясь на полусогнутые ноги. 3. Упражнять в прокатывании мячей	1. Подлезать под шнур. 2. Упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади 3. Упражнять в прокатывании мячей.	1 Подлезание под шнур. 2. Ходьба по уменьшенной площади. 3. Катание мяча в ворота		
Подвижные	«Поезд»,	«Солнышко и	«У медведя	«Воробушки и кот»		

игры		дождик»	во бору»			
Малоподвижные игры	Звуковое упр. «Кто как кричит?»	Пальчиковая гимн. «Молоток»	Упражнение на дыхание «Потушим свечи»	Самомассаж «Ладшки»		
Содержание НОД на НОЯБРЬ						Интеграция образовательных областей
Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	<p><u>Физическая культура:</u> продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем.</p> <p><u>Здоровье:</u> продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма.</p> <p><u>Социализация:</u> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами.</p> <p><u>Коммуникация:</u> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом</p>	
Этапы занятия						
<p>Планируемые результаты развития интегративных качеств: к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкиваться в прыжках на 2х ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p>						
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, в ходьбе колонной по одному; бег враспынную, в колонне, по кругу, с изменением направления, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя					
ОРУ	Без предметов	С малым мячом	С кубиками	С платочками		
Основные виды движений	1. Ходьба по уменьшенной площади; 2. Прыжки через веревочки, положенные в ряд 3. Ползание на четвереньках	1 Прыжки из обруча в обруч, приземляться на полусогнутые ноги. 2. Прокатывание мяча через ворота 3. Ходьба по бревну приставным шагом	1 Ловить мяч, брошенный инструктором, и бросать его назад; 2. Ползать на четвереньках. 3. Прыжки вокруг предметов	1. Подлезать под дугу на четвереньках. 2. Ходьба по уменьшенной площади, с перешагиванием через кубики 3. Метание мяча в горизонтальную цель		
Подвижные игры	«Мыши в кладовой»	«Автомобили»	«По ровненькой дорожке»	«Кот и мыши»		
Малоподвижные игры	«Узнай по голосу»	«Пальчиковая гимн. «Моя семья»	«Найди, где спрятано»	«Где спрятался мышонок»		

Содержание НОД на ДЕКАБРЬ					Интеграция образовательных областей	<p><u>Физическая культура:</u> упражнять в ходьбе и беге по кругу, враспынную, в катании мяча, в подлезании под препятствие.</p> <p><u>Здоровье:</u> дать представление о том, что утрення зарядка, игры, физ упражнения вызывают хорошее настроение, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы организма, приучать детей находиться в помеще нии в облегченной одежде.</p> <p><u>Социализация:</u> постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p> <p><u>Безопасность:</u> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.</p> <p><u>Коммуникация:</u>развивать диалогическую форму речи</p>
Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя		
Этапы занятия						
<p>Планируемые результаты развития интегративных качеств: к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.</p>						
Вводная часть	Ходьба и бег враспынную, используя всю площадь зала, по кругу, с изменением направления; на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба и бег колонной по одному					
ОРУ	Без предметов	С мячом	С кубиками	С погремушками		
Основные виды движений	<p>1 Ходьба по доске, положенной на пол</p> <p>2. Прыжки из обруча в обруч</p> <p>3. Прокатывание мяча друг другу</p>	<p>1. Перебрасывание мячей через веревочку вдаль</p> <p>2. Подлезать под шнур.</p> <p>3. Ходьба с перешагиванием через 3 набивных мячей</p>	<p>1. Ползание по туннелю</p> <p>2. Метание мешочков вдаль.</p> <p>3. Ходьба по веревочке, положенной на пол, змейкой</p>	<p>1.Ползание под дугой на четвереньках</p> <p>2. Прыжки через набивные мячи</p> <p>3. Прокатывание мяча друг другу, через ворота</p>		
Подвижные игры	Наседка и цыплята	«Поезд»	«Птички и птенчики»	«Мыши и кот»,		
Малоподвижные игры	«Лошадки»	Дыхательные упражнения «Подуем на снежинку»	«Найдем птичку»	«Каравай»		
Содержание НОД на ЯНВАРЬ					Интеграция образовательных областей	
Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя		
					<p><u>Физическая культура:</u> упражнять в ходьбе</p>	

Этапы занятия						и беге по кругу, врассыпную, в катании мяча, в подлезании под препятствие.
Планируемые результаты развития интегративных качеств к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физ.упр., проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непосредственной совместной игре.						<u>Здоровье:</u> дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и организма, приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.
Вводная часть	Ходьба и бег между предметами на носках, пятках, врассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; парами, с выполнением заданий					
ОРУ	С мячом	С кубиками	С погремушками	С платочками		
Основные виды движений	1. Ходьба по наклонной доске(20см). 2. Прыжки на двух ногах через предметы (5см) 3. Метание малого мяча в цель	1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках 3. Прыжки в длину с места	1. Лазание по гимнастической лесенке-стремянки. 2. Ходьба между предметами, высоко поднимая колени, 3. Прокатывать мяч друг другу	1. Метание мяча в вертикальную цель правой и левой рукой 2. Подлезать под шнур, не касаясь руками пола 3. Ходьба по доске по гимнастической скамейке		<u>Социализация:</u> постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. <u>Безопасность:</u> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. <u>Коммуникация:</u> развивать диалогическую форму речи
Подвиж. игры	«Кролики»	«Трамвай»,	«Птички и птенчики»	«Мыши в кладовой»		
Малоподвижные игры	«Ножки отдыхают». Массаж стоп мячами ежиками	Дыхательные упражнения «Подуем на снежинку»	«Найдем птичку»	«Каравай»		
Содержание НОД на ФЕВРАЛЬ					Интеграция	

Этапы занятия					образовательных областей	<i>Физическая культура:</i> продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем.
Планируемые результаты развития интегративных качеств: к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой						
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег враспынную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя					<i>Здоровье:</i> продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма.
ОРУ	Без предметов	С погремушками	С платочками	С кубиками		<i>Социализация:</i> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами.
Основные виды движений	1. Ходьба по ребристой доске 2. Прыжки с продвижением вперед. 3. Прокатывание мяча между кеглями	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Спрыгивание со скамейки – мягкое приземление на полусогнутые ноги; 3. Ползание между предметами.	1. Ходьба по наклонной доске, спуск по лесенке 2. Прокатывание мяча друг другу; 3. Подлезание под дугу, не касаясь руками пола.	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком 2. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его двумя руками. 3. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.		<i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
Подвижные игры	«Кролики»	«Мой веселый, звонкий мяч»,	«Воробышки и автомобиль»	«Птички в гнездышках»		
Малоподвижные игры	«Ножки отдыхают». Массаж стоп мячами ежиками	Дыхательные упражнения «Подуем на снежинку»	«Лошадки»	Дыхательные упраж «Задует свечи»		
Содержание НОД на МАРТ						Интеграция

Темы					образовательных областей
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	<p><u>Физическая культура:</u> продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем.</p> <p><u>Здоровье:</u> продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма.</p> <p><u>Социализация:</u> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами.</p> <p><u>Коммуникация:</u> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом</p>
<p>Планируемые результаты развития интегративных качеств: к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения</p>					
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег враспынную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя				
ОРУ	Без предметов	С кубиками	С обручем	С флажками	
Основные виды движений	<p>1 Прыжки из обруча в обруч.</p> <p>2. Ходьба по канату боком</p> <p>3. Ползание в туннеле</p> <p>4. Бросание мяча вверх, вниз, об пол и ловля его</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке, приставным шагом</p> <p>2. Прокатывание мяча друг другу.</p> <p>3. Пролезание в обруч</p> <p>4. Прыжки с продвижением вперед</p>	<p>1. Ходьба по ограниченной поверхности</p> <p>2. Перебрасывание мяча через шнур</p> <p>3. Лазание по гимнастической стенке</p>	<p>1. Ходьба по канату приставным шагом</p> <p>2. Метание в горизонтальную цель</p> <p>3. Пролезание в обруч</p>	
Подвижные игры	«У медведя во бору»	«Лохматый пес»	«Мыши в кладовой»	«Воробушки и автомобиль»	
Малоподвижные игры	Дыхательные упражнения «Пчелки»	Дыхательные упражнения «Надуем шарик»	«Угадай кто позвал»	Пальчиковая гимнастика «Семья»	
Содержание НОД на АПРЕЛЬ					Интеграция
Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	образовательных областей
Этапы занятия					

Планируемые результаты развития интегративных качеств: к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству						совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем.
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег враспынную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя; учить работать вместе при игре с парашютом					<u>Здоровье:</u> продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма.
ОРУ	Без предметов	С обручем	С кубиками	С платочками		<u>Социализация:</u> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. <u>Коммуникация:</u> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке 2. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его двумя руками. 3. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.	1. Ходьба по наклонной доске, спуск по лесенке 2. Прокатывание мяча друг другу; 3. Подлезание под дугу, не касаясь руками пола	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Спрыгивание со скамейки на мат приземление на полусогнутые ноги; 3. Ползание между предметами 4. Перебрасывание мяча друг другу	1. Ходьба по лестнице положенной на пол 2. Прокатывание мяча в ворота. 3. Пролезание в обруч 4. Прыжки с продвижением вперед		
Подвижные игры	«Солнышко и дождик»	«Поймай комара»	«Светофор и автомобили»	«У медведя во бору»		

Малоподвижные игры	«Кто ушел»	«Найди комарика»	«Парашют» Дует, дует ветерок	Дыхательные упражнения «Пчелки»		
Содержание НОД на МАЙ						Интеграция
Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя		образовательных областей
Этапы занятия						
<p>Планируемые результаты развития интегративных качеств: к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим</p>						<p><i>Физическая культура:</i> закреплять умение ходить, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног, в колонне по одному, по кругу, врассыпную, с перешагиванием через предметы; бросать мяч вверх, вниз, об пол (землю), ловить его; ползать на четвереньках по прямой, лазать по лесенке-стремянке, развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.активность.</p>
Вводная часть	Ходьба и бег парами, бег змейкой, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; широким шагом, с перекатом с пятки на носок, на низких четвереньках спиной вперед					
ОРУ	На больших мячах	С мячами	С палками	С малым мячом		<p><i>Здоровье:</i> воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей, формировать желание вести здоровый образ жизни.</p>
Основные виды движений	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках</p> <p>2. Прыжки в длину с разбега).</p> <p>3. Метание малого мяча.</p> <p>4. Ходьба по лесенке, положенной на пол</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках</p> <p>3. Перебрасывание мяча друг другу от груди.</p> <p>4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед</p>	<p>1. Ходьба по шнуру (боком) руки на поясе.</p> <p>2. Лазание по гимнастической стенке</p> <p>3. Прокатывание мяча в ворота</p>	<p>1 Прыжки из обруча в обруч.</p> <p>2. Ходьба по наклонной доске</p> <p>3. Ползание в туннеле</p> <p>4. Метание мешочков вдаль</p>		<p><i>Социализация:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение детей общаться спокойно, без крика.</p>
Подвижные игры	«Светофор и автомобили»	«Мыши в кладовой»	«Поймай комара»	«У медведя во бору»		<p><i>Безопасность:</i> не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения</p>
Малоподвижные игры	Дыхательные	«Угадай кто позвал»	«Релаксация» «В лесу»	Дыхательные упражнения «Пчелки»		и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого

	упражнения «Надуем шарик»				человека
--	------------------------------	--	--	--	----------

Средняя группа (4-5 лет)

Ме- сяц	Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Виды интеграции образовательных областей	
1	2	3	4	5	6	
Сентя брь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками					
	Тема	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие –10-12	<i>Физическая культура:</i> развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному, сохраняя перекрестную координацию рук и ног; энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение энергично отталкивать мячи двумя руками одновременно, закреплять умение ползать, развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой». <i>Здоровье:</i> создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.
	Цели	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по 1; Учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании 2-мя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании. <i>Подвижная игра</i> «Найди себе пару»	У ч и т ь : – Энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх; Упражнять в прокатывании мяча <i>Подвижная игра</i> «Самолеты», «Найди себе пару»	Упражнять детей в ходьбе в колонне по 1, беге враспынную; В прокатывании мяча, лазанье под шнур. 9*-упражнять в ходьбе в обход предметов; повторить подбрасывание и ловлю мяча 2-мя руками;упражнять в прыжках. <i>Подвижная игра</i> «Огуречик»,	У ч и т ь : -детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; -закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; – подлезать под шнур. <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору» 12* -разучить перебрасывание мячей друг другу; Упражнять в прыжках. <i>Игровые</i>	

					упражнения: -«перебрось-поймай», -«успей поймать», -«вдоль дорожки» <i>Подвижная игра</i> «Огуречик»	
1	2	3	4	5	6	
Сентябрь			«Мяч через сетку», «Кто быстрее добежит до кубика», Подбрось-поймай», «Воробушки и кот»		<i>Социализация:</i> способствовать участию детей в совместных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. <i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом	
Октябрь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю разв и т и я интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками, проявляет положительные эмоции при физической активности, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду					
	Тема	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	<i>Физическая культура:</i> развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному, в разных направлениях, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, сохранять правильную осанку стоя, в движении, развивать навыки лазанья, ползания, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться, закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании.
	Цели	У ч и т ь : – сохранять устойчивое равновесие в ходьбе на повышенной опоре Упражнять в энергичном отталкивании и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с	У ч и т ь : –находить свое место в шеренге после ходьбы и бега Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; Закреплять умение прокатывать мяч друг другу.	У п р а ж н я т ь в ходьбе колонной по 1, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; - в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	У п р а ж н я т ь в ходьбе и беге колонной по 1, в рассыпную; Повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной	

		продвижением вперед.			площади опоры.	
1	2	3	4	5	6	
Октябрь	<p><i>Подвижная игра «Кот и мыши», 15* - упражнять в перебрасывании мяча через сетку</i></p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «мяч через шнур», «кто быстрее доберется до кегли»</p> <p><i>Подвижная игра «найди свой цвет»</i></p>	<p><i>Подвижная игра «Автомобили», 18* - упражнять в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.</i></p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «Кто быстрее», «Подбрось-поймай»,</p> <p><i>Подвижная игра «ловишки»</i></p>	<p><i>Подвижная игра «У медведя во бору», малоподвижная игра «Угадай, где спрятано?»</i></p> <p>21* - упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.</p> <p><i>Игровые упражнения</i> «Прокати-не урони», «Вдоль дорожки»</p> <p><i>подвижная игра «Цветные автомобили»</i></p>	<p><i>Подвижная игра «Кот и мыши» малоподвижная игра «Угадай, кто позвал?»</i></p> <p>24* - упражнять в бросании мяча в корзину, повторить ходьбу и бег колонной по 1.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> - «Подбрось-поймай», «Мяч в корзину», «Кто скорее по дорожке»,</p> <p><i>Подвижная игра «Лошадки»</i></p>	<p><i>Здоровье:</i> развитие умения заботиться о своем здоровье.</p> <p><i>Социализация:</i> приучение детей к самостоятельному выполнению правил в подвижных играх.</p> <p><i>Труд:</i> побуждать детей к уборке спортивного инвентаря и расстановке при проведении занятия.</p> <p><i>Безопасность:</i> развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада.</p>	
Ноябрь	<p>П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б e н к а (н а о с н о в e i н т e g p a ц и и o б p a з o в a т e л ь н ы х o б л a с т e й): с o х p a н я e т р a в н o в e с и e п р и х o д ь б e и б e г e п o o г p a н и ч e н н o й п л o c к o c т и, м o ж e т п o л з a т ь н a ч e т в e р e н ь к a x, э н e p г и ч н o o т т a л к и в a e т c я в п p ы ж к a x н a д в у х н o г a x, и м e e т э л e м e н т a р н ы e п р e д c т a в л e н и я o ц e н н o c т и з д o p o в ь я, п o л ь з e з a к a л и в a н и я, у м e e т в з a и м o д e й c t в o в a т ь c o c в e p c т н и к a м и, c и т у a т и в н o п p o я в л я e т д o б p o ж e л a т e л ь н o e o т н o c e н и e к o к p y ж a ю щ и м, у м e н и e д e л и т ь c я c т o в a p и щ e м; и м e e т o п ы т п p a в и л ь н o й o ц e н к и x o p o ш и x и п л o x и x п o c т y п k o в</p>					
	Тема	Занятия 25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	<p><i>Физическая культура:</i> развивать умение выполнять ходьбу и бег, согласовывая движения рук и ног, бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком; развивать умение энергично отталкиваться и приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.</p> <p><i>Здоровье:</i> продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма;</p> <p>Развивать умение заботиться о своем здоровье.</p>
Цели	<p>У п р a ж н я т ь в х o д ь б e и б e г e м e ж д у п р e д м e т a м и, - в п p ы ж k a x н a 2 н o г a x, З a к p e п л я т ь у м e н и e у д e р ж и в a т ь y c t o й ч и в o e</p>	<p>У п р a ж н я т ь : - в х o д ь б e и б e г e п o к p y г y, - н a н o c k a x, - в п p и з e м л e н и и н a п o л y c o г н y т ы e н o г и в п p ы ж k a x, - в п p o k a т ы в a н и и</p>	<p>У п р a ж н я т ь : - в х o д ь б e и б e г e c и з м e н e н и e м н a п p a в л e н и я, - б p o c k a x м я ч a o з e м л ю и л o в л я e г o 2- м я р y к a m и, - п o л з a н и e н a</p>	<p>У п р a ж н я т ь : - в х o д ь б e и б e г e c o c т a н o в k o й п o c и г n a л y в o c п и т a т e л я, - в п o л з a н и и н a ж и в o т e п o г и m n a c т и ч e c k o й c k a м e й k e.</p>		

		равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	мяча.	четвереньках.	<p><i>Подвижная игра</i> «Цветные автомобили» 36* - упражнять в ходьбе и беге по кругу, - в прыжках. <i>Игровые упражнения:</i> «пингвины», «Кто дальше бросит» <i>Подвижная игра</i> «самолеты»</p>	<p><i>Социализация:</i> развитие у дошкольников интереса к различным видам игр, побуждение к активной деятельности. <i>Труд:</i> Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться (деятельность – физическая культура), аккуратно складывать свою одежду, помогать в расстановке и уборке спортивного инвентаря.</p>
1	2	3	4	5	6	
Ноябрь	<p><i>Подвижная игра</i> «Салки», <i>малоподвижная игра</i> «Найди и промолчи»» 27* - упражнять - в ходьбе и беге с изменением направления движения; - ходьбе и беге «змейкой» между предметами, - в сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. <i>Игровые упражнения:</i> «Не попадись», «Поймай мяч» <i>Подвижная игра</i></p>	<p><i>Подвижная игра</i> «Самолеты» «Найди себе пару» 30* - повторить ходьбу с выполнением заданий, бег с перешагиванием. <i>Игровые упражнения;</i> «не попадись», «Догони мяч», <i>Подвижная игра</i> «Найди себе пару»</p>	<p><i>Подвижная игра</i> «Лиса и куры» 33* - упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; - в прыжках и беге с ускорением. <i>Игровые упражнения</i> «Не задень», «Передай мяч» «Догони пару»</p>		<p><i>Социализация:</i> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. <i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом</p>	

		«Кролики»				
	<p>П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю разв и т и я интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, на повышенной опоре, может ползать произвольным способом, подлезать под дуги, сгруппировавшись, катать мяч в заданном направлении, друг другу из разных и.п., проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, выполняет правила игр, помогает в расстановке и уборке спортивного инвентаря.</p>					
	Тема	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие 10–12	<p><i>Физическая культура:</i> упражнять в ходьбе и беге по кругу, в рассыпную, в катании мяча между предметами, в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени, <i>Здоровье:</i> формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при ушибах, травме. <i>Социализация:</i> формирование в процессе игры соблюдать правила культурного поведения. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры. <i>Труд:</i> продолжать формировать стремление помогать воспитателю в расстановке и уборке спортивного инвентаря. <i>Познание:</i> развитие пространственных направлений – двигаться по заданию воспитателя. <i>Коммуникация:</i> формирование умения доброжелательно общаться со сверстниками. <i>Музыка:</i> развитие умение выполнять ходьбу и бег в соответствии с темпом и ритмом музыки.</p>
Декабрь	Цели	<p>Развивать внимание при выполнении заданий в ходьбе и беге; -ловкость и координацию движений в прыжках через препятствия. Упражнять - в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>	<p>У п р а ж н я т ь - в перестроение в пары на месте, - в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги, Развивать - глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору» 6* - упражнять в ходьбе и беге, высоко поднимая колени, в прыжках со скамейки. Игровые упражнения: «Лошадки», «Цыплята прыгают с заборчика» <i>Подвижная игра</i> «Найди пару»</p>	<p>Упражнять - в ходьбе колонной по 1, Развивать -ловкость и глазомер при перебрасывании мячей друг другу, Повторить ползание на четвереньках. <i>Подвижная игра</i> «Зайцы и волк», <i>Малоподвижная игра</i> «Где спрятался зайка» 9* - повторить ходьбу и бег между предметами, прыжки через бруски на 2 ногах (выс 6 см), броски мяча вверх одной рукой и ловля его 2-мя руками. <i>Игровые упражнения:</i> «Через кочки», «Подбрось-поймай», <i>подвижная игра</i> «Птички и кошка»</p>	<p>Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; Учить -правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе, Повторить упражнения в равновесии. <i>Подвижная игра</i> «Птички и кошка» 12*упражнять в прокатывании мяча по дорожке между предметами, в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени, в равновесии- ходьба боком приставным шагом по гимнастической скамейке. <i>Подвижная игра</i> «Автомобили»</p>	

					<i>Игра малой подвижности</i> «Найди и промолчи»	
1	2		3	4	5	6
Декабрь	<p><i>Подвижная игра</i> «Лиса и куры», <i>малоподвижная игра</i> «Найдем цыпленка» 3* -упражнять в ходьбе и беге между предметами. <i>Игровые упражнения:</i> «Веселые снежинки», «Кто быстрее к пирамиде», «Кто дальше бросит?»</p>					
<p>П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю разв и т и я интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, на повышенной площади опоры, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой</p>						
Январь	Тема	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	<p><i>Физическая культура:</i> развитие двигательной активности в играх с мячами, обручами. <i>Здоровье:</i> организация и проведение различных подвижных игр, воспитание опрятности и привычки следить за своим внешним видом, расширение представлений о важности для здоровья различных физических движений и упражнений. <i>Социализация:</i> продолжать приучать детей к самостоятельному выполнению правил в играх. Продолжать формирование доброжелательных взаимоотношений между детьми во время выполнения игровых упражнений; воспитание быть</p>
	Цели	<p>Упражнять - в ходьбе и беге между предметами, не задевая их, - в равновесии при ходьбе на уменьшенной площади опоры, -в прыжках. <i>Подвижная игра</i> «Кролики»</p>	<p>Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, В прыжках и перебрасывании мячей друг другу. <i>Подвижная игра</i> «Найди себе пару» 18* - упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы,</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. <i>Подвижная игра</i> «</p>	<p>Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен, В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке. <i>Подвижная игра</i> «Автомобили» 24* - упражнять в</p>	

