

Приложение 2
к адаптированной
образовательной программе
дошкольного образования для
обучающихся с нарушениями слуха
(слабослышащих и позднооглохших)
БМАДОУ «Детский сад № 9»

Берёзовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»

Юридический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Фактический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Согласовано:
Педагогический совет
протокол от «30» августа 2024 г № 1



Утверждаю:
Заведующий БМАДОУ
«Детский сад № 9»
Е.С. Котолуп
Принят от «30» августа 2024 г. № 50

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению детьми от 6 до 7 лет содержания адаптированной
образовательной программы дошкольного образования для
обучающихся с нарушениями слуха (слабослышащих и позднооглохших)
на 2024 -2025 учебный год

Разработчик: воспитатель, ВКК,
Дорошенко Ирина Генриховна

Содержание

1.	Пояснительна записка.....	3
2.	Цели и задачи программы.....	3
3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	3
4.	Планируемые результаты освоения Программы.....	4
5.	Содержание работы по образовательным областям	8
6.	Комплексно-тематическое планирование.....	14

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 9» для обучающихся с нарушениями слуха (слабослышащих и позднооглохших).

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ОВЗ;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Планируемые результаты освоения Программы

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с нарушениями слуха к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с нарушениями слуха.

Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации.

Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

4. Особенности психофизического развития детей дошкольного возраста с нарушениями слуха

Дети с нарушенным слухом представляют разнородную группу, отличаются степенью снижения слуха, временем его наступления, наличием или отсутствием выраженных дополнительных отклонений в развитии, условиями воспитания и обучения и, как следствие, разным уровнем общего и речевого развития.

Нарушение слуха (первичный дефект) приводит к недоразвитию речи (вторичный дефект) и к замедлению или специфичному развитию других функций, связанных с пострадавшей опосредованно (зрительное восприятие, мышление, внимание, память), что и тормозит психическое развитие в целом. Психическое развитие детей, имеющих нарушения слуха, подчиняется тем же закономерностям, которые обнаруживаются в развитии нормально слышащих детей (Л.С. Выготский). Тем не менее, психическое развитие ребенка с нарушенным слухом происходит в особых условиях ограничения внешних воздействий и контактов с окружающим миром.

В результате этого психическая деятельность такого ребенка упрощается, реакции на внешние воздействия становятся менее сложными и разнообразными, формирующиеся межфункциональные взаимодействия изменяются:

- ассоциативные связи инертны, в результате возникает их патологическая фиксация (у детей с нарушенным слухом образы предметов и объектов зачастую представлены инертными стереотипами);
- иерархические связи оказываются недоразвитыми, нестойкими, при малейших затруднениях отмечается их регресс.

Компоненты психики у детей с нарушениями слуха развиваются в иных по сравнению со слышащими детьми пропорциях:

- недоразвитие одних перцептивных систем при относительной сохранности других (сохранна кожная чувствительность, при правильном обучении и воспитании развивается зрительное восприятие и формируется слуховое);
- изменения в темпах психического развития по сравнению с нормально слышащими детьми и т.д.

Нарушение слуха приводит к *особенностям* развития познавательной и личностной сферы слабослышащих и позднооглохших детей дошкольного возраста.

В дошкольном возрасте происходят значительные сдвиги в психическом развитии ребенка с нарушением слуха, что обусловлено развитием различных сторон познания - восприятия, мышления, внимания, воображения, памяти, формированием произвольности психических процессов. В дошкольном возрасте большое влияние на развитие ребенка с нарушением слуха оказывает формирование разных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой. Особое внимание следует формированию взаимоотношений между мышлением и речью, а также развитию движений. Выявление нарушений в данных областях необходимо для организации адекватной коррекционной работы. *Познавательная сфера.* Особенности внимания слабослышащих и позднооглохших дошкольников характеризуются следующим:

- сниженный объем внимания – дети могут одновременно воспринять меньшее количество элементов; – меньшая устойчивость, а, следовательно, большая утомляемость, так как получение информации происходит на слухо-зрительной основе;
- низкий темп переключения: ребенку с нарушением слуха требуется определенное время для окончания одного учебного действия и перехода к другому;
- трудности в распределении внимания. К особенностям памяти детей с нарушениями слуха относится следующее: уровень развития словесной памяти зависит от объема словарного запаса ребенка с нарушением слуха. Ребенку требуется гораздо больше времени на запоминание учебного материала, практически при всех степенях снижения слуха словесная память значительно отстает.

В произвольном запоминании слабослышащие и позднооглохшие дети дошкольного возраста не уступают своим слышащим сверстникам, однако они хуже запоминают места расположения предметов.

Развитие мышления слабослышащих и позднооглохших детей подчиняется общим закономерностям развития мышления и проходит те же этапы. Однако мыслительная деятельность детей таких категорий, как правило, имеет свои особенности:

- формирование всех стадий мышления в более поздние сроки;
- отставание в развитии мыслительных операций;
- наличие значительных индивидуальных различий в развитии мышления, обусловленное уровнем речевого развития;
- обозначение словом на начальных этапах овладения речью определенного конкретного единичного предмета, при этом слово не приобретает обобщенный характер, не становится понятием и т.д. – наличие и использование сохранных анализаторов (зрительный, вестибулярный, двигательный, частично сохранный слуховой) не только для получения сенсорной информации различной модальности, но и для компенсации дефекта;
- сохранность интеллектуальных способностей при нарушенной слуховой функции и связанным с ней речевым недоразвитием (это касается детей с сохранным интеллектом);

– умение пользоваться доступными формами общения, в том числе и спонтанно формируемой, элементарной словесной речью, в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и т.д.) как средством общения, обозначения и обобщения результатов познания окружающего мира, способствующим накоплению знаний и представлений о нем.

Личностная сфера. К особенностям эмоционального развития слабослышащих и позднооглохших детей относится то, что ребенок не всегда понимает эмоциональные проявления окружающих в конкретных ситуациях, а, следовательно, не может сопереживать им.

Таким образом, развитие слабослышащих и позднооглохших детей представляет собой особый тип развития, связанного с наличием специфических условий взаимодействия с окружающим миром, относящегося к дефицитарному типу дизонтогенеза. Нарушение слухового восприятия ведет к недоразвитию наиболее тесно связанных с ним функций. Прежде всего, это недоразвитие речи, замедление развития мышления, памяти, что приводит к особенностям развития познавательной и личностной сферы.

Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры для слабослышащих и позднооглохших обучающихся на этапе завершения освоения Программы:

1. Обучающийся с высоким уровнем общего и речевого развития (приближенный к возрастной норме):

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует с педагогическим работником, другими детьми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Обучающийся владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у обучающегося развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями) и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- обучающийся проявляет любознательность, задает вопросы педагогическим работником, родителям (законным представителям), другим детям, интересуется

причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Обучающийся без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития, но имеющий перспективу сближения с ней, при значительной систематической специальной поддержке:

- обучающийся демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми, участвует в совместных играх, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

- обучающийся проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними, стремится играть рядом с другими детьми в игровом уголке, в играх использует предметы-заменители и воображаемые предметы и действия, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение, в самостоятельной игре сопровождает доступными формами речи свои действия;

- обучающийся владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- обучающийся обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики;

- обучающийся владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

- обучающийся соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в Организации, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

- обучающийся правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его, владеет операциями опознавания и распознавания на слух слов, фраз, использует слух, воспроизводит знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

3. Обучающийся отличается следующими характеристиками речевого развития:

- понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса;

- обращается к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой;
- употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;
- употребляет в речи вопросительные предложения;
- употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы "кто?" "что?" "что делает?";
- понимает и выполняет поручения с указанием действия и предмета;
- употребляет в речи словосочетания, например, "что делает?" "что?" "кого?";
- называет слово и соотносит его с картинкой;
- понимает и выполняет поручения, содержащие указания на признак предмета;
- употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;
- понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами "в", "на", "под", "над", "около");
- составляет простые нераспространённые предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;
- составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке и по серии картинок (самостоятельно или с помощью);
- владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;
- понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

5. Содержание работы по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

- раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»;
- раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»;
- раздел «Формирование основ безопасного поведения».

Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе».

Общие задачи:

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Общие задачи:

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- развивать социальный интеллект на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Раздел «Формирование навыков безопасного поведения»

Общие задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок.

Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о [правилах](#) дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги.

Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Познавательное развитие

В образовательной области "Познавательное развитие" основными **задачами** образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Содержание образовательной области "Познавательное развитие":

- конструктивные игры и конструирование;
- представления о себе и об окружающем природном мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Речевое развитие

В образовательной области "Речевое развитие" основными **задачами** образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;

- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание по разделам:

- изобразительное творчество;
- музыка.

Физическое развитие детей

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни Педагоги способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма,

помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагоги способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте Педагоги уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, Педагоги организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагоги поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагоги проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

6. Комплексно - тематическое планирование

Социально-коммуникативное развитие

Тема	Развернутое содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий ¹
День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д.	День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)
Осень (2-я—4-я недели сентября)	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета (1-я—2-я недели октября)	Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитание любви к «малой Родине», гордости за достижения своей страны.	Мой город, моя страна, моя планета (1-я—2-я недели октября)
День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине — России. Поощрение интереса детей к событиям, происходившим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Расширение представлений о Москве — главном городе, столице России. Рассказы детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.

Продолжение таблицы		
Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. знакомство дошкольников с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
Зима (1-я—4-я недели января)	Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях земли.	Праздник «зима». зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я—3-я недели февраля)	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля— День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Продолжение таблицы		
Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

	должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.	
<i>Народная культура и традиции</i> (2-я—4-я недели марта)	Знакомство детей с народными традициями и обычаями. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжение знакомства с народными песнями, плясками. Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Продолжение таблицы		
<i>Весна</i> (1-я—2-я недели апреля)	Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна-красна». День Земли—22 апреля. Выставка детского творчества.
<i>День Победы</i> (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
<i>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</i> (2-я—4-я недели мая)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальнохудожественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».

Формирование основ безопасности

Ме- сяц	Не- деля	Задачи	Содержание занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами
1	2	3	4	5	6
Сентябр	I	З а к р е п л я т ь знания и умения по	З а н я т и е 1. «Знай	<i>Игровая ситуация</i> «В гостях	<i>Лепка</i> на тему «Разно-

ь		использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты	и выполняй правила уличного движения». Р а с ш и р я т ь представление об улицах города. З а к р е п л я т ь знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках	у автолюбителя». С и т у а ц и я о б щ е н и я «Что я знаю об автомобилях» (введение в проект)	цветный светофорик» (педагог ИЗО)
	II	З а к р е п л я т ь знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты		С и т у а ц и я о б щ е н и я «Как правильно себя вести на дороге». П о д в и ж н а я и г р а «Цветные автомобили». Ч т е н и е стихотворения С. Михалкова «Скверная история»	Введение в проект. Экскурсия по улице микрорайона («Какие дорожные знаки есть в нашем микрорайоне?») (педагог-эколог, педагог-краевед)
	III	С о в е р ш е н с т в о в а т ь знания о правилах пешехода, которые должны соблюдать дети на тротуаре и проезжей части (мостовой)		С и т у а ц и я о б щ е н и я «Мы в автобусе». К о н с т р у и р о в а н и е на тему «Сарайчики и гаражи для своей машины»	Музыкально-дидактическая игра «Угадай, как звучит транспорт» (муз. руководитель)

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Сентябрь	IV	З а к р е п л я т ь знания о назначении предупреждающих, запрещающих, информационно-указательных дорожных знаков и знаков сервиса		Дидактическая игра «Водители». С и т у а ц и я о б щ е н и я «Что я знаю о дорожных знаках». С ю ж е т н о - р о л е в а я и г р а «Автобус»	Рисование на тему «Машины на дорогах» (педагог ИЗО). И г р ы на транспортной площадке (инструктор ФИЗО)
	Целевые ориентиры деятельности				
	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> понимают значения сигналов светофора; соблюдают дорожные правила и правила поведения в транспорте; моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях. <i>Речевое развитие:</i> сопереживают персонажам рассказов; составляют рассказы об автомобилях и дорожных знаках. <i>Познавательное развитие:</i> имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> лепят различные предметы, передавая их форму и пропорции				
Ок-	I	Р а з в и в а т ь ориентировку	З а н я т и е 2. «Безопасный	Игровая ситуация «Распо-	Моделирование ситуаций

тябрь		в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин и работой водителя	перекресток». Дополнять представления о движении машин на перекрестке.	ложи правильно дорожные знаки». Чтение стихотворения А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный» (отрывок)	на тему «Чего нельзя делать на перекрестке» (педагог-психолог)
	II	Расширять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на перекрестке.	Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке.	Чтение стихотворения В. Кожевникова «Светофор». Театр игрушек: «Про машину».	Музыкально-дидактическая игра «Что случилось на дороге» (муз. руководитель).

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Ок- тябрь		З а к р е п л я т ь з н а н и я о б о с о б е н н о с т я х д в и ж е н и я т р а н с п о р т а и п е ш е х о д о в н а р е г у л и р у е м о м п е р е к р е с т к е . З н а к о м и т ь с о з н а к о м «Регулируемый перекресток»	З н а к о м и т ь с о з н а к о м «Регулируемый пере- кресток». С о в е р ш е н с т в о в а т ь з н а н и я о з н а ч е н и и с и г н а л о в р е г у л и р о в щ и к а	Дидактическая игра «Светофор»	Организация контрольно- оценочных занятий с целью выявления уровня знаний дошкольников по ПДД (педагог- психолог)
	III	С о в е р ш е н с т в о в а т ь у м е н и е р е г у л и р о в а т ь д в и ж е н и е н а п е р е к р е с т к е в р о л и р е г у л и р о в щ и к а н а т р а н с п о р т н о й п л о щ а д к е		Ситуация общения «Внимание: дорожный знак». Игровая ситуация «Помоги Незнайке перейти дорогу». Чтение стихотворения Я. Пишумова «Постовой»	Аппликация «Мой любимый дорожный знак» (педагог ИЗО). Игры по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог)
	IV	П р о д о л ж а т ь з н а к о м и т ь с п р а в и л а м и п е р е д в и ж е н и я п е ш е х о д о в и м а ш и н с п о м о щ ь ю с в е т о ф о р а		Чтение стихотворения Я. Пишумова «Азбука города». Презентация проекта (развлечение)	Организация встречи с инспектором ГИБДД. ВДТ «Осторожно: дорога!» (методист ИЗО). Развлечение по правилам дорожного движения «Колесо истории» (узкие специалисты)
	Целевые ориентиры деятельности				

	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> узнают и называют дорожные знаки; рассказывают об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке; придумывают варианты образных движений в играх. <i>Познавательное развитие:</i> ориентируются в окружающем пространстве.
--	---

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Ок-тябрь	<i>Речевое развитие:</i> пересказывают отрывки из стихотворений и рассказов; находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры; инсценируют игровые песни				
Но-ябрь	I	Уточнять представления о работе сотрудников ГИБДД, назначении поста ГИБДД на дороге	Занятие 3. «Транспорт нашего города». Расширять знания о том, каким бывает транспорт. Закреплять знания о видах общественного транспорта. Продолжать знакомить с особенностями передвижения на подземном транспорте метрополитена и правилами поведения в нем пассажиров. Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Закреплять представления о дорожных знаках «Железнодорожный	<i>Конструирование</i> на тему «Светофорик». <i>Ситуация общения</i> «Что означают цвета светофора». <i>Чтение</i> рассказов Б. Житкова «Что я видел», «Светофор»	<i>Целевая прогулка</i> «Наблюдение за движением машин и работой водителя на перекрестке» (педагог по краеведению и педагог-эколог)
	II	Закреплять представление об особенностях работы водителей различного транспорта. Расширять представления о правилах, которые должен соблюдать водитель на дороге		<i>Дидактическая игра</i> «Автошкола № 1». <i>Подвижная игра</i> «Найди, где спрятано». <i>Чтение</i> стихотворения В. Клименко «Кто важнее всех на улице»	<i>Музыкально-дидактическая игра</i> «Как поют знаки» (муз. руководитель). <i>Моделирование ситуаций</i> на тему «Если случилась авария» (педагог-психолог)
	III	Совершенствовать знания о различных видах транспорта и его назначении в жизни человека		<i>Ситуация общения</i> «Как безопасно перейти дорогу». <i>Дидактическая игра</i> «Найди свой цвет»	<i>Экскурсия</i> к метро (педагог по краеведению). <i>Беседа</i> «Как работает транспорт» (педагог-эколог)

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Но-ябрь	IV	Продолжать знакомить	переезд со шлагбаумом»,	<i>Игровая ситуация</i> «Как правильно	<i>Наблюдение</i> за работой

		с особенностями передвижения всех видов общественного транспорта и правилами поведения в нем. З а к р е п л я т ь представления о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума»	«Железнодорожный переезд без шлагбаума»	перейти проезжую часть». <i>Режиссерская игра</i> «Сказочные герои на дороге». <i>Чтение</i> произведений В. И. Мирасова (стихи про транспорт)	сотрудника ГИБДД (прогулка) (педагог по краеведению)
	Целевые ориентиры деятельности				
	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> знают виды общественного транспорта; соблюдают элементарные правила организованного поведения в транспорте; в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. <i>Познавательное развитие:</i> выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр. <i>Речевое развитие:</i> эмоционально реагируют на художественные произведения				
Декабрь	I	Ф о р м и р о в а т ь знания о переходе трамвайных линий, железнодорожных путей	З а н я т и е 4. «Моя дорожная грамота». Р а с ш и р я т ь знания: – о правилах для пешеходов на дороге и на тротуаре; – о назначении предупреждающих дорожных	Ситуация общения «Как переходить дорогу зимой». <i>Чтение.</i> И. М. Серяков «Дорожная грамота» (игра)	Аппликация «Автобус на нашей улице» (коллективная) (педагог ИЗО)
	II	З н а к о м и т ь с видами перехода: надземный, подземный		Чтение стихотворения И. М. Серякова «Законы улиц и дорог».	Кукольный театр: «Как звери строили дорогу» (муз. руководитель)

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Декабрь			знаков, предназначенных для водителей. З а к р е п л я т ь знания: – об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках; – о назначении знаков	Конструирование на тему «Трамвай». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Воробушки и автомобили»	
	III	Д а т ь представление о правилах перехода на дороге мест, где есть тоннели и мосты.		Ситуация общения «Как себя надо вести в транспорте».	Встреча с инспектором ГИБДД

		З а к р е п л я т ь знания о назначении дорожных знаков «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»	сервиса. П р о д о л ж а т ь учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки	<i>Игровая ситуация «Я еду в автобусе»</i>	
	IV	З н а к о м и т ь с опасностями зимней дороги для пешеходов. П р о д о л ж а т ь развитие ориентировки в окружающем пространстве и умения наблюдать за движением машин по зимней дороге		<i>Ситуация общения «Водитель» (автобуса, троллейбуса, трамвая). Сюжетно-ролевая игра «Я шофер»</i>	<i>Развлечение «Выставка машин» (муз. руководитель)</i>
	Целевые ориентиры деятельности <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> узнают и называют дорожные знаки «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»; соблюдают элементарные правила дорожного движения, поведения в транспорте; способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. <i>Познавательное развитие:</i> соотносят конструкцию предмета (трамвая) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом				

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Ян-варь	I	Продолжать работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города	З а н я т и е 5. «О чем говорят дорожные знаки». Продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Расширять представления о назначении дорожных знаков. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот», «Опасный поворот», «Разрешено движение только велосипеду», «Разрешено движение только пешеходу»	Рассматривание картин, изображающих дорожное движение в зимний период. Конструирование на тему «Отгадай, вырежи и наклей грузовик»	Игра-имитация «Водители и пешеходы» (муз. руководитель)
	II	Совершенствовать знания о дорожной грамоте. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот»		Игровая ситуация «Мы переходим улицу». Чтение стихотворения Я. Пищумова «Это улица моя». Дидактическая игра «Дорожные знаки»	Игры по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог)
	III	Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города		Ситуация общения «О чем говорит дорожный знак»	ВДТ «Мой любимый дорожный знак»
	IV	Закреплять представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности»		Чтение произведения Н. Носова «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле»	Моделирование ситуаций по теме «Кто самый наблюдательный?» (педагог-психолог)
	Целевые ориентиры деятельности				
Социально-коммуникативное развитие: различают проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра», «островок безопасности», дорожные знаки «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот»; соблюдают правила поведения на улице; импровизируют в играх.					