		<i>Игра малой подвижности</i> «Найдем кролика» 15* -упражнять в лазаньи в обруч, не касаясь руками пола, в равновесии – ходьба по гимнастической скамейке парами навстречу друг другу – по середине разойтись, помогая друг другу, в прыжках из кружка в кружок. <i>Подвижная игра</i> «Лошадки»	прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, прокатывании мячей друг другу. <i>Подвижная игра</i> «Зайцы и волк»	Лошадки» 21* - упражнять в прыжках между предметами, в прокатывании мячей между предметами, в бросании мяча вверх и о землю и ловля его 2-мя руками. <i>Подвижная игра</i> «Цветные автомобили»	ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «медвежата», в отбивании мяча о пол и ловля его 2-мя руками. <i>Подвижная игра</i> «Кот и мыши»	справедливым в играх, играх-соревнованиях, смелым, сильным. <i>Труд</i> : поощрять активность детей в подготовке и уборке спортивного инвентаря. <i>Безопасность</i> : продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. <i>Познание</i> : развитие умение определять пространственные направления – вперед-назад, влево-вправо, вверх-вниз. <i>Музыка</i> : развивать умение выполнять движения в соответствии с музыкальным темпом и ритмом. <i>Коммуникация</i> : развитие свободного общения со взрослыми и детьми.
1	2	3	4	5	6	
Январь						
Февраль	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю разв и т и я интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, на повышенной площади опоры, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках между предметами, не задевая их, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах и приземляется на полусогнутые ноги, может катать мяч в заданном направлении, между предметами, друг другу; проявляет положительные эмоции при выполнении физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу					
	Тема	Занятия 25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	<i>Физическая культура</i> : закреплять умение бросать и ловить мяч 2-мя руками, не прижимая к себе; закреплять умение энергично отталкиваться и приземляться на полусогнутые ноги в прыжках, ползать, перелезать, подлезать через предметы, между предметами. <i>Здоровье</i> : продолжать работу по укреплению здоровья детей. <i>Социализация</i> : совершенствовать умение
	Цели	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, В равновесии, В прыжках. <i>Подвижная игра</i> «Котята и щенята» 27*упражнять в	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, Развивать ловкость при прокатывании	Упражнять в ходьбе и беге враспынную между предметами, В ловле мяча 2-мя руками, В ползании на четвереньках <i>Подвижная игра</i>	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, В ползании в прямом направлении, Прыжках между	

		лазании под рейку (выс 40 см от пола) прямо и боком, В прыжках на 2 ногах с продвижением вперед между предметами (3 м) <i>Подвижная игра «Самолеты»</i>	мяча между предметами. <i>Подвижная игра «У медведя во бору»</i> 30* - повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. <i>Игровые упражнения «Покружись», Кто дальше бросит»</i> <i>Подвижная игра «У медведя во бору»</i>	«Воробушки и автомобиль» 33*упражнять в метании на дальность. Игровые упражнения: «Ктодальше бросит», Найдём снегурочку», <i>Подвижная игра «Мороз –Красный Нос»</i>	предметами. <i>Подвижная игра «Перелет птиц»</i> 36* - развивать ловкость и глазомер при метании мешочков. Игровые упражнения: «Точно в цель», «Туннель», Подвижная игра «Мороз – Красный Нос» <i>Малоподвижная игра «Найдём зайку»</i>	объединяться в игре, поступать в соответствии с правилами игры. <i>Труд:</i> поощрять активность в подготовке и уборке спортивного инвентаря. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время проведения подвижных игр и игр-соревнований. <i>Познание:</i> развитие сенсорики. <i>Коммуникация:</i> совершенствовать умение определять и называть местоположение предмета (справа, слева, рядом), совершенствование диалогической речи. <i>Музыка:</i> развитие музыкального слуха– выполнение движений в соответствии с музыкальным темпом и ритмом.
1	2	3	4	5	6	
Февраль						
Март	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю разв и т и я интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках в различных направлениях, между предметами,, лазать по гимнастической лестнице произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух и мягко приземляться на полусогнутые ноги, прыгает в длину с места, может катать мяч в прямом направлении, своему напарнику, ударять мячом об пол 2-мя руками, одной и ловить 2-мя руками; проявляет положительные эмоции в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения в соответствии с темпом и ритмом музыки.					
	Тема	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие 10–12	Физическая культура: развивать умение выполнять ходьбу и бег, согласовывая движения рук и ног; формировать умение выполнять действия по сигналу; закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках, ориентироваться в пространстве. Здоровье: осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, формировать желание вести здоровый образ жизни.
	Цели	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную, В равновесии и прыжках.	Упражнять - в ходьбе с выполнением заданий воспитателя по команде, - в прыжках в длину с места, В бросании мячей	У п р а ж н я т ь : – в ходьбе и беге по кругу; – с выполнением задания, - в прокатывании мяча между предметами,	У п р а ж н я т ь : - в ходьбе и беге враспынную, -с остановкой по сигналу воспитателя, -ползание по скамейке «по-медвежьи»,	

		<p>Подвижная игра «Перелет птиц» 3* - развивать ловкость и глазокер, Упражнять в беге; Закреплять умение действовать по сигналу воспитателя. <i>Игровые упражнения:</i> «Ловишки», «Быстрые и ловкие», «сбей кеглю» <i>Подвижная игра</i> «Зайка беленький» <i>Игра малой подвижности</i> «Найдем зайку»</p>	<p>через сетку. Подвижная игра «Бездомный заяц» 6* - - упражнять в ходьбе и беге по кругу, - с выполнением задания, - в ползании на животе по гимнастической скамейке. Повторить- прокатывание мяча между предметами. <i>Игровые упражнения</i> «Подбрось-поймай», «Прокати- не задень» <i>Подвижная игра</i> «Лошадка» <i>Малоподвижная игра</i> «Угадай, кто кричит?»</p>	<p>В ползании на животе по гимнастической скамейке. Подвижная игра «Самолеты». 9* -упражнять детей в беге на выносливость, - в ходьбе и беге между предметами, -в прыжках на одной ноге попеременно. <i>Игровые упражнения:</i> «На одной ножке вдоль дорожки», «Брось через веревочку» <i>Подвижная игра</i> «Самолеты»</p>	<p>- в равновесии и прыжках. <i>Подвижная игра</i> «Охотник и зайцы» <i>Малоподвижная игра</i> «Найдем зайку» 12* - упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом, - с мячом, - в равновесии и в прыжках. <i>Игровые упражнения:</i> «Перепрыгни через ручеек», «Бег по дорожке», «Ловкие ребята»</p>	<p>Расширение представлений о важности для здоровья сна, движений. Социализация: продолжать развивать интерес к различным видам игр, формировать умение соблюдать правила культурного поведения в играх. Безопасность: развивать умение ориентироваться в зале, на физкультурной площадке; соблюдать правила безопасного поведения во время непосредственно образовательной деятельности. Труд: продолжать побуждать и поощрять помощь в подготовке и уборке спорт инвентаря. Познание: продолжать сенсорное развитие детей во время непосредственно образовательной деятельности; развитие пространственных ориентировок, временных. Коммуникация: продолжать формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками во время непосредственно образовательной деятельности. Музыка: совершенствование навыков основных движений – ходьба «торжественная», спокойная; бег легкий, «стремительный» в соответствии с темпом и ритмом музыки.</p>
1	2	3	4	5	6	
Март						
Ап- рель	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б е н к а (н а о с н о в е и н т е г р а ц и и о б р а з о в а т е л ь н ы х о б л а с т е й): у м е е т х о д и т ь п р я м о , н е ш а р к а я н о г а м и , с о х р а н я я з a д a n н о е в о с п и т a т е л е м н a п р a в л e n и e , в ы п o л н я я р a z л и ч н ы е z a d a n и я п o c и г n a л y в o c п и t a t e л я , c o x p a н я e t p a в н o в e c и e п р и x o д ь б e и б e г e п o o г p a н и ч e н н o y п л o c k o c t и , н a п o в ы ш e н н o y п л o c a d и o п o p ы , м o ж e t б р o c a т ь м я ч и л o в и т ь д в у м я р y k a m и , o т б и в a т ь м я ч o з e м л ю o d н o y r y k o y – л o в и т ь 2-м я r y k a m и , в л a d e e t c o o т в e т c т в у ю щ и м и в o з p a c т у o c н o в н ы м и д в и ж e н и я m и , г o т o в c o б л ю d a т ь э л e м e n т a p n ы e п p a в и л a в c o в м e c т н ы x и г p a x , з н a e t п p e d м e т ы б л и ж a й ш e g o o k р у ж e n и я , o p i e n т и p y e т c я в п p o c т p a н c т в e з a л a и ф и з k y л ь т y p н o y п л o c a d k и .					
	Тема	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	<i>Физическая культура:</i> продолжать формировать умение выполнять действия по сигналу воспитателя; формирование умения правильного выполнения
	Цели	Упражнять - в ходьбе и беге	Упражнять - в ходьбе и беге по	У п р а ж н я т ь : – в ходьбе с	У п р а ж н я т ь : - в ходьбе и беге	

		<p>колонной по одному, врассыпную; - в равновесии и в прыжках. <i>Подвижная игра</i> «Пробеги тихо». 15* - упражнять в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне, - в прокатывании обручей, - в упражнениях с мячами. <i>Игровые упражнения:</i> «Прокати и поймай», «Сбей булаву», <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору».</p>	<p>кругу, взявшись за руки, -врассыпную, В метании мешочков в горизонтальную цель, В умении занимать правильное и.п. в прыжках в длину с места. Подвижная игра «Совушка». 18* - повторить ходьбу и бег; Упражнения в прыжках и подлезании. <i>Игровые упражнения:</i> «По дорожке», «Не задень» <i>Подвижная игра</i> «Воробушки и автомобиль» <i>Малоподвижная игра</i> «Найдем воробушка».</p>	<p>выполнением задания по сигналу воспитателя, - в ползании на четвереньках. Развивать - ловкость и глазомер при метании на дальность. <i>Подвижная игра</i> «Совушка» 21*м – упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, - в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер. <i>Игровые упражнения:</i> «Успей поймать», «Подбрось-поймай», <i>Подвижная игра</i> «Догони пару».</p>	<p>врассыпную, - в равновесии и прыжках. <i>Подвижная игра</i> «Птички и кошка» 24*- упражнять в ходьбе и беге между предметами, - в равновесии, - в перебрасывании мяча. <i>Игровые упражнения:</i> «Пробеги – не задень», «Накинь кольцо», «Мяч через сетку» <i>Подвижная игра</i> «Догони пару».</p>	<p>движений; закрепления умения выполнять ведущую роль в подвижной игре, во всех формах двигательной деятельности развитие у детей организованности, самостоятельности, инициативности, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. <i>Здоровье:</i> развивать умение заботиться о своем здоровье, воспитание потребности быть здоровым. Знакомство с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. <i>Социализация:</i> поддерживать интерес к различным видам игр, к самостоятельному выполнению правил в играх, развитие творческих способностей в играх. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр и игровых упражнений. <i>Музыка:</i> упражнять в выполнении основных движений в соответствии с темпом и ритмом музыки.</p>
1	2	3	4	5	6	
Апрель						
Май	<p>П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б e н к а (н а о с н о в e и н т e g p a ц и и o б p a з o в a т e л ь н ы х o б л a с т e й): у м e e т б e г a т ь , с o x p a н я я р a в н o в e с и e , и з м e н я я н a п p a в л e н и e , т e м п б e г a в с o o т в e т с т в и и с y к a з a н и я м и в o c п и т a т e л я , м o ж e т п o л з a т ь н a ч e т в e р e н ь к a x м e ж д у п р e д м e т a м и , н e з a д e в a я и x , н a п o в ы ш e н н o й п л o щ a д и o п o p ы , л a z a т ь п o г и м н a с т и ч e с к o й л e с т н и ц e c п e р e x o д o м c o д н o г o п p o л e т a н a д p y г o й р a z л и ч н ы м c п o c o б o м (o d н o и м e н н ы й , р a z н o и м e н н ы й) , к a т a т ь м я ч в з a д a н н o м н a п p a в л e н и и , д p y г д p y г y , б p o c a т ь e г o д в y м я р y к a м и , y д a p я т ь o б п o л , б p o c a т ь e г o в v e p x 3–4 р a з a п o d p я д и л o в и т ь ; o т б и в a т ь м я ч п p a в o й и л e в o й р y к o й н e м e н e e 5 р a z п o d p я д , п p o я в л я e т п o л o ж и т e л ь н ы e э м o ц и и п p и ф и з и ч e с к o й a к т и в н o c т и , в</p>					

самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим.						
Тема	Занятия 25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36		
Цели	<p>У п р а ж н я т ь :</p> <p>– в ходьбе парами, -в сохранении устойчивого равновесия по уменьшенной площади опоры, - в прыжках в длину с места.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Котята щенята».</p> <p>27* - упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками, <i>Игровые упражнения:</i> «Достань до мяча», «Перепрыгни через ручеек», «Пробеги- не задень», <i>Подвижная игра</i> «Совушка»</p>	<p>У п р а ж н я т ь :</p> <p>– повторить ходьбу со сменой ведущего, Упражнять - в прыжках в длину с места , Развивать ловкость в упражнении с мячом.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Котята и щенята»</p> <p>30* - упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, -ходьбе и беге по кругу. <i>Игровые упражнения:</i> « Попади в корзину», «Подбрось-поймай», <i>Подвижная игра</i> «Удочка»</p>	<p>У п р а ж н я т ь :</p> <p>– в ходьбе с высоким подниманием колена, -беге враспынную, В ползании по скамейке на животе, В метании предметов в вертикальную цель.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Зайцы и волк», <i>Малоподвижная игра</i> «Найдем зайца»</p> <p>33* - упражнять детей в ходьбе и беге парами, закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения. <i>Игровые упражнения:</i> «Не урони», «Не задень», «Бегом по дорожке» <i>Подвижная игра</i> «Пробеги тихо» <i>Малоподвижная игра</i> «Кто ушел?»</p>	<p>У п р а ж н я т ь :</p> <p>– в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры прыжках, Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору»</p> <p>36* - упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, - в подбрасывании и ловле мяча, Повторить игры с мячом, прыжками и бегом. <i>Игровые упражнения:</i> «Подбрось- поймай», «Кто быстрее по дорожке», <i>Подвижная игра</i> «Самолеты»</p>	<p><i>Физическая культура:</i> закреплять умение выполнять ходьбу и бег, согласовывая движения рук и ног; закреплять умение ползать, подлезать, перелезать через предметы; энергично отталкиваться двумя ногами и приземляться на полусогнутые ноги в прыжках; продолжать развивать психо-физические качества – силу, гибкость, выносливость; развитие и совершенствование двигательных умений и навыков детей.</p> <p><i>Здоровье:</i> продолжать формировать представление о составляющих здорового образа жизни, о значении физических упражнений для организма человека.</p> <p><i>Социализация:</i> продолжать развитие игровой деятельности детей, приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи.</p> <p><i>Безопасность:</i> развитие знаний о правилах безопасного поведения во время игр и игровых упражнений.</p>	

Старшая группа (5-6 лет)

Месяц	Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Виды интеграции образовательных областей	
1	2	3	4	5	6	
<p>П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б е н к а (н а о с н о в е и н т е г р а ц и и о б р а з о в а т е л ь н ы х о б л а с т е й): у м е е т с л е г к о с т ь ю в ы п о л н я т ь х о д ь б у и б е г, э н е р г и ч н о о т т а л к и в а я с ь о т о п о р ы, п о д б р а с ы в а т ь и л о в и т ь м я ч о д н о й р у к о й, о т б и в а т ь е г о о п о л п р а в о й л е в о й р у к о й н а м е с т е и в д в и ж е н и и, у м е е т п р а в и л ь н о о т т а л к и в а т ь с я и п р и з е м л я т ь с я в з a в и с и м о с т и o т в и д а п р ы ж к а.</p>						
Сентябрь	Тема	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие –10-12	<p>Физическая культура: развитие физических качеств в разнообразных формах двигательной деятельности; формирование правильной осанки, умения осознанно выполнять движения.</p> <p>Здоровье: формировать привычку следить за опрятностью одежды, расширение представлений о составляющих здорового образа жизни (движение, сон и солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Социализация: формирование умения согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, привычки сообща заниматься.</p> <p>Труд: развивать умение доводить начатое до конца. Побуждать и поощрять за подготовку и уборку спортивного инвентаря.</p> <p>Познание: совершенствование глазомера в процессе непосредственно организованной деятельности.</p> <p>Коммуникация: развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</p> <p>Музыка: развитие чувства ритма, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или</p>
	Цели	<p>Упражнять детей - в ходьбе и беге колонной по 1; - в рассыпную, - в сохранении устойчивого равновесия, - в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.</p> <p><i>Подвижная игра «Мышеловка»</i></p> <p>3* - упражнять в построении в колонны, В равновесии и прыжках.</p> <p><i>Игровые упражнения</i></p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами;</p> <p>Упражнять - в ходьбе на носках, Развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета), - ловкость в бросках мяча вверх.</p> <p><i>Подвижная игра «Фигуры»</i></p> <p>6* - повторить ходьбу и бег между предметами, в рассыпную, с остановкой по</p>	<p>Упражнять - в ходьбе с высоким подниманием колен, - в непрерывном беге до 1 мин, - в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени, - в подбрасывании мяча вверх.</p> <p>Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p><i>Подвижная игра «Удочка»</i></p>	<p>Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, - пролезание в обруч боком, не задевая его за край,</p> <p>Повторить упражнения в равновесии и в прыжках.</p> <p>Подвижная игра «Мы веселые ребята»</p> <p>12*- упражнять - в беге на длинную дистанцию, - в прыжках, Повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.</p>	

		«Пингвины», «Не промахнись», «По мостику», Подвижная игра «Ловишки» <i>Малоподвижная игра «У кого мяч?»</i>	сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; Разучить игровые упражнения с мячом. <i>Игровые упражнения:</i> «Передай мяч», «Не задень», Подвижная игра «Мы веселые ребята» <i>Малоподвижная игра «Найди и промолчи»</i>		Игровые упражнения «Поймай мяч», «Будь ловким», «Найди свой цвет»	медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
1	2		3	4	5	6
Сентябрь						Безопасность: формирование у детей элементарных представлений о здоровом образе жизни, приобщение детей к занятиям спортом и закаливанию; продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.
Октябрь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б e н к а (н а о с н о в e и н т e г р а ц и и o б р а з o в а т e л ь н ы х o б л а с т e й): у м e e т п р а в и л ь н о п р и з e м л я т ь с я п р и в ы п o л н e н и и п р ы ж к а, з а н и м а e т п р а в и л ь н o e и с х o д н o e п o л o ж e н и e п р и м e т а н и и п р e д м e т a, в ы п o л н я e т з a м a x; п e р e б р a с ы в a e т м я ч и з р a з н ы х и .п .; в ы п o л н я e т у п р a ж н e н и я к р a с и в o, п o d м ы з ы к у.					
	Тема	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	Физическая культура: развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости. Совершенствование физических качеств в разнообразных формах двигательной деятельности. Воспитание стремления участвовать в играх с элементами соревнований, играх-эстафетах.
	Цели	Упражнять - в беге продолжительность до 1 мин, - в ходьбе	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по 1;	Повторить ходьбу с изменением темпа движения, Развивать координацию	Упражнять в ходьбе парами, В равновесии и в прыжках. Повторить лазанье	

		<p>приставным шагом по гимнастической скамейке, - в прыжках и перебрасывании мяча.</p> <p>Подвижная игра «Перелет птиц»</p> <p>Малоподвижная игра «Найди и промолчи» 15* - повторить ходьбу с высоким подниманием колен,</p> <p>Знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола),</p> <p>Упражнять в прыжках.</p> <p>Игровые упражнения: «ведение мяча по подгруппам – мпальчики, девочки,</p> <p>Подвижная игра «Не попадись»</p>	<p>Повторить бег с преодолением препятствий;</p> <p>Упражнять в прыжках с высоты;</p> <p>Развивать координацию движений при перебрасывании мяча.</p> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу»</p> <p>Малоподвижная игра «У кого мяч?» 18* - упражнять в ходьбе и беге;</p> <p>Разучить игровые упражнения с мячом,</p> <p>Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> <p>Игровые упражнения «Проведи мяч» (баскетбольный вариант) «Мяч водящему» «Не попадись»</p>	<p>движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.</p> <p>Подвижная игра «Удочка» 21* - упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, Непрерывном беге до 1 мин,</p> <p>Познакомить с игрой в бадминтон,</p> <p>Повторить игровое упражнение с прыжками.</p> <p>Игровые упражнения: «Пас друг другу», «Отбей волан», «Будь ловким»</p>	<p>в обруч.</p> <p>Подвижная игра «Гуси-лебеди» 24* - развивать выносливость в беге до 1,5 мин, разучить игру «Посадка картофеля»,</p> <p>Упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники»</p> <p>Игровые упражнения «Посадка картофеля», «Попади в корзину» (баскетбольный вариант)</p> <p>Подвижная игра «Ловишки-перебежки».</p>	<p>Формировать привычку помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений и убирать его на место.</p> <p>Здоровье: расширение представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Формирование потребности в здоровом образе жизни.</p> <p>Безопасность: формирование элементарных представлений о здоровом образе жизни, о полезных и вредных привычках. Развитие стремления заботиться о своем здоровье.</p> <p>Социализация: поощрение самостоятельной организации детьми знакомых подвижных игр, участия в играх с элементами соревнований.</p> <p>Коммуникация: развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</p> <p>Музыка: красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движения с музыкальным сопровождением.</p>
1	2	3	4	5	6	
Октябрь						
Ноябрь	<p>П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б e н к а (н а о с н о в e и н т e г р а ц и и o б р а з o в а т e л ь н ы х o б л а с т e й): у м e e т в ы п o л н я т ь х o д ь б у и б e г с р а з л и ч н ы м в ы п o л н e н и e м з а д а н и й п o к o м a н д e в o c п и т a т e л я; у м e e т в ы п o л н я т ь р а з л и ч н ы е в и д ы п р ы ж k o в, c т р e м и т ь c я y ч a c т в o в а т ь в и г р a x c э л e м e n т a м и c o р e в н o в a н и я;</p>					

Тема	Занятия 25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	
Цели	<p>Повторить ходьбу с высоким подниманием колен, Упражнять в равновесии, Перебрасывании мячей в шеренгах.</p> <p>Подвижная игра «Пожарные на учении» 27* - повторить бег; Игровые упражнения с мячом, в равновесии, в прыжках.</p> <p>Игровые упражнения: «мяч о стенку», «Поймай мяч», «Не задень»,</p> <p>Подвижная игра «Мышеловка»</p> <p>Малоподвижная игра «Угадай, чей голосок»</p>	<p>Упражнять - в ходьбе с изменением направления движения, Бег между предметами, Повторить прыжки попеременно на правой и на левой ноге с продвижением вперед, В ползании по гимнастической скамейке, В ведении мяча между предметами.</p> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу» 30* - повторить бег с перешагиванием через предметы</p> <p>Развивать - координацию движений, ловкость,</p> <p>Упражнять в беге.</p> <p>Игровые упражнения «Мяч водящему», «По мостику»,</p> <p>Подвижная игра «Ловишки с ленточками»</p>	<p>Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, - в беге между предметами, в равновесии,</p> <p>Повторить упражнения с мячом.</p> <p>Подвижная игра «Удочка». 33* - упражнять в беге, развивая выносливость, - в перебрасывании мяча в шеренгах.</p> <p>Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.</p> <p>Игровые упражнения: «Перебрось и поймай», «Перепрыгни- не задень» «Ловишки парами»</p> <p>Малоподвижная игра «Летает- не летает»</p>	<p>Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя, Упражнять в равновесии и в прыжках.</p> <p>Подвижная игра «Пожарные на учении»</p> <p>Малоподвижная игра «У кого мяч?» 36* - повторить бег с преодолением препятствий, Игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.</p> <p>Игровые упражнения: «Мяч о стенку»</p> <p>Подвижная игра «Ловишки- перебежки», «Удочка».</p>	<p>Физическая культура: развитие быстроты, силы, гибкости, выносливости; развитие глазомера.</p> <p>Здоровье: формировать умение характеризовать свое самочувствие в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Знакомство с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Социализация: поощрять самостоятельную организацию детьми знакомых подвижных игр, участие в играх с элементами соревнований. Поощрение проявления честности, справедливости в играх.</p> <p>Безопасность: развитие стремления заботиться о своем здоровье, развивать умение прислушиваться к своему организму, соблюдать элементарные правила заботы о нем.</p>

1	2	3	4	5	6	
Ноябрь						
	<p>П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б е н к а (н а о с н о в е и н т е г р а ц и и о б р а з о в а т е л ь н ы х о б л а с т е й): у м е е т с о х р а н я т ь д и с т а н ц и ю д р у г о т д р у г а в о в р е м я х о д ь б ы и б е г а ; с о х р а н я е т у с t o y ч и в о е р а в н о в е с и е п р и х o д ь б е п o н а к л o н н o й д o с к e ; а к т и в н o у ч а с т в у е т в п o д г o t o в к e и у б o р k e ф и з k y л ь t y p н o г o и н в e n т а р я ; с л e д и т з a в н e ш н и м в и d o м , ч и с т o t o y и o п р я т н o c т ь ю ф и з k y л ь t y p н o й ф o p м ы ; п р o я в л я e т п o d d e p ж k y и в з a и м o в ы p y ч k y п р и в ы п o л н e н и и з a d a н и й .</p>					
	Тема	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие 10–12	<p>Физическая культура: развивать умение лазать по гимнастической стенке произвольным способом, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске. Поощрять активное участие в подготовке и уборке спортивного инвентаря.</p> <p>Здоровье: знакомство с доступными сведениями из истории олимпийского движения, с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале.</p> <p>Социализация: воспитание дружеских взаимоотношений между детьми в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.</p> <p>Коммуникация: формировать умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Музыка: развивать согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.</p>
Декабрь	Цели	<p>Упражнять</p> <p>- в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга,</p> <p>Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия,</p> <p>Повторить - перебрасывание мяча.</p> <p>Подвижная игра «Ловишки с ленточками»</p> <p>Малоподвижная игра «Сделай фигуру»</p> <p>3* -разучить игровые упражнения с бегом и прыжками,</p> <p>Упражнять в метании предметов на дальность.</p> <p>Игровые упражнения:</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону;</p> <p>Повторить прыжки попеременно на правой и на левой ноге, продвигаясь вперед,</p> <p>Упражнять в ползании и переброске мяча.</p> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу»</p> <p>Малоподвижная игра «У кого мяч?»</p> <p>6* -повторить ходьбу и бег между предметами,</p> <p>Упражнять в прыжках с продвижением вперед до предмета, в метании предметов на</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную,</p> <p>Закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер;</p> <p>Повторить ползание по гимнастической скамейке;</p> <p>Упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p> <p>Подвижная игра «Охотники и зайцы»</p> <p>Малоподвижная игра «Летает-не летает»</p> <p>9* - - упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с различными положениями для рук,</p> <p>В перепрыгивании через шнуры,</p>	<p>Упражнять</p> <p>- в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки,</p> <p>- в беге в рассыпную,</p> <p>- в лазанье по гимнастической стенке,</p> <p>- в равновесии и в прыжках.</p> <p>Подвижная игра «Хитрая лиса»</p> <p>12– разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой.</p> <p>Игровые упражнения:</p> <p>«Ведение шайбы между предметами»</p> <p>«Точный пас»</p> <p>Подвижная игра «Мы веселые ребята»</p> <p>«Мороз Красный Нос»</p> <p>Малоподвижная игра «Найди, где</p>	

		«Кто дальше бросит?» «Не задень», Подвижная игра «Мороз Красный Нос»	дальность. Игровые упражнения: «Метко в цель», «Кто быстрее?» (прыжки) «Пройдем по мосточку» Подвижная игра «Мороз Красный Нос» Малоподвижная игра «Найди, где спрятано»	В прокатывании мячей друг другу. Игровые упражнения: «По мостику», «Через веревочку», «В ворота» Подвижная игра «Хитрая лиса»	спрятано»	
1	2	3	4	5	6	
Декабрь						
Ян-варь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б е н к а (н а о с н о в е и н т е г р а ц и и о б р а з о в а т е л ь н ы х о б л а с т е й): в ы п о л н я е т х о д ь б у и б е г м е ж д у п р е д м е т а м и , н е з а д е в а я и х ; в ы п о л н я е т л а з а н ь п о г и м н а с т и ч е с к о й с т e н к e , н е п р о п у с к а я р e e k ; п р и н и м а е т а к т и в н о е у ч а с т и e в п o d в и ж н ы х и г р а х и г р а x - c o p e в н o в а н и я х , c t p e м и т ь c к c a м o c t o я т e л ь н o й o p г a н и з a ц и и и г p .					
	Тема	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	<i>Физическая культура:</i> поддержка интереса детей к различным видам спорта, сообщение им наиболее важных сведений о спортивной жизни страны. <i>Здоровье:</i> поощрение самостоятельной организации дошкольниками подвижных игр, выполнения спортивных упражнений. <i>Социализация:</i> <i>продолжать развитие игровой деятельности; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками.</i> <i>Труд:</i> поощрять активность детей в подготовке и уборке спортивного инвентаря. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. <i>Познание:</i> развитие умение определять пространственные направления – вперед-назад,
	Цели	Упражнять - в ходьбе и беге между предметами, не задевая их, - в прыжках с ноги на ногу, - в забрасывании мяча в кольцо; Формировать - устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске. Подвижная игра «Медведи и пчелы»	Повторить ходьбу и бег по кругу; Разучить прыжок в длину с места; Упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. Подвижная игра «Совушка» 18* - повторить игровые упражнения с бегом и мячом.	Повторить ходьбу и бег между предметами, Упражнять в перебрасывании мячей друг другу, Повторить задание в равновесии. Подвижная игра «Не оставайся на полу» 21* - повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием предметов на дальность.	Повторить ходьбу и бег по кругу, Упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. Подвижная игра «Хитрая лиса» 24* - повторить игровые упражнения с бегом и прыжками; лазание по	

		<p>Малоподвижная игра по выбору детей. 15* - повторить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; с мячом и кеглями.</p> <p>Игровые упражнения - ведение шайбы между предметами, -передача шайбы на клюшку друг другу, - «Сбей кеглю»</p> <p>Подвижная игра «Ловишки парами»</p>	<p>Игровые упражнения: «Кто быстрее» «Пробеги – не задень»</p> <p>Малоподвижная игра «Найдем зайца»</p>	<p>Игровые упражнения: «Пробеги- не задень», «Кто дальше бросит»</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный Нос»</p>	<p>гимнастической стенке.</p> <p>Игровые упражнения «По местам», «Пробеги – не задень» «Кто быстрее» - лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек.</p>	<p>влево-вправо, вверх-вниз.</p> <p>Музыка: развивать умение выполнять движения в соответствии с музыкальным темпом и ритмом.</p> <p>Коммуникация: развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</p>
1	2	3	4	5	6	
Ян-варь						
Февраль	<p>П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): выполняет непрерывный бег до 1,5 мин; выполняет ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга: умеет лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек; принимает активное участие в играх, играх-соревнованиях, стремиться к самостоятельной организации подвижной игры; имеет представление о Российской Армии.</p>					
	Тема	Занятия 25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	<p>Физическая культура: продолжать развивать психо-физические качества; поощрять активное стремление участвовать в играх с элементами соревнований.</p> <p>Здоровье: продолжать работу по укреплению здоровья детей.</p> <p>Социализация: расширение представлений о российской Армии посредством непосредственно организованной образовательной деятельности.</p> <p>Труд: поощрять активность в подготовке и уборке спортивного инвентаря.</p> <p>Безопасность: продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время проведения</p>
	Цели	<p>Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, В беге до 1 мин, В сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре, Повторить упражнения в</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, Ходьбу и бег врассыпную; Закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках,</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами, Разучить метание в вертикальную цель; Упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. Подвижная игра «Мышеловка»</p>	<p>Упражнять в непрерывном беге, В лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек, В сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре, Повторить задания</p>	

		<p>прыжках и забрасывании мяча в кольцо.</p> <p>Подвижная игра «Охотники и зайцы»</p> <p>27* - повторить игровые упражнения с шайбой; повторить лазанье по гимнастической стенке.</p> <p>Игровые упражнения: «Проведи- не задень» «Точный пас друг другу» «Кто выше»</p> <p>Подвижная игра «Мышеловка»</p>	<p>Упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.</p> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу»</p> <p>30* - упражнять в метании предметов на дальность, Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> <p>Игровые упражнения: «Кто дальше» «Кто быстрее»</p> <p>Малоподвижная игра «Найди, где спрятано»</p>	<p>33* - повторить игровые упражнения с бегом и прыжками; метание предметов в цель и на дальность.</p> <p>Игровые упражнения: «Точно в круг» «Кто дальше»</p> <p>Подвижная игра «Ловишки»</p>	<p>в прыжках и с мячом.</p> <p>Подвижная игра «Гуси-лебеди»</p> <p>36* - построение в шеренгу, перестроение в колонну по 1; ходьба с выполнением заданий.</p> <p>Игровые упражнения: «Кто быстрее» «Не попадись» «По мостику»</p> <p>Подвижная игра «Ловишки-перебежки»</p> <p>Малоподвижная игра по выбору детей.</p>	<p>подвижных игр и игр-соревнований.</p> <p>Познание: развитие сенсорики.</p> <p>Коммуникация: совершенствовать умение определять и называть местоположение предмета (справа, слева, рядом), совершенствование диалогической речи.</p> <p>Музыка: развитие музыкального слуха– выполнение движений в соответствии с музыкальным темпом и ритмом.</p>
1	2	3	4	5	6	
Февраль						
Март	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б e н к а (н а о с н о в e и н т e г р а ц и и o б р а з o в а т e л ь н ы х o б л а с т e й): в ы п o л н я e т х o д ь б у и б e г с и з м e н e н и e м т e м п a д в и ж e н и я, с п o в o р o т o м п o к o м a н д e в o c п и т a т e л я; п р и н и м a e т a к т и в н o e у ч a с т и e в э с т a ф e т a x; п o д г o т a в л и в a e т и у б и р a e т c п o р т и н в e н т a р ь к з a н я т и ю; з н a e т з н a ч и м o c ь ф и з и ч e с к и х у п р a ж н e н и й д л я o р г a н и з m a, o в a ж н o c т и ф и з и ч e с к и х у п р a ж н e н и й д л я з д o р o в ь я.					
	Тема	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие 10–12	<p>Физическая культура: продолжать обогащать двигательный опыт детей.</p> <p>Здоровье: осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, формировать желание вести здоровый образ жизни. Расширение представлений о важности для здоровья сна, движений.</p> <p>Социализация: Поощрение организации детьми знакомых</p>
	Цели	<p>Упражнять детей - в ходьбе колонной по 1, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; - в прыжках и перебрасывании мяча, развивая</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения, врассыпную;</p> <p>Разучить прыжок в высоту с разбега;</p>	<p>Повторить ходьбу со сменой темпа движения;</p> <p>Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, Равновесии и</p>	<p>Упражнять в ходьбе с перестроением в колонны по 2 в движении;</p> <p>В метании в горизонтальную цель;</p>	

	<p>ловкость и глазомер. Разучить ходьбу по канату с предметом на голове; Подвижная игра «Пожарные на учении Эстафета с большим мячом «Мяч водящему. 3* - повторить игровые упражнения с бегом; Упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер. Игровые упражнения: «Пас точно на клюшку», «Проведи – не задень» Подвижная игра «Горелки» Малоподвижная игра «Летает- не летает»</p>	<p>Упражнять в метании мешочков в цель, В ползании между предметами. Подвижная игра «Медведи и пчелы» 6* - повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками. Игровые упражнения: «Ловкие ребята», «Кто быстрее» Подвижная игра «Карусель» Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	<p>прыжках. Подвижная игра «Стоп» 9* -упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; Повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. Игровые упражнения: «Канатоходец», «Удочка» -игровое упражнение с прыжками Эстафета с мячом «Быстро передай» Игра малой подвижности «Угадай по голосу»</p>	<p>В лазанье, в равновесии. Подвижная игра «Не оставайся на полу» 12* - упражнять в беге на скорость; Разучить упражнение с прокатыванием мяча; Повторить игровые упражнения с прыжками. Игровые упражнения: «Прокати – сбей», «Пробеги – не задень» Подвижная игра «Удочка» Малоподвижная игра по выбору детей.</p>	<p>подвижных игр, участия в играх с элементами соревнования. Безопасность: развивать умение ориентироваться в зале, на физкультурной площадке; соблюдать правила безопасного поведения во время непосредственно образовательной деятельности. Труд: продолжать побуждать и поощрять помощь в подготовке и уборке спорт инвентаря. Познание: продолжать сенсорное развитие детей во время непосредственно образовательной деятельности; развитие пространственных ориентировок, временных. Коммуникация: продолжать формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками во время непосредственно образовательной деятельности. Музыка: совершенствование навыков основных движений – ходьба «торжественная», спокойная; бег легкий, «стремительный» в соответствии с темпом и ритмом музыки.</p>
1	2	3	4	5	6
Март					
Ап-рель	<p>П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б e н к а (н а о с н о в e и н т e г р а ц и и o б р а з o в а т e л ь н ы х o б л а с т e й): выполняет ходьбу и бег между предметами, не задевая их; сохраняет устойчивое равновесие на повышенной площади опоры; занимает правильное и.п. при прыжках и приземляется мягко на полусогнутые ноги; выполняет лазанье по гимнастической стенке произвольным способом; проявляет честность, справедливость и взаимовыручку при проведении игр-соревнований.</p>				

Тема	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	
Цели	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу; Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; В прыжках и метании. Подвижная игра «Медведь и пчелы» 15* - упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами; Разучить прыжки с короткой скакалкой, Упражнять в прокатывании обручей. Подвижная игра «Стоп» Малоподвижная игра по выбору детей. 18* - упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; Повторить игровые упражнения с прыжками и мячом. Игровые упражнения: «Пройди – не задень», «Догони обруч», «Перебрось и поймай» Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка» Малоподвижная игра «Кто ушел?»</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге колонной по 1 с остановкой по команде воспитателя; Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; Упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. Подвижная игра «Удочка» 21* - повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Мяч в кругу» Подвижная игра «Карусель»</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами; Закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; Упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. Подвижная игра «Горелки» Малоподвижная игра «Угадай, чей голосок?» 24* - упражнять в беге на скорость; Повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. Игровые упражнения: «Сбей кеглю», «Пробеги – не задень», «С кочки на кочку».</p>	<p>Физическая культура: продолжать формировать умение выполнять действия по сигналу воспитателя; формирование умения правильного выполнения движений; закрепления умения выполнять ведущую роль в подвижной игре, во всех формах двигательной деятельности развитие у детей организованности, самостоятельности, инициативности, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Здоровье: развивать умение заботиться о своем здоровье, воспитание потребности быть здоровым. Знакомство с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Социализация: поддерживать интерес к различным видам игр,. Безопасность: продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр и игровых упражнений. Музыка: упражнять в выполнении основных движений в соответствии с темпом и ритмом музыки.</p>

1	2	3	4	5	6	
Ап-рель						
	<p>П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б e н к а (н а о с н о в e и н т e g p a r a ц и и o б p a з o в a т e л ь н ы х o б л a c т e й): в ы п o л н я e т х o д ь б у и б e г л e г к o и р и т м и ч н o, c o x p a н я я п p a в и л ь н у ю o c a н к y, н a п p a в л e н и e и т e м п; в ы п o л н я e т у п p a ж н e н и я н a c т a т и ч e c k o e и д и н a м и ч e c k o e p a в н o в e c и e; в ы п o л н я e т п e p e c t p o e н и я, п o в o p o т ы; y ч a c т в у e т в у п p a ж н e н и я x c э л e м e н т a м и c п o p т и в н ы х и г p.</p>					
	Тема	Занятия 25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	Физическая культура:
Май	Цели	<p>Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; В сохранении устойчивого равновесия на повышенной опоре; Повторить упражнения в прыжках и с мячом. Подвижная игра «Мышеловка» Малоподвижная игра «Что изменилось» 27* -упражнять в беге с высоким подниманием бедра; Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом. Игровые упражнения: «Проведи мяч», «Пас друг другу», «Отбей волан»</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге колонной по 1 с перешагиванием через предметы; В перебрасывании мяча. Разучить прыжок в длину с разбега, Подвижная игра «Не оставайся на полу» Малоподвижная игра «Найди и промолчи» 30* - развивать выносливость в непрерывном беге; Упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; Повторить игровые упражнения с мячом. Игровые упражнения: «Прокати – не</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами колонной по 1 и в рассыпную, Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; Повторить упражнения в равновесии и с обручем. Подвижная игра «Пожарные на учении» 33* - повторить бег на скорость; Игровые упражнения с мячом, в прыжках. Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Ловкие ребята» Подвижная игра «Мышеловка» Эстафета с мячом.</p>	<p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; Прыжки между предметами. Развивать навык ползания по гимнастической скамейке, лежа на животе. Подвижная игра «Караси и щука» 36* - упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения; Игровых упражнениях с мячом. Игровые упражнения: «Мяч водящему», Эстафета с мячом «Передача мяча в колонне» (двумя руками назад) Подвижная игра «Не оставайся на земле»</p>	<p>Продолжать развитие психо-физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта детей, формирование у воспитанников потребности в двигательной активности. Здоровье: расширять представления о здоровом образе жизни, о значении выполнения физических упражнений. Социализация: продолжать приобщать к общепринятым правилам и нормам поведения со сверстниками и со взрослыми. Безопасность: продолжать приобщать детей к занятию спортом и закаливанию, развитие стремление заботиться о своем здоровье.</p>

		<i>Подвижная игра</i> «Гуси-лебеди»	урони», «Кто быстрее» «Забрось в кольцо» <i>Подвижная игра</i> «Совушка»			
--	--	--	--	--	--	--

Подготовительная группа (6-7 лет)

Ме- сяц	Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Виды интеграции образовательных областей	
1	2	3	4	5	6	
Сентя брь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю разв и т и я интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): выполняет ходьбу и бег с соблюдением дистанции, сохраняет правильную осанку во время выполнения физических упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе по повышенной точке опоре; занимает правильное и.п. при прыжках и мягко приземляется на полусогнутые ноги.					
	Тема	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие –10-12	Физическая культура: формирование у дошкольников интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям, формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности, формирование сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Здоровье: формировать привычку следить за опрятностью одежды, расширение представлений о составляющих здорового образа жизни (движение, сон и солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Социализация: формирование умения согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, привычки сообща заниматься. Труд: развивать умение доводить начатое до конца. Побуждать и поощрять за подготовку и уборку спортивного инвентаря.
	Цели	Упражнять в беге колонной по 1, в умении переходить с бега на ходьбу; В сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. Подвижная игра «Ловишки» 3* - упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; Знакомить с	Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции, Развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета, Повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, Подвижная игра «Ловишка» Малоподвижная игра «Летает – не	Упражнять в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов, Развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие, Повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. 9* - упражнять в чередовании ходьбы и бега, Развивать быстроту	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; В ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. 12* - повторить ходьбу и бег по	

		прокатыванием обручей, Повторить прыжки на 2-х ногах с продвижением вперед Игровые упражнения: «Ловкие ребята», «Пингвины», «Догони свою пару» Подвижная игра «Вершки и корешки»	летает!» 6* - упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу Игровые упражнения: «Быстро встань в колонну!» «Прокати обруч» Подвижная игра «Совушка» Малоподвижная игра «Великаны и гномы»	и точность движения при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами. Игровые упражнения: «Быстро передай», «Пройди -не задень» Подвижная игра «Совушка» Малоподвижная игра «Летает –не летает»	сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом. Игровые упражнения: «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта» Игра «Фигуры»	Познание: совершенствование глазомера в процессе непосредственно организованной деятельности. Коммуникация: развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Музыка: развитие чувства ритма, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
1	2	3	4	5	6	
Сентябрь					Безопасность: формирование у детей элементарных представлений о здоровом образе жизни, приобщение детей к занятиям спортом и закаливанию; продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.	
Октябрь	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): выполняет ходьбу и бег между предметами, с преодолением препятствий; выполняет прыжки, приземляясь на полусогнутые ноги; выполняет ведение мяча в прямом направлении, «Змейкой»; проявляет интерес к физкультуре и спорту, выполняет упражнения в соответствии с музыкальным темпом и ритмом.					
	Тема	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	Физическая культура: развивать умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; совершенствование техники основных движений; поддерживать проявление интереса к физкультуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Здоровье: обеспечение оптимальной двигательной активности в течение всего дня в ходе подвижных, спортивных и народных игр. Социализация: развитие самостоятельности в организации всех видов игр, выполнении норм и
	Цели	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения по сигналу, Отрабатывать навык приземления на полусогнутые	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, Повторить упражнение в ведении мяча, ползании, упражнять в сохранении равновесия при	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения, Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить	

		<p>упражнениях с мячом. Подвижная игра «Перелет птиц» 15* -упражнять в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом, Повторить задания с прыжками. Игровые упражнения: «Перебрось – поймай» «Не попадись» «Фигуры»</p>	<p>ноги в прыжках со скамейки; Развивать координацию движений в упражнениях с мячом. Подвижная игра «Не оставайся на полу» Малоподвижная игра «Эхо» 18* - повторить бег в среднем темпе до 1,5 мин; развивать точность броска, Упражнять в прыжках. Игровые упражнения: «Кто самый меткий», «Перепрыгни – не задень» Подвижная игра «Совушка»</p>	<p>ходьбе по уменьшенной площади опоры. Подвижная игра «Удочка» малоподвижная игра «Летает – не летает» 21* - закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом. Игровые упражнения: «Успей выбежать», «Мяч водящему» Подвижная игра «не попадись»</p>	<p>упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. Подвижная игра «Удочка» 24* - повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; Упражнять в прыжках и переброске мяча. Игровые упражнения «Лягушки», «Не попадись» Подвижная игра «Ловишки с ленточками» Игра «Эхо»</p>	<p>правил поведения. Безопасность: развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье. Коммуникация: побуждение детей к проговариванию действий и называнию упражнений, поощрение речевой активности в процессе двигательной деятельности. Музыка: организация ритмической гимнастики, игр и упражнений под музыкальное сопровождение.</p>
--	--	--	---	---	--	---

1	2	3	4	5	6
Октябрь					
Ноябрь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б e н к а (н а о с н о в e и н т e г р а ц и и o б р а з o в а т e л ь н ы х o б л а с т e й): у м e e т с o б л ю д а т ь з a д a н н ы й т e м п в х o д ь б e и б e г e; п o л ь з у e т с я с п e c и a л ь н ы м и ф и з и ч e с к и м и у п р a ж н e н и я м и д л я у к р e п л e н и я с в o e г o o р г a n и з m a; п р и н и м a e т a к т и в н o e y ч a c т и e в п o д г o t o в k e и y б o p k e c п o р т и н в e н т а р я; o р i e н т и р у e т с я в п р o c т р a n c т в e, c л e д и т з a c в o и м в н e ш н и м в и d o м.				
	Тема	Занятия 25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36