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Ян-варь	<i>Познавательное развитие:</i> моделируют ситуации; конструируют грузовик, предлагая собственный замысел, соотносят его конструкцию с назначением. <i>Речевое развитие:</i> образуют новые слова				
Февраль	I	Совершенствовать знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях	Занятие 6. «Школа моего микрорайона». Д а т ь представление о безопасном пути от дома к школе. У ч и т ь использовать свои знания правил дорожного движения при передвижении без взрослого. Р а з в и в а т ь ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города и во дворе	<i>Ситуация общения</i> «Как я с мамой перехожу дорогу зимой». <i>Дидактическая игра</i> «Дорога в школу»	<i>Дидактическая игра</i> «Путешествие по городу» (педагог по краеведению)
	II	Знакомить с предписывающими знаками «Движение только прямо» и «Обязательное движение транспорта только в определенном направлении»		<i>Чтение</i> стихотворения Т. Александровой «Светофорчик»	<i>Пальчиковый театр:</i> «Светофор» (муз. руководитель)
	III	Д а т ь представление об особенностях дорожного движения на загородной трассе		<i>Наблюдение</i> за движением машин по зимней дороге. <i>Конструирование</i> на тему «Длинный трамвай»	<i>Игры-забавы</i> с санками и лыжами (инструктор ФИЗО)
	IV	Знакомить со значением знака «Разрешено движение только велосипеду»		<i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Пешеходы и водители». <i>Чтение</i> произведения В. Клименко «Происшествие с игрушками»	<i>Посещение</i> музея пожарной машины (педагог по краеведению, педагог-эколог)

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Февраль	Целевые ориентиры деятельности <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> применяют знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях; знают безопасный путь от дома к детскому саду и школе; самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра. <i>Познавательное развитие:</i> ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу. <i>Речевое развитие:</i> обсуждают прочитанные произведения				
Март	I	У ч и т ь использовать знания правил дорожного движения (применяя макеты)	З а н я т и е 7. «Опасный перекресток». Р а с ш и р я т ь знания об особенностях движения транспорта на перекрестке. Д а т ь представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей. У ч и т ь ориентироваться на макете микрорайона. Д а т ь понятие о нерегулируемом перекрестке	Игровая ситуация «Я иду за хлебом».	Игровые ситуации «Правильно – неправильно» (педагог-психолог)
	II	Ф о р м и р о в а т ь представление о безопасном пути от дома к детскому саду		Режиссерская игра «Приключение гномика в городе»	Рисование на тему «Дорога и тротуар» (методист ИЗО)
	III	З а к р е п л я т ь знания о правилах передвижения на велосипеде по тротуару, по проезжей части и во дворе		Ситуация общения «Что такое перекресток».	Прогулка к перекрестку (педагог по краеведению)
	IV	Д а т ь представление о безопасном пути от дома к школе		Дидактическая игра «Большая прогулка»	
				Игровые ситуации «Кто самый лучший пешеход».	КВН «Осторожно: пешеход!» (узкие специалисты)
				Сюжетно-ролевая игра на транспортной площадке «Пешеходы и водители»	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Март	Целевые ориентиры деятельности				
	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> имеют представление о том, как переходить улицу на нерегулируемом перекрестке; знают безопасный путь от дома к детскому саду и школе; придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.				
	<i>Познавательное развитие:</i> ориентируются в своем микрорайоне.				
	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели				
Ап-рель	I	З а к р е п л я т ь правила поведения на дороге, если дорогу пересекаешь самостоятельно	З а н я т и е 8. «На транспортной площадке». Игра-викторина «Знаки на дорогах». О п р е д е л и т ь , как усвоили правила безопасности движения. З а к р е п л я т ь знания о сигналах светофора. У т о ч н и т ь знания о работе инспекторов ГИБДД. З а к р е п л я т ь значение жестов сотрудников ГИБДД. В о с п и т ы в а т ь внимательность, сообразительность, умение выполнять	Дидактическая игра «Путешествие по городу»	Игры на транспортной площадке (инструктор ФИЗО)
	II	Р а з в и в а т ь ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города		Чтение произведений о дорожных знаках. Конструирование на тему «Моя родная улица города»	Подвижные игры (катание на велосипеде)
	III	З н а к о м и т ь с правилами поведения на улицах города, если потерялся или путешествуешь по городу самостоятельно		Ситуация общения «Как я иду в детский сад»	Игры-моделирование с макетом микрорайона (педагог-психолог)
	IV	Д а т ь представление о том, как переходить улицу на пере-крестке, где нет указателей		Ситуация общения «Как правильно кататься на велосипеде». Сочиняем старые сказки на новый лад	Прогулка к остановке пассажирского транспорта (педагог-эколог, педагог по краеведению).

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Ап-рель			правила безопасности движения, быть взаимно вежливыми с окружающими		Встреча с врачом травм-пункта
	Целевые ориентиры деятельности				
	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> знают и применяют правила безопасного поведения на улицах города; моделируют различные игровые ситуации; самостоятельно придумывают сказочные сюжеты; участвуют в подвижных играх. <i>Познавательное развитие:</i> имеют представление о профессии сотрудников ГИБДД; конструируют коллективный макет улицы, активно взаимодействуя со сверстниками; оценивают результаты продуктивной деятельности				
Май	I	Совершенствовать умение по использованию правил дорожного движения в различных практических ситуациях, применяя макеты	Занятие 9. «Ребенок на улицах города» (на транспортной площадке). З а к р е п л я т ь знания об ориентировке на дороге, применяя правила дорожного движения для пешеходов и водителей в различных практических ситуациях, используя макеты знаков дорожного движения и транспортную площадку.	Ситуация общения «Мы на улице нашего города». Чтение. «Как Веселые человечки учили правила дорожного движения»	Моделирование ситуаций на тему «Если ты идешь в школу» (педагог-психолог)
	II	З а к р е п л я т ь знания о правилах дорожного движения, предписанных пешеходам и водителям транспорта, в игровых ситуациях на транспортной площадке		Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве	Прогулка к проезжей части (наблюдение за движением машин и работой светофора). Встреча с инспектором ГИБДД
	III	Совершенствовать знания о правилах поведения, предписанных пассажирам		Игры-моделирование с макетом «Перекресток» и макетом «Микрорайон».	Контрольно-оценочное занятие «Грамотный пешеход» (педагог-психолог).

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6
Май		различного вида транспорта, используя различные модели ситуаций	П о в т о р я т ь правила поведения, предписанные пассажирам различного вида транспорта, используя различные модели ситуаций. Д а т ь представление об автогородке. В о с п и т ы в а т ь культуру поведения на улице, взаимоуважение в игре. У п р а ж н я т ь внимание и память	Дидактическая игра «Кто отличник-пешеход?»	Экскурсия к школе (педагог по краеведению)
	IV	П о в т о р я т ь правила поведения водителей на дороге, проигрывая различные проблемные ситуации на транспортной площадке		Литературная викторина «Дорожная безопасность в стихах»	Игровые ситуации «На транспортной площадке», «Как я знаю правила дорожного движения». Сюжетно-ролевые игры на транспортной площадке
	Целевые ориентиры деятельности				
	Социально-коммуникативное развитие: знают и применяют правила безопасного дорожного движения в различных практических и проблемных ситуациях; соблюдают правила поведения на улице и в транспорте; придумывают разнообразные сюжеты игр; проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами в дидактических играх. Познавательное развитие: ориентируются в окружающем пространстве; моделируют ситуации и предметно-игровую среду. Речевое развитие: пересказывают отрывок из рассказа				

Речевое развитие

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели		Тема и цели занятий 3-й недели		Тема и цели занятий 4-й недели	
1	2		3		4		5	
	Т е м а	Скоро в школу	Дети идут в школу (сюжетный рассказ)		К. Ушинский «Четыре желания»		Явления природы (рассказ по предметным картинам)	

СЕНТЯБРЬ	Закреплять умение составлять рассказ по памяти по теме «Что я видел в школе». Учить подбирать обобщающие слова для группы предметов «школьные принадлежности». Дать представление о понятиях «речь», «слово», «предложение». Развивать фонематический слух. Воспитывать интерес к слову	Обучать навыкам составления сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу». Закреплять понятия «речь», «слово», «предложение». Учить: – составлять предложения, используя вводные слова - и слова в переносном значении; – членить слова на слоги. Познакомить со слоговым составом слова	Продолжать учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно (рассказ К. Ушинского «Четыре желания»). Развивать связную речь детей. Дать понятия «буква», «звук», «гласный», «согласный». Учить: – производить звуковой анализ слова, дифференцировать гласные и согласные звуки; – придумывать предложение	Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинкам. Учить: – сравнивать явления природы по признакам различия и сходства; – подбирать синонимы и антонимы, выделяя существенные признаки предмета. Дать понятие об ударном слоге. Закреплять умение определять место ударения в словах
----------	--	--	---	--

Целевые ориентиры деятельности: Интересуются новым. Точно воспроизводят словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Составляют рассказы по сюжетной картинке, употребляют в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов, адекватно используют вербальные средства общения, принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, эмоционально реагируют на художественные произведения, на мир природы (речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие); охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, расширяют собственные познавательные интересы и потребности, умеют выполнять разные роли, согласовывают свои действия с действиями партнеров по игре, в процессе усвоения познавательной информации широко используют способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности (речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)

Продолжение таблицы

Виды детской деятельности: Составление рассказа по памяти по теме «Что я видел в школе», подбор обобщающих слов для группы предметов «школьные принадлежности»; участие в дидактических и развивающих играх при знакомстве с понятиями «речь», «слово», «предложение», свободные диалоги в играх, наблюдения, участие в ситуативных разговорах, составление сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу»; сюжетно-ролевые игры с использованием вводных слов и слов в переносном значении, чтение и обсуждение рассказа, упражнения в точном, последовательном, выразительном пересказе текста, рассматривание и обсуждение предметных картинок, сравнение явлений природы, участие в дидактических играх по подбору синонимов и антонимов, выделение существенных признаков предмета, определение места ударения в словах, свободные диалоги в играх

ОКТАБРЬ	Тема	Осень, осень, в гости просим	В. Бианки «Купание медвежат»	Золотая осень (рассказ по картине-пейзажу)	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»
---------	------	------------------------------	---------------------------------	---	---

	Цели	У ч и т ь : – составлять рассказ на осеннюю тематику, описывать окружающую природу; – узнавать реальные признаки осени в их поэтическом выражении; – понимать и использовать слова в переносном значении. П р о д о л ж а т ь учить различать и называть гласные звуки, придумывать слова с заданным звуком	Р а з в и в а т ь умение последовательно и выразительно передавать небольшой по объему литературный текст (пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»). У ч и т ь : – объяснять непонятные слова, встречающиеся в тексте; – подбирать слова, используя рифму, различать простейшие случаи многозначности слова	П о з н а к о м и т ь с репродукцией картины И. И. Левитана «Золотая осень». У ч и т ь описывать предметы по картине, выделяя их характерные признаки. Ф о р м и р о в а т ь умения проникнуться тем настроением, которое отразил художник в своем пейзаже, и передавать свои чувства, ощущения в высказываниях	З а к р е п л я т ь : – умение участвовать в драматизации сказки (русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»); – знание детей о сложных словах; – умение составлять сложные слова; – знание о гласных звуках. П р о д о л ж а т ь знакомить с понятием «предложение»
	Целевые ориентиры деятельности: Эмоционально реагируют на художественные произведения, произведения изобразительного искусства, мир природы; пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения; составляют рассказы о предмете, по сюжетной картине; различают понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому, умеют работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами, оценивают игру других, высказывают свою точку зрения (<i>социально-коммуникативное развитие</i>)				
	Продолжение таблицы				
	Виды детской деятельности: Дидактические игры по подбору слов с использованием рифмы, свободные диалоги в играх, наблюдения, участие в ситуативных разговорах с детьми и взрослыми, чтение и обсуждение рассказа, подвижные игры имитационного характера, пересказ рассказа, рассматривание и обсуждение произведений искусства, обсуждение средств выразительности, составление рассказа по картинке, чтение, обсуждение, инсценирование и драматизация сказки; составление рассказа на осеннюю тематику, описание окружающей природы; узнавание и определение реальных признаков осени в их поэтическом выражении; употребление в диалогах слов в переносном значении и многозначных слов				
	Тема	Моя семья	Мой первый день в детском саду	Лиса с лисятами (сюжетный рассказ по картине)	Сказка «Как ежик выручил зайца»

НОЯБРЬ	Цели	У ч и т ь : – составлять рассказ по опорным вопросам на тему «Моя семья», восстанавливать деформированный текст повествовательного характера; – придумывать предложения по схеме, типу высказывания, с определенным словом. Р а с ш и р я т ь и систематизировать знания о предложениях. Р а з в и в а т ь навыки правильного грамматического строя речи	Р а з в и в а т ь умение составлять рассказ из личного опыта на тему «Мой первый день в детском саду». У ч и т ь формулировать личную оценку героев, воспринимать смысл пословиц, выраженных образно. З а к р е п л я т ь знания о месте звука в слове. У п р а ж н я т ь в придумывании слов на заданный звук, назывании слов с противоположным значением (антонимы). П о з н а к о м и т ь с твердыми и мягкими согласными звуками. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умения делить слова на слоги, определять род предмета	У ч и т ь : – составлять сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами»; – отвечать на поисковые вопросы воспитателя; – выделять согласные звуки и определять глухость или звонкость этих звуков. Р а з в и в а т ь умение самостоятельно придумывать событие, предшествующее изображенному, а также последующее. З а к р е п л я т ь умения выделять ударный звук, выполнять звуковой анализ слов, определять твердость и мягкость согласного звука	У ч и т ь придумывать сказку на тему «Как ежик выручил зайца», давать описание внешнего вида персонажей, их действий, переживаний. Р а з в и в а т ь речевые умения по подбору однокоренных слов, синонимов и антонимов. У п р а ж н я т ь : – в понимании многозначных слов; – проведение звукового анализа, подборе слов с разной длительностью звучания. З а к р е п л я т ь умение определять род существительных, твердость (мягкость), звонкость (глухость) первого звука в слове
	Продолжение таблицы				
	Целевые ориентиры деятельности: Имеют представление о себе, составе семьи, родственных взаимоотношениях и взаимосвязях, умеют слушать взрослого и отвечать на его вопросы, называют последовательности слов в предложении (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); интересуются новым, неизвестным в мире отношений, своем внутреннем мире, в мире природы, употребляют в речи антонимы, находят в предложении слова с заданным звуком, различают понятия «звук», «слог», «слово», проявляют инициативу с целью получения новых знаний, используют разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания, эмоционально реагируют на художественные произведения, излагают свои мысли понятно для окружающих (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
	Виды детской деятельности: Составление рассказа по опорным вопросам на тему «Моя семья», восстановление деформированного текста повествовательного характера; составление предложения по схеме, типу высказывания, с определенным словом, наблюдения за трудом взрослых в семье и в детском саду, свободные диалоги в играх, участие в беседах социально-нравственного содержания, решение ситуаций морального выбора, дидактические и развивающие игры на закрепление навыков правильного грамматического строя речи, участие в играх на понимание многозначных слов; упражнения в звуковом анализе слов, в подборе слов с разной длительностью звучания, составление рассказов из личного опыта на тему «Мой первый день в детском саду», рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, ответы на вопросы воспитателя, построение высказываний и самостоятельных суждений, диалоги со сверстниками и воспитателем, придумывание сказки, описание внешнего вида персонажей, игра-драматизация				
	Т	Какие бывают предметы	Е. Пермяк «Первая рыбка»	Зимний вечер	Зимний вечер

	е м а			(описательный рассказ)	(сравнительный рассказ)
ДЕКАБРЬ	Ц	З а к р е п л я т ь умение рассматривать, описывать и сравнивать предметы (например, стеклянные и пластмассовые). У ч и т ь : – сравнивать предметы, выделяя существенные признаки; – подбирать существительные и прилагательные, синонимы, однокоренные слова.	У ч и т ь : – пересказывать текст, используя авторские выразительные средства; – составлять сложные предложения, производить звуковой анализ слов, выделять ударный звук, определять род предмета, развивать звуковую культуру речи и грамматическую правильность. О б р а т и т ь внимание, как меняется смысл слова в зависимости от употребления	П р о д о л ж и т ь работу над составлением описательного рассказа по картине «Зимний вечер» (любого автора). У ч и т ь : – придумывать самостоятельно сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы; – разделять предметы на одушевленные и неодушевленные, задавая вопросы «кто?», «что?».	А к т и в и з и р о в а т ь словарь, использованный при описании картины на прошлом занятии. У ч и т ь : – сравнивать явления природы по признакам различия и сходства; – подбирать синонимы и антонимы; – отгадывать загадки, выделяя существенные признаки предметов; – правильно задавать вопрос к словам, обозначающим предмет. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение называть предметы женского рода. Д и ф ф е р е н ц и р о в а т ь собственные и нарицательные существительные. У п р а ж н я т ь в звуковом анализе слов
	Целевые ориентиры деятельности: Составляют описательные рассказы о предметах, употребляют в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова; производят звуковой анализ слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; устойчиво правильно произносят все звуки родного языка; употребляют в общении синонимы, используют средства интонационной речевой выразительности, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); в ходе общения используют повествовательный и описательный рассказ по картине, рассуждая о последовательности развертывания сюжета, эмоционально реагируют на произведения искусства, отражают свои эмоции в речи, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности при наблюдениях, обсуждении увиденного; составляют сравнительно-описательный рассказ по картине, выделяют существенные признаки предметов, отгадывают загадки, доказывая правильность отгадки, проявляют познавательный интерес в процессе общения: задают вопросы поискового характера: «почему?», «зачем?», «для чего?» (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-</i>				

	коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие)				
	Виды детской деятельности: Рассматривание, сравнение и описание предметов, построение высказываний и самостоятельных суждений, упражнения в звуковом анализе слов, выделении предлогов в речи, составлении предложения с заданными предлогами, подборе существительных, прилагательных, синонимов и однокоренных слов; слушание, обсуждение и пересказ текста с использованием авторских средств выразительности, участие в сюжетно-ролевых и дидактических играх на придумывание предложений с заданным словом, составление описательного рассказа, отгадывание загадок, участие в играх на подбор синонимов и антонимов, сравнение явлений природы; свободные диалоги в играх, составление сравнительно-описательного рассказа				
	Продолжение таблицы				
	Т е м а	Зимушка-зима, зима снежная была	Зимние забавы	Сказка про храброго зайца	Л. Воронкова «Елка»
ЯНВАРЬ	Ц е л и	У ч и т ь сравнивать картины: «Зима» И. Шишкина и «Сказка инея» И. Грабаря. В ы з ы в а т ь эмоциональный	У ч и т ь : – составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинам;	З а к р е п л я т ь умение участвовать в драматизации «Сказки про храброго зайца». У ч и т ь :	У ч и т ь : – понимать идею произведения (Л. Воронкова «Елка»);

	отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации, связанные с собственным опытом восприятия зимней природы. Ф о р м и р о в а т ь эстетический вкус, умение соотносить образы с настроением в пространстве картины. П р о д о л ж а т ь учить правильно ставить вопросы к словам, обозначающим предметы. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение производить звуковой анализ слова, называть слова с заданным ударным звуком. Р а з в и в а т ь умение называть предметы мужского и женского рода	– подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов; – использовать языковые выразительные средства при описании зимы. З а к р е п и т ь знание о словах, обозначающих одушевленный и неодушевленный предмет. У п р а ж н я т ь в умении задавать вопросы, называть предметы мужского и женского рода. П о з н а к о м и т ь с предметами среднего рода	– отгадывать загадки, выделяя существенные признаки предметов; – подбирать прилагательные и существительные, задавать правильные вопросы; – выделять в тексте слова – признаки предмета. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксом. Р а с ш и р я т ь знание о словах, отвечающих на разные вопросы	– отвечать на вопросы воспитателя, самостоятельно ставить вопросы по содержанию текста; – выделять и называть слова, обозначающие действия предмета. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение детей пересказывать литературные произведения, передавать диалоги действующих лиц. Р а з в и в а т ь слуховую память и внимание. У п р а ж н я т ь в придумывании предложений с заданным словом
Целевые ориентиры деятельности: Правильно произносят все звуки родного языка; слышат собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых; составляют описательный и сравнительный рассказы по картине, эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-</i>				

	эстетическое развитие); отгадывают загадки, выделяя существенные признаки предметов; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; пользуются прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов и диалогов действующих лиц, понимают идею произведения, отвечают на вопросы воспитателя и самостоятельно задают их по содержанию текста (речевое развитие, социально-коммуникативное развитие)				
	Виды детской деятельности: Сравнение картин «Зима» И. Шишкина и «Сказка инея» И. Грабаря, построение высказываний и самостоятельных суждений, упражнения в правильной постановке вопросов к словам, обозначающим предметы, звуковом анализе слова, назывании слова с заданным ударным звуком, назывании предметов мужского и женского рода, выделении в тексте слов – признаков предмета; описание и сравнение предметов, слушание, обсуждение и пересказ текста, составление рассказа о зимних забавах по сюжетным картинкам; участие в играх по подбору обобщающих слов для групп однородных предметов, участие в драматизации «Сказки про храброго зайца», отгадывание загадок, сюжетно-ролевые и дидактические игры на придумывание предложений с заданным словом, самостоятельное составление вопросов по содержанию текста.				
	Продолжение таблицы				
	Т е м а	Сказка «У страха глаза велики» (пересказ)	Моя любимая игрушка	Литературный калейдоскоп	Сюжетный (свободный) рассказ по серии картинок
	Ц е л и	З а к р е п л я т ь умение выразительно пересказывать сказку «У страха глаза велики».	О б у ч а т ь навыкам составления рассказа на основе личного опыта по теме «Моя любимая игрушка», отбирая наиболее важные	У ч и т ь : – воспринимать короткие литературные произведения; – объяснять непонятные	У ч и т ь : – участвовать в коллективном составлении рассказа по серии картинок и опорным

ФЕВРАЛЬ	Развивать речевые умения в образовании однокоренных слов. Учить: – составлять загадки о предметах, выделяя их существенные признаки; – подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов. Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами. Активизировать употребление прилагательных. Упражнять в подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному слову	факты. Учить рассказывать последовательно, выразительно. Расширять представление о словах. Познакомить с многозначными словами, омонимами и словами, употребляемыми только во множественном числе. Закреплять умения производить звуковой анализ слова, делить слово на слоги, определять род предметов. Развивать фонематический слух	слова; – ставить вопросы к тексту, отвечать на поставленные вопросы; – подбирать слова, используя рифму; – различать простейшие случаи многозначности слов. Продолжать учить составлять разные виды предложений и предложения с заданными словами. Закреплять умение придумывать слова с заданным звуком и слогом	вопросам; – формулировать личную оценку поступков героев; – развивать речевые умения в подборе определений, синонимов и антонимов. Закреплять умения детей делить слова на слоги, выделять ударный звук, производить звуковой анализ слов, называть имена собственные. Развивать фонематический слух
	Целевые ориентиры деятельности Выразительно пересказывают сказку, сопереживают ее персонажам, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние героев, употребляют в речи обобщающие слова, антонимы, прилагательные; составляют описательные рассказы об игрушках на основе личного опыта, устойчиво правильно произносят все звуки родного языка, употребляют в речи многозначные слова, омонимы и слова, употребляемые только во множественном числе (<i>речевое развитие, познавательное развитие</i>); владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса, активно используют в речи слова и выражения, отражающие представления о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый; участвуют в обсуждении нравственного содержания изображений на картинках, дают личную оценку поступков героев (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)			
	Продолжение таблицы			
	Виды детской деятельности Слушание и выразительный пересказ сказки «У страха глаза велики», составление загадок о предметах, выделяя их существенные признаки, упражнения в образовании однокоренных слов, существительных с суффиксами, подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному слову; составление рассказа на основе личного опыта по теме «Моя любимая игрушка», участие в дидактических играх со словами, употребляемыми только во множественном числе, упражнения в звуковом анализе слова, в делении слов на слоги, определении рода предметов, составление разных видов предложений и предложений с заданными словами, придумывание слов с заданным звуком и слогом, коллективное составление рассказа по серии картинок и опорным вопросам; формулирование личной оценки поступков героев, участие в играх на развитие фонематического слуха			
Т е	Моя мама (рассказ из личного опыта)	Веточка в вазе (творческое)	Сюжетный рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри»	М. Пришвин «Золотой луг» (пересказ)

	м а		рассказывание)		
МАРТ	Ц е л и	Обучать составлению рассказа из личного опыта на тему «Моя мама». Учить: – придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; – рассказывать последовательно, интересно, грамматически правильно по плану; – подбирать прилагательные к существительному; – на слух определять количество слов в предложении, придумывать предложения с заданным словом или определенным количеством слов. Воспитывать доброе, уважительное отношение к маме. Закреплять знание о последовательности слов в предложении. Развивать связную речь	Учить составлять коллективный творческий рассказ, придумывать ему точное название на основе наблюдений за веточкой в вазе. Совершенствовать умения: – различать слова, обозначающие предметы, признаки, действия; – задавать вопросы к таким словам и самостоятельно их придумывать. Упражнять в выполнении звукового анализа слова	Закреплять умения: – рассматривать картину В. М. Васнецова «Богатыри»; – делить слова на слоги, определять ударный звук, род предмета, производить звуковой анализ слов. Учить: – составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета; – самостоятельно придумывать события, предшествующие (последующие) изображенному, соблюдая точность и выразительность. Формировать элементарные представления о твердом и мягком знаках	Учить: – пересказывать литературный текст М. Пришвина «Золотой луг»; – подбирать определение и сравнение. Закреплять: – понимание специфики жанра рассказа; – умение ставить ударение в словах, определяя ударный и безударный слоги, делить слова на слоги. Дать представление о понятии «приставка». Упражнять: – в отгадывании загадок о цветах; – изменении слов с помощью приставки
	Целевые ориентиры деятельности: Составляют словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества, описывают настроение и эмоции человека, передают с помощью образных средств языка его эмоциональное состояние, активно участвуют в беседах о себе, семье, адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); самостоятельно придумывают сюжет и составляют повествовательный рассказ по картине, понимают специфику жанра рассказа, пересказывают литературный текст, используя средства выразительности речи, правильно произносят все звуки родного языка, отгадывают загадки, владеют звуковым составом слова (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности: Придумывание сюжета и составление рассказа из личного опыта на тему «Моя мама», составление коллективного творческого рассказа по наблюдениям за веточкой в вазе, рассматривание картины, составление сюжетного рассказа, пересказ литературного текста, подбор определений				

	и сравнений, отгадывание загадок, игры на различение слов, обозначающих предметы, при знаки и действия, на изменение слов с помощью приставки, деление слова на слоги, упражнение в звуковом анализе слова, определении ударного звука				
	Продолжение таблицы				
	Т е м а	Весна в изображении художников (описательный рассказ по пейзажной картине)	Л. Толстой «Белка прыгала с ветки на ветку» (пересказ)	Мой друг (рассказ из личного опыта)	Мы сочиняем сказки (моя сказка)
АПРЕЛЬ	Ц е л и	Р а с с м а т р и в а н и е картины И. Левитана «Весна. Большая вода». У ч и т ь : – составлять описательный рассказ по картине; – видеть художественный образ, единство содержания и языка пейзажной живописи; – правильно употреблять местоимения и предлоги в речи. О б о г а щ а т ь речь эмоционально окрашенной лексикой. Р а з в и в а т ь эмоциональную отзывчивость на весеннее пробуждение природы. У п р а ж н я т ь в согласовании местоимения с глаголами, придумывании предложений с определенным количеством слов и типом высказывания	З а к р е п л я т ь умение пересказывать литературный текст (сказка Л. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку»). А к т и в и з и р о в а т ь в речи употребление сложных предложений. О б р а т и т ь внимание на краткую форму прилагательных, ввести краткие прилагательные в активный словарь. Ф о р м и р о в а т ь представление о букве ь, ее месте в словах. У ч и т ь : – анализировать слова с ь; – составлять изложение из определенных слов	З а к р е п л я т ь умение составлять рассказ на тему «Мой друг» из личного опыта. Р а з в и в а т ь умение: – придумывать концовку к рассказам; – формулировать личную оценку поступков героев; – воспринимать смысл пословиц, выраженных образно. Ф о р м и р о в а т ь представление о букве ь. П о з н а к о м и т ь с ее особенностями и ее месте в словах. У ч и т ь анализировать слова с буквой ь	З а к р е п л я т ь : – навыки составления сказки на предложенную тему; – умение проводить звуковой анализ слов, содержащих букву ь и мягкие согласные. А к т и в и з и р о в а т ь употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода. Р а з в и в а т ь интонационную сторону речи
	Целевые ориентиры деятельности Составляют описательный рассказ по пейзажной картине, используя эмоционально окрашенную лексику, сложные предложения разных видов, выразительно пересказывают литературный текст, употребляют в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения, составляют словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества, описывают настроение и эмоции человека, оценивают поступки; воспринимают смысл пословиц и специфику жанра сказки, придумывают и рассказывают сказку, используя средства интонационной выразительности речи,				

	пра- вильно произносят все звуки родного языка (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)				
	Продолжение таблицы				
	Виды детской деятельности Рассматривание картины И. Левитана «Весна. Большая вода», составление описательного рассказа по картине, упражнения в правильном употреблении местоимений и предлогов в речи, составление предложений с определенным количеством слов и типом высказывания; слушание и пересказ литературного текста с употреблением сложных предложений, ответы на вопросы, составление изложения из определенных слов, составление сказки на предложенную тему, участие в дидактических и сюжетно-ролевых играх на употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода, на звуковой анализ слов, составление сказки на предложенную тему				
	Т е м а	Весна в городе Скороговора	Кому сказки Пушкина не любы?	Проведение итоговой диагностики	Проведение итоговой диагностики
МАЙ	Ц е л и	З а к р е п л я т ь умение точно, правильно, выразительно и с соответствующей интонацией использовать в своей речи малые формы фольклора. В о с п и т ы в а т ь интерес к скороговоркам, пословицам, считалкам	З а к р е п л я т ь умения: – рассказывать о своих любимых книгах; – инсценировать любимые фрагменты произведений. В о с п и т ы в а т ь интерес к художественной литературе	П р о в е с т и обследование речевого развития детей на конец года и проанализировать результаты	
	Целевые ориентиры деятельности Эмоционально реагируют на художественные произведения, чувствуют и понимают малые формы фольклора, используют средства интонационной выразительности речи, выразительно пересказывают любимые литературные произведения, сопереживают их персонажам, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние героев, употребляют в речи обобщающие слова, сложные предложения (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве), способны изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, откликаются на эмоции близких людей и друзей, эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (<i>познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)				

	Виды детской деятельности Разучивание и чтение наизусть скороговорок, пословиц, считалок, участие в театрализованных играх с использованием в речи малых форм фольклора, рассматривание и обсуждение любимых книг, инсценирование любимых фрагментов произведений, участие в беседах социально-нравственного содержания, решение ситуаций морального выбора, диалоги, ситуативные разговоры
--	---

Познавательное развитие

Время проведения	Организованная образовательная деятельность	
1	2	
Сентябрь	Тема	Здания
	Содержание образования (задачи)	У п р а ж н я т ь : в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям; предварительной зарисовке сооружений; анализе схем и конструкций. Р а з в и в а т ь у м е н и я : воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их; аргументировать свои решения. Ф о р м и р о в а т ь : конструкторские навыки; направленное воображение. П о д в о д и т ь к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений
	Целевые ориентиры деятельности	
	Анализируют объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей; делают постройки прочными, связывают между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, осуществляют планирование; конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала, отбирают более эффективные способы действий; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; организуют сюжетно-ролевые игры; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)	
	Виды детской деятельности	
	Анализ схем и конструкций, рассматривание иллюстраций различных	

	зданий, зарисовка сооружений, экспериментирование, групповая и индивидуальная продуктивная деятельность по созданию различных зданий
--	--

Продолжение табл.

1	2	
	по предлагаемым условиям, сюжетно-ролевые подвижные игры по обыгрыванию построек, решение познавательных задач	
Ок- тябрь	Тема	Машины
	Цели	Ф о р м и р о в а т ь : представления о машинах разных видов, их строении и назначении; культуру речевого общения, умение вести диалог. У п р а ж н я т ь в плоскостном моделировании и построении схем. Р а з в и в а т ь : способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления
	Целевые ориентиры деятельности	
	Создают конструкции, объединенные общей темой, комбинируют, планируют процесс построения, отбирают нужные детали для выполнения той или другой постройки; варьируют использование деталей в зависимости от имеющегося материала, соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); планируют свою и общую (коллективную) работу, отбирают более эффективные способы действий, распределяют их при сотрудничестве; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	
	Виды детской деятельности	
	Анализ различных источников информации, поиск конструктивных решений, планирование и обсуждение постройки, моделирование, создание схем и чертежей конструкций, групповая коммуникативная деятельность по поиску новых оригинальных идей, подвижные игры имитационного характера при обыгрывании машин, составление описательных и повествовательных рассказов при анализе и оценке конструкций	
Ноябрь	Тема	Летательные аппараты

	Цели	Обобщать, систематизировать, уточнять представления об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать: конструкторские навыки; умение моделировать на плоскости; строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; творчество и изобретательность. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций
--	------	--

Продолжение табл.

1	2	
	Целевые ориентиры деятельности	
	Развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, в работе с бумагой сгибают лист в разных направлениях, планируют, конструируют по замыслу (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>), используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала и многофункциональный материал, моделируют на плоскости; имеют представления о достижениях науки и техники, изобретениях человечества, их использовании в современном мире (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>), познавательную активность проявляют как в совместной деятельности со взрослым, так и в самостоятельной деятельности; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций, радуются успехам сверстников; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)	
	Виды детской деятельности	
	Чтение и обсуждение познавательной литературы, зарисовка схем и объектов конструирования, моделирование на плоскости, решение проблемных ситуаций, диалоги при обсуждении замысла летательных аппаратов; продуктивная деятельность по их созданию; сюжетно-ролевые игры: обыгрывание построек	
Декабрь	Тема	Роботы
	Цели	Расширять знания об истории робототехники. Упражнять: в создании схем и чертежей; моделировании на плоскости; конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Развивать: фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки

	Целевые ориентиры деятельности
	Расширяют знания об истории робототехники, создают конструкции по рисунку, словесной инструкции, собственному замыслу и разбирают их, анализируют объект с точки зрения его практического использования, заданных условий, пространственного положения частей и деталей, классифицируют, выделяют существенные признаки; устойчивую любознательность проявляют в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); используют в процессе общения формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению, выражают в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)

Продолжение табл.

1	2	
	Виды детской деятельности	
	Чтение и обсуждение детской иллюстрированной энциклопедии, создание схем и чертежей, моделирование на плоскости, конструирование из разных строительных наборов и конструкторов, обсуждение проекта в кругу сверстников, составление описательных рассказов по использованию роботов, диалоги в парах и группах по выделению существенных признаков конструкций, самостоятельная исследовательская деятельность: сравнение, обобщение, классификация роботов; высказывание собственных умозаключений	
Январь	Тема	Проекты городов
	Цели	У п р а ж н я т ь в составлении планов строительства. С о в е р ш е н с т в о в а т ь конструкторские способности. Ф о р м и р о в а т ь совместную поисковую деятельность. Р а з в и в а т ь умение делать выводы из самостоятельных исследований
	Целевые ориентиры деятельности	
	Конструируют из различного строительного материала, самостоятельно определяют, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; различают и правильно называют основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); принимают заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения по организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>), организуют сюжетно-ролевые игры; реагируют на окружающую действительность, понимают эмоциональное состояние партнера по общению, используют конструктивные способы разрешения конфликта; в разговоре свободно использует прямую и косвенную речь (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)	

	Виды детской деятельности
	Решение вопросов при обдумывании постройки; диалоги, предполагающие высказывание собственных суждений и предложений по организации совместной деятельности; коллективная поисковая деятельность по проектированию города; формулирование выводов по результатам самостоятельных исследований, конструирование из различного строительного материала, сюжетно-ролевые игры по обыгрыванию постройки

Продолжение табл.

1	2	
Февраль	Тема	Мосты
	Цели	С о в е р ш е н с т в о в а т ь у м е н и я : конструировать мосты разного назначения, двигающиеся механизмы из конструктора; сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. У п р а ж н я т ь в построении схем, чертежей мостов
	Целевые ориентиры деятельности	
	Анализируют источники информации, конструируют двигающиеся механизмы из деталей конструктора, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, конструируют по замыслу, используют вариативные способы решения конструктивных задач из любого материала (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве, иницируют общение в корректной форме, организуют сюжетно-ролевые игры (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)	
	Виды детской деятельности	
	Чтение и обсуждение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций, анализ источников информации, самостоятельная познавательная деятельность при сооружении простейшего механизма – рычага, позволяющего приводить в движение отдельные элементы конструкции, планирование и конструирование мостов; коллективная продуктивная деятельность по конструированию мостов разного назначения и двигающихся механизмов из конструктора, сюжетно-ролевые игры по обыгрыванию постройки	
Март	Тема	Морской вид транспорта
	Цели	Р а с ш и р я т ь представления о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения). У п р а ж н я т ь в сооружении различных судов. П о з н а к о м и т ь с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах.

		Дать представление о временной передаче
--	--	---

Продолжение табл.

1	2	
	Целевые ориентиры деятельности	
	Создают различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая схематически не только его форму, но и характерные особенности, детали; анализируют основные части конструкции, знают их функциональное назначение, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, осуществляют планирование собственной деятельности (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности, используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)	
	Виды детской деятельности	
	Чтение и обсуждение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций, коллективная познавательно-исследовательская деятельность по изучению различных судов, составление описательных рассказов о судах и их назначении, диалоги и сотрудничество в парах и группах, конструирование с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, анализ построек	
Апрель	Тема	Железные дороги
	Цели	У п р а ж н я т ь в построении схем и последующем конструировании по ним. Р а з в и в а т ь : пространственное мышление, сообразительность; самостоятельность в нахождении собственных решений. У ч и т ь проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. П о з н а к о м и т ь : с зубчатыми колесами, зубчатой передачей; особенностями данного вращательного движения
	Целевые ориентиры деятельности	
	Имеют представления о достижениях науки и техники, изобретениях человечества, их использовании в современном мире; определяют, какие детали больше всего подходят для постройки, используют детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина) (<i>познавательное развитие</i>); умеют планировать свою и общую (коллективную) работу; охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, могут изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, адекватно и осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)	

Окончание табл.

1	2	
Май	Виды детской деятельности	
	Поиск самостоятельных решений в построении схем и последующем конструировании по ним, планирование своей и коллективной работы с зубчатыми колесами, зубчатой передачей и особенностями данного вращательного движения, обсуждение проекта, самостоятельное создание схем, моделей и конструкций; сооружение постройки, объединенной темой железной дороги; сюжетно-ролевые игры с постройкой	
	Тема	Творим и мастерим (по замыслу)
	Цели	Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников
	Целевые ориентиры деятельности	
	Конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познавательное развитие</i>); обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в достижении общей цели, в случае возникающих сложностей; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)	
	Виды детской деятельности	
	Решение познавательных задач, планирование своей деятельности, создание оригинальных по конструктивному замыслу моделей, диалоги в процессе анализа и оценка работ, аргументация своей точки зрения, оформление выставки детского творчества	

Формирование элементарных математических представлений.