<p>Цели</p>	<p>Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; Упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); В энергичном отталкивании в прыжках через шнур; Повторить эстафету с мячом. Эстафета «Мяч водящему», Подвижная игра «Догони свою пару» Малоподвижная игра «Угадай, чей голосок» 27* - закреплять навык ходьбы и бега, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. Игровые упражнения: «Мяч о стенку», «Будь ловким» Подвижная игра «Мышеловка» Малоподвижная игра «Затейники»</p>	<p>Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, Прыжках через короткую скакалку, Бросании мяча друг другу, Ползании по гимнастической скамейке на четвереньках. Подвижная игра «Фигуры» 30* - закреплять навык ходьбы и бега с преодолением препятствий, Ходьбе с остановкой по сигналу, Повторить игровые упражнения с мячом и в прыжках. Игровые упражнения: «Передача мяча по кругу», «Не задень» Подвижная игра «Не оставайся на полу» Игра «Затейники»</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед, Упражнять в лазанье под дугу, в равновесии. Подвижная игра «Перелет птиц» Малоподвижная игра «Летает – не летает» 33* - упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен, Повторить игровые упражнения с мячом и бегом. Игровые упражнения: «Переброска мячей», Подвижная игра «По местам»</p>	<p>Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость, Разучить в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой, повторить упражнения в прыжках и на равновесие. Подвижная игра «Фигуры» 36* - повторить ходьбу и бег с изменением направления движения, Упражнять в поворотах с прыжком на месте, Повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы, упражнять в выполнении заданий с мячом. Игровые упражнения: «Передай мяч», «С кочки на кочку» Подвижная игра «Хитрая лиса»</p>	<p>ходьбе и беге; развитие физических качеств. Здоровье: продолжать формировать представления о здоровом образе жизни, о значении двигательной активности в жизни человека, умения пользоваться специальными физическими упражнениями для укрепления своих органов и систем. Безопасность: продолжать формировать навык безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем. Труд: поощрять активность детей в подготовке и уборке спортивного инвентаря. Познание: активизация мышления детей, организация специальных упражнений на ориентировку в пространстве. Художественное творчество: привлечение внимания детей к эстетической стороне внешнего вида детей и воспитателя. Музыка: развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.</p>
-------------	--	---	---	--	---

					<i>Малоподвижная игра</i> по выбору детей.	
1	2	3	4	5	6	
Ноябрь						
	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б е н к а (н а о с н о в е и н т е г р а ц и и о б р а з о в а т е л ь н ы х о б л а с т е й): у м е е т с о б л ю д а т ь з а д а н н ы й т е м п в х о д ь б е; п р и д у м ы в а е т в а р и а н т ы и г р; п р о г о в а р и в а е т н а з в а н и е ф и з и ч е с к и х у п р а ж н е н и й, з н а е т и х в л и я н и е н а o р г а н и з м, o ц e н и в а е т к а ч e c t в o u п р a ж н e н и й в ы п o л н e н и я д р у г и м и д e т ь м и, к а к c a м в ы п o л н я e т; у м e e т р e ш a т ь c п o р н ы e в o п р o c c y в п р o c e c c e д в и г a т e л ь н o й д e я т e л ь н o c t и, п р o я в л я e т в з a и м o в ы p y ч k y.					
	Тема	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие 10–12	Физическая культура: закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе; развивать умение придумывать варианты игр, проявляя творческие способности. Здоровье: развитие творчества, самостоятельности, инициативы в двигательных действиях, осознанного отношения к ним, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Социализация: развитие инициативы, организаторских способностей, умения действовать в команде. Коммуникация: <i>продолжать</i> формировать умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Побуждать к называнию упражнений, поощрение речевой активности в процессе двигательной деятельности. Музыка: развивать согласование ритма движений с музыкальным сопровождением. Труд: поощрять желание подготавливать и убирать спортивный инвентарь к занятиям, после занятий.
Декабрь	Цели	Упражнять в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; В сохранении устойчивого равновесия при ходьбе в усложненной ситуации. Развивать ловкость в упражнениях с мячом. Подвижная игра «Хитрая лиса» 3* - повторить ходьбу в колонне по 1 с остановкой по сигналу воспитателя, Упражнять в продолжительном беге до 1, 5 мин, Повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно, Повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. Подвижная игра «Салки с ленточкой» Малоподвижная игра «Эхо» 6* - упражнять в ходьбе в колонне по 1 с выполнением заданий по сигналу воспитателя, Повторить игровые упражнения на	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением, Упражнять в перебрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер, Упражнять в ползании на животе, в равновесии. Подвижная игра «Попрыгунчики – воробушки» 9* - упражнять в ходьбе и беге колонной по 1, В ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, Повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону, Упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьему», Повторить упражнения в прыжках и на равновесие. Подвижная игра «Хитрая лиса» Малоподвижная игра «Эхо» 12* - упражнять в ходьбе между предметами, Разучить игровое задание «Точный пас», Развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	

		<i>Игровые упражнения:</i> «Пройди – не задень», «Пас на ходу», <i>Подвижная игра</i> «Совушка»	равновесие, в прыжках, на внимание. <i>Игровые упражнения:</i> «Пройди – не урони», «Из кружка в кружок», «Стой» - <i>игровое упражнение</i>	<i>Игровые упражнения:</i> «Пас на ходу», «Кто быстрее», «Пройди – не урони» <i>Подвижная игра</i> «Лягушки и цапля» <i>Малоподвижная игра по выбору детей.</i>	<i>Игровые задания</i> «Точный пас», «Кто дальше бросит», «По дорожке на одной ножке» <i>Подвижная игра</i> «Два Мороза»	
1	2	3	4	5	6	
Декабрь						
Январь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б e н к а (н а о с н о в e и н т e г р а ц и и o б р а з o в а т e л ь н ы х o б л а с т e й): с o х р а н я e т п р а в и л ь н у ю o с а н к у в р а з л и ч н ы х в и d а х д e я т e л ь н o с т и, п р o я в л я e т и н т e р e с к ф и з и к у л ь т у р e, п р o г o в a р и в a e т н a з в a н и e ф и з и ч e с к и х у п р a ж н e н и й и з н a e т и x в л и я н и e н a o p г a н и з м.					
	Тема	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	<i>Физическая культура:</i> развивать потребность в сохранении правильной осанки в различных видах деятельности, упражнять в статическом и динамическом равновесии, в координации движений на ориентировку в пространстве.. <i>Поддерживать</i> интерес к физической культуре и спорту. <i>Здоровье:</i> расширять представление о значении физических упражнений для организма. <i>Социализация:</i> развитие самостоятельности в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. <i>Безопасность:</i> развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье. <i>Познание:</i> развитие ориентировки в пространстве. <i>Коммуникация:</i> формировать умение отстаивать свою точку зрения. <i>Музыка:</i> проведение подвижных игр и соревнований под музыкальное сопровождение.
Цели	<i>Повторить</i> ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную по сигналу воспитателя, <i>Упражнения</i> в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствия. <i>Подвижная игра</i> «День и ночь» <i>Малоподвижная игра по выбору детей.</i>	<i>Повторить</i> ходьбу с выполнением заданий для рук, <i>Упражнять</i> в прыжках в длину с места, <i>Развивать</i> ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. <i>Подвижная игра</i> «Совушка» 18* - провести игровое упражнение «Снежная королева», упражнения с элементами хоккея,	<i>Упражнять</i> в ходьбе и беге с дополнительными заданиями, <i>Развивать</i> ловкость и глазомер в упражнениях с мячом, <i>Повторить</i> лазанье под шнур. <i>Подвижная игра</i> «Удочка» 21* - <i>упражнять</i> в ходьбе между предметами, разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны зала на	<i>Повторить</i> ходьбу и бег с изменением направления движения, <i>Упражнять</i> в ползании на четвереньках, <i>Повторить</i> упражнения на равновесие и в прыжках. <i>Подвижная игра</i> «Паук и мухи» <i>Малоподвижная игра по выбору детей.</i> 24* - <i>повторить</i> ходьбу между		

		15* <i>-упражнять</i> в ходьбе в колонне по 1, беге между предметами, Ходьбе и беге врассыпную, Повторить игровые упражнения с прыжками, подвижную игру «Два Мороза» Игровые упражнения: «Кто быстрее», «По дорожке на одной ножке», Подвижная игра «Два Мороза».	игровое упражнение с метанием предметов вдаль, игровое упражнение с прыжками «Веселые воробушки».	другую. Подвижная игра «Два Мороза».	предметами, разучить игру «По местам!» Игровые упражнения: «По дорожке на одной ножке» «По местам», «Поезд»	
1	2	3	4	5	6	
Январь						
Февраль	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю разв и т и я интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): сохраняет равновесие на повышенной опоре; точно перебрасывает мяч напарнику, пролезает в обруч правым\левым боком; подлезает под дугу в группировке; энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках; имеет представление о Российской Армии; активно участвует в подвижных играх, придумывает варианты игр, стремится к самостоятельной организации игр; умеет отстаивать свою точку зрения.					
	Тема	Занятия 25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	Физическая культура: продолжать развивать психо-физические качества; поощрять активное стремление участвовать в играх с элементами соревнований. Здоровье: продолжать работу по укреплению здоровья детей. Социализация: расширение представлений о российской Армии посредством непосредственно организованной образовательной деятельности. Труд: поощрять активность в подготовке и уборке спортивного инвентаря. Безопасность: продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время проведения подвижных игр и игр-соревнований.
	Цели	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры с выполнением дополнительного задания, закреплять	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук, Разучить прыжки с подскоком, Упражнять в переброске мяча,	Повторить ходьбу со сменой темпа движения, Упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге, В метании предметов, лазанье	Упражнять в ходьбе в колонне по 1 с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами, Повторить упражнения на	

		<p>навык энергичного отталкивания от пола и прыжках, Повторить упражнения в прыжках, в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. Подвижная игра «Ключи» 27* -упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя, Повторить игровое упражнение с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.</p>	<p>повторить лазанье в обруч. Подвижная игра «Не оставайся на полу» 30* -упражнять в ходьбе с выполнением заданий, повторить игровые упражнения с клюшкой и шайбой. Подвижная игра «Фигуры», «Затейники»</p>	<p>на гимнастическую стенку, Повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры с выполнением дополнительного задания. Подвижная игра «Не попадись» 33* - упражнять в ходьбе с выполнением заданий, повторить игровые упражнения с клюшкой и шайбой. Подвижная игра «Карусель».</p>	<p>равновесие и прыжки. Подвижная игра «Жмурки» 36* - упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; игровые упражнения с метанием предметов и прыжками. Игровые упражнения: «не попадись», Подвижные игры «Белые медведи», «Карусель» Малоподвижная игра «Затейники»</p>	<p>Познание: развитие сенсорики. Коммуникация: совершенствовать умение определять и называть местоположение предмета (справа, слева, рядом), совершенствование диалогической речи. Музыка: развитие музыкального слуха– выполнение движений в соответствии с музыкальным темпом и ритмом.</p>
1	2	3	4	5	6	
Февраль						
Март	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б e н к а (н а о с н о в e и н т e g p a ц и и o б p a з o в a т e л ь н ы х o б л a c т e й):					
	Тема	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие 10–12	<p>Физическая культура: продолжать обогащать двигательный опыт детей. Здоровье: продолжать развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанного отношения к ним, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Социализация: развивать умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры, справедливо оценивать результаты игры, интерес к народным играм.</p>
	Цели	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной</p>	<p>Упражнять в ходьбе в колонне по 1, беге враспынную, Повторить упражнения в прыжках, ползании, Задания с мячом.</p>	<p>Повторить ходьбу с выполнением заданий, Упражнять в метании предметов в горизонтальную цель,</p>	<p>Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, Упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку, повторить</p>	

		<p>площади опоры с дополнительным заданием, Повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. Подвижная игра «Ключи» 3* - повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и с мячом. Игровые упражнения: «Бегуны», «Лягушки в болоте», «Мяч о стенку» Игра «Совушка» Малоподвижная игра.</p>	<p>Подвижная игра «Затейники» Малоподвижная игра по выбору детей. 6* - упражнять в беге и прыжках, Развивать ловкость в заданиях с мячом. Игра с бегом «Мы веселые ребята», «Охотники и утки» - с мячом. Игра «Тихо – громко»</p>	<p>Повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Подвижная игра «Волк во рву» Малоподвижная игра. 9* - упражнять в беге на скорость, повторить игровые упражнения с прыжками и с мячом. Игровые упражнения: «Кто скорее до мяча», «Пас ногой», «Ловкие зайчата» Подвижная игра «Горелки» Малоподвижная игра «Эхо»</p>	<p>упражнения на равновесие и прыжки. Подвижная игра «Совушка», Малоподвижная игра по выбору детей. 12* - повторить упражнения с бегом, прыжками и мячом. Игровые упражнения: «Салки-перебежки», «Передача мяча в колонне», «Удочка» «Горелки».</p>	<p>Безопасность: Труд: продолжать побуждать и поощрять помощь в подготовке и уборке спорт инвентаря. Познание: продолжать сенсорное развитие детей во время непосредственно образовательной деятельности; развитие пространственных ориентировок, временных. Коммуникация: продолжать формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками во время непосредственно образовательной деятельности. Музыка: совершенствование навыков основных движений – ходьба «торжественная», спокойная; бег легкий, «стремительный» в соответствии с темпом и ритмом музыки.</p>
1	2	3	4	5	6	
Март						
Апрель	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б e н к а (н а о с н о в e и н т e г р а ц и и o б р а з o в а т e л ь н ы х o б л а с т e й): в ы п o л н я e т п р а в и л ь н o в с e в и д ы o с н o в н ы х д в и ж e н и й; в ы п o л н я e т ф и з и ч e с к и e у п р а ж н e н и я и з р а з н ы х и .п. ч e т к o и р и т м и ч н o, c л e д и т з a o с a н к o й; м e т a e т п р e д м e т ы п р a в o й и л e в o й р у к o й в д a л ь; a к т и в н o y ч a с т в у e т в и г р a x - c o р e в н o в a н и я x, п р o я в л я e т в з a и м o в ы р у ч к y, п o д д e р ж и в a e т c в o и x т o в a р и щ e й, д e й с т в у e т в к o м a н д e.					
	Тема	Занятия 13–15	Занятие 16-18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	Физическая культура: закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; совершенствование активного движения кисти руки при броске, закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных
	Цели	Повторить игровое упражнение в ходьбе	Повторить упражнения в	Упражнять в ходьбе в колонне по	Повторить ходьбу и бег с выполнением	

		и беге, Упражнять на равновесие, в прыжках, с мячом. Подвижная игра «Хитрая лиса» 15* - повторить игровое упражнение с бегом, Игровые задания с мячом, с прыжками. Игровые упражнения: «Быстро в шеренгу», «Перешагни – не задень», «С кочки на кочку» Подвижная игра «Охотники и утки» Малоподвижная игра «Великаны и гномы».	ходьбе и беге, Упражнять в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мячей друг другу. Подвижная игра «Мышеловка» 18* - повторить игровое задание с ходьбой и бегом, Игровые упражнения с прыжками и с мячом. Игровые упражнения: «Пас ногой», «Пингвины» Подвижная игра «Горелки»	1, в построении в пары (колонна по 2), В метании мешочков на дальность, В ползании, в равновесии. Подвижная игра «Затейники» 21* - повторить бег на скорость, Упражнять в заданиях с прыжками, в равновесии. Игровые упражнения: «Перебежки», «Пройди – не задень», «Кто дальше прыгнет», «Пас ногой», «Поймай мяч» Малоподвижная игра «Тихо – громко»	заданий, Упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. Игровое упражнение «По местам» Подвижная игра «Салки с ленточкой» 24* - повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом. Игровые упражнения: «Передача мяча в колонне», Подвижная игра «Лягушки в болоте» (с прыжками) Подвижная игра «Горелки» Малоподвижная игра «Великаны и гномы»	играх, способствующих развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Здоровье: обеспечение оптимальной двигательной активности в течение всего дня в ходе подвижных, спортивных, народных игр и физических упражнений. Расширение представлений о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Социализация: развитие умения действовать в команде. Безопасность: продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр и игровых упражнений. Музыка: упражнять в выполнении основных движений в соответствии с темпом и ритмом музыки.
1	2	3	4	5	6	
Апрель						
Май	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б e н к а (н а о с н о в e и н т e г р а ц и и o б р а з o в а т e л ь н ы х o б л а с т e й): следит за осанкой, выполняет элементарные правила безопасного поведения во время различных игр и физических упражнений; выполняет ходьбу бег в колонне по1, перестраивается по сигналу в круг, в колонны по 2, по 3, по 4.					
	Тема	Занятия25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	Физическая культура: совершенствование техники основных движений, добываясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение сочетать разбег с
Цели	Повторить упражнения в ходьбе	Упражнять в ходьбе и беге со	Упражнять в ходьбе и беге в	Упражнять в ходьбе и беге с		

	<p>и беге, В равновесии при ходьбе по повышенной опоре, В прыжках с продвижением вперед на одной ноге, в бросании мяча о стенку. Подвижная игра «Совушка», Малоподвижная игра «Великаны и гномы» 27* - упражнять в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении, Упражнять в прыжках через короткую скакалку, повторить упражнения в равновесии с дополнительным заданием. Игровые упражнения: «Пас на ходу», «Брось – поймай», Прыжки через короткую скакалку. Игра по выбору</p>	<p>сменой темпа движения, в прыжках в длину с места, повторить упражнения с мячом. Подвижная игра «Горелки», Малоподвижная игра «Летает – не летает» 30* - упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий, Повторить упражнения с мячом, в прыжках. Игровые упражнения: «Ловкие прыгуны», «Проведи мяч», «Пас друг другу» Подвижная игра «Мышеловка».</p>	<p>колонне по 1, по кругу, В ходьбе и беге враспынную, в метании предметов на дальность, в прыжках, в равновесии. Подвижная игра «Воробы и кошка» 33* - упражнять в ходьбе и беге между предметами, В ходьбе и беге враспынную, Повторить задания с мячом и прыжками. Игровые упражнения: «Мяч водящему», «Кто скорее до кегли» Индивидуальные игры с мячом. Подвижная игра «Горелки»</p>	<p>выполнением заданий по сигналу, повторить упражнения в лазании на гимнастическую стенку, Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. Подвижная игра «Охотники и утки» Малоподвижная игра «Летает – не летает». 36* - повторить игровые упражнения с бегом и ходьбой, Упражнять в заданиях с мячом. Игровые упражнения: «По местам», «Кто быстрее», «Пас ногой», «Кто выше прыгнет» Подвижная игра «Не оставайся на земле»</p>	<p>отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и в высоту с разбега. Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Социализация: воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника, развитие умения считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. Труд: закреплять умение замечать и устранять беспорядок во внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в одежде, в причёске; закреплять умение подготавливать и убирать спортивный инвентарь к занятию. Безопасность: развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье. Закрепление правил безопасного поведения во время игр в разное время года.</p>
--	---	---	---	--	---

		<i>детей.</i>				
--	--	---------------	--	--	--	--

Приложение 3
к адаптированной
образовательной программе
дошкольного образования для
обучающихся с ТНР
БМАДОУ «Детский сад № 9»

**Берёзовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»**

Юридический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Фактический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Согласовано:
Педагогический совет
Протокол от «30» августа 2024 г. № 1

Утверждаю:
Заведующий БМАДОУ
«Детский сад № 9»
Е.С. Кетолуп
Приказ от «30» августа 2024 г. № 50



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению детьми от 3 до 4 лет
содержания адаптированной образовательной программы дошкольного
образования для обучающихся с ТНР
на 2024 -2025 учебный год

Разработчик: воспитатель, Вольхина О.А.

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Цели и задачи программы.....	3
3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	4
4. Планируемые результаты освоения Программы.....	8
5. Содержание работы по образовательным областям.....	10
6. Комплексно-тематическое планирование.....	16

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 9» для обучающихся с ТНР.

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ОВЗ;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР

Особенности психофизического развития детей дошкольного возраста с ТНР

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с ТНР ***Мышление***

Несформированность наглядно-образного мышления при недоразвитии речи в большинстве случаев по степени выраженности связана с тяжестью речевого дефекта. На процесс и результаты мышления влияют недостатки в знаниях и, наиболее часто, нарушения самоорганизации. У детей обнаруживается недостаточный объем сведений об окружающем мире, о свойствах предметов, возникают трудности в установлении причинно-следственных связей явлений. Для многих детей с ТНР характерна ригидность мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, с трудом овладевают анализом, синтезом, сравнением. Дошкольники с ТНР по уровню сформированности логических операций значительно отстают от своих нормально развивающихся сверстников. Выделяют четыре группы детей с ТНР по степени сформированности логических операций.

1 группа. У детей, относящихся к данной группе: достаточно высокий уровень сформированности невербальных и вербальных логических операций, соответствующий показателям детей с нормальным речевым развитием; высокий уровень познавательной активности; целенаправленная деятельность детей устойчива и планомерна.

2 группа. У детей, вошедших во вторую группу: уровень сформированности логических операций ниже возрастной нормы; речевая активность снижена, дети испытывают трудности приема словесной инструкции, отмечается ограниченный объем кратковременной памяти, не могут удержать словесный ряд.

3 группа. У детей, отнесенных к данной группе, нарушена целенаправленная деятельность при выполнении как вербальных, так и невербальных заданий, для них характерны недостаточная концентрация внимания, низкий уровень познавательной активности; низкий объем представлений об окружающем; трудности установления причинно-следственных связей. Однако дети имеют потенциальные возможности для овладения абстрактными понятиями, если со стороны педагогов и специалистов им будет оказана помощь.

4 группа. Для дошкольников, вошедших в четвертую группу характерно недоразвитие логических операций. Логическая деятельность детей отличается крайней неустойчивостью, отсутствием планомерности; познавательная активность низкая; контроль над правильностью выполнения заданий отсутствует.

Воображение

Дети с общим недоразвитием речи по уровню продуктивной деятельности воображения отстают от нормально развивающихся сверстников:

- для них характерна быстрая истощаемость процессов воображения;
- отмечаются использование штампов в работе, однообразность;
- детям требуется значительно больше времени для включения в работу.

Ответы детей с ТНР по выполненным рисункам, как правило, односложны и сводятся к простому называнию изображенных предметов либо носят форму короткого предложения. Как следствие, речевое недоразвитие (бедный словарь, несформированность фразовой речи, многочисленные аграмматизмы и др.) в

сочетании с отставанием в развитии творческого воображения являются серьезным препятствием для словотворчества детей.

Внимание

У детей с ТНР недостаточные устойчивость, объем внимания, ограниченные возможности его распределения. Следует отметить, что нарушение внимания как одна из причин возникновения общего недоразвития речи. Низкий уровень произвольного внимания приводит к несформированности или значительному нарушению у них структуры деятельности. Данные нарушения выражаются в следующем:

- дети быстро устают в процессе деятельности, продуктивность, темп быстро падают;

- дошкольники испытывают трудности при планировании своих действий, поиске способов и средств в решении различных задач, делают ошибки на протяжении всей работы (характер ошибок и их распределение во времени качественно отличаются от нормы);

- распределение внимания между речью и практическим действием для детей с ТНР оказывается трудной, порой невыполнимой задачей;

- все виды контроля за деятельностью часто являются несформированными или значительно нарушенными. Особенности произвольного внимания у детей с недоразвитием речи ярко проявляются в характере отвлечений.

Память

Психологические исследования показывают, что у детей с ТНР имеются недостатки в развитии их произвольной памяти (дети с трудом вспоминают и воспроизводят словесный материал, плохо запоминают тексты). При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей с ТНР заметно снижена слуховая память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-, четырехступенчатые, опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий) запоминание вербальных стимулов у детей с ТНР значительно хуже, чем у детей без речевой патологии.

Восприятие

Нарушение восприятия отмечается у всех детей с нарушением речи. По данным многих авторов, несформированность восприятия занимает одно из первых мест в числе причин, приводящих к речевым нарушениям, к учебной дезадаптации детей дошкольного возраста. При общем недоразвитии речи восприятие сформировано недостаточно и имеет ряд особенностей:

- Нарушение целостности восприятия. Дети не могут сложить разрезную картинку, не выполняют конструирование по образцу; характерным является неточное расположение деталей в рисунке либо фигуры в пространстве.

- Дети испытывают трудности при соотнесении с сенсорными эталонами; при соотнесении этих образцов-эталонов с предметами окружающего мира. При выполнении задачи «приравнивание к эталону» дошкольники часто используют элементарные формы ориентировки.

- Нарушено восприятие собственной схемы тела. Наблюдаются трудности ориентировки в собственном теле, особенно при усложнении заданий (А.П. Воронова, 1993). Формирование представлений о ведущей руке, о частях лица, тела происходит позднее, чем у нормально развивающихся сверстников.

- Нарушено формирование пространственных представлений. Многие пространственные понятия (спереди, сзади, вверху, внизу) дети осваивают только в ходе специального обучения. Они затрудняются в понимании предлогов и наречий, отражающих пространственные отношения (под, над, около). Затрудняются в дифференциации понятий «справа» и «слева», обозначающих местонахождение объекта.

- Дошкольники с ТНР имеют низкий уровень развития буквенного гнозиса: они с трудом дифференцируют нормальное и зеркальное написание букв, не узнают буквы, наложенные друг на друга, обнаруживают трудности в назывании и сравнении букв, сходных графически, в назывании букв печатного шрифта, данных в беспорядке. В связи с этим многие дети оказываются не готовыми к овладению письмом.

Моторика

Для детей с общим недоразвитием речи характерно некоторое отставание в развитии двигательной сферы: движения у них плохо координированы, снижены скорость и четкость их выполнения. Дети испытывают трудности при выполнении движений по словесной инструкции. Отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательных упражнений. Недостаточная координация движений прослеживается во всех видах моторики: общей, мимической, мелкой и артикуляционной.

Характерными являются особенности развития мимической моторики. Страдает точность и полнота выполнения движений. При сохранных произвольных движениях отмечается появление содружественных движений при попытке выполнить произвольные движения (участие мышц лба, щеки или губ при подмигивании одним глазом); выявляется неполнота и неточность в работе мышц и органов артикуляционного аппарата. Недостаточное развитие тактильно-моторных ощущений влияет на способность детей к изобразительному творчеству. У детей наблюдается узость тематики рисунков и многократные повторения темы, отсутствие способов изображения предметов и явлений, бедность приемов лепки и конструирования, неумение владеть ножницами и т.д. И даже дети, владеющие элементарными техническими приемами, не проявляют достаточной усидчивости, воли и внимания в своих занятиях. Снижено и критическое отношение к чужой и своей работе.

Эмоционально-волевая сфера

В психическом облике этих детей наблюдаются отдельные черты общей эмоционально-волевой незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности .

Из-за нарушений речи ребёнок попадает в условия социальной депривации, в результате чего усвоение социального опыта затрудняется. Дети не умеют осознавать свои и чужие эмоции. Это приводит к тому, что ребёнок не дифференцирует сходные эмоции, затрудняется в осознании и выражении как своего, так и чужого

эмоционального состояния. В целом при ОНР наблюдается незрелость социальных эмоций и примитивность эмоционального реагирования, отмечаются аффективные реакции.

Дети осознают свой дефект, вследствие чего появляется негативное отношение к речевому общению, инициативы в общении обычно такие дети не проявляют, зачастую этому мешают непонимание словесных инструкций или невозможность высказать свое пожелание. Дети, как правило, не прибегают к речевому общению с целью уточнения инструкции.

Особенности общения

Наблюдаемые у детей с системными нарушениями речи серьезные трудности в организации собственного речевого поведения отрицательно сказываются на их общении с окружающими людьми. Взаимобусловленность нарушений речевых и коммуникативных умений у данной категории детей приводит к тому, что такие особенности речевого развития, как бедность и недифференцированность словарного запаса, явная недостаточность глагольного словаря, своеобразие связного высказывания, препятствуют осуществлению полноценного общения. Следствием этих трудностей являются снижение потребности в общении, несформированность форм коммуникации (диалогической и монологической речи). Особенности поведения является незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм.

4. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ.

Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации.

Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми дошкольного возраста с ТНР к 4 годам:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из 2-3 слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двестишья;
- использует слова, простые предложения, состоящие из 2-3 слов, которые могут добавляться жестами);
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звуковую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки 2-3 действий;
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других обучающихся, требованиям педагога;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- показывает по словесной инструкции и может назвать 2-4 основных цвета и 2-3 формы;
- выбирает из 3-х предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето-зима) и части суток (день-ночь);

- эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагога;
- с помощью педагога и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- осваивает различные виды движения (бег, лазание, перешагивание);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- действует в соответствии с инструкцией;
- выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями педагога;
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- с незначительной помощью педагога стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагога.

5. Содержание работы по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

Основные задачи социально-коммуникативного развития с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

– развития игровой деятельности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года)

Обучение игре детей младшего школьного возраста с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работникам и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития Педагоги организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два-три обучающихся).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками Педагоги уточняют представления обучающихся о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учат их обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу "такой - не такой", выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со словом.

Педагоги в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогическими работниками образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагоги обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области

"Социально-коммуникативное развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также Педагоги, работающие с детьми с ТНР.

Познавательное развитие

В образовательной области "Познавательное развитие" основными **задачами** образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Содержание образовательной области "Познавательное развитие":

- конструктивные игры и конструирование;
- представления о себе и об окружающем природном мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года):

- развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности;
- обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта;
- формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; - формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются

таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию со педагогическим работником и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно ("Что будем делать сначала?", "Что будем делать потом?").

Речевое развитие

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года):

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области "Речевое развитие" соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими

дошкольниками с ТНР. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника.

Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в Организации.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

Художественно-эстетическое развитие

. В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание по разделам:

- изобразительное творчество;

- музыка.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года):

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Для реализации задач раздела "*Изобразительное творчество*" необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

6. Комплексно - тематическое планирование

Месяц	Темы недели	Развернутое содержание работы/цель	Формы работы и итоговое мероприятие по теме
Сентябрь	«До свидания, лето – здравствуй, детский сад!»	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы, личный шкафчик кроватка). Познакомить с детьми, воспитателем, способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. Познакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	01.09. – День знаний (развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада). <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Сюжетно – ролевая игра «Детский сад». Стенгазета «Как мы путешествуем по России»
	«Неделя безопасности»	Расширение представлений о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца). Уточнение знаний правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держаться за дверную ручку). Формирование дальнейших представлений о правилах дорожного движения, видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», о проезжей части дороги, тротуаре, обочине).	Рассматривание ситуаций на картинках, беседы, игровые ситуации, проблемные вопросы, экскурсии. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Игра-путешествие «Не попади в беду».
	«Овощи, фрукты»	Расширять знания о времени сбора урожая, об овощах и фруктах (местных и экзотических) в процессе реализации проекта «Чудеса на грядке». Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Уточнить знания детей о пользе овощей и фруктов для здоровья человека. Закрепить знания названий овощей и фруктов.	Дидактические игры, подвижные игры, наблюдение, беседа, загадки, пальчиковая гимнастика. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Игра-занятие «Гости с огорода».

		<p>Расширять представления детей о некоторых овощах, развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Содействовать трудовому воспитанию.</p>	<p>Выставка: Красота окружающего мира.</p>
	«Профессии работников детского сада»	<p>Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые игрушки), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар). Воспитывать любовь к детскому саду, дружеское отношение к ровесникам и сотрудникам детского сада. Прививать желание дарить подарки и выражать свои поздравления в словах и продуктивной деятельности. Развивать желание «Делать добрые дела».</p>	<p>Экскурсии, наблюдение, рассматривание иллюстраций по теме «Кто работает в детском саду?», разучивание стихотворения. Итоговое мероприятие по теме: Экскурсия на кухню и в кабинет к мед. сестре.</p>
Октябрь	«Что нам осень принесла»	<p>Расширять представления детей об осени. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Формировать представления о растениях осеннего леса, грибах, ягодах. Воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить с профессией лесничего. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения (изменения в одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о времени сбора урожая.</p>	<p>Рассматривание, беседы, игровые ситуации, проблемные вопросы, экскурсии. Итоговое мероприятие по теме: Выставка поделок «Осенние дары» из природного материала.</p>
	«Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»	<p>Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями, рассказывать о культуре и традициях. Воспитывать любовь к родному городу. Дать детям доступное их пониманию представление о государственном празднике. Формировать представления о том, что Россия большая страна, рассмотреть на карте всю Россию: моря, озера, реки, горы. Рассказать детям, что Москва – главный город, столица Родины. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода мебелью и посудой.</p>	<p>Чтение, беседа, наблюдение, рассматривание. Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Итоговое мероприятие по теме: Конструирование «Выставка детских построек, домов»</p>

		Расширять представления об их свойствах, качествах, назначении, функции. Учить группировать и классифицировать.	
	«Я в мире человек»	Развитие представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. Формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья). Формирование представлений детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. Развитие интереса к сверстнику, желания взаимодействовать с ним	Чтение, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, беседа. Итоговое мероприятие по теме: Фото – коллаж «Мы все такие разные»
	«Транспорт»	Продолжать знакомить детей с видами транспорта (легковые и грузовые) машины, в том числе с городскими, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения; закрепить профессии «шофер», «водитель автобуса»; развивать познавательный интерес, любознательность детей; воспитывать уважительное отношение к людям, работающим в транспортной сфере.	Наблюдение, беседа, рассказ, рассматривание, дидактические игры, чтение, загадки. Итоговое мероприятие по теме: Мини-музей игрушек в группе «Какой бывает транспорт»
	«День народного единства»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны: воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что РФ (Россия) – огромная многонациональная страна.	Беседы, рассказ, чтение, обсуждение, дидактические и подвижные игры. Итоговое мероприятие по теме: Конструирование из бумаги «Российский флаг».
Ноябрь	«Дружба»	Объяснить детям, что значит «Дружба». Что дружба включает в себя: доверие, внимательность, готовность к взаимопомощи. Настоящий друг тот, который придет на помощь всегда. Познакомить воспитанников с правилами дружбы. Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формирование опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.	Подвижные игры, ситуации общения, беседы, чтение, обсуждение, пальчиковая гимнастика. Итоговое мероприятие по теме: развлечение «Добрые поступки, волшебные слова».
	«Кто как»	Обобщать представление детей о животных. Отметить характерные признаки	Презентация «Как звери готовятся

	готовится к зиме»	представителей диких животных, образе жизни. Дать представление о том, что запасы на зиму делают не только люди, но и звери. Познакомить детей с понятием «Дикие животные», где они живут, чем питаются. Дать детям представление как звери готовятся к зиме, расширять словарный запас слов. Обобщить представление детей о диких животных, расширять словарный запас слов.	к зиме» Игра «Путешествие в мир животных» Просмотр мультфильмов: «В лесной чаще». <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Выставка детского творчества.
	«Народная культура и традиции»	Познакомить детей с русскими народными инструментами. Познакомить детей с русской игрушкой, формировать патриотические чувства, интерес к русскому прикладному искусству. Продолжать знакомить с элементами русского народного костюма. Прививать любовь и интерес к русской народной культуре и ее традициям.	Рассказ, рассматривание иллюстраций по теме, дидактические игры, наблюдение. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Мини-музей в группе, посвященный русской народной культуре. Выставка детского творчества «Родная сторонка».
	«Я и моя семья»	Формировать умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих расширению знаний о семье. Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных принадлежностей. Формирование умения говорить о себе в первом лице. Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа, бабушка, дедушка). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Просмотр мультфильмов, обсуждение, рассказ, игры, презентации. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> День Матери. Выставка: «Мамины золотые руки».
Декабрь	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Расширение представлений о зиме (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Знакомство с зимними видами спорта (коньки, лыжи, санки). Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Развитие исследовательского и познавательного интереса к экспериментированию со снегом и льдом. Воспитание бережного отношения к природе, способности	Подвижные и дидактические игры, разучивание песен и танцев, загадки. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Выставка детского творчества «Зимний лес полон чудес»,

		замечать красоту зимней природы.	«Волшебная зимняя сказка».
	«Город мастеров»	Расширение представлений о народной игрушке (дымковская, богородская, филимоновская). Знакомство с устным народным творчеством, с народными промыслами. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Рассматривание, рассказ, беседа, обсуждение, народные игры. Изготовление украшений, организация выставки. Итоговое мероприятие по теме: Выставка детского творчества совместно с родителями «Игрушка своими руками».
	«Новогодний калейдоскоп»	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, активно участвовать в его подготовке.	Беседы, игры, обсуждения, рассказ, чтение, наблюдение. Итоговое мероприятие по теме: Выставка поделок «Зима глазами детей». Новогодний праздник.
Январь	«Быть здоровыми хотим»	Приобщить детей к здоровому образу жизни . Воспитывать привычку и потребность в здоровом образе жизни . Вызывать интерес к физическим упражнениям. Воспитывать у детей потребность быть здоровыми , не бояться лечиться. Способствовать использованию информации в речевой, изобразительной и коммуникативной деятельности.	Беседы, обсуждение, чтение, рассказ, подвижные игры, разучивание стихотворения, пальчиковая гимнастика. Итоговое мероприятие по теме: Физкультурный досуг на «Мы растем сильными, смелыми, ловкими».
	«Зимующие птицы»	Наблюдать за зимними деревьями и поведением птиц на улице, сравнивать их следы на снегу, подкармливать зимующих птиц. Рассказывать о заповедниках. Расширять знания детей о птицах зимой: чем питаются, где живут. Познакомить детей с зимующими птицами	Разучивание стихотворения, чтение, слушание голосов птиц перед сном, наблюдение, рассказ, обсуждение, подвижные игры, детское творчество. Итоговое мероприятие по теме:

			<p>Просмотр презентации «Зимующие птицы нашего города». Слушание аудиозаписи «Голоса птиц». Плакаты, иллюстрации «Познаю природу».</p>
	«Этикет»	<p>Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p>Формирование доброжелательного отношения к друг другу, опыта правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Постепенное приучение обращаться к сотрудникам детского сада (воспитателям, младшему воспитателю, музыкальному руководителю, инструктору по физической культуре) по имени и отчеству.</p>	<p>Ситуации общения, проблемные ситуации, рассказ, наблюдение.</p> <p>Итоговое мероприятие по теме: Сюжетно-ролевые игры «Как красиво накрыть на стол», чтение, рассматривание иллюстраций по сюжету и беседа по прочитанному стихотворению А. Барто «Девочка-чумазя».</p>
	«Блокада Ленинграда»	<p>Ознакомление детей с историческим моментом нашей страны – Великой Отечественной войной, Блокадой Ленинграда (Санкт – Петербурга, развитие словарного запаса, воспитание патриотических чувств. Развивать умение сопереживать, сочувствовать. Испытывать гордость за свой народ, свою Родину. Воспитывать уважение к военным и людям старшего поколения. Воспитывать бережное отношение к хлебу и другим продуктам питания.</p>	<p>Рассказ, беседа, рассматривание иллюстраций по теме, подвижные игры. Слушание песен по теме.</p> <p>Итоговое мероприятие по теме: Сюжетно-ролевые игры «Мы военные», «Лётчики».</p> <p>Альбомы с иллюстрациями достопримечательностей «Любимый город».</p> <p>Выставка: «Род и родословная».</p>
Февраль	«Животные Севера»	<p>Знакомить детей с животным миром Заполярья, их повадками, внешним видом. Развивать интерес к жизни животных Севера. Развивать слуховое и зрительное внимание, мышление. Формировать активный словарь по теме. Воспитывать бережное отношение к природе, друзьям нашим меньшим. Воспитывать интерес к всему живому, любознательность, любовь к стихам, загадкам.</p>	<p>Дидактические, подвижные игры, рассказ, беседа, обсуждение.</p> <p>Итоговое мероприятие по теме: Выставка детского творчества.</p>

	«Профессии»	Продолжать знакомить детей с профессиями, рассказать детям о том, как много разных профессий на свете; обогащать знания детей о профессиях. Активизировать словарь детей словами (профессия, врач, шофер, дворник, повар). Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления. Развивать память, внимание.	Дидактические игры, ситуации общения, беседа, чтение, обсуждение. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Сюжетно-ролевые игры по теме «Профессии».
	«День Защитника Отечества»	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник), с военной техникой (танк, самолет, военный корабль). Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Воспитывать любовь к Родине. Знакомить с флагом России. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Знакомство с военными профессиями.	Рассказ, беседа, обсуждение, дидактические и подвижные игры. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Изготовление открытки для папы. Оформление альбома «Я и папа».
	«Масленица»	Создать условия для знакомства детей с народными традициями празднования Масленицы. Приобщать детей к русским традициям, к народной культуре родного края. Дать детям первоначальные представления о традициях празднования праздника Масленица через разучивание народных игр. Развивать познавательный интерес, внимание, память, мышление. Воспитывать интерес, любовь к истории и культуре родного народа.	Рассказ об истории Масленицы. Беседы Подвижные игры. Разучивание стихов, закличек, скороговорок Слушание русской народной танцевальной мелодии. Чтение, пальчиковая гимнастика. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Развлечение «Масленица».
Март	«Международный женский день»	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять представления детей о женских профессиях, о социальной значимости их труда в обществе. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков к празднику.	Рассказ, беседа, обсуждение, дидактические и подвижные игры, разучивание стихотворений, танцев и песен. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Праздничный утренник, посвященный Дню 8 марта. Стенгазета «Мамочка – мой

			ангел»
	«Животные жарких стран»	Знакомить с животными жарких стран, их внешним видом, местом обитания; расширять кругозор и словарный запас по теме.	Дидактические, подвижные игры, рассказ, беседа, обсуждение, пальчиковая гимнастика. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Выставка коллективной работы.
	«Весна шагает по планете»	Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело- появилась травка и т. д.). Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности.	Беседа, наблюдение, рассматривание, чтение, игровая ситуация, дидактическая игра, ситуация общения. Экспериментирование. Исследовательская деятельность. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Выставка детского творчества.
	«Неделя сказки»	Приобщать детей к художественной литературе, развивать способность сопереживать при восприятии текста и выражать личностное отношение к содержанию; оценивать героев сказок, учить размышлять и высказывать свое мнение. Побуждать детей инсценировать знакомые литературные произведения, драматизировать, обыгрывать роли.	Рассматривание игры классификация, обобщение, книжки-раскраски, шаблоны, трафареты, раскраски по тематике, слушание музыки. Разыгрывание небольших сюжетов знакомых сказок. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Мини-музей сказок и любимых книг детей.
Апрель	«Перелетные птицы»	Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Формировать знания о перелетных птицах, условиях их обитания. Наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.	Рассказ, наблюдение, беседа, дидактические и подвижные игры, разучивание стихотворения,

		Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни птиц: воздух, вода, питание и т.п. Рассказывать детям об охране птиц.	прослушивание голосов птиц в аудиозаписи. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Презентации: «Птицы весной» «Перелётные птицы весной».
«Книжкина неделя»	Расширять знания детей, воспитывать интерес детей к худ. литературе, развивать в детях доброту, сопереживание, отзывчивость через знакомство с произведениями. Продолжать развивать вкус к художественной литературе. Прививать детям бережное отношение и любовь к книге. Знакомить с правилами поведения в библиотеке. Продолжать знакомить детей с детскими писателями и их произведениями.	Рассказ, беседа, обсуждение, игры, рассматривание иллюстраций, чтение, загадки, пальчиковая гимнастика. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Выставка «Моя любимая книга»	
«Этот загадочный космос»	формировать начальные представления о космосе, космонавтах; развивать мышление, память, интерес к познанию окружающего мира; воспитывать бережное отношение к планете Земля. Познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики. Дать первоначальные сведения о планетах, Солнце, Луне. Словарь: космос, планеты, космический корабль, Юрий Гагарин.	Рассматривание иллюстраций, чтение, подвижные и дидактические игры, обсуждение, беседа, просмотр презентации. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Коллективное творчество «Полёт в космос». Макеты ко Дню космонавтики.	
«Фестиваль народных игр»	Формировать в детях умения устраивать свой досуг. Познакомить с разнообразием игр и развлечений. Развивать игровые умения. Воспитывать в детях желание получать радость от совместных игр со сверстниками и взрослыми.	Хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение, обсуждение, рассказ, просматривание презентации и иллюстраций по теме. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Развлечение «Фестиваль народных игр».	

	«Театральный фестиваль»	Пробуждать у детей интерес к театрализованной игре, формировать умение следить за развитием действия в спектаклях, умения имитировать характерные действия персонажей, эмоциональное состояние.	Чтение, игра-драматизация, рассказ, беседа, слушание песен, пальчиковая гимнастика. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Инсценирование сказки «Под грибом» В.Сутеева. Пасхальная неделя.
Май	«День Победы»	Формировать нравственные ценности. Дать элементарные представления о Великой Отечественной Войне. Расширять знания о защитниках отечества, о функциях армии. Воспитывать чувство гордости и уважения к ветеранам.	Чтение, рассказ, беседа, обсуждение, ситуативный разговор, рассматривание иллюстраций. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Изготовление открыток ветеранам. Альбом «На Родной стороне, Мир – это главное слово на свете»
	«Насекомые»	Продолжать расширять представление детей о весне, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширять представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза), развивать познавательный интерес, воспитывать бережное отношение к живому, развивать эмоциональную отзывчивость, формировать навыки исследовательской деятельности.	Просмотр мультфильма о насекомых. Наблюдение, обсуждение, дидактические игры, подвижные игры, загадки, пальчиковая гимнастика. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Выставка детского творчества.
	«Морской мир»	Расширять представления детей о том, что Земля общий дом для всех живых существ, живущих рядом с человеком, а также ее обитатели живущих в степях, лесах, пустынях и т.д. Морских жителей живой и не живой природе. Обогащать словарь детей используя художественные произведения совершенствовать умение ориентироваться в наблюдение, беседа, обсуждение, игры. Коллективная работа	Беседа, рассказ, рассматривание иллюстраций, чтение, обсуждение, дидактические и подвижные игры. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Коллективная работа.

		«Подводное царство» пространстве. Воспитывать бережное и заботливое отношение к миру природы и окружающему миру в целом.	
	«День Рождения города»	развивать духовный кругозор личности ребенка, формировать гражданскую позицию дошкольников; закрепить знание детей о достопримечательностях Санкт-Петербурга; воспитывать чувство гордости, любви, уважения по отношению к родному городу, чувство сопричастности, желание сделать свой город лучше; воспитывать толерантность, культуру взаимоотношений; доставить детям и родителям эстетическое удовольствие, вызвать положительные эмоции. при слушании стихов, музыки, рассмотрении иллюстраций с видами города.	Рассказ, беседа, разучивание стихотворения, прослушивание песен, рассматривание иллюстраций с достопримечательностями города. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Коллективная работа «Праздничный салют». Альбомы с иллюстрациями достопримечательностей «Любимый город»
Июнь	«Лето красное пришло»	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с животными жарких стран, условиями их обитания. Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности в помещениях, на прогулке. Знакомить с элементарными правилами пользования бытовыми приборами. Формировать предпосылки экологического сознания, дать элементарные представления о безопасном поведении в лесу, о способах взаимодействия с растениями и животными, объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения, они могут оказаться ядовитыми.	Беседа, наблюдение, подвижные и дидактические игры, загадки. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Развлечение «Дети защиты детей».
	«Летние виды спорта»	Формировать потребность активного участия в спортивном празднике. Знакомить с летними видами спорта.	Рассматривание иллюстраций по теме, беседа, рассказ, подвижные и дидактические игры. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Развлечение «Летние забавы».

	«Цветочная полянка»	Закреплять знания о росте и развитии растений, расширять знания и представления об особенностях внешнего вида каждого цветка на клумбе. воспитывать у детей чувство прекрасного; развивать интерес к развитию и росту растений, дать представление о семенах (это будущие растения); формировать любознательность, наблюдательными, закрепить названия (мать- и – мачеха, одуванчик, ветреник.)	Беседа, рассматривание иллюстраций, наблюдение, загадки, пальчиковая гимнастика. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Конкурс детских рисунков на асфальте.
	«У солнышка в гостях»	Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звёздам. Побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы: на небе солнышко - наступило утро, на небе месяц и звёзды - наступила ночь.	Беседа, рассматривание иллюстраций, дидактические и подвижные игры, загадки, пальчиковая гимнастика. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Коллективная работа «Солнышко красное».
	«Шестиногие друзья-малыши»	Расширять представления о многообразии насекомых. Учить устанавливать отличия у бабочки и жука. У бабочки - яркие большие крылья, усики, хоботок. Бабочка - ползает, летает. У жука - твёрдые крылья, жуки ползают и летают, жужжат. Воспитывать любовь к насекомым.	Беседа, рассматривание иллюстраций, дидактические и подвижные игры, загадки, пальчиковая гимнастика, игровые упражнения. <u>Итоговое мероприятие по теме:</u> Выставка детского творчества.