Месяц	Содержание организованной образовательной деятельности			
1	2			
Сентяб	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3
		Занятие 4		

рь	Цели	Ф о р м и р о в а т ь общие представления о действии сложения как объединении частей в единое целое, об отношении и зависимости части от целого. З а к р е п и т ь представление о равенстве и неравенстве: воссоздавать равное (и неравное) количество предметов по образцу и заданному числу. У ч и т ь самостоятельности при выборе способа (приема) сопоставления групп предметов	Р а з в и в а т ь общее представление о действии вычитания как части из целого, о взаимосвязях и взаимозависимостях целого и частей. З а к р е п и т ь знания состава числа из двух меньших (в пределах 5) на конкретном материале	П о в т о р и т ь образование чисел второго пятка. Р а с с м о т р е т ь образование двух чисел (например, 6 – из 5 и 1, 6 без 1 равно 5). З а к р е п и т ь п о н я т и я : об образовании последующего числа добавлением единицы к предыдущему; образовании предыдущего числа удалением единицы из последующего	З а к р е п и т ь навыки количественного счета в пределах 10. У ч и т ь считать в любом направлении: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх и независимо от формы расположения предметов
----	------	---	--	---	--

Продолжение табл.

1	2
Сентябрь	Целевые ориентиры деятельности
	Устанавливают: отношения <i>часть – целое, равенство – неравенство</i> , связи между целым и его частями; количественные отношения в пределах известных чисел; преобразовывают способы решения задач; оперируют числами и цифрами в пределах 10; удаляют из множества отдельные его части; используют счетные навыки; понимают закономерности построения числового ряда; называют числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (<i>познавательное развитие, речевое развитие</i>); умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым; интересуются новым, неизвестным в мире предметов (<i>речевое развитие</i>); стремятся к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всем ее протяжении; в случаях затруднений обращаются с вопросами к взрослому; применяют самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (<i>речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности
	Формулирование и решение проблемной ситуации, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: счет игрушек, выполнение заданий в тетрадях на печатной основе, в настольных играх математического содержания; участие в развивающих и дидактических играх математического содержания, наблюдение за действиями других детей и описывание их словами; рассказывание по картинке с математическим содержанием, составление устных высказываний, логических рассуждений, ответы на вопросы в беседе, слушание воспитателя, ответов других детей, самостоятельная работа в развивающих раскрасках

	познавательного и обучающего характера; участие в сюжетно-ролевых играх, связанных со счетом и геометрическим материалом («В магазине», «Почта», «Школа»); самостоятельная познавательная деятельность: упражнения в умении увеличивать и уменьшать каждое число на 1; упражнения в количественном счете в пределах 10			
Тема	З а н я т и е 5	З а н я т и е 6	З а н я т и е 7	З а н я т и е 8
Цели	З а к р е п и т ь умение сопоставлять не только совокупности разных предметов,	З а к р е п и т ь умение сравнивать предметы, отличающиеся каким-либо одним	З а к р е п и т ь понятия «поровну», «не поровну», «больше», «меньше».	Ф о р м и р о в а т ь понятие числа при счете не только реальных предметов и изо-

Продолжение табл.

1	2				
Сентябрь		но и разбивать группы на подгруппы и сопоставлять друг с другом. У п р а ж н я т ь в подсчете клеток в тетради, рисовании отрезков длиной в 5 клеток и т. д. Р а з в и в а т ь координацию движений рук и глаз	признаком, устанавливать количественные соотношения между ними. У ч и т ь группировать предметы по 2–3 разным признакам (размер, форма, расположение и т. д.)	У ч и т ь находить способы, с помощью которых удобнее и быстрее считать предметы в зависимости от характера их расположения	бражений, но и звуков, движений. У ч и т ь определять количество предметов по осязанию (на ощупь)
	Целевые ориентиры деятельности				
	Используют счетные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел (<i>познавательное развитие</i>); классифицируют предметы по выделенному признаку; сравнивают их по определенному признаку, согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач, умеют сотрудничать в познавательной деятельности, испытывают положительные эмоции от включения в данную деятельность и чувство удовлетворения от выполненной задачи; расширяют собственные познавательные интересы и потребности (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя соответствующую грамматическую форму; умеют действовать самостоятельно по простому правилу, заданному взрослым (<i>речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Упражнения в умении: формировать множества и видеть их составные части, сравнивать предметы и группировать их по 2–3 разным признакам, устанавливать количественные соотношения между ними; игровая деятельность в счете звуков и движений; решение проблемной ситуации по поиску способов быстрого счета предметов; самостоятельная деятельность по решению познавательных задач; исследовательская и игровая деятельность по определению количества предметов по осязанию (на ощупь)				

Продолжение табл.

1	2				
Ок- тябрь	Тема	Занятие 9	Занятие 10	Занятие 11	Занятие 12
	Цели	Формировать понятие о том, что число (количество предметов) не зависит от формы расположения предметов, расстояния между ними, цвета, формы, размера и направления счета. Закрепить понятие о том, что число изменяется только в том случае, если к группе добавляются предметы или удаляются из нее	Познакомить со счетом в пределах 20, особенностью образования двузначных чисел (11–20). Закрепить: – знание о составе чисел из единиц первого пятка; – умение сопоставлять численность множеств предметов разного размера (длинных и коротких, широких и узких, красных и синих)	Упражнять в устном счете в пределах 20. Закрепить знания об особенностях образования двузначных чисел в пределах 20	Формировать понятие числа (в пределах 20) не только реальных предметов и изображений, но и звуков, движений. Учить определять количество предметов по осязанию (на ощупь)
	Целевые ориентиры деятельности				
	Соотносят цифру и количество предметов; устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; понимают закономерности построения числового ряда; считают до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20), понимают образование чисел второго десятка, используют счетные и вычислительные навыки (<i>познавательное развитие</i>); используют обследовательские действия и сенсорные эталоны (<i>познавательное развитие</i>); воспринимают инструкцию к выполнению познавательной задачи, к выбору способа ее выполнения; действуют самостоятельно по образцу, заданному взрослым, заинтересованно участвуют в образовательном процессе, планируют свои действия (<i>социально-коммуникативное развитие</i>); испытывают чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи; контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера (<i>социально-коммуникативное развитие</i>)				

Продолжение табл.

1	2
Ок- тябрь	Виды детской деятельности
	Решение познавательных задач на определение особенностей образования двузначных чисел (11–20), упражнения: в умении уменьшать и увеличивать числа; в устном счете в пределах 20, в образовании двузначных чисел; участие в совместной со сверстниками игре (парная, в малой группе) на определение количества предметов по осязанию, в счете звуков и движений в пределах 20; познавательная деятельность по формированию понятия о

том, что количество предметов не зависит от их расположения, расстояния между ними, цвета, формы, размера и направления счета				
Тема	Занятие 13	Занятие 14	Занятие 15	Занятие 16
Цели	Формировать понятие о том, что количество предметов можно узнать не только сосчитав их, но и глядя на цифры. Учить: – соотносить цифру и количество предметов; – рисовать цифру в воздухе, обводить пальцем изображение цифры. Познакомить с цифрой 0	Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Ознакомить с цифрами 1, 4 и 7. Обратить внимание на конфигурацию этих цифр. Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр	Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Ознакомить с цифрами 2 и 5. Обратить внимание на конфигурацию этих цифр. Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр	Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Ознакомить с цифрами 3 и 8. Обратить внимание на конфигурацию этих цифр. Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр
Целевые ориентиры деятельности				
Опираются числами и цифрами в пределах 10, соотносят цифру и количество предметов (<i>познавательное развитие</i>); умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым; расширяют собственные познавательные интересы и потребности за счет познавательных вопросов; способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению				

Продолжение табл.

1	2
Октябрь	познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения, устанавливают причинно-следственные связи; испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности, контролируют отрицательные проявления эмоций (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); способны использовать элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные требования; радуются успехам сверстников (<i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)
	Виды детской деятельности
	Решение познавательных задач на соотношение цифры и количества предметов в пределах 10; упражнения в сравнении и рисовании цифр, игровая познавательная деятельность на установление соответствия между цифрой и количеством предметов, самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: счет предметов, выполнение заданий в тетрадах на печатной основе, в настольных играх математического содержания

	Тема	Занятие 17	Занятие 18	Занятие 19	Занятие 20
Ноябрь	Цели	Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр	Закрепить знание о количественном составе чисел из единиц (в пределах 5). Ознакомить с цифрами 6 и 9. Обратить внимание на конфигурацию этих цифр	Познакомить с количественным составом числа 6. Закрепить представление о цифре 6	Ознакомить с количественным составом числа 7 из единиц. Закрепить представление о цифре 7
	Целевые ориентиры деятельности				
	Используют счетные и вычислительные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел, оперируют числами и цифрами в пределах первого десятка, сравнивают их, испытывают потребность в новых знаниях,				

1	2				
Ноябрь	закономерности построения числового ряда, стремятся к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всем ее протяжении, задают познавательные вопросы; применяют усвоенные знания для решения новых задач (<i>познавательное развитие</i>); умеют действовать самостоятельно по образцу, заданному взрослым; согласовывают способы совместного поиска решения познавательных задач; умеют слушать взрослого и выполнять его инструкцию; замечают характерные особенности предметов, передают их средствами рисунка (<i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Упражнения на закрепление количественного состава чисел в пределах 10; самостоятельная познавательная деятельность по наблюдению за конфигурацией цифр и их описанию; рисование цифр, установление соответствия между количеством предметов и цифрой; участие в развивающих и дидактических играх математического содержания, формулирование и решение проблемной ситуации, ответы на вопросы в беседе, слушание воспитателя, ответов других детей				
	Тема	Занятие 21	Занятие 22	Занятие 23	Занятие 24
	Цели	О з н а к о м и т ь с количественным составом числа 8 из единиц. З а к р е п и т ь представление о цифре 8	О з н а к о м и т ь с количественным составом числа 9 из единиц. З а к р е п и т ь представление о цифре 9	О з н а к о м и т ь с количественным составом числа 10 из единиц. З а к р е п и т ь представление о цифрах 1, 0	З а к р е п и т ь : – навыки порядкового счета (в пределах 10); – понятие порядкового значения числа и порядковых отношений. У т о ч н и т ь знание вопросов «сколько?», «какой?», «который?»
	Целевые ориентиры деятельности				
	Понимают закономерности построения числового ряда; интересуются новым, неизвестным в окружающем мире предметов, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; используют счетные и вычислительные навыки;				

Продолжение табл.

1	2				
Ноябрь	охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми; преобразовывают способы решения задач (<i>познавательное развитие</i>); умеют сотрудничать на познавательном содержании; задают вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; способны самостоятельно действовать, испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Формулирование и решение проблемной ситуации, наблюдение за действиями других детей и составление устных высказываний; рассуждения с опорой на картинку математического содержания, самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: устный счет, выполнение заданий в тетрадях на печатной основе, в настольных играх математического содержания; упражнения на закрепление количественного состава чисел первого десятка; использование в совместной беседе вопросов «сколько?», «какой?», «который?»				
Декабрь	Тема	Занятие 25	Занятие 26	Занятие 27	Занятие 28
	Цели	З а к р е п и т ь представление о взаимном расположении предметов в ряду. У ч и т ь : пользоваться в речи предлогами и наречиями, обозначающими пространственно-временные отношения (перед, за, между, рядом, сначала, потом, до, после, раньше); определять последовательность всех дней недели	Ф о р м и р о в а т ь умение называть последующее и предыдущее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. У п р а ж н я т ь в установлении соответствия между количеством предметов и цифрой в пределах 10	У п р а ж н я т ь : – в назывании последующих и предыдущих чисел; – в сравнении рядом стоящих чисел	З а к р е п и т ь умение называть последующее и предыдущее число. П о б у ж д а т ь , используя наглядный материал, доказывать, что 8 меньше 9 на 1, а 9 больше 8 на 1, между ними находится число 7

1	2				
Декабрь	Целевые ориентиры деятельности				
	Понимают закономерности построения числового ряда; определяют временные отношения; расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности; оперируют числами и цифрами в пределах 10; решают задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию; предлагают различные варианты решения познавательных задач, преобразуют способы их решения (познавательное развитие); владеют диалогической речью, употребляя сложные предложения (речевое развитие); испытывают удовлетворение от результатов в самостоятельной познавательной и продуктивной деятельности (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)				
	Виды детской деятельности				
	Упражнения в определении последовательности дней недели, в назывании последующих и предыдущих чисел и сравнении рядом стоящих чисел; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), связанная с называнием последующего и предыдущего числа для чисел натурального ряда в пределах 10, диалоги в играх с использованием в речи предлогов и наречий, обозначающих пространственно-временные отношения (перед, за, между, рядом, сначала, потом, до, после, раньше); решение познавательных задач с использованием наглядного материала математического содержания				
	Тема	Занятие 29	Занятие 30	Занятие 31	Занятие 32
Цели	У ч и т ь формулировать свое высказывание, правильно использовать знаки «>», «<» и отношение «=»	З а к р е п и т ь : умение сравнивать рядом стоящие числа; умение уравнивать множества. У ч и т ь самостоятельно выбирать способ доказательства, что одно множество больше другого: путем составления пар, расположения напротив друг друга, соеди-	У ч и т ь называть числа в прямом и обратном порядке на конкретном предметном материале в пределах 10. З а к р е п и т ь знание о составе чисел из единиц первого пятка и определение количественного состава чисел из единиц второго пятка	З а к р е п и т ь : – знание о назывании чисел в прямом и обратном порядке на наглядном материале; – знание о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. У ч и т ь называть числа в прямом и обратном порядке без наглядного материала	

Продолжение табл.

1	2				
Декабрь			нения стрелками или замещения реальных предметов символами		
	Целевые ориентиры деятельности				
	Устанавливают отношения «равенство – неравенство», проявляют познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; используют счетные и вычислительные навыки; называют числа в прямом и обратном порядке в пределах 10; устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; объясняют производимые действия; решают простые арифметические задачи с числами первого десятка, на упорядочивание объектов по какому-либо основанию; классифицируют предметы по разным основаниям решения (<i>познавательное развитие</i>); обсуждают построение исследовательской деятельности, задают вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?»), владеют диалогической речью: умеют отвечать на вопросы; устанавливают причинно-следственные связи; используют формы умственного экспериментирования: составляют собственные высказывания (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Упражнения в назывании чисел в прямом и обратном порядке в пределах 10 на предметном материале; формулирование высказываний с использованием знаков «>», «<», «=»; диалоги в играх по сравнению рядом стоящих чисел; решение познавательных задач по уравниванию множеств, поисковая деятельность по самостоятельному выбору способа доказательства, что одно множество больше другого: путем составления пар, расположения их напротив друг друга, соединения стрелками или замещения реальных предметов символами				
Январь	Тема	Занятие 33	Занятие 34	Занятие 35	Занятие 36
	Цели	З а к р е п и т ь умение считать в пределах 20.	З а к р е п и т ь : – знания об отношении целого и его частей;	З а к р е п и т ь : – знания об отношении целого и его частей;	З а к р е п и т ь умение делить целый предмет на 2, 4, 8 равных частей и срав-

Продолжение табл.

1	2				
Ян- варь		П о з н а к о м и т ь с особенностью образования двузначных чисел (11–20). У п р а ж н я т ь : – в назывании предыдущего и последующего числа к названному числу или обозначенному цифрой (в пределах 10); – в назывании пропущенного при счете числа; – в понимании выражений «до» и «после»	– приемы деления на две равные части. В в е с т и понятие «одна вторая часть». У п р а ж н я т ь в делении и составлении целой фигуры, работая с листом бумаги, квадратом, кругом	– представление о делении целого на четыре равные части. П о з н а к о м и т ь : – с делением на восемь равных частей; – с понятиями «одна четвертая часть», «одна восьмая часть». У п р а ж н я т ь в делении листа бумаги	нивать эти части. Р а с с м о т р е т ь зависимость размера каждой части от общего количества частей. П о к а з а т ь : чем больше частей получится при делении целого, тем меньше каждая его часть, и наоборот. У ч и т ь находить по части целое и по целому его часть. Д а т ь представление о том, что при сравнении частей фигур разного размера получаются неравные части. Р а з в и в а т ь логическое мышление
	Целевые ориентиры деятельности				
	Понимают образование чисел второго десятка, используют счетные и вычислительные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; умеют делить фигуры, сравнивают их по величине путем соизмерения, определяют результаты измерения; устанавливают отношения «часть – целое», «равенство – неравенство»; классифицируют предметы по заданному признаку, проявляют попытку ставить интеллектуальные задачи; используют способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач (<i>познавательное развитие</i>); умеют работать по образцу, выполнять инструкции взрослого; планируют свою деятельность в достижении цели (<i>социально-коммуникативное развитие</i>)				

Продолжение табл.

1	2				
Ян- варь	Виды детской деятельности				
	Упражнения в счете в пределах 20, в назывании и образовании двузначных чисел; участие в дидактических играх на понимание выражений «до» и «после»; решение познавательных задач на развитие умений делить целый предмет на 2, 4, 8 равных частей и сравнивать эти части; самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность: деление и составление целой фигуры при работе с листом бумаги, квадратом, кругом; нахождение по части целого и по целому его части; участие в развивающих играх математического содержания на логическое мышление				
	Тема	Занятие 37	Занятие 38	Занятие 39	Занятие 40
	Цели	Формировать представление о составе числа из 2 меньших. Учить раскладывать число на 2 меньших и получать из двух меньших одно большее число	Систематизировать знания о числе 6 и цифре 6. Формировать представление о составе числа 6 из двух меньших. Учить раскладывать число 6 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число	Систематизировать знания о числе 7 и цифре 7. Формировать представление о составе числа 7 из двух меньших. Учить раскладывать число 7 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число	Систематизировать знания о числе 8 и цифре 8. Формировать представление о составе числа 8 из двух меньших. Учить раскладывать число 8 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число
	Целевые ориентиры деятельности				
	Используют счетные навыки; оперируют числами и цифрами в пределах 10, умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым; достигают намеченной цели, объясняют производимые действия, устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений; способны самостоятельно действовать, расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; оказывают помощь другому (взрослому, ребенку), в том числе обучающую (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие); инициируют общение в корректной форме, в играх терпимы и доброжелательны (социально-коммуникативное развитие)				

Продолжение табл.