7.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 284904154893307766464458434654888258361777585628

Владелец Котолуп Евгения Сергеевна

Действителен с 02.09.2024 по 02.09.2025

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 284904154893307766464458434654888258361777585628

Владелец Котолуп Евгения Сергеевна

Действителен с 02.09.2024 по 02.09.2025

Приложение 2
к адаптированной
образовательной программе
дошкольного образования для
обучающихся с ТНР

Берёзовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»

Юридический адрес: 623702 г. Берёзовский, ул. Мира, 6

Фактический адрес: 623702 г. Берёзовский, ул. Мира, 6

Согласовано:
Педагогический совет
протокол от «30» августа 2024 г № 1



Утверждаю:
Заведующий БМАДОУ
«Детский сад № 9»
Е. С. Котолуп
Приказ от «30» августа 2024 г № 50

**Рабочая программа
педагога-психолога по реализации адаптированной
образовательной программы дошкольного образования для
обучающихся с ТНР
на 2024-2025 учебный год**

Составитель:
педагог-психолог, ВКК
Швалева Анастасия Сергеевна

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Цели и задачи программы.....	3
3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	4
4. Планируемые результаты освоения Программы.....	5
5. Содержание коррекционно-развивающей работы.....	7
6. Комплексно-тематическое планирование.....	10

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 9» для обучающихся с ТНР.

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ОВЗ;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Психолого-педагогическая характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР):

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте.

Психофизиологические особенности детей с ТНР

Образовательная деятельность	Образовательная деятельность затруднена, снижена мотивация деятельности, снижена обучаемость, ребенок не способен усваивать большие объемы информации, заниматься в течение продолжительного времени, быстро теряет интерес к материалу, внимание концентрируется только на ограниченное время.
Мыслительная деятельность	Несформированность наглядно-образного мышления при недоразвитии речи в большинстве случаев по степени выраженности связана с тяжестью речевого дефекта. Обнаруживается недостаточный объем сведений об окружающем мире, о свойствах предметов, возникают трудности в установлении причинно-следственных связей явлений. Логическая деятельность детей отличается крайней неустойчивостью, отсутствием плановости; познавательная активность низкая; контроль над правильностью выполнения заданий отсутствует.
Речь	Словарный запас ограничен, речь грамматически неправильная, звукопроизношение нарушено, связная речь очень затруднена, имеются трудности в выражении мыслей, в составлении фразы, в подборе слов.
Память	У детей с ТНР имеются недостатки в развитии их произвольной памяти (дети с трудом вспоминают и воспроизводят словесный материал, плохо запоминают тексты). При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей с ТНР заметно снижена слуховая память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции, запоминание вербальных стимулов у детей с ТНР значительно хуже, чем у детей без речевой патологии.
Восприятие	Нарушение восприятия отмечается у всех детей с нарушением речи. Оно проявляется в нарушении целостности восприятия. Дети не могут сложить разрезную картинку, не выполняют конструирование по образцу; характерным является неточное расположение деталей в рисунке либо фигуры в пространстве.
Внимание	У детей с ТНР недостаточные устойчивость, объем внимания, ограниченные возможности его распределения. Данные нарушения выражаются в следующем: дети быстро устают в процессе деятельности, продуктивность, темп быстро падают; дошкольники испытывают трудности при планировании своих действий, поиске способов и средств в решении различных задач, делают ошибки на протяжении всей работы
Пространственные и временные представления	Нарушено восприятие собственной схемы тела. Формирование представлений о ведущей руке, о частях лица, тела происходит позднее, чем у нормально развивающихся сверстников. Многие пространственные понятия (спереди, сзади, вверху, внизу) дети осваивают только в ходе специального обучения. Они затрудняются

	в понимании предлогов и наречий, отражающих пространственные отношения (под, над, около). Затрудняются в дифференциации понятий «справа» и «слева», обозначающих местонахождение объекта.
Особенности физического развития	Для детей с общим недоразвитием речи характерно некоторое отставание в развитии двигательной сферы: движения у них плохо координированы, снижены скорость и четкость их выполнения. Дети испытывают трудности при выполнении движений по словесной инструкции. Отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательных упражнений. Недостаточная координация движений прослеживается во всех видах моторики: общей, мимической, мелкой и артикуляционной.
Особенности эмоциональной сферы	Наблюдаются отдельные черты общей эмоционально-волевой незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности. Из-за нарушений речи ребенок попадает в условия социальной депривации, в результате чего усвоение социального опыта затрудняется. Дети не умеют осознавать свои и чужие эмоции. Это приводит к тому, что ребенок не дифференцирует сходные эмоции, затрудняется в осознании и выражении как своего, так и чужого эмоционального состояния. Отмечаются аффективные реакции.
Самостоятельность, инициативность, произвольная саморегуляция деятельности и поведения	Незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм.
Качественные характеристики деятельности	Медленный темп работы, слабая работоспособность, повышенная утомляемость и истощаемость.
Особенности общения	Серьезные трудности в организации собственного речевого поведения отрицательно сказываются на их общении с окружающими людьми. Взаимобусловленность нарушений речевых и коммуникативных умений у данной категории детей приводит к тому, что такие особенности речевого развития, как бедность и недифференцированность словарного запаса, явная недостаточность глагольного словаря, своеобразие связного высказывания, препятствуют осуществлению полноценного общения. Следствием этих трудностей являются снижение потребности в общении, несформированность форм коммуникации (диалогической и монологической речи).
Типичные личностные особенности	Инфантильность личности, неврозоподобные и невротические нарушения, заниженная самооценка, отстраненность от общения, замкнутость, расторможенность, неусидчивость, слабые волевые качества, трудности в поведении.

4. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования. Для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи), РАС

(расстройствами аутистического спектра), нарушениями слуха, нарушениями зрения, ЗПР (задержкой психического развития) такими целевыми ориентирами будут указанные в Федеральной АООП дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ТНР:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; - передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогом, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает

простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся; - составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью педагога небольшие сообщения, рассказы из личного опыта; - владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

5. Содержание коррекционно-развивающей работы

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

- формирование пространственных и временных представлений;

- развитие предметной и игровой деятельности;

- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ТНР.

Образовательная деятельность педагога-психолога должна быть направлена на развитие эмоциональной сферы ребенка, а также на поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста, в том числе:

- на формирование установки положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;

- на развитие чувства собственного достоинства;

- на активное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

- на развитие способности договариваться, учитывать интересы других;

- на развитие умения адекватно проявлять свои чувства;

- на развитие способности верить в себя;

- на развитие умения следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности

- на развитие способности к принятию собственных решений.

Для детей с ТНР данные задачи конкретизируются с учетом особенностей их развития.

1. Развитие произвольности поведения и самосознания ребенка. Формирование регуляции и осознание своих движений и мышечных ощущений. Данную задачу можно решать через упражнения, направленные на расслабление. Развитие эмоциональной сферы, формирование сопереживания и эмпатии. Развитие сюжетно-ролевой игры и продуктивных видов деятельности.

2. Формирование адекватного образа сверстника предполагает познание качеств личности, интересов, потребностей сверстников и понимание конструктивных правил взаимодействия с ним.

3. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

4. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие интонации.

Перспективное планирование работы в дошкольном возрасте

Этапы комплексной коррекционно-развивающей работы	Планирование задач
Младший дошкольный возраст (3-4 года)	<p>Развитие интеллектуальной сферы Описание предмета по известным признакам. Исключение на основе всех изученных обобщений. <i>Сравнение</i> предметов по цвету, по форме, по величине, по расположению в пространстве, по эмоциональному состоянию на основе зрительного восприятия. <i>Обобщение</i> по цвету, форме величине, эмоциональному состоянию; животные, игрушки, фрукты, овощи, одежда, обувь.</p> <p>Эмоциональная сфера Называние, узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний радость, грусть, гнев. Знание некоторых способов выражения этих эмоциональных состояний (через рисунок, вокализацию, с помощью мимики, жестов и выразительных движений).</p> <p>Коммуникативная сфера Умение обращаться к сверстнику и взрослому по имени, принимать различные роли в игре, придуманной взрослым.</p> <p>Волевая сфера Принимать и удерживать 2 правила в игровой ситуации.</p> <p>Психофизиологическая сфера Умение закрашивать предметы внутри контура. Умение нанизывать мелкие предметы (бусинки) на лесу. Умение вылепливать из пластилина или глины мелкие и крупные предметы. Умение изображать различные эмоциональные состояния при помощи мимики и жестов.</p>
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	<p>Описание предмета по известным признакам. Исключение на основе всех изученных обобщений. <i>Сравнение</i> предметов по всем изученным свойствам, по материалу, по расположению в пространстве на основе зрительного восприятия, сравнение двух картинок. Учить ребенка самостоятельно называть по 5 сходств и 5 отличий.</p> <p><i>Классификация</i> На основе имеющихся обобщений по 2 признакам с помощью взрослого.</p> <p>Эмоциональная сфера Называние, узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний радость, грусть, гнев, удивление, испуг. Умение рассказать о своем настроении. Знание способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний. Умение определить эмоциональное состояние у героев сказки.</p> <p>Коммуникативная сфера Умение работать в паре со сверстником по заданию взрослого. Умение выбирать себе роль в игре, предложенной взрослым.</p> <p>Волевая сфера Принимать и удерживать 3 правила в игровой ситуации и 2 правила в учебной ситуации</p>
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	<p>Воображение Развивать способность изменять сюжет сказки, сочинять свои</p>

	<p>сказки с использованием выдуманных персонажей, умение преобразовывать один предмет в другой в процессе манипуляции с различными материалами, придумывание различных игровых сюжетов.</p> <p>Интеллектуальная сфера</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умение устанавливать причинно-следственные связи. - Умение находить решение проблемных ситуаций. - Умение формулировать позиции различных персонажей в литературном произведении. - Умение выстраивать аргументацию к своей позиции с учетом контраргументов. <p>Выделять 10 сходств и 10 отличий, в том числе существенные признаки.</p> <p>Волевая сфера</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способность принимать и удерживать 5 и более правил в игровой и учебной ситуации. - Сформированность итогового и пошагового самоконтроля. - Умение планировать свою деятельность. - Умение действовать в соответствии с социальной ролью. <p>Личностная сфера</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умение критически относиться к своим поступкам. - Появление элементов рефлексии, устойчивой самооценки.
--	---

6. Комплексно-тематическое планирование

В соответствии с содержанием профессиональной деятельности разработано планирование.

Тематическое планирование по программе «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой для детей 3-4 лет

Месяц	Перечень занятий
Сентябрь	Занятие 1. Знакомство Занятие 2. Давайте дружить Занятие 3. Правила поведения на занятиях Занятие 4. Я и моя группа
Октябрь	Занятие 5. Радость Занятие 6. Грусть Занятие 7. Гнев Занятие 8. Словарик эмоций
Ноябрь	Занятие 9. Осенний праздник Занятие 10. Восприятие цвета. Обобщение: овощи, фрукты Занятие 11. Восприятие формы Занятие 12. Восприятие величины (большой — маленький)
Декабрь	Занятие 13. Здравствуй, Зима Занятие 14. Диагностика-1 Занятие 15. Диагностика-2 Занятие 16. Новогодний праздник
Январь	Занятие 17. Восприятие величины (широкий — узкий) Занятие 18. Восприятие величины (длинный — короткий) Занятие 19. Сказка «Сбежавшие игрушки».

Февраль	Занятие 20. Сказка «Теремок». Обобщение: животные Занятие 21. К. И. Чуковский «Федорино горе». Обобщение: посуда Занятие 22. Л. Ф. Воронкова «Маша-растеряша». Обобщение: одежда, обувь Занятие 23. Мальчики-одуванчики
Март	Занятие 24. Девочки-припевочки Занятие 25. Сказка «Три медведя». Обобщение: мебель Занятие 26. Сказка «Репка». Дружба, взаимопомощь Занятие 27. Страна Вообразия
Апрель	Занятие 28. День смеха Занятие 29. Здравствуй, Весна. Обобщение: насекомые Занятие 30. Итоговая диагностика

Тематическое планирование занятий по программе «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой для детей от 4 до 5 лет

Месяц	Тема занятия
Сентябрь	Знакомство. Давайте дружить. Волшебные слова. Правила поведения на занятиях.
Октябрь	Радость, грусть. Гнев. Удивление. Испуг (ознакомление)
Ноябрь	Спокойствие. Словарик эмоций. Праздник Осени. Восприятие сенсорных эталонов предметов (цвет, форма, величина)
Декабрь	Восприятие свойств предметов (тяжелый-легкий, прозрачный-непрозрачный, сухой-мокрый, горячий-холодный). Диагностика. Диагностика. Новогодний праздник.
Январь	Мои помощники глазки. Мои помощники ушки. Мой помощник носик.
Февраль	Мой помощник ротик. Мои помощники ручки. Мои помощники ножки. Из чего же сделаны наши мальчишки?
Март	Из чего же сделаны наши девчонки? Страна Вообразия. Прогулка по городу. Обобщения. Здравствуй, Весна!

Апрель	День смеха. В гостях у сказки. Итоговая диагностика.
--------	--

Тематическое планирование занятий по программе «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой для детей от 5 до 6 лет

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	Занятие 1. Знакомство Занятие 2. Наша группа. Что мы умеем Занятие 3. Правила поведения на занятиях Занятие 4. Страна «ПСИХОЛОГИЯ»
Октябрь	Занятие 5. Радость, грусть Занятие 6. Гнев Занятие 7. Удивление Занятие 8. Испуг
Ноябрь	Занятие 9. Спокойствие Занятие 10. Словарик эмоций Занятие 11. Праздник Осени Занятие 12. Страна Вообразилия
Декабрь	Занятие 13. В гостях у сказки Занятие 14. Диагностика Занятие 15. Диагностика Занятие 16. Новогодний праздник
Январь	Занятие 17. Этикет. Внешний вид Занятие 18. Этикет. Правила поведения в общественных местах Занятие 19. Столовый этикет
Февраль	Занятие 20. Подарочный этикет Занятие 21. Гостевой этикет Занятие 22. Волшебные средства понимания Занятие 23. Защитники отечества
Март	Занятие 24. Машины помощники Занятие 25. Я и моя семья Занятие 26. Я и мои друзья Занятие 27. Я и мое имя
Апрель	Занятие 28. Страна «Я». Занятие 29. Я особенный Занятие 30. Итоговая диагностика

Тематическое планирование занятий по программе «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой для детей от 6 до 7 лет

Сентябрь	<i>Сказки для школьной адаптации:</i> Создание «Лесной школы» Букет для учителя Смешные страхи Игры в школе
----------	---

Октябрь	Школьные правила <i>Сказки об отношении учеников к атрибутам школьной образовательной среды:</i> Собирание портфеля Белочкин сон Госпожа Аккуратность
Ноябрь	Жадность Волшебное яблоко (воровство) Подарки в день рождения <i>Сказки об отношении учеников к урокам, к знаниям:</i> Домашнее задание
Декабрь	Школьные оценки Ленивец Списывание Подсказка
Январь	<i>Сказки о здоровье, в том числе психическом:</i> Обманный отдых Бабушкин помощник Прививка Больной друг
Февраль	<i>Сказки о школьных конфликтах:</i> Ябеда Шапка-невидимка (демонстративное поведение) Задача для Лисенка (ложь) Спорщик
Март	Обида Хвосты (межгрупповые конфликты) Драки Грубые слова
Апрель	Дружная страна (межполовые конфликты) В гостях сказки Диагностика

Приложение 2
к адаптированной
образовательной программе
дошкольного образования для
обучающихся с ТНР

**Берёзовское муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад 9»**

**Юридический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6
Фактический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6**

Согласовано:
Педагогический совет
Протокол от 13.08 августа 2024 г. № 1



Утверждаю:
Заведующий БМАДОУ
«Детский сад № 9»
Е.С. Коголуп
Приказ от 13.08 августа 2024 г. № 50

**Рабочая программа
учителя-логопеда по реализации адаптированной образовательной
программы дошкольного образования
для обучающихся с ТНР
на 2024-2025 учебный год**

Составитель: Старкова Н.В.
учитель – логопед

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Цели и задачи программы.....	3
3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	4
4. Планируемые результаты освоения Программы.....	6
5. Содержание коррекционной работы	13
6. Комплексно-тематическое планирование.....	26

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 9» для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2. Цели и задачи реализации Программы:

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ТНР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Значимые характеристики обучающихся с ТНР дошкольного возраста

Дети с ТНР – это особая категория детей с системным общим нарушением речевой деятельности, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Данная категория нарушения развития представляет собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормотипичном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития(Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений,

действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые

нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или

смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

4. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР,

планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

***Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы
обучающимися с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)***

- *Ранний возраст (2-3 года)*: ребенок успешно адаптирован к условиям группы ДОО, готов к положительным эмоциональным контактам со взрослыми и сверстниками, стремится к общению со взрослыми, подражает движениям и действиям, жестам, мимике, артикуляции и мелкомоторным движениям; сотрудничает со взрослым разных видах деятельности, проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в разных видах игр; начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях; осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания; проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства; выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций; овладевает поисковыми способами в предметной деятельности: практическими пробами и примериванием по форме и величине (вкладыши), соотносит, знает два-четыре цвета; активно формируется умение ориентироваться в количестве (один - много) и зрительное соотнесение; активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию взрослого, связанную с конкретной ситуацией; способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает отдельные грамматические формы слов (падежи), употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления; включается в диалог — отвечает на вопросы взрослого, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств); стремится повторять за взрослым предложения до 2-х-3-х слов, двусишия; реагирует на музыку и пение, включается в движениях под музыку, и другие двигательные крупномоторные упражнения, может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать; рассматривает картинки, проявляет интерес к иллюстрациям.

- *Младший дошкольный возраст (3-4 года)*: способен к устойчивому эмоциональному контакту с окружающими; проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи; понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи; пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы; понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями; различает значения бытовой лексики и их грамматические формы; называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами; участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами); рассказывает двестишья; использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами; произносит простые по артикуляции звуки; воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов; выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий; соблюдает в игре элементарные правила; осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры; проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать; проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека; знает два-четыре основных цвета и две-три формы; ориентируется в величине "самый большой" ("самый маленький"); усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах; считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета); знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь); эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам; владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности (как начал письма); планирует основные этапы предстоящей работы с помощью; с помощью и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением; осваивает различные виды движения и обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве; действует в соответствии с инструкцией; выполняет по образцу, а затем самостоятельно физические упражнения и др. в соответствии с указаниями; стремится принимать активное участие в подвижных играх; выполняет орудийные действия с предметами, ориентируясь на образец и словесные просьбы с незначительной помощью;

- *Средний дошкольный возраст (4-5 лет)*: понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств; в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество; имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков; узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток; знает основные цвета и их оттенки; использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией; различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы); пересказывает (с помощью) небольшую сказку, рассказ, рассказывает по картинке (с помощью); составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта; сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно); использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами; владеет простыми формами фонематического анализа; использует различные виды интонационных конструкций; проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью) деятельность для достижения определенной цели и с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно; может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы); сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ; выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль в игре; стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника; владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения; владеет элементарными умениями культуры речи и общения; занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.); устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами на основе наблюдений и практического экспериментирования; использует схему для ориентировки в пространстве; выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

- *Старший дошкольный возраст (5-6 лет)*: ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; ребенок вступает в контакт, доступны адекватные эмоциональные реакции и общение; пассивный словарь ребенка приближается или соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе

взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает

предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; идет активное усвоение дифференциация оппозиционных звуков на слух и в речи; уровень развития экспрессивного словаря приближается или соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; отмечаются единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи стабильно повышается; ребенок доступно употреблять имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет простые предложно-падежные конструкции; доступно согласование числительных 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого (или с незначительной) пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; доступно составлять рассказ по сюжетной картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру большинства слов, сформированы большинство звуков раннего и позднего онтогенеза; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, доступно выделять начальный ударный гласный из слов, у него сформированы базовые умения фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения

обучающимися с ТНР

- ребенок обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- владеет умением взаимодействовать и проявлять коммуникативную инициативу в условиях разных видов деятельности: в игре, общении, конструировании и др.; выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; участвует в коллективных играх и занятиях;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные; умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- обладает достаточными и разносторонними представлениями: элементарными математическими представлениями (количественный и порядковый счет в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символы и опоры, знает простые геометрические фигуры, определяет пространственное расположение предметов относительно себя); определяет времена года, части суток; имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам и др.), воспринимает художественную литературу, фольклор, музыку;
- использует в играх знания, полученные в ходе занятий, экскурсий, наблюдений, знакомства с картинным материалом художественной литературой, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует), доступен познавательный диалог; устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); стремится правильно осуществлять звуконаполняемость слов и воспроизводит слоговую структуру слов разной слоговой конструкции;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова; передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы; пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание

которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

– владеет предпосылками овладения грамотой, простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза, элементарными графическими умениями; осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

- доступно выполнения основные видов движений и упражнения по словесной инструкции: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

- доступно выполнение комплекса действий на основе речи в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; 33) принимает, знает и подчиняется правилам подвижных игр

– отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (гигиены) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого с использованием речевых навыков

На основании рекомендаций ПМПК и обследования обучающихся ДОО на 2024-2025 учебный год в БМАДОУ «Детский сад № 9» приняты на сопровождение для получения логопедической помощи обучающиеся с ТНР в количестве 15 человек следующих возрастных категорий:

	Количество обучающихся с ТНР
Ранний возраст (2-3 года)	-
Младшая группа (3-4 года)	2
Средняя группа (4-5 лет) № 2	-
Средняя группа (4-5 лет) № 3	5
Старшая группа (5-6 лет)	4

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	4
Итого:	15

На основании полученных результатов индивидуального обследования уровня речевого развития обучающихся с ТНР планируется следующая работа:

- планирование и реализация коррекционно-развивающего (коррекционно-логопедического) направления помощи в структуре реализации ИОМ в соответствии с рекомендациями ПМПК;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) с целью организации и сотрудничества комплекса условий для максимально возможного преодоления дефицитов речевого развития детей с ТНР, социализации и развития коммуникативно-речевых умений детей с ТНР; просвещения родителей в области пропедевтики нарушений на следующих ступенях образования;

- взаимодействие со специалистами и педагогами ДОО с целью организации, совместного планирования и сотрудничества комплекса условий для максимально возможного преодоления дефицитов общего и речевого развития детей с ТНР, социализации; просвещения в области пропедевтики нарушений на следующих ступенях образования;

5. Содержание коррекционной работы

Модель организации коррекционно-развивающей работы

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап Диагностический (первичный)	1. Сбор анамнестических данных с согласия родителей (законных представителе) 2. Проведение процедуры логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы.

<p>2 этап Организационно-подготовительный</p>	<p>1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций.</p> <p>2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования.</p> <p>3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы.</p> <p>4. Формирование информационной готовности педагогов ГБОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.</p> <p>5. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.</p>	<p>календарно-тематическое планирование подгрупп. занятий; планы индивидуальной работы; взаимодействие специалистов ДОО и родителей ребёнка</p>
<p>3 этап Коррекционно-развивающий</p>	<p>1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах.</p> <p>2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.</p> <p>Согласование, субъектов коррекционно-образовательного процесса.</p>	<p>Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии</p>
<p>4 этап Диагностический (повторный)</p>	<p>1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане).</p> <p>2. Определение дальнейших образовательных</p>	<p>Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении</p>

Педагогическая (логопедическая) диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение уровня развития речевых компетенций ребёнка. На основе полученных результатов осуществляется планирование логопедической помощи и /или своевременно вносятся необходимые изменения в планирование, содержание и организацию коррекционно-образовательной деятельности. Цели диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Выбор форм организации и методов диагностики решается непосредственно ДОО. При проведении первичной диагностики учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в

группе. Сравнение результатов первичной и повторных (полугодовой, итоговой) диагностик позволяет выявить индивидуальную динамику в развитии ребёнка.

Диагностика развития речи детей проводится при использовании специальных методик,

результаты фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Диагностика может быть дополнена другими методами обследования (кроме ниже обозначенных) речи, включая наблюдение. С опорой на анализ полученных данных планируется индивидуальный образовательный маршрут (речевой компонент), выстраивается взаимодействие с детьми с речевыми нарушениями, организуется предметно-развивающая среда и планируются др. виды работы со всеми участниками коррекционно-образовательного процесса, выявляется потребность обучающихся с речевыми нарушениями в дополнительных консультациях/обследованиях педагогических и медицинских специалистов, что доводится до сведения /рекомендуется родителям (законным представителям). Периодичность проведения логопедической диагностики: три раза в течение учебного года с учетом поступления ребенка в ДОО/ на сопровождение и циклограммой работы учителя-логопеда.

Учителем- логопедом используется система педагогической диагностики на основе психолого-педагогической диагностики развития детей раннего и дошкольного возраста под ред. Е.А. Стребелевой и схема обследования ребенка раннего и младшего дошкольного возраста Л. С. Соломаха, Н. В. Серебряковой <https://cloud.mail.ru/public/x1Le/jaRnTYT3M>

Основные направления коррекционно-развивающей работы:

1. Коррекция звукопроизношения и слоговой структуры слова

Преодоление фонетического и фонетико-фонематического недоразвития достигается путем целенаправленной индивидуальной логопедической работы по коррекции звуковой стороны речи, звуко- и слого- наполняемости слов, фонематического недоразвития. Логопедическая работа включает формирование произносительных навыков, развитие фонематического восприятия и формирование навыков звукового анализа и синтеза слова.

Логопедические занятия по коррекции звукопроизношения проводятся с сентября по май (за исключением диагностических периодов: первичного в сентябре, полугодового в январе, итогового в мае).

2. *Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза* (профилактика нарушений развития письменной речи) осуществляется параллельно с коррекцией звукопроизношения в различных формах работы

3. *Развитие лексико-грамматической стороны речи и связной речи* осуществляется в форме групповой логопедической работы в соответствии тематическим планированием в ДОО и с учетом индивидуальных, возрастных и других особенностей детей с ТНР Основные формы коррекционно-развивающей работы

предполагают организацию индивидуальных занятий, подгрупповых и групповых занятий, мероприятий и досугов.

Методы, образовательные и коррекционные технологии, используемые в работе учителя-логопеда включают:

- *практические и игровые методы*: артикуляционная, дыхательная и мимическая гимнастика, технология проекта, пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры, метод биоэнергопластики, элементы сенсорной интеграции, логоритмические упражнения и игры, игры малой и большой подвижности с речью, речевые игра с правилами и звуковыми (речевыми) сигналами; дидактические и настольно-печатные игры, элементы массажа, самомассажа, «су-джок» терапии и механических приемов постановки звуков, элементы нейропсихологической технологии, элементы метода АВА и др.;

- *наглядные*: показ способа действия (демонстрация образцу), визуальное расписание, прием «жетонной системы», приемы постановки звуков от комплекса движений, мнемотаблицы и мнемодорожки, мнемо-карточки, схемы предложений, моделирование понятий, ИКТ-технология и др.;

- *словесные*: беседа, чтение художественной литературы, пересказ и описание, рассказывания наизусть, приемы постановки звуков от других звуков, словесные игры и др.

Основные формы коррекционно-развивающей работы предполагают организацию индивидуальных занятий, подгрупповых и групповых занятий, различных тематических и интегрированных мероприятий и досугов.

Коррекция звукопроизношения

1)Подготовительный этап

Задачи:

- развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

- развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;

- формирование интереса к логопедическим занятиям;

2) *Формирование произносительных умений и навыков (коррекция звукопроизношения)*

Задачи:

- устранение дефектного звукопроизношения;
- развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- формирование практических речевых умений и навыков на достаточном уровне и содействие их использованию в спонтанной/повседневной речи

Виды коррекционной работы:

1. *Постановка звуков в ориентировочной (примерной) последовательности:*

- звуки раннего онтогенеза,
- свистящие С, З, Ц, С', З';
- шипящий Ш;
- сонор Л;
- шипящий Ж;
- соноры Р, Р';
- шипящие Ч, Щ.

Способ постановки смешанный.

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;
- для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально до выработки устойчивого навыка правильного произношения звука изолированно.

2. *Автоматизация каждого исправленного звука в слогах* по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе (2-3 человека).

- С, З, Ш, Ж, С', З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных. Примечание: звонкие согласные З, Ж, З' не автоматизируются в обратных слогах.

- Ц, Ч, Щ, Л – наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных.

- Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3. *Автоматизация звуков в словах* проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4. *Автоматизация звуков в предложениях.* Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки. Стишки с данным словом.

5. *Дифференциация звуков:*

- С – З, С – С', С – Ц, С – Ш;

- Ж – З, Ж – Ш;

- Ч – С', Ч – Т', Ч – Щ;

- Щ – С', Щ – Т', Щ – Ч, Щ – Ш;

- Р – Л, Р – Р', Р' – Л', Р' – Й, Л' – Л;

6. *Автоматизация звуков в спонтанной/повседневной речи* (в диалогической речи, в игре, развлечениях, режимных моментах и др.).

Отсутствие, искажение, замена звука

Этапы работы	Цели работы	Содержание работы	Участники коррекционного взаимодействия
1. Развитие артикуляционной моторики 3-6 учебных часов	- развитие общей артикуляционной моторики - формирование культурно-гигиенических навыков при проведении артикуляционной гимнастики	- массаж или самомассаж - мимические упражнения - артикуляционная гимнастика - упражнения на развитие дыхания	Семья Воспитатели группы
2. Постановка	- формирование	- создание слухового образа звука;	

<p>звук 8-24 учебных часов</p>	<p>кинетики-кинестетических баз корректируемого звука - формирование артикуляторно-акустического образа корректируемого звука - практическое овладение нормированным звуком русского языка - формирование мотивационных позиций как основы для коррекции звукопроизношения</p>	<p>- формирование зрительного образа звука (показ и словесное описание положения губ, зубов и языка); - формирование ощущения правильного положения органов артикуляции, уточнение положения органов артикуляции ребенком, - формирование кинестетического образа звука с помощью пальцев рук, муляжей, игрушек; - формирование правильного артикуляционного уклада;</p>	
<p>3. Автоматизация звука 24-30 учебных часов</p>	<p>- совершенствование приобретенных звукопроизносительных умений - практическое овладение звуковыми нормами русского языка и развитие активной речи до уровня повседневной речи - развитие основ самоконтроля при автоматизации звука на всех этапах</p>	<p>- на уровне звука, - на уровне прямых слогов, - на уровне обратных слогов, - на уровне слов с прямыми слогами, - на уровне слов с обратными слогами, - на уровне слогов со стечением согласных звуков, - на уровне слов со стечением согласных звуков, - на уровне словосочетаний, - на уровне предложений, - на уровне текстов, - в повседневной жизни</p>	<p>Семья Воспитатели группы Музыкальный руководитель</p>
<p>4. Дифференциация звука 30-36 учебных часов</p>	<p>- дифференциация тонких артикуляторных движений и позиций при произношении звуков, сходных по артикуляционной характеристике - развитие чистой звукодифференцированной речи - формирование умения дифференцировать в речи звуки русского языка, сходные по акустической характеристике - развитие основ самоконтроля при дифференциации звуков речи на всех этапах.</p>	<p>Со сходными по месту и способу произношения звуками</p>	<p>Семья Воспитатели группы Музыкальный руководитель</p>

Смешение звуков

Этапы работы	Цели работы	Содержание работы	Участники коррекционного взаимодействия
<p>1. Развитие артикуляционной моторики. Уточнение образа смешиваемых звуков. 3-6 учебных часов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие общей артикуляционной моторики - дифференциация тонких артикуляторных движений и позиций при произношении звуков, сходных по артикуляционной характеристике - формирование четко отличительных кинетико-кинестетических баз смешиваемых звуков - формирование культурно-гигиенических навыков при проведении артикуляционной гимнастики - формирование умения дифференцировать в речи звуки русского языка, сходные по акустической характеристике 	<ul style="list-style-type: none"> - массаж или самомассаж - мимические упражнения - артикуляционная гимнастика - упражнения на развитие дыхания - уточнение слухового и зрительного образа смешиваемых звуков; - формирование звуков с опорой на максимальное количество рецепторов (показ и словесное описание положения губ, зубов и языка в сравнении); - уточнение положения органов артикуляции, формирование различия ощущений положения органов артикуляции смешиваемых звуков; - формирование кинестетического образа звуков с помощью пальцев рук, муляжей, игрушек; 	<p>Семья Воспитатели группы</p>
<p>2. Дифференциация смешиваемых звуков 6-36 учебных часов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие чистой звукодифференцированной речи - развитие основ самоконтроля при дифференциации звуков речи на всех этапах - дифференциация тонких артикуляторных движений и позиций при произношении звуков, сходных по артикуляционной характеристике 	<ul style="list-style-type: none"> - на уровне звука, - на уровне прямых слогов, - на уровне обратных слогов, - на уровне слов с прямыми слогами, - на уровне слов с обратными слогами, - на уровне слогов со стечением согласных звуков, - на уровне слов со стечением согласных звуков, - на уровне словосочетаний, - на уровне предложений, - на уровне текстов. 	<p>Семья Воспитатели группы Музыкальный руководитель</p>

**Фонематическое развитие с элементами грамоты,
профилактика нарушений развития письменной речи**

Этапы работы	Цели работы	Содержание работы	Участники коррекционного взаимодействия
1.Неречевой <i>1-2 учебных часов</i>	- развитие физического слуха	Игры типа «Угадай, что звучит (играет)?» «Угадай, где звучит (играет)?» «Ответь, как звучит?» Используются неречевые звуки, звуки музыкальных инструментов, звучащих игрушек Физминутки с ориентировкой в пространстве, с формированием моторной программы, с переключением на слуховую пору и др.	Воспитатели группы Музыкальный руководитель
2. Неречевой (дополнительный) <i>2-36 учебных часов (параллельно с 3 этапом)</i>	- профилактика оптической дисграфии	Игры и типы работ/их элементы «Зашумленные картинки» «Сложи из палочек» Физминутки с ориентировкой в пространстве, с формированием моторной программы, с переключением на визуальной опоре и др.	Семья Воспитатели группы Психолог, дефектолог
3. Речевой <i>2-36 учебных часов</i>	- развитие речевого слуха – способности различать речь по высоте, силе и тембру - формирование представлений о фонеме как смысловозначительной частице	Различение одинаковых звуков, слогов, слов, предложений, произносимых разным по высоте, силе и тембру голосом Работа со словами-паронимами, умение их различать на основе правильно и неправильно произносимых слов	Семья Воспитатели группы Музыкальный руководитель

<p><i>3.1. Гласные звуки раннего онтогенеза</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - уточнение представлений о четком произношении звуков раннего онтогенеза - совершенствование представлений о фонеме как смыслоразличительной частице - формирование основ грамоты через усвоение понятия «гласный звук» - развитие слуховой памяти - развитие фонематического слуха - совершенствование четкого произношения звуков раннего онтогенеза 	<p>Уточнение четкого произношения нижеследующих звуков выделение в ряду других звуков, в начале слова под ударением.</p> <p>Формирование умения подбора слов на данные звуки.</p> <p>Различение данных звуков и различения слов-паронимов с ними.</p> <p>Запоминание и воспроизведение</p> <ul style="list-style-type: none"> - слияние 2,3,4 гласных, - 2 слогов, состоящих из одного согласного и разных данных гласных, с использованием звонких и глухих, твердых и мягких (сохранных) согласных раннего онтогенеза. В данном порядке - [У], - [А], - [И], - [О], по отдельности, - затем вместе. <p>Уточнение понятия «гласный звук»: характеристика, цветовой символ.</p>	<p>Семья Воспитатели группы Музыкальный руководитель</p>
---	--	--	--

<p><i>3.2. Согласные и гласные звуки раннего онтогенеза</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - уточнение представлений о четком произношении звуков раннего онтогенеза - совершенствование представлений о фонеме как смыслоразличительной частице - формирование основ грамоты через усвоения понятия «согласный звук», на основе звукового анализа прямых слогов - развитие слуховой памяти - развитие 	<p>Уточнение четкого произношения нижеследующих звуков.</p> <p>Выделение их в ряду других звуков, слогов, слов (по местоположению - в начале, конце).</p> <p>Формирование самостоятельного подбора слова на заданный звук, отбора соответствующей картинки.</p> <p>Различение данных звуков, различение слов-паронимов с ними.</p> <p>Запоминание и воспроизведение 3 слогов, состоящих из одного согласного и разных простых гласных (и наоборот), с использованием звонких и глухих, твердых и мягких (сохранных) согласных раннего онтогенеза.</p> <p>В данном порядке:</p>	<p>Семья Воспитатели группы</p>
---	---	--	---

	<p>фонематического слуха и восприятия</p> <p>- совершенствование четкого произношения звуков раннего онтогенеза</p>	<p>-[М]-[М'], -[Д]-[Д'], -[Ы], -[Ы]-[И], -[Т]-[Т'], -[Т]-[Д],[Т']-[Д'], - [Э], -[Б]-[Б'], -[П]-[П'], -[Б]-[П],[Б']-[П'], -[В]-[В'], -[Ф]-[Ф'], -[В]-[Ф],[В']-[Ф'], -[Н]-[Н'], -[К]-[К'], -[Г]-[Г'], -[Х]-[Х'], -[К]-[Г],[К']-[Г'],[К]-[Х],[К']-[Х'], -[П]-[Т]-[К], - [С]-[С'], - [Л'], -[З]-[З'] -[Й]</p> <p>Уточнение понятия «согласный звук»: характеристика, цветовой символ. Звуковой анализ прямых и обратных слогов.</p>	
<p>3.3.Согласные позднего онтогенеза (свистящие и шипящие звуки)</p>	<p>- уточнение представлений о четком произношения звуков раннего онтогенеза</p> <p>- совершенствование представлений о фонеме как смысловозначительной частице</p> <p>- формирование основ грамоты через усвоения понятий «глухой согласный звук» «звонкий согласный звук», на основе навыков их дифференциации</p> <p>- развитие слуховой памяти</p> <p>- развитие фонематического слуха и восприятия</p> <p>- совершенствование четкого произношения</p>	<p>Уточнение четкого произношения нижеследующих звуков.</p> <p>Совершенствование выделение звука в ряду других звуков, слогов, слов.</p> <p>Определение местоположения звука в слове - в начале, середине, в конце.</p> <p>Совершенствование самостоятельного подбора слова на заданный звук, отбора соответствующей картинке.</p> <p>Совершенствовать умение различать звуки данных групп и слова-паронимы, содержащие их.</p> <p>Запоминание и воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов, состоящих из звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих, шипящих и оппозиционных звуков этих групп в разных вариантах.</p> <p>В следующем порядке:</p>	<p>Семья Воспитатели группы</p>

	<p>звуков позднего онтогенеза</p>	<p>-[С]-[З],[С']-[З'], -[Ц], -[Ц]-[С], -[Ш], -[Ж], -[Ш]-[Ж], -[С]-[Ш], -[З]-[Ж], -[Ч], -[Ч]-[Т], -[Щ], -[Ч]-[Щ], -[Ш]-[Щ], -[Щ]-[С'].</p> <p>Уточнение понятий «глухой согласный», «звонкий согласный»: артикуляторно-акустическая характеристика, зрительные символы</p>	
<p>3.4.Согласные звуки группы соноров</p>	<p>- уточнение представлений о четком произношении звуков раннего онтогенеза - совершенствование представлений о фонеме как смысловозначительной частице - формирование основ грамоты через усвоения понятий «мягкий согласный звук», на основе навыков их дифференциации, звуковом анализе слогов, коротких слов - развитие слуховой памяти - развитие фонематического слуха и восприятия - совершенствование четкого произношения звуков группы соноров - развитие чувства языковой эстетики - формирование начал учебной мотивации</p>	<p>Уточнение четкого произношения нижеследующих звуков. Совершенствование выделение звука в ряду других звуков, слогов, слов; Определение местоположения звука в слове - в начале, середине, в конце. самостоятельного подбора слова на заданный звук, отбора соответствующей картинки. Совершенствовать умение различать звуки данных групп и слова-паронимы, содержащие их. Умение воспроизводить слоговые ряды из 3 слогов, состоящие из звуков группы соноров, оппозиционных звуков этой группы. в следующем порядке -[Л]-[Л'],[Л']-[Й], -[Р]-[Р'], -[Л]-[Р],[Л']-[Р'].</p> <p>Уточнение понятий «твердый согласный», «мягкий согласный»: характеристика, зрительные символы. Звуковой анализ слогов, коротких слов содержащих гласные, твердые и мягкие согласные.</p>	<p>Семья Воспитатели группы</p>

Лексическое планирование коррекционно-развивающей работы

Образовательный процесс строится по тематическому принципу, что позволяет тесно вливаться в общеобразовательную программу ДОО, вводить региональные и этнокультурные компоненты ближайшего окружения в практику работы с детьми. На основе тематического планирования осуществляется отбор речевого материала и тематики физминуток, пальчиковых игр.

Месяц, неделя			
сентябрь	1	1	Первичное обследование уровня речевого развития обучающихся Осень. Неживая природа Осень. Деревья
	2	2	
	3	3	
	4	4	
октябрь	1	5	Осень. Грибы
	2	6	Овощи
	3	7	Фрукты
	4	8	День народного единства. Моя семья
	5	9	Мой дом. Мой адрес
ноябрь	1	10	Мебель
	2	11	Одежда
	3	12	Обувь
	4	13	Головные уборы
декабрь	1	14	Зима. Неживая природа
	2	15	Домашние животные
	3	16	Дикие животные
	4	17	Новый год
январь	3	18	Птицы домашние
	4	19	Птицы дикие (зимующие, перелетные)
	5	20	Транспорт
февраль	1	21	Профессии
	2	22	Инструменты
	3	23	День защит Отечества.
	4	24	Посуда
март	1	25	Мамин праздник. Продукты питания
	2	26	Народная культура и традиции. Игрушка
	3	27	Ранняя весна. Неживая природа.
	4	28	Цветы.
апрель	1	29	Весна. Насекомые
	2	30	Весна. Рыбы
	3	31	Время (год, месяц, неделя)
	4	32	Школьные принадлежности
	5	33	День Победы
май	1	33	Времена года. Обобщение
	2	34	До свидания, детский сад
	3	35	Итоговое обследование уровня речевого развития обучающихся
	4	36	

6. Комплексно-тематическое планирование

Содержания коррекционно-логопедической работы с обучающимися с ТНР
(ОНР 1 уровня, ориентировочный возраст 2-4 года)

Задачи:

- учить дифференцированно определять названия предметов, действий, отдельных признаков;
- формировать умения отвечать на вопросы по картинке, связанные с семьей, знакомыми событиями из жизни ребенка, использовать в речевых ответах предложения, состоящие из 2-3 слов;
- постановка звуков раннего онтогенеза;
- содействие развитию основ ритмической стороны речи, слоговой структуры слов, учить произносить простые слова 1-5 класса по классификации А.К. Марковой (из двух, одного и трех слогов);
- формировать умения понимать некоторые грамматические формы слов, простые рассказы, небольшие сказки.

№	Направление работы:	Сроки реализации
1	Развитие понимания речи	сентябрь-ноябрь
1.1	Научить детей различению количества предметов (много – мало –один), величины (большой – маленький), вкуса (сладкий –соленый), а также их пространственного расположения, если предметы находятся в привычных для ребенка местах. Если ребенок не соотносит цвет и величину с их словесным обозначением, то необходимо ограничиться сличением предметов по их цвету и величине, отложив работу по запоминанию названий на более поздние сроки	
1.2	Научить узнаванию предметов по назначению (например, «Покажи, чем ты нарисуешь домик?»).	
1.3	Научить узнаванию демонстрируемых игрушек по описанию, (например, «У него пушистый хвост, длинные усы, мягкая шерсть.»).	
1.4.	Научить детей быстрому переключению по словесной просьбе с одного действия на другое (например, иди – стой, сиди – лети и т.д.).	
2	Развитие фонетической компетентности	сентябрь-ноябрь
2.1	Начать работу по формированию правильного произношения с гласных фонем А,У,О,И,Э, согласных Б,П,М,Н,Д,Т и их мягких вариантов	
2.2	Отрабатывать чистое произношение в звукоподражаниях: но –но, му –му, пы –пы, ту –ту и т.д	
2.3	Начать работу по формированию ритмических основ речи, содействие использованию абрисов слов	
3.	Развитие грамматической компетентности	сентябрь-ноябрь
3.1.	Учить пониманию грамматических форм единственного и множественного числа	

	существительных, уменьшительно-ласкательной формы (например, покажи, где мяч - мячи, возьми шар- шары, возьми стул- возьми стульчик.);	
3.2	Учить пониманию грамматических форм единственного и множественного числа существительных, уменьшительно-ласкательной формы (например, покажи, где мяч - мячи, возьми шар- шары, возьми стул- возьми стульчик.);	
3.3	Учить детей различению формы Родительного падежа множественного числа существительных (покажи, где нарисован стол, а где нарисованы столы.)	
3.4	Учить детей различению форм утвердительных и отрицательных приказаний, отличающихся друг от друга частицей <i>не</i> , (например, вставай- не вставай, пой- не пой.)	
4.	Развитие лексической компетентности (предметный и глагольный словарь)	сентябрь-ноябрь
4.1	Обогатить словарный запас по изучаемым лексическим темам в соответствии с календарно-тематическим планированием	
4.2	Учить детей воспроизведению ритмико-интонационного рисунка двухсложных слов (типа во-да), односложных слов (типа кот).	
4.3	Обучать приращиванию одинаковых слогов из доступных звуков в конце слова (например, до - ма, Ди - ма).	
5.	Развитие коммуникативной компетентности	сентябрь-ноябрь
5.1	Рассматривая сюжетные картинки по изучаемым темам: - проговаривать изображенные действия, - учить детей слушать, понимать, дифференцировать вопросы (например, «Покажи, что на деревьях?», «Где висят листочки?») -ответы- показы детей	
5.2	Использовать в коррекционной работе односторонний диалог-взрослый сам задает вопрос и сам на него отвечает.	
5.3	Упражнять детей в составлении двухсловных предложений: - Мама, дай. (обращение +повеление) - Дай мяч.(повеление +название предмета.)	
1	Развитие понимания речи	декабрь - февраль
1.1	Закрепить различение количества предметов (много - мало-один), величины (большой - маленький), вкуса.	
1.2	Учить детей различению существительных, сходных по звучанию (например, полено - колено, земля-змея.)	
1.3	Учить различению глаголов, сходных по звучанию(например, кто копает, а кто покупает.)	
1.4.	Учить различению действий, противоположных по значению (например, сними шапку- надень шапку) и пониманию действий, изображенных на сюжетных картинках (например, умывается-умывают).	
2	Развитие фонетической компетентности	
2.1	Закрепить произношение гласных фонем А,У,О,И,Э, согласных Б,П,М,Н,Д,Т и их мягких вариантов.	
2.2	Работать над формированием артикуляционных укладов Г,К,Х,отрабатывать чистое произношение в звукоподражаниях: ко-ко-ко, га-га-га.	
2.3	Работать над формированием звука Й, этот звук может быть вызван по подражанию в дифтонгах.	
3.	Развитие грамматической компетентности	
3.1.	Закрепить понимание грамматических форм единственного и множественного числа существительных (возьми карандаш -возьми карандаши), уменьшительно-ласкательной формы существительных (покажи, где цветок, а где цветочек),формы Родительного падежа множественного числа существительных(покажи, где кошка- где много кошек);	
3.2	Закрепить понимание действий, противоположных по значению (включи-выключи);	
3.3	Продолжать обучать детей различению по форме глаголов повелительного	