1	2				
Ян- варь	Виды детской деятельности				
	Наблюдение за числовым рядом, формулирование и решение проблемной ситуации, рассказывание по картинке с математическим содержанием, составление устных высказываний, логических рассуждений; упражнения в разложении числа на 2 меньших, самостоятельная познавательная деятельность: образование из двух меньших чисел одного большего; развивающая игра на закрепление навыков разложения и образования чисел 6, 7, 8; ответы на вопросы в беседе				
Феврал ь	Тема	Занятие 41	Занятие 42	Занятие 43	Занятие 44
	Цели	Систематизировать знания о числе 9 и цифре 9. Формировать представление о составе числа 9 из двух меньших. Учить раскладывать число 9 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число	Систематизировать знания о числе 10 и цифрах 1, 0. Формировать представление о составе числа 10 из двух меньших. Учить раскладывать число 10 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число	Познакомить с монетами достоинством в 1, 2, 5, 10 рублей и 10 копеек. Ввести понятия: «деньги», «монеты», «рубли», «копейка». Учить устанавливать соответствие между монетами и числами. Закрепить знания о составе числа из единиц и из двух меньших чисел. Учить составлять разные наборы из имеющихся монет (до 6 рублей)	Закрепить знания о составе чисел из единиц и из двух меньших чисел. Учить составлять разные наборы из имеющихся монет достоинством до 10 рублей. Закрепить знания о монетах, их названиях, наборах и размене
	Целевые ориентиры деятельности				
	Умеют получать числа первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним, знают монеты достоинством 10 копеек, 1, 2, 5 рублей (<i>познавательное развитие</i>); расширяют самостоятельность в исследовательс-				

1	2				
Февраль	кой деятельности; планируют действия, направленные на достижение цели, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>), объясняют производимые действия, выявляют и анализируют соотношение цели, процесса и результата в играх и вступают в различного рода социальные взаимодействия, устанавливают конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Коллективная деятельность: упражнения в разложении числа 9 на два меньших и получении его из двух меньших чисел, работа по образцу, предложенному взрослым; самостоятельная познавательная деятельность: разложение числа 10 на два меньших и получение его из двух меньших чисел; знакомство с монетами (участие в беседе со взрослым) и понятиями «деньги», «монеты», «рубль», «копейка»; установление соответствия между монетами и числами (участие в беседе со взрослым и сверстниками); совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по использованию и размену монет				
	Тема	Занятие 45	Занятие 46	Занятие 47	Занятие 48
	Цели	Д а т ь представление об арифметической задаче. П о з н а к о м и т ь со структурой задачи. У ч и т ь : различать части: условие (о чем говорится в задаче) и вопрос (о чем спрашивается в задаче). П о н и м а т ь : для того, чтобы ответить на вопрос задачи, надо ее решить. Ф о р м и р о в а т ь умение рассуждать	З а к р е п л я т ь умение находить в задаче условие и вопрос. П р о д о л ж а т ь формировать умение рассуждать. У ч и т ь формулировать арифметическое действие. У п р а ж н я т ь : в составлении задач на сложение с использованием наглядного материала; составлении задач не только на наглядной основе, но и по числовым данным.	П о з н а к о м и т ь с задачами на нахождение суммы (целого). У ч и т ь : решать задачи на нахождение суммы; записывать арифметическое действие, используя знак «+»; моделировать описанные в задаче взаимосвязи между данными и искомыми с использованием не только наглядного материала, но и разного вида схематических изображений	П р о д о л ж и т ь знакомство с задачами на нахождение суммы (целого). У ч и т ь : решать задачи на нахождение суммы; записывать арифметическое действие, используя знак «+»; моделировать описанные в задаче взаимосвязи между данными и искомыми с использованием не только наглядного материала, но и разного вида схематических изображений

Продолжение табл.

1	2				
Февраль			Учить составлять и решать задачи с использованием монет достоинством в 1, 2 и 5 рублей		
	Целевые ориентиры деятельности				
	Решают простые арифметические задачи, объясняют производимые действия, проявляют познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задают вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?»), предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения; принимают заинтересованное участие в образовательном процессе; используют элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные требования (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Знакомство с арифметической задачей, свободные высказывания по условию задачи; самостоятельная продуктивная деятельность по составлению задач на сложение с использованием наглядного материала и по числовым данным; решение задач на нахождение суммы с записью арифметического действия со знаком «+»; моделирование описанных в задаче взаимосвязей с использованием наглядного материала и схематических изображений; познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность по решению и моделированию задач; коммуникативная деятельность при обсуждении результатов				
Март	Тема	Занятие 49	Занятие 50	Занятие 51	Занятие 52
	Цели	Познакомить с задачами на нахождение части.	Продолжать учить: – решать простые арифметические задачи;	Познакомить с задачами на увеличение числа на несколько единиц.	Познакомить с задачами на уменьшение чисел на несколько единиц.

Продолжение табл.

1	2				
Март		У ч и т ь решать задачи на нахождение части, используя арифметический знак «—». З а к р е п л я т ь умение видеть в задаче условие и вопрос	– формулировать арифметические действия вычитания и сложения; – записывать арифметические действия, используя карточки с цифрами и знаками «+», «—» и отношения «=». У ч и т ь выбирать нужное арифметическое действие	У ч и т ь решать задачи на увеличение числа на несколько единиц. З а к р е п л я т ь умение правильно выбирать арифметическое действие и формулировать его	У ч и т ь решать задачи на уменьшение числа на несколько единиц. З а к р е п л я т ь умение правильно выбирать арифметическое действие и формулировать его
	Целевые ориентиры деятельности				
	Выделяют условие и вопрос задачи, умеют правильно выбирать арифметическое действие и объяснить его; предлагают различные варианты решения задач; решают простые арифметические задачи, объясняют производимые действия (<i>познавательное развитие, речевое развитие</i>); контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера; выявляют и анализируют соотношение цели, процесса и результата; в случае затруднений обращаются за помощью к взрослому, адекватно используют средства общения, расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Обсуждение проблемной ситуации по решению задач на нахождение части, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по решению простых арифметических задач, самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, выполнение заданий в тетрадах на печатной основе, в настольных играх математического содержания				
	Тема	Занятие 53	Занятие 54	Занятие 55	Занятие 56
	Цели	З а к р е п л я т ь умение: понимать условие и вопрос	З а к р е п л я т ь навыки счета и отсчета предметов.	З а к р е п л я т ь умение формировать группы	З а к р е п л я т ь умение сравнивать длины предметов

Продолжение табл.

1	2			
Март	задачи; выбирать правильное решение. Продолжать учить составлять задачи по картинкам и условным обозначениям. Систематизировать знания и умения: составлять простые арифметические задачи; различать условие и вопрос; выделять числовые данные и устанавливать отношения между ними; правильно выбирать и формулировать арифметическое действие, находить его результат; давать развернутый ответ на вопрос задачи	Познакомить с приемами быстрого счета однородных предметов, когда за единицу отсчета принимаются два предмета	из однородных предметов, перестраивать их. Учить устанавливать связь между количеством групп и количеством предметов в группе. Упражнять в количественном счете парами, тройками, пятками	с помощью непосредственного наложения. Формировать представление о том, что для сравнения каких-то предметов их надо измерить. Познакомить с меркой и способами измерения меркой. Учить выбирать мерки для измерения длины предмета. Подвести к пониманию того, что результат измерения зависит от величины мерки. Закреплять умение измерять длины предметов с помощью условной мерки
	Целевые ориентиры деятельности			
	Решают простые арифметические задачи и задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию, объясняют производимые действия, дают развернутый ответ, используют элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, направляют свои действия, ориентируясь на заданные требования (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие); классифицируют предметы по выделенному признаку; принимают заинтересованное участие в образовательном процессе; измеряют и сравнивают объекты по величине;			

Продолжение табл.

1	2				
Март	предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач, выбирают сложные способы взаимодействия в познавательной деятельности (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие)				
	Виды детской деятельности				
	Составление и решение задач, упражнения в умении давать развернутый ответ на вопрос задачи; игровая деятельность: закрепление навыков счета предметов; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) на развитие умений количественного счета парами, тройками, пятками; упражнения на установление связи между количеством групп и предметов в группе; решение проблемной ситуации, самостоятельная деятельность по выбору мерок и сравнению длины предметов разными способами				
Ап- рель	Тема	Занятие 57	Занятие 58	Занятие 59	Занятие 60
	Цели	Упражнять в измерении с помощью условной мерки. Учить сопоставлять и упорядочивать предметы по одному измерению, отвлекаясь от других измерений. Развивать глазомер, зрительную память, внимание	Учить: рисовать равные и неравные отрезки на бумаге в клетку; сравнивать результаты. Упражнять в измерении отрезков прямых линий с помощью подсчета клеток. Продолжать учить измерять предметы разными мерками. Развивать мелкую моторику, глазомер, самоконтроль. Формировать понятие зависимости результата измерения длины от величины мерки	Учить: – измерять сыпучие вещества; – следить за полной меркой; – понимать, что от этого зависит результат измерения	Учить с помощью условной мерки определять объем. Повторить правила измерения конкретными мерками

1	2			
Ап- рель	Целевые ориентиры деятельности			
	Измеряют и сравнивают объекты по величине; владеют приемами измерения сыпучих веществ, непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов разными мерками; используют способы измерения и сравнения объема, классифицируют предметы по выделенному признаку, решают задачи на упорядочивание объектов по выбранному основанию (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия; задают вопросы, любят экспериментировать; откликаются на эмоции близких и друзей; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяют рамки самостоятельности в деятельности; умеют строить деловой диалог при совместном выполнении поручения (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)			
	Виды детской деятельности			
	Упражнения в измерении с помощью условной мерки; сопоставление и упорядочение предметов; решение проблемно-познавательной задачи; самостоятельная познавательная деятельность: рисование отрезков на бумаге в клетку, измерение отрезков с помощью подсчета клеток, разными мерками; самостоятельная исследовательская деятельность: измерение сыпучих веществ; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по определению объема с помощью условной мерки			
	Тема	Занятие 61	Занятие 62	Занятие 63
Цели	У п р а ж н я т ь в измерении жидкости с помощью условной мерки. Р а з в и в а т ь понимание зависимости результата измерения объема от величины мерки	Ф о р м и р о в а т ь представление о понятиях «тяжелее», «легче» на основе непосредственного сравнения предмета. У ч и т ь сравнивать предметы «по тяжести», подбирать равные и неравные по весу	П о к а з а т ь неизменность длины, объема, веса в случае действий перемещения предметов с места на место, пересыпания количества крупы, переливания жидкости из одной посуды в другую	У т о ч н и т ь представление о геометрических фигурах: треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге, овале – и их основных признаках. У п р а ж н я т ь в анализе различных свойств фигур: равенство и неравенство

Продолжение табл.

1	2				
Ап- рель					сторон, соотношение углов и вершин. Р а з в и в а т ь как наглядно-образное, так и абстрактное мышление
	Целевые ориентиры деятельности				
	Используют способы измерения и сравнения объема жидкости, измерения и сравнения предметов «по тяжести», классифицируют их по заданному признаку и разным основаниям; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений; различают геометрические фигуры, их особенности и общие свойства, классифицируют их по заданному признаку (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); умеют работать по образцу, планируют свои действия, направленные на достижение цели; расширяют рамки самостоятельности в деятельности; владеют конструктивными способами взаимодействия; в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Измерение жидкости с помощью составной мерки; самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность: сравнение предметов «по тяжести», подбор равных и неравных по весу; решение проблемно-познавательной задачи, уточнение представления о геометрических фигурах, их основных признаках и свойствах; участие в дидактической и развивающей игре по развитию наглядно-образного и абстрактного мышления; участие в сюжетно-ролевых играх, связанных с анализом различных свойств фигур				
Май	Тема	З а н я т и е 65	З а н я т и е 66	З а н я т и е 67	З а н я т и е 68
	Цели	У т о ч н и т ь представление о четырехугольнике и его свойствах.	П о з н а к о м и т ь с геометрическими задачами-головоломками на выкладывание	З а к р е п л я т ь и развивать умение ориентироваться в пространстве с по-	З а к р е п л я т ь умение правильно ориентироваться в пространстве.

Продолжение табл.

1	2				
Май		Ввести понятие «многоугольник». Познакомить с признаками многоугольника: сторонами, углами, вершинами. Учить видеть форму геометрической фигуры и отдельных ее частей. Развивать геометрическую зоркость. Упражнять в составлении фигур из множества частей	контура геометрических фигур. Упражнять в видоизменении геометрических фигур. Развивать наблюдательность. Закреплять знания о геометрических телах и их свойствах. Учить: – видеть знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира; – конструировать их по выкройкам и чертежам; – создавать геометрические фигуры по описанию, видоизменять их по условию; – делать доступные обобщения	мощью условных обозначений (стрелок – указателей движения), планов, маршрутов, схем. Учить определять направление движения объектов, отражать в речи их взаимное расположение; моделировать пространственные отношения с помощью плана, схем	Уточнить понятия «вверху – внизу», «слева – справа», «выше – ниже», «правее – левее». Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку
	Целевые ориентиры деятельности				
	Различают геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства; самостоятельно составляют фигуры, воплощая собственный замысел в конструировании; определяют относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывают маршруты движения; ориентируются на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради) (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); предлагают различные варианты				

Продолжение табл.

1	2			
Май	решения проблемно-познавательных задач; могут применять самостоятельно усвоенные знания для решения новых задач; умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции; контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)			
	Виды детской деятельности			
	Знакомство с признаками многоугольника; упражнение в составлении фигур из множества частей; познавательно-исследовательская продуктивная деятельность по решению геометрических задач-головоломок; самостоятельная продуктивная деятельность по конструированию и видоизменению геометрических фигур; решение проблемно-познавательной задачи по ориентированию в пространстве с помощью условных обозначений, самостоятельная продуктивная деятельность по моделированию пространственных отношений с помощью плана, схем; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по ориентированию в пространстве и на листе бумаги в клетку			
	Тема	Занятие 69	Занятие 70	Занятие 71
	Цели	З а к р е п л я т ь умение ориентироваться на листе бумаги. У ч и т ь находить точку, строчку, столбец на клетчатой бумаге по описанию их места (правый (левый), верхний (нижний) край листа; левый верхний (нижний), правый верхний (нижний) углы). У п р а ж н я т ь в составлении композиций (орнаментов)	З а к р е п л я т ь представление о последовательности дней недели, времен года, месяцев. Р а з в и в а т ь чувство времени. У п р а ж н я т ь в дифференцировании длительности различных временных интервалов	Ф о р м и р о в а т ь понимание временных отношений «сначала – потом», «до – после», «раньше – позже», «в одно и то же время». У ч и т ь пользоваться этими понятиями в жизни. П о з н а к о м и т ь с часами и их назначением
				Ф о р м и р о в а т ь и закреплять понятия о движении времени, его периодичности, сменяемости и в то же время необратимости. З а к р е п л я т ь умения определять время по часам с точностью до одного часа, устанавливать время на макете часов с циферблатом, использовать часы в играх

Окончание табл.

1	2
Май	Целевые ориентиры деятельности
	Ориентируются на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради), используют временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определяют относительность временных характеристик (<i>познавательное развитие</i>); согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач, испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности, контролируют отрицательные проявления эмоций, радуются успехам сверстников, умеют строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в случаях возникновения конфликтов; способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)
	Виды детской деятельности
	Упражнения на ориентирование на листе бумаги; составление композиций (орнаментов), ответы на вопросы беседы о часах и их назначении, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по определению времени по часам; составление устных высказываний, логических рассуждений; участие в развивающих и дидактических играх математического содержания

Ознакомление с природой.**Предметное и социальное окружение**

Месяц	Тема, цели занятия 1-й недели		Тема, цели занятия 2-й недели	Тема, цели занятия 3-й недели	Тема, цели занятия 4-й недели
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	День знаний	Опасные ситуации	Моя семья	Права и обязанности дошкольника
	Цели	Р а с ш и р я т ь представления о праздниках, школе. Б е с е д о в а т ь о том, с чем познакомятся в школе. В ы з в а т ь желание учиться в школе. З н а к о м и т ь с профессиями людей, работающих в школе. В о с п и т ы в а т ь уважение к профессиям школьных работников	Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми. У ч и т ь правилам поведения в таких ситуациях	З а к р е п л я т ь знания: – своего отчества; – имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Р а с ш и р я т ь и з а к р е п л я т ь представление о родственных отношениях. П о з н а к о м и т ь с терминами родства: <i>прабабушка, прадедушка</i> . В о с п и т ы в а т ь уважительное отношение к окружающим людям	П р о д о л ж а т ь рассказывать об общественной значимости детского сада и труда его сотрудников. З н а к о м и т ь с правами (право на игру, право на занятия, право на прогулку) и обязанностями (содержать свое тело и одежду в чистоте, соблюдать правила гигиены, не обижать других, оказывать помощь взрослым и

					малышам)
--	--	--	--	--	----------

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	
Сентябрь	Целевые ориентиры деятельности				
	Имеют представления о школе, различных видах труда взрослых, работающих в школе, активно участвуют в беседах о себе, семье, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении обязанностей, традициях; определяют свое место в ближайшем социуме, положительно относятся к возможности выполнения гендерных ролей (познавательное развитие); задают вопросы морального содержания; иницируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; владеют представлениями о возможных действиях при возникновении ситуаций, опасных для жизни и здоровья; определяют свое место в ближайшем социуме; умеют сотрудничать, организуют совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие)				
	Виды детской деятельности				
	Знакомство с профессиями людей, работающих в школе, решение проблемно-познавательных задач и возможных ситуаций, возникающих в контакте с незнакомыми людьми на улице; участие в беседе и рассказы о себе и своей семье, моральная оценка поступков членов семьи по отношению друг к другу; развивающие и ролевые игры о правах и обязанностях дошкольника; оказание помощи в сборе на прогулку детей младшей группы, диалоги о правилах поведения в школе, детском саду и на улице; сюжетно-ролевые игры на темы взаимоотношений в семье				
Октябрь	Тема	Экскурсия в школу	Транспорт	На выставке кожаных изделий	Экскурсия на кухню детского сада
	Цели	Расширять представление о школе. Формировать желание учиться в школе	Закреплять знания о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Повторить правила дорожного движения и значения сигналов светофора.	Дать понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи. Познакомить с видами кожи.	Расширять представления о профессиях, которые нужны в ДОУ. Познакомить с профессией повара. Наблюдать за работой повара.

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
Октябрь		У г л у б л я т ь знания о правилах пользования общественным транспортом. О б о г а щ а т ь лексику словами, обозначающими профессии людей,	П о к а з а т ь связь ее качества с назначением изделия. В ы з в а т ь интерес к старинным и современным предметам ручного труда	П о з н а к о м и т ь с действием машин и механизмов, которые облегчают труд повара. В о с п и т ы в а т ь уважительное

		связанных с транспортом: <i>водитель, летчик, машинист</i> и т. д.		отношение к труду
Целевые ориентиры деятельности				
Расширяют представления о различных видах транспорта и их назначении, рассказывают о правилах поведения в транспорте, на дорогах, ориентируясь на собственный опыт или воображение; имеют представления о различных видах труда взрослых, о машинах и механизмах, облегчающих труд людей; о предметах ручного труда; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицируют предметы по разным основаниям (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); составляют словесные портреты людей, отражая значимые качества; положительно оценивают себя и перспективы своего развития (скоро буду школьником), расширяют свои представления о дальнейшем обучении, высказываются об индивидуальных познавательных предпочтениях, интересах (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
Виды детской деятельности				
Посещение школы, рассказы о своих познавательных предпочтениях, интересах, согласование игровых замыслов в ролевых играх о школе; знакомство с элементами профессиональной деятельности работников кухни детского сада; составление рассказов о труде взрослых; участие в беседе о предметах ручного труда, рассматривание и описание изделий из кожи; наблюдения за различными видами транспорта, развивающие и сюжетно-ролевые игры на закрепление правил дорожного движения и значения сигналов светофора; обсуждение и планирование действий всех играющих в ситуациях, связанных с использованием общественного транспорта				

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ноябрь	Тема	Наша планета	Дерево умеет плавать	Это – ферма	Экскурсия в библиотеку
	Цели	Д а т ь представление о наличии разных стран на планете Земля. В о с п и т ы в а т ь гордость за свою страну и уважение к народам других стран	Р а с ш и р я т ь представление о дереве, его качествах и свойствах. У ч и т ь устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материалов и способом использования	Ф о р м и р о в а т ь интерес к людям новой профессии – <i>фермер</i> . Р а с ш и р я т ь представление о труде сельских жителей. В о с п и т ы в а т ь уважение к сельскохозяйственному труду людей. О б р а щ а т ь внимание на то, что только совместный труд людей позволяет получать качественные продукты	П о з н а к о м и т ь с понятием «библиотека», с трудом людей, которые работают в библиотеке. У ч и т ь правильно пользоваться книгой. В о с п и т ы в а т ь бережное отношение к книге
	Целевые ориентиры деятельности				
	Имеют представление о планете Земля, многообразии стран и государств, адекватно использует в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, знают символы своей страны, проявляют интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей; расширяют представления о качествах и свойствах предметов, о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; высказывают собственные суждения, мнения, предположения; умеют пользоваться книгой, бережно относятся к ней; обсуждают поисковую или исследовательскую деятельность, умеют сотрудничать, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ноябрь	Виды детской деятельности				
	Участие в беседе о разных странах на планете Земля, уточнение представлений о предметном мире, свойствах материалов; экспериментирование с кусочками древесины, игры на установление причинно-следственных связей между свойствами материалов и способом их использования; посещение библиотеки, рассматривание книг и иллюстраций к ним, составление рассказов о труде взрослых, создающих книги и работающих в библиотеке, составление рассказов о значимости сельскохозяйственного труда, сюжетно-ролевые игры о совместном труде людей в сельском хозяйстве; диалоги о различных сферах человеческой деятельности				
Декабр	Тема	Род и родословие	Воздушный транспорт	Наземный транспорт	Откуда елка

ь					в гости пришла?
	Цели	З а к р е п л я т ь представления о родственных отношениях. Ф о р м и р о в а т ь элементарные представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях. В о с п и т ы в а т ь любовь и уважение к членам семьи	Р а с ш и р я т ь представления о видах транспорта. П о з н а к о м и т ь : – с воздушным видом транспорта; – профессией людей, работа которых связана с воздушным транспортом. Р а с с к а з а т ь об истории развития воздушного транспорта	З а к р е п л я т ь знания: – о видах городского транспорта: автобус, троллейбус, трамвай, такси, маршрутное такси, метро; – видах городского, междугородного, автомобильного и железнодорожного транспорта; – правилах поведения в транспорте. У ч и т ь безопасному поведению на улицах и дорогах. П о з н а к о м и т ь со значением транспорта в жизни человека.	П о з н а к о м и т ь с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение. Р а с с к а з а т ь : – об обычае украшения елки, откуда он пришел; – о традициях встречи Нового года у разных народов. В о с п и т ы в а т ь любовь к истории России, национальную гордость, чувство причастности к своему народу

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
Декабрь			В о с п и т ы в а т ь уважение к профессии людей, создающих транспортные средства	
	Целевые ориентиры деятельности			
	Задают вопросы о России, об истории праздников, о традициях русского и других народов; имеют представления о достижениях науки и техники в сфере наземного транспорта и его значении, об изобретениях человечества и их использовании в современном мире; знают и соблюдают правила безопасного поведения на улицах и дорогах; проявляют познавательную активность в самостоятельной деятельности, расширяют собственные познавательные интересы и потребности (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); рассказывают об обычае украшения елки, о родственных отношениях, семейных традициях, составляют родословную семьи, словесные портреты близких людей, отражая значимые для себя качества; умеют работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; составляют рассказы о профессиях людей, связанных с воздушным транспортом, об истории его развития, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)			
	Виды детской деятельности			
	Знакомство с русскими праздниками, продуктивная самостоятельная деятельность по составлению родословной, составление рассказов об истории развития воздушного транспорта; участие в беседе о профессиях людей, работа которых связана с воздушным транспортом, в сюжетно-ролевых играх, связанных с транспортом в жизни человека, участие в развивающих и дидакти-			

	ческих играх по правилам поведения в транспорте, решение ситуации, связанной с безопасным поведением на улицах и дорогах, рассказывание по картинке с изображением празднования Нового года и Рождества, слушание воспитателя и рассказов других детей
--	--

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
	Тема	Путешествие в прошлое предмета (счетное устройство)	Знакомство с дорожными знаками	Водный транспорт	Экскурсия в музей
Январь	Цели	Познакомить с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Активизировать познавательную деятельность	Совершенствовать знания о дорожных знаках и их назначении. Закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах. Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте	Расширять представления о видах транспорта. Закреплять названия водных видов транспорта. Познакомить: – с историей развития водного транспорта; – профессиями людей, которые трудятся на водном транспорте. Воспитывать: – интерес к изучению окружающего мира; – уважение к работникам водного транспорта	Познакомить с понятием «музей» и его назначением. Дать представление о профессии людей, которые работают в музее. Познакомить с внутренним оформлением и назначением помещений музея. Воспитывать активность, любознательность
	Целевые ориентиры деятельности				
	Знакомы с историей счетных устройств, используют в разных видах деятельности представления об известных предметах, явлениях и событиях; устанавливают элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления; владеют правилами поведения на дорогах и улицах, в транспорте, узнают и называют дорожные знаки, имеют представления о действиях при возникновении ситуаций, опасных для жизни и здоровья; имеют представления о механизмах, облегчающих труд людей в современном мире; имеют представление о музеях и их назначении, об экспонатах, о музейных работниках (познавательное разви-				

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
Январь	тие, социально-коммуникативное развитие); предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; используют различные источники информации; благодаря сформированному кругозору ставят интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира; составляют рассказы о профессиях людей, связанных с водным транспортом (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие)			

	Виды детской деятельности				
	Участие в развивающих играх, расширяющих знания о предметах рукотворного мира, рассказы об интересных фактах и событиях в этой области; участие в беседе о видах транспорта, решение проблемно-познавательных задач, связанных с водным транспортом, самостоятельная познавательная деятельность по описанию дорожных знаков, участие в дидактических играх на знание дорожных знаков и их назначения, обсуждение правил поведения на дорогах; посещение музея: наблюдения за экспонатами, интерьером, работниками и посетителями; чтение и обсуждение литературы о музеях				
Февраль	Тема	Знакомьтесь: мой друг – компьютер	Чем подковать лошадь (игра-эксперимент)	Наша армия	Чудо чудное, диво дивное – золотая хохлома
	Цели	Р а с ш и р я т ь представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. П о з н а к о м и т ь с компьютером. А к т и в и з и р о в а т ь познавательную деятельность	Д а т ь понятие о металле как материале, из которого человек делает разнообразные вещи. П о з н а к о м и т ь с видами металла. П о к а з а т ь связь металла с его назначением. В ы з ы в а т ь интерес к старинным и современным предметам рукотворного труда	У г л у б л я т ь знания о Российской армии. Д а т ь элементарные представления о родах войск. Р а с с к а з а т ь о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны	П р о д о л ж а т ь воспитывать интерес к русским народным промыслам и желание их изучать. П о з н а к о м и т ь с историей промысла, особенностями хохломской росписи. В о с п и т ы в а т ь чувство патриотизма

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
Февраль	Целевые ориентиры деятельности			
	Имеют представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве; имеют понятие о металле как необходимом для человека материале; знакомы с родами войск, проявляют интерес к русским народным промыслам, устанавливают элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления; выделяют основания для классификации (<i>познавательное развитие</i>); высказываются об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах, умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции; проявляют познавательную активность в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности; владеют способами безопасного поведения в современной информационной среде; оценивают поступки защитников Отечества, создают коллективный коллаж, расширяют самостоятельность в исследовательской и продуктивной деятельности (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)			
	Виды детской деятельности			
	Участие в беседе о возможностях компьютера, рассказы о любимых играх, коллективная и самостоятельная познавательная деятельность по рассматриванию старинных и современных предметов рукотворного труда, экспериментирование по выявлению свойств металла, участие в развивающих играх на закрепление представлений о существенных признаках предметов, диалоги			

	о родах войск, составление рассказов о подвигах защитников Отечества, рассматривание книг и иллюстраций об особенностях хохломской росписи и истории промысла, продуктивная деятельность по оформлению выставки работ народных мастеров, рассматривание и обсуждение предметов промысла				
Март	Тема	Бабушкин сундук	Дымковская игрушка	Народные праздники на Руси. Масленица	Москва – столица России
	Цели	Ф о р м и р о в а т ь : – знание об интересах родственников;	П о з н а к о м и т ь с историей дымковской игрушки. Ф о р м и р о в а т ь знание об особенностях росписи	П р о д о л ж а т ь знакомить с русскими народными праздниками.	Р а с ш и р я т ь представления о столице нашей Родины – Москве.

Продолжение таб.

1	2		3	4	5
Март		– представление о судьбах родственников. З а к р е п л я т ь знания о себе: называть свое отчество, фамилию, домашний адрес, телефон, имена и отчества других родственников	игрушек, колорите, основных элементах узора. П р о д о л ж а т ь воспитывать на народных традициях. П р и в и в а т ь любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев. Р а з в и в а т ь интерес к изучению народных промыслов	П р и в и в а т ь любовь и уважение к народным традициям	З н а к о м и т ь с достопримечательностями Москвы. У ч и т ь рассказывать о том, что уже знают о Москве
	Целевые ориентиры деятельности				
	Называют свое отчество, фамилию, домашний адрес, телефон, имена и отчества других родственников; активно участвуют в беседах о себе, семье, обществе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения; интересуются судьбами родных; имеют представление об особенностях росписи дымковских игрушек, колорите, основных элементах узора; интересуются русскими народными праздниками, знают о малой и большой Родине, столице государства, ее достопримечательностях, определяют собственную принадлежность к государству (<i>познавательное развитие, речевое развитие</i>); расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности; находят информацию в разных источниках, составляют рассказы, умеют действовать по собственному замыслу; инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Участие в беседе о судьбах и интересах родственников; ролевые игры на закрепление знаний о себе: своем отчестве, фамилии, домашнем адресе, телефоне; рассматривание книг и иллюстраций об особенностях росписи дымковской игрушки, чтение и обсуждение познавательной литературы о труде народных мастеров-умельцев, подготовка выставки о народном промысле, слушание воспитателя и участие в диалогах о народных праздниках; просмотр и обсуждение видеоматериалов, составление рассказов о Москве				

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ап- рель	Тема	Правила и безопасность дорожного движения	Хочу быть космонавтом	Сине-голубая гжель	Земля – наш общий дом
	Цели	Учитывать соблюдать правила дорожного движения. Закреплять знания: – о правилах дорожного движения; – о работе светофора. Расширять представления о дорожных знаках и их назначении. Воспитывать ответственность за свою безопасность и жизнь других людей	Познакомить с биографией первого космонавта Ю. А. Гагарина, его первым полетом. Расширять представления о современных профессиях. Рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни	Продолжить знакомство с русскими народными промыслами. Познакомить с гжельской и скопинской керамикой. Учитывать определять их сходство и различие	Продолжить знакомить с понятием «Земля – наш общий дом». Рассказать о том, что на Земле много стран, живут люди разных рас и национальностей. Формировать интерес и уважение ко всем людям, отмечая их самобытность. Показать различие культур, особенности быта, обычаев
	Целевые ориентиры деятельности				
	Знают и соблюдают правила дорожного движения, осознают ответственность за свою безопасность и жизнь других людей; имеют представления об изобретениях человечества в области космонавтики, их использовании в современном мире, о профессии космонавта и о первом полете в космос; проявляют интерес к русским народным промыслам; имеют представления о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и его особенностях (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие); свободно и адекватно используют в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, своего города, населенного пункта, используют в речи слова, обозначающие названия объектов природы, профессии и социальные явления; описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач, инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия;				

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	
Ап- рель	создают сюжетные и декоративные композиции (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Участие в дидактической игре на знание дорожных знаков, участие в беседе об ответственности за свою безопасность и жизнь других людей на дорогах, продуктивная деятельность по изготовлению некоторых дорожных знаков; просмотр и обсуждение видеоматериалов о первом полете в космос, познавательная и продуктивная деятельность по составлению рассказов о работе российских космонавтов; самостоятельная исследовательская деятельность по сравнению гжели и скопинской керамики; оформление выставки работ народных мастеров, рассматривание и обсуждение предметов промысла; чтение и обсуждение детской иллюстрированной энциклопедии, диалоги о культуре, особенностях быта, обычаях представителей разных рас и национальностей; решение проблемных задач в системе «Земля – наш общий дом»				
Май	Тема	Наша армия	Телевизор в нашем доме	Колыбель истории (Санкт-Петербург)	В мастерской художника-модельера
	Цели	Углубить знания о Российской армии. Учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам. Знакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время	Познакомить: – с телевидением как неотъемлемой частью современной жизни; – профессиями людей, работающих на телевидении. Воспитывать интерес к работе телевидения, профессиям людей, занятых в этой сфере	Расширять представление о городах России. Познакомить с городом Санкт-Петербург, его достопримечательностями. Учить рассказывать о том, что узнали и увидели. Воспитывать любовь к родному краю и стране	Расширять знания о профессиях. Закреплять обобщенное понятие «одежда». Учить: – называть сезонную одежду; – моделировать летнюю одежду. Познакомить с профессией художника-модельера

Окончание табл.

1	2	3	4	5
Май	Целевые ориентиры деятельности			
	Расширяют знания о Российской армии, рассказывают о профессиях работников телевидения, о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей; используют в речи слова, обозначающие профессии и социальные явления; организуют совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты; умеют комбинировать в играх тематические сюжеты в один сюжет; имеют представление о городах своей Родины, их достопримечательностях, задают вопросы о России; определяют собственную принадлежность к государству (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); задают вопросы морального содержания; при			

	решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их; владеют способами безопасного поведения в современной информационной среде; используют различные источники информации (<i>физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)
	Виды детской деятельности
	Чтение и обсуждение литературных произведений, детской иллюстрированной энциклопедии; продуктивная деятельность: рисование иллюстраций к прочитанным произведениям; наблюдения за трудом взрослых и составление рассказов о профессиях людей, работающих на телевидении; диалоги о профессии художника-модельера, моделирование (рисование) летней одежды; дидактические игры, обобщающие понятие «одежда», театрализованные, сюжетно-ролевые игры (например, прием у модельера); просмотр и обсуждение видеоматериалов о достопримечательностях Санкт-Петербурга

Ознакомление с природой

Месяц	Тема, цели занятия 1-й недели		Тема, цели занятия 2-й недели	Тема, цели занятия 3-й недели	Тема, цели занятия 4-й недели
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	Природа и здоровье	Дары осени	Где зимуют лягушки	Листопад, листопад – листья желтые летят...
	Цели	Углублять и систематизировать представления о взаимоотношениях человека с окружающей средой. Расширять знания о природе. Подвести к пониманию следующего: – разнообразный растительный и животный мир является необходимым звеном в цепочке биосистемы на Земле; – жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чем чище воздух, вода, лес, почва, тем благоприятнее это сказывается на здоровье и жизни людей.	Закрепить: – обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; – характерные свойства овощей и фруктов. Учить рассказывать о пользе овощей и фруктов для человека. Систематизировать знания о труде людей осенью. Воспитывать: – бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами; – уважение к сельскохозяйственному труду людей	Углублять и расширять знания о земноводных. Познакомить с некоторыми формами их защиты от врагов. Учить рассказывать об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях. Формировать умения правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей	Закреплять знания о деревьях. Учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь. Показать значение листопада для жизни растений зимой. Систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
Сентябрь	Формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде			
	Целевые ориентиры деятельности			
	Знают правила поведения в природе и соблюдают их; благодаря сформированному кругозору ставят интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира; определяют характерные свойства овощей и фруктов; понимают обусловленность сезонных видов работ в природе, соответствующих природным закономерностям, потребностям растений; уважают труд сельских жителей (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); устанавливают причинно-следственные связи между природными явлениями; знают характерные признаки времен года: замечают приметы осени; собирают природный материал, выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; расширяют собственные познавательные интересы и потребности, используя различные источники информации; воспринимают и удерживают составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)			
	Виды детской деятельности			
	Просмотр и обсуждение видеофильмов, чтение и обсуждение познавательной литературы о взаимоотношениях человека с окружающей средой, диалоги о разнообразии растительного и животного мира – необходимом звене в биосистеме Земли; составление рассказов о пользе овощей и фруктов для человека, наблюдения за трудом взрослых, самостоятельная познавательная деятельность по систематизации знаний о труде людей осенью; решение познавательных задач по определению деревьев или кустарников по описанию, узнаванию листа на ощупь; коллективная продуктивная деятельность по составлению памятки поведения в природе; наблюдения в природе за явлением листопада, дидактические и развивающие игры по углублению знаний о сезонных изменениях в природе, решение проблемных задач, продуктивная деятельность по сбору и систематизации природного материала; рисование осенних пейзажей			

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ок- тябрь	Тема	Путешествие в осенний лес	Улетают журавли	Как звери к зиме готовятся	Природа и мы
	Цели	З а к р е п л я т ь з н а н и е о том, что сентябрь – первый осенний месяц. У ч и т ь : – наблюдать за деревьями, кустарниками; – выделять и описывать объекты природы. Ф о р м и р о в а т ь экологически грамотное поведение в природной среде	З а к р е п л я т ь представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека. П о д в е с т и к пониманию следующего: – произошли изменения в поведении пернатых по сравнению с летним временем; – одни птицы будут зимовать рядом с жилищем человека, а другие улетят в теплые края. Р а с ш и р я т ь знания о том, как птицы готовятся к зиме	Р а с ш и р я т ь представления о диких животных. Р а с с к а з а т ь : – почему звери линяют; – почему некоторые из них мигрируют в более удобные места; – как люди помогают животным, подкармливают их. Р а с ш и р я т ь знания о том, как звери готовятся к зиме	З а к р е п л я т ь и у г л у б л я т ь представления о растениях луга (поля). У ч и т ь правильному поведению в природной среде. П о з н а к о м и т ь с лекарственными растениями (подорожник, крапива)
	Целевые ориентиры деятельности				
	Знают приметы первого осеннего месяца, собирают и систематизируют природный материал; умеют действовать по собственному замыслу, устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицируют предметы по разным основаниям; понимают, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека; осторожно и осмотрительно относятся к окружающему миру природы; решают интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира (<i>познавательное развитие</i>); расширяют собственные представления о травянистых растениях, об особенностях приспособления животных к окружающей среде, используя различные источники информации (познавательная литература)				

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	
Ок-тябрь	тура, журналы и видеопродукция, компьютер); устанавливают связи между состоянием растения и условиями окружающей среды; имеют представления о лекарственных растениях и их значении для человека; инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; решают задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Наблюдения за сезонными изменениями в осеннем лесу, коллективная продуктивная деятельность: оформление уголка природы, альбома о временах года (фото и рисунки осенних пейзажей); составление рассказов по наблюдениям о том, как птицы готовятся к зиме, почему звери линяют, почему некоторые из них мигрируют в более удобные места, как люди помогают животным, подкармливают их; чтение и обсуждение познавательной литературы; участие в беседе о влиянии сезонных изменений в природе на жизнь растений, животных, человека, просмотр и обсуждение видеофильмов, познавательно-исследовательская деятельность по материалам детской энциклопедии растений, описание объектов природы; продуктивная деятельность по созданию альбома лекарственных растений; диалоги о грамотном поведении в природной среде; решение интеллектуальных задач по преобразованию объектов окружающего мира				
Ноябрь	Тема	Планета Земля в опасности	Вот так Африка!	Шестиногие малыши	Пришла осень, привела погод восемь: сеет, веет, крутит, мутит, рвет, сверху льет, снизу метет
	Цели	Р а с с к а з а т ь об охране лекарственных растений, растениях, занесенных в Красную книгу. Ф о р м и р о в а т ь : – понятие о себе как о жителе планеты Земля, от которого во многом зависит	П о з н а к о м и т ь : – с самым жарким континентом – Африкой; – с климатическими условиями; – с животными (верблюд, антилопа, леопард, лама и т. д.).	Продолжать расширять знание о многообразии насекомых. У ч и т ь : – различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, павлиний глаз), жуков (божья	Продолжать знакомить с народными приметами. Р а з в и в а т ь интерес к природным явлениям окружающего мира. Ф о р м и р о в а т ь любознательность и умение наблюдать

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ноябрь		жизнь всего живого; – представления об экологических проблемах родного города (деревни). Воспитывать уважение к труду горожан и сельских жителей	Воспитывать любовь к природе. Развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли	коровка, жужелица); – сравнивая, находить отличие во внешнем виде бабочки и жука. Формировать обобщающее понятие «насекомые»	
	Целевые ориентиры деятельности				
	Понимают, что в природе все взаимосвязано; осознают ответственность человечества и собственную ответственность за сохранность природы; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений; высказывают собственные суждения; расширяют собственные познания о природе планеты Земля; умеют сотрудничать, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми; интеллектуальные задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; расширяют собственные представления о насекомых, особенностях их жизни, различают по внешнему виду и называют бабочек и жуков, сравнивают и классифицируют насекомых по способу передвижения (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); испытывают интерес к изучению природных явлений, углубляют знания о народных приметах осени, наблюдают и описывают осенние природные явления; проявляют познавательную активность в совместной деятельности со взрослым и самостоятельной деятельности; обладают предпосылками экологического сознания: осваивают правила безопасного для окружающего мира природы поведения, осторожного и осммотрительного отношения к природе (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); оказывают помощь другому (взрослому, ребенку), в том числе обучающую; способны согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет сделано каждым, и действовать в соответствии с намеченным планом (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ноябрь	Виды детской деятельности				
	Наблюдения за осенними природными явлениями, экологическим состоянием ближайших объектов природы, рассматривание иллюстрированной детской энциклопедии; чтение и обсуждение ее статей, познавательно-исследовательская деятельность по сравнению внешнего вида бабочек и жуков; формулирование обобщающего понятия «насекомые», чтение художественной литературы о народных приметах, самостоятельная познавательная деятельность по описанию явлений природы осенью; диалоги о себе как о жителе планеты, от которого во многом зависит состояние природы Земли; решение проблемных задач об экологической ситуации в родном городе (деревне); коллективная деятельность по созданию панно «Африка», альбомов «Жуки», «Бабочки»; работа над альбомом о временах года (осень)				
Декабрь	Тема	Встреча зимы	Подземные богатства земли	С какой ветки детка?	Кто охраняет окружающую среду

	Цели	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе. Учить: – сравнивать ветреную погоду с сухой; – замечать красоту природы и отражать ее в рассказах, рисунках и т. д.	Расширять знания о природе. Познакомить с полезными ископаемыми региона (уголь, нефть, газ). Дать первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту (вода, энергия, газ). Формировать экологически грамотное поведение в быту и природе	Формировать желание наблюдать за растениями. Показать: – взаимосвязь между названиями некоторых растений, их использованием; – отношение к ним наших предков; – связь между поведением растений и природными явлениями. Учить быть наблюдательными	Расширять представления о профессиях. Рассказать, что охраной окружающей среды занимаются экологи, зоологи, лесники. Формировать понятия о том, как дети могут помочь взрослым: беречь растения, охранять насекомых, выбрасывать мусор в специально отведенных местах
--	------	--	---	---	---

Продолжение таб.