	наклонения, к кому обращены просьбы- к одному лицу или нескольким лицам(рисуи - рисуите);	
3.4	Учить детей определению по грамматической форме глагола, ко му принадлежит совершаемое действие -одному лицу или нескольким лицам (идет - идут);	
3.5	Учить детей определению по глаголу прошедшего времени лица, которому принадлежит совершаемое действие (например, Женя встал - Женя встала.)	
3.6	Закрепить различие форм утвердительных и отрицательных приказаний, отличающихся друг от друга частицей не (беги - не беги).	
4.	Развитие лексической компетентности	
4.1	Обогатить словарный запас по изучаемым лексическим темам в соответствии с календарно-тематическим планированием	
4.2	Закрепить воспроизведение ритмико-интонационного рисунка двусложных и односложных слов;	
4.3	Учить воспроизведению рисунка трехсложных слов с прямыми открытыми слогами (типа со - ба- ка). При воспроизведении слова необходимо обязательное сопровождение отхлопыванием с соблюдением соответствующего ритма.	
5.	Развитие коммуникативной компетентности	
5.1	Рассматривая сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, проговаривать изображенные действия, признаки предметов, учить слушать, понимать, дифференцировать вопросы (например, «Покажи, где сидит кот?»);	
5.2	Закрепить умения в составлении двухсловных предложений: - Коля, дай. (обращение +повеление) - Дай кисю. (повеление +название предмета);	
5.3	Закрепить умения в составлении простого двусоставного предложения: -Кто это? - Это кот. -Где кот? - Вот кот. - Что кот делает? - Кот спит. -Это чей кот? - Мой кот	
5.4	Упражнять детей в составлении предложений из нескольких слов: - Мама, дай кота. - предложение с обращением. -Это белый кот. - предложение с указательным местоимением.	
1	Развитие понимания речи	Март-май
1.1	Закрепить различие глаголов, сходных по звучанию(например, кто купается, а кто катается)	
1.2	Учить детей не смешивать названия действий, обозначающих похожие ситуации (например, лежит-спит, бежит-прыгает...);	
1.3	Закрепить различие названий действий, противоположных по значению (например, намочи- отожми, вымой-вытри...)	
1.4.	Закрепить понимание действий, изображенных на сюжетных картинках (например, обувается - обувают);	
1.5	Упражнять в определении по грамматической форме глагола, кому принадлежит совершаемое действие -одному лицу или нескольким лицам (например, идет- идут, летит- летят...)	
1.6	Упражнять детей по глаголу прошедшего времени определять лицо, которому принадлежит совершаемое действие (например, Саша подмел пол - Саша подмела пол.),закрепить различие количества предметов, величины. вкуса и пространственного расположения(предлоги: на, в, из, под, от, около, из-под)	
1.7	Учить детей различать падежные значения (например,«Покажи карандашом книгу», закрепить различие существительных, сходных по звучанию (бочка-точка, мыло-Мила).	
2	Развитие фонетической компетентности (произношения свистящих и шипящих фонем не осуществляется, отсутствие звуков группы соноров является закономерным)	Март- май
2.1	Закрепить произношение гласных звуков А,У,О,И,Э и согласных Б,П,М,Н,Д,Т и их мягких вариантов.	

2.2	Продолжать работу по формированию и дальнейшему закреплению артикуляционных укладов Г,К,Х;	
2.3	Закрепить произношение звука Й в дифтонгах.	
3.	Развитие грамматической компетентности	Март-май
3.1.	Закрепить понимание грамматических форм единственного и множественного числа существительных (стол - столы), уменьшительно - ласкательной формы существительных (стол - столик), формы Родительного падежа множественного числа существительных (много столов);	
3.2	Закрепить понимание действий, близких по значению (бежит-прыгает)	
3.3	Закрепить понимание действий, противоположных по значению (найди-спрячь, войди-выйди);	
3.4	Учить детей определять взаимоотношения действующих лиц по сюжетным картинкам (например, Где девочка везет на санках мишку, а где мишка везет девочку?);	
3.5	Учить детей понимать пространственные отношения двух предметов, выраженные предлогами: на, под, в, около, из, из-под; (например, «Возьми карандаш, который лежит <u>в</u> коробке»);	
3.6	Учить детей различать падежные значения (например, «Покажи ручку карандашом»);	
3.7	Закрепить различие по форме глаголов повелительного наклонения, к кому обращены просьбы - к одному лицу или нескольким лицам (например, остановись - остановитесь).	
3.8	Закрепить определение по грамматической форме глагола, кому принадлежит совершаемое действие –одному лицу или нескольким лицам (например, стоит - стоят).	
3.9	Учить детей понимать значения прилагательных, противоположных по значению (большой-маленький, толстый-тонкий, узкий-широкий, длинный-короткий, низкий-высокий)	
3.10	Упражнять в определении по глаголу прошедшего времени лица, которому принадлежит совершаемое действие (например, Саша убрал мусор. -Саша убрала мусор.)	
4.	Развитие лексической компетентности	Март-май
4.1	Обогатить словарный запас по изучаемым лексическим темам в соответствии с календарно-тематическим планированием	
4.2	Закрепить воспроизведение ритмико-интонационного рисунка двусложных (Ди - ма), односложных (дом), трехсложных (ко-ро-ва) с обязательным отхлопыванием, учить воспроизведению двусложных слов со стечением согласных (например, кош-ка, ножка...)	
5.	Развитие коммуникативной компетентности	
5.1	Закрепить умения в составлении двусловных предложений о предмете, по картинке, по демонстрации действия; - обращение + повеление (Папа, дай.) - повеление + название предмета (Дай куклу.)	
5.2	Закрепить умения в составлении простого двусоставного предложения; - Это кошка. Вот кошка. Кошка кушает. Моя кошка.	
5.3	Закрепить умения в составлении предложений из нескольких слов; с обращением - Мама, дай куклу, с указательным местоимением - Это новая кукла.	
5.4	Упражнять детей в составлении предложений с прямым дополнением - Мама несет куклу. Если ребенок усвоил фразу, пользуется ею, то можно включить ее в диалог; также отработанный речевой материал необходимо использовать при драматизации народных сказок.	

Содержания коррекционно-логопедической работы с обучающимися с ТНР

(ОНР 2 уровня, ориентировочный возраст 4-5 года)

Задачи:

- формировать полноценных произносительных навыков (звукопроизношение звуков раннего онтогенеза, свистящих звуков, мягких шипящих и мягкого сонорного звука позднего онтогенеза, четкость речи, основные просодические умения, работа над трех-, четырехсложными по слоговой структуре словами, уточнять произношение стечения согласных в слоге, коротком слове);
- развивать фонематические процессы, элементарные основы звукового анализа и синтеза (первый звук в слове и др);
- обогащать словарь преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- учить умению правильно составлять простое и сложное распространённое предложение; развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- учить употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над пересказом, при автоматизации коррегируемых фонем;

№	Направление работы:	Сроки реализации
1	Развитие понимания речи	сентябрь-ноябрь
	- Развитие понимания устной речи; - Развитие умения вслушиваться в обращенную речь; выделять название предметов, действий, признаков; - Понимание обобщающего значения слов; - Понимание предлога на-	
2	Развитие фонетической компетентности, произношения слов разной слоговой структуры, просодических умений	сентябрь-ноябрь
	- Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. - Уточнение правильного произношения сохранных звуков (постановка звуков раннего онтогенеза) <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов); • в словах; • в предложениях. - Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).	

	<p>Автоматизация поставленных звуков раннего онтогенеза;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге <p>- Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. Различение интонационных средств выразительности в чужой речи</p> <p>- Работа над односложными закрытыми, двусложными по слоговой структуре словами без стечений согласных</p>	
3.	Развитие грамматической компетентности	сентябрь-ноябрь
	<p>-Практическое усвоение отдельных форм словообразования: (с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками; усвоение притяжательных местоимений «мой—моя»; практическое употребление существительных в винительном, дательном и творительном падежах);</p>	
4.	Развитие лексической компетентности	сентябрь-ноябрь
	Обогатить словарный запас по изучаемым лексическим темам в соответствии с календарно-тематическим планированием	
5.	Развитие коммуникативной компетентности, связной речи	сентябрь-ноябрь
	<p>- Подготовка к овладению диалогической формой общения;</p> <p>- Овладение навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий по картинке, моделям;</p> <p>-Усвоение навыка составления короткого рассказа.</p>	
6.	Развитие фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте, звуковой анализ и синтез	сентябрь-ноябрь
	<p>- Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки, дифференцировать их</p> <p>- Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.</p> <p>- Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов, различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков на основе букв.</p> <p>- Преобразование слогов за счет изменения одного звука с произношением</p> <p>- Различение односложных и многосложных слов (длинное – короткое)</p> <p>- Выделение звука из ряда других звуков.</p> <p>- Выделение ударного гласного в начале слова, выделение - последнего согласного звука в слове.</p> <p>- Практическое усвоение понятий “гласный — согласный” звук.</p>	
1	Развитие понимания речи	Декабрь - февраль
	<p>-Уточнение представлений детей об основных цветах и их оттенках;</p> <p>- Различение и выделение названий признаков по вопросам: какой—какая—какое;</p> <p>- Понимание предлогов в—на—, под-, около-</p> <p>- Понимание/ усвоение сложных предложений;</p> <p>- Понимание сюжета по серии картинок, сюжетной картинке</p>	
2	Развитие фонетической компетентности, произношения слов разной слоговой структуры, просодических умений	Декабрь-февраль
	<p>- Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата.</p> <p>-Постановка отсутствующих звуков (свистящих, шипящих, мягкого сонорного позднего онтогенеза).</p> <p>- Автоматизация ранее поставленных звуков (раннего онтогенеза) в предложениях и</p>	

	<p>коротких текстах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Автоматизация произношения вновь поставленных звуков: <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. - Дифференциация на слух сохранных звуков раннего онтогенеза (с проговариванием), различающихся: <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости • по глухости — звонкости: а также: • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах. - Продолжить развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. Различение интонационных средств выразительности в чужой речи - Работа над трехсложными по слоговой структуре словами без стечений согласных, продолжит с односложными закрытыми, двусложные со стечением в середине, с закрытым слогом. 	
3.	Развитие грамматической компетентности	Декабрь-февраль
	<ul style="list-style-type: none"> - Практическое образование относительных прилагательных с различными значениями соотнесенности; - Усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже; - Употребление предлогов: в–на–, под,—около 	
4.	Развитие лексической компетентности	Декабрь-февраль
	Обогатить словарный запас по изучаемым лексическим темам в соответствии с календарно-тематическим планированием	
5.	Развитие коммуникативной компетентности, связной речи	Декабрь-февраль
	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование навыка ведения диалога; - Составление простого описания предмета; сравнение предметов с выделением сходных качеств; - Закрепление навыка построения простого предложения; распространение предложения путем введения однородных членов; - Составление коротких рассказов по картине, серии картин, описаний, простых пересказов; - Заучивание простых стихов.. 	
6.	Развитие фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте, звуковой анализ и синтез	Декабрь-февраль
	<ul style="list-style-type: none"> - Определение наличия звука в слове. - Распределение предметных картинок, названия которых включают: <ul style="list-style-type: none"> • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. - Практическое знакомство с понятиями “твердый — мягкий звук” - - Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. - Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов 	

	(гласных) в слове; отхлопывание - Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания): • по твердости — мягкости • по глухости — звонкости: • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах; • составление предложений с определенным словом; • анализ двусловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.	
1	Развитие понимания речи	Март-май
	Понимание слов-антонимов (разные части речи); расширение значений предлогов, понимание, совершенствование понимания сюжета по сюжетной картинке, серии сюжетных картинок - Понимание предлогов под-, за-, у-, с-	
2	Развитие фонетической компетентности, произношения слов разной слоговой структуры, просодических умений	Март- май
	Постановка звуков позднего онтогенеза (свистящих, шипящих, мягкого сонорного) Автоматизация поставленных звуков до уровня в повседневной речи. Дифференциация поставленных звуков по месту образования: • в прямых и обратных слогах; • в слогах со стечением трех согласных; • в словах и фразах; • в стихах и коротких текстах; • закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале. - Продолжить развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. Различение интонационных средств выразительности в чужой речи - Работа над трех-, четырехсложными по слоговой структуре словами без стечений согласных, со стечением согласных на уровне слога, простого слова в начале и конце.	
3.	Развитие грамматической компетентности	Март-май
	- Формирование умение использования приставочных глаголов; - Закрепление навыка образования относительных прилагательных; - Научение употреблению притяжательных прилагательных; - Образованию прилагательных с суффиксами -оньк, -еньк; - Закрепление навыка согласования прилагательных с существительными; - Понимание предлогов под-, за-, у-, с-	
4.	Развитие лексической компетентности	Март-май
	Обогатить словарный запас по изучаемым лексическим темам в соответствии с календарно-тематическим планированием	
5.	Развитие коммуникативной компетентности, связной речи	Март-май
	- Совершенствование диалогической формы речи; - Распространения предложений; - Составления рассказа по картинке, серии картин; - Составления рассказа описания, пересказ; - Усвоение конструкций сложноподчиненных предложений	
6.	Развитие фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте, звуковой анализ и синтез	Март-май
	- Выделение звуков в 3-, 4 –звуковом слове - Составление схемы слова с выделением ударного слога. - Выбор слова к соответствующей графической схеме. - Выбор графической схемы к соответствующему слову. - Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. - Подбор слова с заданным количеством звуков. - Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). - Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка	

слогов в слове. - Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. - Составление слов из заданной последовательности звуков.	
--	--

Содержания коррекционно-логопедической работы с обучающимися с ТНР

(ОНР 3 уровня, ориентировочный возраст 5-7 года)

Задачи:

- совершенствовать понимание и употребление понятий, обозначающих названия предметов,
- действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- содействовать усвоению значения новых слов на основе знаний о предметах, явлениях
- окружающего мира;
- упражнять в умении подбирать слова-антонимы;
- формировать/корректировать произношение звуков позднего онтогенеза;
- совершенствовать умение использовать слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- продолжать формировать умение различать словообразовательные модели и грамматические формы слов, продуктивные словообразовательные модели;
- совершенствовать умение конструировать и использовать простые распространенные предложения, сложносочиненные предложения;
- учить пересказывает литературные произведения;
- упражнять в составлении описательных рассказов, рассказов по картинке, по серии картинок, из личного опыта;
- учить различать на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- формирование умений фонематического анализа, синтеза;
- упражнять в использовании различных видов интонационных конструкций.

№	Направление работы:	Сроки реализации
1	Развитие понимания речи	сентябрь-ноябрь
	-Развитие понимания устной речи: понятий близких по значению, слов-синонимов; - Понимание обобщающих и видовых значений; - Понимание сложных по грамматическому оформлению фраз, 2-3 этапной инструкции - Понимание предлогов из-под-, между-, перед-	
2	Развитие фонетической компетентности, произношения слов разной слоговой структуры, просодических умений	сентябрь-ноябрь

	<ul style="list-style-type: none"> - Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. - Уточнение правильного произношения сохранных звуков раннего онтогенеза <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов); • в словах; • в предложениях. - Постановка и автоматизация отсутствующих в речи звуков позднего онтогенеза (свистящих, шипящих, мягкого сонорного). <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге - Умение дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику и букву <ul style="list-style-type: none"> - Правильная ритмико-интонационная и мелодическая окраска речи - Работа над трех-, четырехсложными по слоговой структуре словами без стечений согласных, со стечением согласных на уровне слога, простого слова в начале и конце. 	
3.	Развитие грамматической компетентности	сентябрь-ноябрь
	<ul style="list-style-type: none"> -Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени (<i>я пою, мы поём, вы поёте, они поют</i>). -Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у-, - Согласование притяжательных местоимений (мой, моя, моё) с существительными мужского, женского, среднего рода, - закрепления навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа (гуляли, пели) - Употребление предлогов из-под-, между-, перед-, за- 	
4.	Развитие лексической компетентности	сентябрь-ноябрь
	Обогатить словарный запас по изучаемым лексическим темам в соответствии с календарно-тематическим планированием	
5.	Развитие коммуникативной компетентности, связной речи	сентябрь-ноябрь
	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование ведения диалога - Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст. - Совершенствование умения построения простого предложения, распространения предложения с однородными членами (подлежащее, сказуемое), введение/совершенствование конструирования сложносочиненного предложения - Составление рассказа по сюжетной картинке с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графический планы 	
6.	Развитие фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте, звуковой анализ и синтез	сентябрь-ноябрь
	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки, дифференцировать их - Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти - Различение слогов из правильно произносимых звуков - Знакомство с буквами, обозначающими звуки - Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов, различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков на основе букв. 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Преобразование слогов за счет изменения одного звука с произношением - Различение односложных и многосложных слов (длинное – короткое) - Выделение звука из ряда других звуков. - Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове, среднего в трехзвучных словах, составление схемы - Практическое усвоение/закрепления понятий “гласный — согласный” звук, знание их обозначения - Деление на слоги, ударный слог, составление схемы слога-слова 2 звукового - Определение последовательности звуков в слоге (спеллинг). 	
1	Развитие понимания речи	Декабрь - февраль
	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнение представлений детей об основных цветах и их оттенках; - Различение и выделение названий признаков по вопросам: какой–какая–какое; - Понимание/ усвоение сложных предложений (сложносочиненных с союзами «а», «и»; сложноподчиненных с союзом «потому что»); - Понимание сюжета по серии картинок, сюжетной картинке - Понимание термина «однокоренные слова» - Понимание предлогов из-, под-, за-, по-, к-, до-. 	
2	Развитие фонетической компетентности, произношения слов разной слоговой структуры, просодических умений	Декабрь- февраль
	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. - Постановка отсутствующих звуков позднего онтогенеза (шипящих, твердых сонорных) - Автоматизация уточненных/поставленных звуков раннего онтогенеза в предложениях и коротких текстах. - Автоматизация произношения поставленных звуков позднего онтогенеза (свистящих, шипящих, мягкого сонорного): <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. - Дифференциация на слух сохранных звуков раннего онтогенеза (с проговариванием), различающихся: <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости • по глухости — звонкости: а также: • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах. - Продолжить работу над ритмико-интонационной и мелодической окраска речи - Работа над трехсложными словами с разной слоговой структурой; с трех-, четырехсложными словами с прямыми слогами на уровне словосочетаний, простых предложений, с трехсложными словами со стечением в разной позиции 	
3.	Развитие грамматической компетентности	Декабрь- февраль
	<ul style="list-style-type: none"> - Практическое образование относительных прилагательных с различными значениями соотнесенности; - Усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже; - Употребление предлогов: из-, под-, за-, по-, к-, до-.- Подбор однокоренных слов - Образование сложных слов 	
4.	Развитие лексической компетентности	Декабрь- февраль
	Обогатить словарный запас по изучаемым лексическим темам в соответствии с календарно-тематическим планированием	

5.	Развитие коммуникативной компетентности, связной речи	Декабрь-февраль
	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование навыка ведения диалога; - Закрепление навыка построения простого предложения; распространение предложения путем введения различных однородных членов (подлежащее, сказуемое, определение, дополнение) по опорным символам; - Совершенствование конструирования сложносочиненного предложения (союзы а, и) - Составление коротких рассказов по картине, серии картин, описания, пересказы, в т.ч. насыщенные автоматизируемыми звуками; - Совершенствование составления рассказа по сюжетной картинке с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графический планы введение/ - Составление рассказа по сюжетной картинке с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графический планы - Умение отвечать на вопросы «Почему?» простым предложением со слов «потому что» 	
6.	Развитие фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте, звуковой анализ и синтез	Декабрь-февраль
	<ul style="list-style-type: none"> - Определение наличия звука в слове. - Распределение предметных картинок, названия которых включают: <ul style="list-style-type: none"> • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. - Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий звук», «глухой — звонкий» - Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. - Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове; отхлопывание - Дифференциация на слух сохранных и автоматизируемых звуков (без проговаривания): <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости • по глухости — звонкости: • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах; • составление предложений с определенным словом; • анализ двусловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов. 	
1	Развитие понимания речи	Март-май
	<ul style="list-style-type: none"> - Понимание слов-антонимов (разные части речи), слов---синонимов (разные части), слов близких по значению, слов с переносным значением, умение отгадывать описательные загадки; - Понимание предложений со сложными предлогами (из-за, из-под), сложных по грамматическому оформлению предложений с предложно падежными конструкциями, в т. ч. выполнять инструкции такого грам.оформления - Совершенствование понимания сюжета по сюжетной картинке, серии сюжетных картинок - Расширение обобщающих и видовых значений; - Понимание понятия «однокоренные слова» 	
2	Развитие фонетической компетентности, произношения слов разной слоговой структуры, просодических умений	Март- май

	<p>Постановка звуков позднего онтогенеза (вибрантов)</p> <p>Автоматизация поставленных звуков позднего онтогенеза: свистящих, шипящих звуков и твердого сонорного до уровня повседневной речи.</p> <p>Дифференциация поставленных звуков позднего онтогенеза: свистящих, шипящих звуков и мягкого сонорного позднего онтогенеза по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в прямых и обратных слогах; • в слогах со стечением трех согласных; • в словах и фразах; • в стихах и коротких текстах; • закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале. <p>- Правильная ритмико-интонационная и мелодическая окраска речи</p> <p>- Работа над произношением слов со сложной слоговой структурой, слов с трехсложными с разной слоговой структурой на уровне словосочетания и предложения</p>	
3.	Развитие грамматической компетентности	Март-май
	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование умение использования приставочных глаголов; - Закрепление навыка образования относительных прилагательных; - Научение употреблению притяжательных прилагательных; - Образованию прилагательных с суффиксами -оньк, -еньк; - Закрепление навыка согласования прилагательных с существительными; - Употребление различных предложно падежных конструкций с простыми предлогами - Формирование употребления сложных предлогов из-за, из-под 	
4.	Развитие лексической компетентности	Март-май
	Обогатить словарный запас по изучаемым лексическим темам в соответствии с календарно-тематическим планированием	
5.	Развитие коммуникативной компетентности, связной речи	Март-май
	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование навыка ведения диалога, мотивация употребления усвоенных речевых норм; - Закрепление навыка построения предложений сложносочиненные / с элементами творчества (союзы но, потому что); - Составление рассказов, пересказов с наглядной опорой (сюжетная картинка, серия сюжетных картинок из четырех и более при наглядно-графическом плане) и с элементами творчества; - Умение отвечать на вопросы «Зачем?» простым предложением со слов «чтобы» 	
6.	Развитие фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте, звуковой анализ и синтез	Март-май
	<ul style="list-style-type: none"> - Составление схемы слова с выделением ударного слога. - Выбор слова к соответствующей графической схеме. - Выбор графической схемы к соответствующему слову. - Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. - Подбор слова с заданным количеством звуков. - Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). - Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. - Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. - Составление слов из заданной последовательности звуков. 	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 284904154893307766464458434654888258361777585628

Владелец Котолуп Евгения Сергеевна

Действителен с 02.09.2024 по 02.09.2025