1	2	3	4	5
Декабрь	Целевые ориентиры деятельности			
	Обогащают собственные представления о сезонных изменениях в природе зимой; воспринимают и удерживают инструкцию к выполнению познавательной задачи, выбору способа ее выполнения: осваивают выразительные средства языка, создают рисунки (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); имеют первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту (вода, энергия, газ); предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; моделируют предметно-игровую среду, высказывают собственные суждения (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); наблюдают за растениями зимой, устанавливают взаимосвязи между состоянием растений и природными явлениями, расширяют знания об использовании растений человеком; применяют усвоенные знания для решения новых задач, умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); расширяют представления о профессиях, связанных с охраной окружающей среды; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; знают и соблюдают правила бережного отношения к природе; благодаря сформированному кругозору ставят интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)			
	Виды детской деятельности			
	Самостоятельная познавательная деятельность по составлению рассказов о природе зимой, групповая продуктивная деятельность: оформление альбома рисунков о зиме; наблюдение, рассматривание и обсуждение эстетически привлекательных предметов (деревьев и изделий из дерева), создание модели из деревянного конструктора по рисунку и словесной инструкции; рассматривание и обсуждение сюжетных картинок с изображениями сезонных изменений в природе, составление рассказов о профессиях эколога, зоолога, лесника; участие в сюжетно-ролевых играх на тему охраны окружающей среды экологами, зоологами, лесниками; развивающие и дидактические игры на знакомство с полезными ископаемыми региона (уголь, нефть, газ); решение проблемно-познавательных задач о рациональном использовании природных ресурсов в быту (вода, энергия, газ); диалоги об экологически грамотном поведении в быту и природе			

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ян- варь	Тема	Через добрые дела можно стать юным экологом	Австралия	Зимующие птицы	Уголок планеты, где мы живем
	Цели	Р а с ш и р я т ь представления о профессиях. П о з н а к о м и т ь с профессиями эколога, лесничего, зоолога. В о с п и т ы в а т ь бережное отношение к миру природы	Р а с ш и р я т ь представления о материках. П о з н а к о м и т ь с климатическими условиями Австралии, с животными материка (кенгуру, коала, ехидна и т. д.). Р а з в и в а т ь умение называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете. З а к р е п л я т ь понятие «человек – часть природы»	З н а к о м и т ь с зимующими птицами. И з у ч а т ь их особенности. В о с п и т ы в а т ь любовь к природе. Р а з в и в а т ь интерес к наблюдению за птицами. <i>Словарь:</i> зимующие, перелетные птицы, кормушка	Ф о р м и р о в а т ь представление об экологических проблемах родного города (деревни). З н а к о м и т ь с растительным и животным миром своей местности. В о с п и т ы в а т ь любовь к родному краю
	Целевые ориентиры деятельности				
	Расширяют собственные представления о природе континентов; используют различные источники информации; воспринимают инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, описывают процесс выполнения задания, дают самооценку результатов (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); обобщают и систематизируют знания о зимующих и перелетных птицах; самостоятельно строят высказывания, эмоционально рассказывают об интересных фактах и событиях, делают простейшие выводы (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); знают и соблюдают правила поведения в природе; рассматривают и анализируют сюжетные картинки, самостоятельно обдумывают разные сюжеты игр на природоохранные темы (<i>познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; эмоцио-				

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ян- варь	нально реагируют на мир природы; решают интеллектуальные задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств, при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Чтение и обсуждение познавательной литературы о материке Австралия; сравнение представителей животного мира по строению и условиям обитания				

	на планете; наблюдения за птицами зимой; анализ сюжетных картинок с изображением зимующих птиц; дидактические игры на развитие словаря: зимующие, перелетные птицы, кормушка; составление рассказов о растениях и животных своей местности; решение проблемно-познавательных задач экологического содержания; участие в беседе о профессиях эколога, лесничего, зоолога; познавательная продуктивная деятельность: оформление выставки книг по проблемам охраны природы, рисование по замыслу «Как дети могут помочь взрослым сберечь природу», оформление альбома «Австра-лия», развешивание кормушек; подвижные имитационные игры; оформление тематической выставки «Растения и животные родного края»; обдумывание разных сюжетов игр на природоохранные темы, участие в сюжетно-ролевых играх				
Февраль	Тема	Сравнение домашних и диких животных	Животный мир полярных районов	Растения и жизнь на Земле	Мы все – жители планеты Земля
	Цели	З а к р е п и т ь знание об отличиях диких и домашних животных. П р о д о л ж а т ь учить сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения.	З н а к о м и т ь с климатическими условиями разных материков. Р а с с к а з а т ь , что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи. Р а з в и в а т ь любознательность.	П о д в е с т и к пониманию того, что разнообразный растительный и животный мир является необходимым звеном в цепочке экосистемы на Земле. Д а т ь представление о простейшей пищевой цепочке: <i>травы – травоядное – хищник</i> .	О б о б щ а т ь и с и с т е м а т и з и р о в а т ь представления о временах года и частях суток. П р о д о л ж а т ь знакомить с космосом, звездами, Луной, Солнцем, Солнечной системой. Р а с с к а з а т ь о том, что мы – жители планеты

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Февраль		В о с п и т ы в а т ь любовь и бережное отношение к природе	В о с п и т ы в а т ь любовь к природе, интерес к стремлению изучать природу. О б ь я с н и т ь , что многие животные и птицы Арктики оказались под угрозой исчезновения. Ф о р м и р о в а т ь понимание, что для сохранения природы ее нужно охранять	Д о к а з а т ь , что почти все пищевые связи в природе начинаются с зеленых растений, роль которых велика	Земля в Солнечной системе. П о д в е с т и к пониманию, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды
	Целевые ориентиры деятельности				
	Расширяют и систематизируют знания о диких и домашних животных; сравнивают объекты природы и устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения; используют выразительные средства языка (<i>познавательное развитие, речевое развитие</i>); расширяют собственные представления о природе планеты, особенностях зимы в разных широтах и полушариях; интересуются новым, неизвестным в окружающем мире; описывают процесс				

	выполнения познавательной и исследовательской задачи (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); понимают значение растений в пищевых связях всех обитателей планеты, расширяют представления о способах взаимодействия человека, растений и животных; способны к творческой деятельности индивидуального и группового характера (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); расширяют знания о планетах Солнечной системы; используют в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия; обладают предпосылками экологического сознания (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	
Февраль	Виды детской деятельности				
	Решение познавательных задач на сравнение и установление причинно-следственных связей в отличиях диких и домашних животных, составление устных высказываний и обобщений, поисковая деятельность по знакомству с природой Арктики; диалоги о причинах угрозы исчезновения животных и птиц Арктики; рассматривание иллюстраций и чтение познавательной литературы об обитателях Антарктиды; символическое выражение пищевых взаимосвязей в природе в образной форме; продуктивная деятельность: лепка домашних и диких животных, продолжение работы над альбомом о временах года (зима); оформление альбомов «Антарктида», «Арктика»; просмотр и обсуждение видеоматериалов о космосе, звездах, Луне, Солнце, Солнечной системе, составление рассказов о том, что мы – жители планеты Земля в Солнечной системе; оформление выставки «Мы – жители планеты Земля»				
Март	Тема	Праздник «Веснянка» («Свистунья»)	Лес – жизнь человека	Сорок сороков: птицы прилетели – весну принесли	Пресмыкающиеся
	Цели	Расширять представления о народных праздниках. Познакомить с новым весенним праздником. Рассказать о том, почему в народе отмечали этот праздник	Познакомить с природными зонами: лес, луг, тайга. Расширять знания о растениях леса. Закреплять: – знание об «этажах» леса; – умение узнавать птиц по голосам и внешнему виду. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей. Продолжать знакомить с Красной книгой, в которую внесены редкие и исчезаю-	Рассказать о дне 22 марта – дне весеннего равноденствия. Продолжать знакомить с народными приметами. Учить: – делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе; – наблюдать за растениями и животными как живыми барометрами погоды	Углублять и расширять знания о пресмыкающихся (ящерица, черепаха). Познакомить с некоторыми формами их защиты от врагов. Учить рассказывать об особенностях их внешнего вида и жизненных проявлениях. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Март			щие животные и растения родного края		
	Целевые ориентиры деятельности				
	Проявляют интерес к народным праздникам, совершенствуют художественно-речевые и исполнительские навыки, составляют рассказы по сюжетным картинкам, ведут диалог с воспитателем и сверстниками (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); расширяют свои представления о природных сообществах леса, луга, тайги, эмоционально реагируют на художественные произведения и мир природы, отраженный в них; умеют действовать по собственному плану при выполнении задания (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); расширяют собственные представления о весенних изменениях в природе, интересуются народными приметами; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений, закрепляют представление о том, что следует одеваться по погоде (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); созерцают предметы и явления, расширяют знания о пресмыкающихся, некоторых формах их защиты от врагов; владеют навыками культуры поведения в природе, проявляют инициативу с целью получения новых знаний, строят высказывания, характеризуют объект или ситуацию (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Знакомство с народным праздником «Веснянка» и народными приметами весны, выразительное чтение литературных текстов и малых фольклорных форм, участие в беседе по сюжетным картинкам с изображением леса и его обитателей, составление рассказов о некоторых представителях пресмыкающихся; чтение и рассматривание Красной книги, самостоятельная продуктивная деятельность по составлению рассказов о редких и исчезающих животных и растениях родного края или подбор картинок и фотографий с их изображением; наблюдения за растениями и животными как живыми барометрами погоды, подвижные имитационные игры, продуктивная деятельность: продолжение работы над альбомом о временах года (весна)				

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Ап- рель	Тема	Растения, живущие рядом с нами	Царство растений: травы	Праздник Земли	Кто главный в лесу?
	Цели	Р а с ш и р я т ь и уточнять представление о комнатных растениях. З а к р е п л я т ь представление о том, что для роста растений нужны свет, влага, тепло, почвенное	З а к р е п и т ь знание о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. О б о б щ и т ь знания о том, что на нашей планете существует огромное царство растений: деревья, кустарники,	П р о д о л ж а т ь знакомить с законами природы. Ф о р м и р о в а т ь : – ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде; – представление о том, что вода –	П р о д о л ж а т ь знакомить с дикими животными и их повадками. У ч и т ь называть животных (бурый медведь, лев, олень и т. д.). Р а с ш и р я т ь представления об

		питание. Продолжать знакомить с особенностями внешнего строения растений, разнообразием листьев, стеблей и цветков, некоторыми способами вегетативного размножения (черенки, листья, усы). Воспитывать желание ухаживать за растениями. Учить видеть их красоту	травянистые растения. Рассказать: – о многообразии трав и их пользе; – многообразии цветов: дикорастущих, садовых, лесных, полевых, луговых, болотных	составная часть всех живых организмов планеты. Показать, что живая природа – гениальный конструктор, инженер, технолог, великий зодчий и строитель, непревзойденный метеоролог	особенностях внешнего вида животных, жизненных проявлениях, повадках, особенностях приспособления (линька, спячка), условиях, необходимых для их жизни. Рассказать о том, как млекопитающие заботятся о потомстве
	Целевые ориентиры деятельности				
	Уточняют свои представления об условиях, необходимых для роста комнатных растений, замечают изменения в уголке природы, знают способы вегетативного размножения; обобщают и систематизируют знания о царстве растений, многообразии трав и цветов; обсуждают построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывают способы совместного				

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	
Ап- рель	поиска и решения познавательных задач; способны к самостоятельному восприятию наглядных материалов и последующему их обсуждению, эмоционально рассказывают об увиденном; совершенствуют монологическую и диалогическую формы речи <i>(познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие)</i> ; уточняют представления об особенностях внешнего вида животных, жизненных проявлениях, повадках, приспособлениях, условиях, необходимых для их жизни; используют различные источники информации; решают интеллектуальные задачи с использованием наглядно-образных и элементарных словесно-логических средств, расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности и собственные познавательные интересы о законах природы, ее творениях; умеют сравнивать предметы, выделяя характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, неповторимость форм; обогащают природоведческий словарь, осваивают выразительные средства языка; контролируют отрицательные проявления эмоций <i>(познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие)</i>				
	Виды детской деятельности				
	Наблюдение за комнатными растениями, просмотр видеоматериалов «Удивительное – рядом»; экспериментирование, диалоги о растениях, живущих рядом с нами; чтение и обсуждение познавательной и художественной литературы о многообразии цветов, коллективная продуктивная деятельность: составление рассказов о дикорастущих, садовых, лесных, полевых, луговых цветах (или оформление альбомов с их рисунками), рассматривание иллюстраций с изображением диких животных и их повадок; продуктивная деятельность: составление рассказов о том, как млекопитающие заботятся о потомстве (или оформление выставки рисунков по теме «Кто главный в лесу?»)				
Май	Тема	Круглый год	«Люблю березу русскую...»	Природа и здоровье	Здравствуй, лето красное!

	Цели	З а к р е п и т ь з н а н и я: – о временах года; – сезонных изменениях в природе, связанных с различными временами года;	У т о ч н я т ь и у г л у б л я т ь з н а н и я о взаимосвязи человека и природы. Ф о р м и р о в а т ь культуру общения с природой, эстети-	П о д в е с т и к пониманию того, что окружающая среда влияет на состояние человека.	З а к р е п л я т ь название летних месяцев, называть их последовательно. П р о д о л ж а т ь знакомить с народными приметами.
--	------	---	---	--	---

Продолжение табл.

1	2		3	4	5
Май		– последовательности месяцев в году: зимних, весенних, летних, осенних. П р о д о л ж а т ь знакомить с народными приметами	ческое отношение к природе, любовь к родине	П р о д о л ж а т ь знакомить с основами здорового образа жизни. В о с п и т ы в а т ь желание вести здоровый образ жизни. У ч и т ь : – видеть эмоциональное и физическое состояние взрослых и детей; – понимать состояние растений и животных, находящихся рядом с человеком; – проявлять соответствующее отношение в каждом конкретном случае	П о д в е с т и к пониманию того, что для укрепления здоровья летом можно купаться, ходить босиком, греться на солнышке. У ч и т ь отражать впечатления, полученные от общения с природой, в рассказах, рисунках, играх. П о з н а к о м и т ь с днем летнего солнцестояния – 22 июня
	Целевые ориентиры деятельности				
	Знают характерные признаки времен года и соотносят с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений; уточняют представления об изменениях, происходящих в природе летом; углубляют знания о взаимосвязях человека и природы, объясняют, почему летом наиболее благоприятные условия для роста, цветения и плодоношения растений; обсуждают исследовательскую деятельность, согласовывают способы совместного решения познавательных задач; осваивают формы речевого этикета, высказывают самостоятельные суждения (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); расширяют представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье; высказывают самостоятельные суждения о пользе закаливающих процедур, знают названия и характеризуют особенности летних месяцев, излагают свои мысли понятно для окружающих, отражают впечатления, полученные от контакта с природой,				

Окончание табл.

1	2		3	4	5
Май	в рассказах, рисунках, играх, при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их (<i>познавательное развитие, физическое</i>				

	<i>развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие)</i>
	Виды детской деятельности
	Участие в беседе о признаках времен года и народных приметах, составление рассказов об интересных фактах и наблюдениях в природе в разные времена года, рассматривание иллюстраций с изображением растений летом, диалоги о лете, участие в беседе о состоянии растений и животных, находящихся рядом с человеком; продуктивная деятельность: сочинение загадок о природе летом, составление рассказов о пользе закаляющих процедур и активного отдыха; рисование, отражающее впечатления, полученные от контакта с природой, продолжение работы над альбомом о временах года (лето), участие в двигательных играх имитационного характера

Художественно-эстетическое развитие

Рисование

Месяц	Содержание организованной образовательной деятельности				
1	2				
Сентябрь	Тема	Занятие 1 Родная улица моя	Занятие 2 Натюрморт «Дары осени»	Занятие 3 Натюрморт «Дары осени» (продолжение)	Занятие 4 О чем расскажет наша книга
	Цели	Совершенствовать навыки изображения высотных домов, различных видов транспорта. Развивать навыки рисования пастельными и восковыми мелками. Учить создавать замысел работы	Закрепить знание о жанре живописи – натюрморте. Дать представление о композиции. Показать роль цветового фона для натюрморта	Совершенствовать технику рисования с натуры, добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции. Обратить внимание на положение предметов относительно центра композиции, относительно друг друга	Расширить представление о видах изобразительного искусства. Познакомить с приемом оформления книги: иллюстрацией
	Виды детской деятельности	Изображение предметов по памяти и с натуры, рисование пастельными и восковыми мелками, упражнения в движении всей рукой при рисовании	Рассматривание и обсуждение репродукций, наблюдение, дидактические игры, диалоги о композиции и цветовом фоне натюрморта, создание эскиза	Рисование с натуры, передача в рисунке формы, плавных переходов в оттенках цвета, изящности и ритмичности расположения линий и пятен, равномерности зак-	Обдумывание и обсуждение замысла, рисование иллюстрации к книге, самоанализ и самооценка результатов, оформление выставки

Продолжение табл.

1	2
---	---

Сентябрь		длинных линий, крупных форм и плавных поворотах руки при рисовании округлых линий		рашивания, оформление тематической выставки, анализ рисунков	
	Целевые ориентиры деятельности				
	Самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения; используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому; создают новое произведение, придумывают варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых создается образ, эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства; прочитывают состояние природы (<i>речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения в изображении, передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); воспринимают и удерживают составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, проявляют инициативу при общении и взаимодействии, способны к самооценке результатов (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
	Тема	З а н я т и е 5 Роспись доски городецким узором	З а н я т и е 6 Цветы гжели (коллективная работа)	З а н я т и е 7 Пейзажи И. И. Левитана	З а н я т и е 8 Здравствуй, это я!
	Цели	Углубить и закрепить знание о городецкой росписи. З а к р е п и т ь у м е н и я : – пользоваться приобре-	Углубить и закрепить знание о гжельской росписи. З а к р е п и т ь п о н я т и е «колорит».	Продолжить знакомить с пейзажем как жанром изобразительного искусства.	У п р а ж н я т ь в у м е н и и д е л а т ь наброски. З а к р е п л я т ь у м е н и е передавать характерные особенности, специфичес-

Продолжение табл.

1	2				
Сентябрь		тенными приемами рисования для передачи явления в рисунке; – рисовать простыми и цветными карандашами. Р а з в и в а т ь чувство композиции, умение красиво располагать узор в заданной форме	Р а з в и в а т ь эстетическое чувство цвета, чувство прекрасного. В ы з в а т ь желание создавать красивый узор	У ч и т ь замечать красивое в природе и пейзажной живописи. П о з н а к о м и т ь с творчеством И. И. Левитана	кие черты, отражать их в рисунке
	Виды	Рассматривание городецких	Наблюдения, диалоги,	Знакомство с творчеством	Создание набросков, отражение

детской деятельности	узоры и обсуждение средств выразительности, дидактическая игра, рисование простыми и цветными карандашами, выставки рисунков, самоанализ работ	дидактическая игра, упражнения в движении пальцами руки при рисовании небольших форм и мелких деталей, создание коллективного узора	И. И. Левитана, рассматривание пейзажей и обсуждение используемых средств выразительности, диалоги, составление рассказов о картинах художника	и передача в рисунке собственных характерных особенностей и специфических черт, анализ рисунков
Целевые ориентиры деятельности				
Проявляют интерес к истории народных промыслов, произведениям декоративно-прикладного искусства, активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации целей, подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, испытывают чувство уважения к труду народных мастеров и гордятся их мастерством (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства и могут прочитывать состояние природы, воспринимать средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа; в рисунке выразительно передают то, что эмоционально значимо; согласовывают содержание совместной работы со сверстниками, договариваются о том, что будет изображено каждым на общей картине, действуют по намеченному плану, используют формы описательных рассказов и рассказов по воображению в процессе общения; инициативны при общении и со сверстниками, и со взрослыми, прояв-				

Продолжение табл.

1	2				
Сентябрь	ляют познавательную активность в совместной и в самостоятельной деятельности, обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
Октябрь	Тема	Занятие 9 Знакомство с хохломской росписью	Занятие 10 Хохломские ложки	Занятие 11 «Мы едем, едем, едем...» (предметное рисование)	Занятие 12 Что за чудо эта книга!
	Цели	Р а с ш и р и т ь знание о видах декоративно-прикладного искусства. У ч и т ь видеть особенности хохломской росписи	У ч и т ь новой композиции узора: – изображать закругленную ветку с ягодами; – рисовать узор на разных фонах: красном, черном, желтом; – в соответствии с фоном самостоятельно подбирать краски для узора	У ч и т ь рисовать цветными восковыми мелками с последующей заливкой черной тушью. С о в е р ш е н с т в о в а т ь навыки подбора нужного цвета и составления оттенков. Р а з в и в а т ь чувство цвета и композиции	Р а с ш и р и т ь представление о приемах оформления книги. П о з н а к о м и т ь с оформлением обложки. У ч и т ь : – определять особенности и замысел внешнего оформления книги; – создавать обложки к сказкам
	Виды	Рассматривание и анализ	Упражнения в поворотах	Рассматривание предметных	Знакомство с приемами

	детской деятельности	произведений декоративно-прикладного искусства, участие в дидактических играх на знание видов декоративно-прикладного искусства, составление описательных рассказов об особенностях хохломской росписи, оформление фотовыставки	руки при рисовании завитков в разных направлениях, самостоятельный подбор красок, рисование узора на разных фонах, оформление выставки, анализ и оценка работ	картинок и отдельных предметов, выделение и описание их характерных особенностей и композиции, рисование цветными восковыми мелками с последующей заливкой черной тушью	оформления книги, диалоги по определению особенностей и замысла внешнего оформления книги, совместная продуктивная деятельность (рисование), анализ и оценка работ
--	----------------------	---	---	---	--

Продолжение табл.

1	2				
Ок-тябрь	Целевые ориентиры деятельности				
	Интересуются историей создания произведений искусства, проявляют устойчивую любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного, решают интеллектуальные задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); используют формы описательных и повествовательных рассказов в процессе общения, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других, проявляют инициативу при общении и взаимодействии и положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности, согласовывают содержание совместной работы со сверстником, договариваются о том, что будет изображено каждым, и действуют в соответствии с намеченным планом (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); понятно для окружающих изображают отдельные предметы, иллюстрации к книгам, событиям, умеют создавать узоры по мотивам народных росписей и самостоятельно подбирать краски, берегут и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности (<i>художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
	Тема	З а н я т и е 13 Образ моей семьи	З а н я т и е 14 Комнатные цветы. Папоротник (рисование с натуры)	З а н я т и е 15 Знакомство с картинами И. Шишкина	З а н я т и е 16 Рисование по замыслу
	Цели	Ф о р м и р о в а т ь элементарные представления о родословной как об истории и образе своей семьи. Р а з в и в а т ь изобразительное творчество. В о с п и т ы в а т ь любовь к своей семье	С о в е р ш е н с т в о в а т ь технику рисования с натуры. Д о б и в а т ь с я более точной передачи строения, формы, пропорции. У ч и т ь размещать изображение на листе	П о з н а к о м и т ь с творчеством И. Шишкина. У ч и т ь : – рассматривать картины «Рожь», «Утро в сосновом бору»; – замечать красивое в природе, рассказывать о бережном отношении к ней	Р а з в и в а т ь умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. П р о д о л ж и т ь учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования

Продолжение табл.

1	2				
Ок-тябрь	Виды детской деятельности	Решение творческой задачи по созданию в рисунке образа своей семьи, самостоятельный замысел и построение композиции рисунка, обсуждение вопросов, связанных с изображаемым	Рассматривание папоротника, обдумывание композиции рисунка, размещение изображения на листе, передача строения, формы, пропорции при рисовании с натуры	Знакомство с творчеством И. Шишкина, рассматривание репродукций, обсуждение используемых средств выразительности; составление рассказов по картинам	Обдумывание содержания своего рисунка, изображение предметов, объектов с помощью новых приемов рисования; передача различий в величине изображаемых предметов, анализ и оценка работ
	Целевые ориентиры деятельности				
	Проявляют устойчивый интерес к произведениям изобразительного искусства, истории их создания; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; замечают красивое в природе, самостоятельно находят в окружающей жизни простые сюжеты для изображения, проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; в процессе создания изображения следуют к своей цели, соблюдают общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с изображаемым; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности, рассказывают о необходимости бережного отношения к ней (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
Ноябрь	Тема	Занятие 17 Знакомство с жостовской росписью	Занятие 18 Жостовская роспись (продолжение)	Занятие 19 Портрет «Красавица Осень»	Занятие 20 Работы художников в детских книгах
	Цели	Р а с ш и р и т ь представление о видах народного декоративного искусства.	Р а с ш и р и т ь представления о разнообразии народного искусства, художествен-	З н а к о м и т ь с новым жанром живописи – портретом.	Р а с ш и р я т ь представления о художниках-иллюстраторах детской книги.

Продолжение табл.

1	2				
Ноябрь	Цели	П о з н а к о м и т ь с жостовской росписью. П р о д о л ж и т ь освоение навыков кистевой росписи. З а к р е п и т ь понятие	ных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края. П р и в и в а т ь любовь и бережное отношение к произведениям	У ч и т ь рисовать женское лицо, соблюдая пропорции, соотношение его размерам частей лица. З а к р е п л я т ь умение делать набросок рисунка карандашом и	П о з н а к о м и т ь с творчеством Ю. Васнецова, Е. Чарушина. У ч и т ь : – видеть разнообразие

		«колорит»	искусства	потом закрашивать его красками, смешивая цвета на палитре	в рисунках; – соотносить характеры героев с их изображением
	Виды детской деятельности	Знакомство с жостовской росписью, наблюдение за изменчивостью цветов и оттенков декоративной росписи, создание цветовых тонов и оттенков при смешивании красок, упражнения в кистевой росписи	Рассматривание колористической гаммы рисунка, самостоятельный выбор композиционного и цветового решения рисунка, рисование и анализ работ, оформление выставки	Знакомство с новым жанром живописи – портретом, набросок рисунка карандашом, закрашивание его красками, смешивание цветов на палитре, рисование женского лица с соблюдением пропорций	Участие в беседе о художниках-иллюстраторах детских книг, рассматривание иллюстраций, свободные высказывания о соответствии характеров героев с их изображением
Целевые ориентиры деятельности					
Проявляют познавательную активность как в совместной деятельности со взрослым, так и в самостоятельной деятельности, интересуются историей создания произведений народного, декоративно-прикладного искусства; осваивают навыки кистевой росписи, путем смешивания краски создают цветовые тона и оттенки; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, создают новое произведение, решая определенную творческую задачу, передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвета; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа, в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); обладают навыками несложных обобщений и выводов; используют формы описательных и повествовательных расска-					

Продолжение таб.

1	2				
Ноябрь	зов, рассказов по воображению в процессе общения, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства (<i>речевое развитие</i>)				
	Тема	Занятие 21 Конек-Горбунок (по сказке П. Ершова)	Занятие 22 Осенний букет в вазе	Занятие 23 Волшебный мир сказок В. М. Васнецова	Занятие 24 Рисование по замыслу
	Цели	У ч и т ь передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки (взаимодействие персонажей, движение фигур, окружающую обстановку). З а к р е п л я т ь умение	У ч и т ь : – передавать в рисунке цветовые сочетания, характерные для поздней осени; – изменять настроение картины, применяя нужные оттенки.	П р и в и в а т ь интерес к творчеству художника В. М. Васнецова. О б р а т и т ь внимание на творческую манеру, специфику средств выразительности, с помощью	У ч и т ь самостоятельно выбирать тему для иллюстрации к любимому рассказу, материал для создания рисунка. Ф о р м и р о в а т ь положительное отношение к искусству.

		располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием. Развивать умение пользоваться акварелью, гуашью, простым графитным карандашом	Развивать умение влажного тонирования бумаги акварелью	которых художник создает сказочно-былинные образы в своих картинах	Развивать художественное восприятие
	Виды детской деятельности	Расположение рисунка на листе, передача в рисунке содержания эпизода сказки (взаимодействие персонажей, движение фигур, окружающую обстановку), рисование акварелью,	Рисование букета с передачей цветовых сочетаний, характерных для поздней осени; тонирование бумаги акварелью, анализ и оценка продуктов деятельности	Знакомство с творчеством художника В. М. Васнецова, рассматривание картин, участие в беседе о творческой манере, средствах выразительности, с помощью которых художник создает	Самостоятельный выбор темы и материала для создания рисунка к любимому рассказу, рисование, оформление выставки, оценивание продуктов деятельности

Продолжение табл.

1	2				
Ноябрь		гуашью, простым графитным карандашом		сказочно-былинные образы	
	Целевые ориентиры деятельности				
	Используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому; в рисунке передают то, что интересно или эмоционально значимо в содержании эпизода знакомой сказки: движение фигур, окружающую обстановку; рисуют акварелью, гуашью, проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображенному эпизоду и последуют за ним, сопереживают персонажам (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); самостоятельно решают определенную творческую задачу, активно используют разнообразные изобразительные материалы для ее реализации; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы; управляют своим поведением, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
Декабрь	Тема	Занятие 25 Коняшки гуляют (коллективная композиция)	Занятие 26 Коняшки гуляют (продолжение работы)	Занятие 27 «Белая береза под моим окном...» (рисование с натуры)	Занятие 28 Снежная королева (создание обложки)
	Цели	Продолжать учить рассматривать дымковские игрушки, выделяя детали узора. Упражнять в способе	Упражнять в рисовании контура игрушки слитной линией. Учить создавать декоративную	Учить: – выделять особенности изображения деревьев различной породы;	Закреплять знания о роли и особенностях обложки для книги. Совершенствовать

		рисования фигуры слитной линией	композицию	– любоваться зимним пейзажем. З а к р е п л я т ь умение рисовать красками	стремление создавать в рисунке образы сказочных героев, используя определенную цветовую гамму. Д о б и в а т ь с я соответствия сюжета рисунка опре-
--	--	------------------------------------	------------	---	---

Продолжение табл.

1	2				
Декабрь					деленному моменту литературного произведения
	Виды детской деятельности	Рассматривание дымковских игрушек, выделение деталей и особенностей узора, рисование фигуры слитной линией	Рисование контура игрушки слитной линией, создание декоративной композиции, оформление тематической выставки, анализ и оценка работ	Наблюдение и любование зимним пейзажем, участие в беседе об особенностях изображения деревьев, расположении их на листе бумаги; рисование красками, оценка работ	Рассматривание обложек книг, участие в беседе о роли и особенностях обложки для книги, решение творческой задачи по созданию в рисунке образов сказочных героев одного из эпизодов книги, рисование обложки
	Целевые ориентиры деятельности Создают новое произведение, содержащее признаки действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определенной творческой задачи; интересуются историей создания произведений искусства, размещают изображения на листе в соответствии с их реальным расположением, передают различия в их величине, интеллектуальные задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); передают в рисунке сюжеты народных сказок, используют цвет как средство выделения в рисунке главного, воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их, регулируют проявления эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				

Продолжение табл.

1	2				
Декабрь	Тема	Занятие 29 Аленький цветочек (по сказке С. Т. Аксакова)	Занятие 30 «...Идет волшебница зима»	Занятие 31 Детский сад будущего	Занятие 32 Новогодняя открытка (рисование по замыслу)
	Цели	Развивать: – эстетическое восприятие; – чувство цвета; – творчество детей. Продолжать учить: – передавать в рисунке	Обобщить и уточнить знания о различных свойствах красок (гуашь, акварель). Воспитывать умение пользоваться знаниями свойств изобразительных средств для	Продолжать знакомить с архитектурой. Обогащать знания о том, что существуют здания различного назначения. Развивать чувство	Продолжать учить самостоятельно обдумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, используя приобретенные умения

		сюжеты; – изображать отдельных персонажей сказки. З а к р е п л я т ь композиционные умения	достижения цели в работе. Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие, любовь к природе. С о в е р ш е н с т в о в а т ь владение различными приемами рисования	композиции, умение гармонично размещать рисунок на поверхности листа	и навыки. Р а з в и в а т ь чувство цвета и творческие способности
	Виды детской деятельности	Решение творческой задачи по обдумыванию композиции и сюжета рисунка, изображение в рисунке отдельных персонажей сказки, объединенных в один сюжет, анализ и оценка работ	Участие в беседе о различных свойствах красок, рассматривание иллюстраций с изображением зимы, решение творческой задачи, создание определенных цветов и оттенков, рисование зимнего пейзажа	Знакомство с архитектурой города, рассматривание зданий различного назначения, обсуждение композиции рисунка, рисование детского сада, оформление выставки работ и оценка результатов продуктивной деятельности	Участие в беседе о приближающемся празднике, самостоятельное решение творческой задачи по созданию новогодней открытки, рисование открытки, оформление тематической выставки

Продолжение табл.

1	2				
Декабрь	Целевые ориентиры деятельности				
	Понятно для окружающих изображают иллюстрации к знакомым сказкам; проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного, относятся к собственному труду, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения, используют разные материалы и способы создания изображения, воспринимают инструкцию к выполнению творческой задачи, выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, способны к самооценке результатов; обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); способны предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, видят и оценивают красоту изображения, при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, эмоционально реагируют на окружающую действительность, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
Январь	Тема	Занятие 33 Новогодний праздник в детском саду	Занятие 34 Откуда хлеб на стол приходит	Занятие 35 Звери, птицы – небылицы	Занятие 36 Серая Шейка (по сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка)
	Цели	У ч и т ь передавать в рисунке	Р а с ш и р я т ь знания	Р а с ш и р я т ь представление о	Ф о р м и р о в а т ь умение

		настроение праздника. В о с п и т ы в а т ь положительные эмоции к окружающей обстановке и людям, которые находятся рядом. Ф о р м и р о в а т ь умение оценивать свои работы	о художниках. П о з н а к о м и т ь с репродукциями картин И. Шиш- кина «Рожь», И. Машкова «Снедь московская: хлебы». З а к р е п л я т ь умения изо- бражать людей, машины. С о в е р ш е н с т в о в а т ь навыки работы пастелью и цветными карандашами	скульптурах малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали), поза, движения. У ч и т ь выделять особен- ности малой скульптуры	выбирать сюжет. У ч и т ь создавать образы природы леса, лесной поляны, реки, птиц, лисы, зайца, Серой Шейки. В о с п и т ы в а т ь интерес к содержанию иллюстраций, к литературному произведению
--	--	--	---	--	--

Продолжение табл.

1	2				
Ян- варь	Виды детской деятель- ности	Диалоги о приближении праздника, рисование по собственному замыслу, обсуждение рисунков, составление рассказов об изображаемом сюжете, самоанализ и самооценка результатов деятельности	Знакомство с творчеством художников И. Шишкина и И. Машкова, рассматривание репродукций картин, участие в беседе о рассмотренных репродукциях картин, изображение в рисунке людей и машин пастелью и цветными карандашами	Участие в беседе о скульптурах малых форм, выделение их особенностей и средств выразительности, самостоятельная продуктивная деятельность по созданию скульптур малых форм, самооценка результатов	Слушание (или пересказ) сказки и рассматривание иллюстраций к ней, самостоятельный выбор сюжета для изображения в рисунке, создание и обсуждение образов природы леса, лесной поляны, реки, птиц, лисы, зайца, Серой Шейки в рисунках
	Целевые ориентиры деятельности				
	Расширяют собственные представления о скульптурах малых форм, обладают навыками самостоятельной и коллективной поисково-исследовательской деятельности, несложных обобщений и выводов; любят трудиться самостоятельно, способны к самооценке результатов труда (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); создают сюжетную композицию на тему литературного произведения, передают в рисунке выразительные образы, проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, изображенными в иллюстрациях к книгам и собственных рисунках (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие</i>); подчиняют свое воображение определенному замыслу, активно используют разнообразные изобразительные материалы для его реализации, испытывают удовлетворение от результатов собственной деятельности, способны к их самоанализу и самооценке, используют различные формы рассказов в процессе общения (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства, воспринимают инструкцию к выполнению познавательной задачи, выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения; проявляют положительные эмоции от сотрудничества и познавательную активность в совместной и самостоятельной деятельности (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				

Продолжение табл.

1	2				
Ян-варь	Тема	Занятие 37 Олешки – золотые рожки	Занятие 38 Олешки – золотые рожки (продолжение работы)	Занятие 39 Бокал и ветка ели (рисование с натуры)	Занятие 40 Рисование по замыслу на тему «Зимние забавы»
	Цели	З а к р е п л я т ь умение рисовать контур игрушки слитной линией. У ч и т ь создавать декоративную композицию	П р о д о л ж а т ь учить создавать декоративную композицию. Ф о р м и р о в а т ь черты творчества. П о щ р я т ь личное видение	С о в е р ш е н с т в о в а т ь технику рисования с натуры. Д о б и в а т ь с я более точной передачи строения, формы, пропорции. У ч и т ь : – располагать изображение на листе; – подбирать цвет изображения путем смешивания красок для получения нужного оттенка	У ч и т ь передавать движения. Р а з в и в а т ь умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. П р о д о л ж а т ь учить рисовать с использованием всех известных приемов рисования
	Виды детской деятельности	Участие в беседе, выбор и обсуждение замысла композиции, упражнение в рисовании контура игрушки слитной линией, создание декоративной композиции	Завершение работы над созданием декоративной композиции, оформление выставки работ, анализ, оценка и обсуждение результатов продуктивной деятельности	Участие в беседе о способах передачи строения, формы, пропорции бокала и ветки ели, упражнения в технике рисования с натуры, подбор и смешивание красок для получения необходимых цветов и оттенков, рисование с натуры	Решение творческой задачи по обдумыванию содержания своего рисунка, рисование по замыслу с использованием всех известных приемов, общение и взаимодействие при создании тематической выставки

Продолжение табл.

1	2
Ян-варь	Целевые ориентиры деятельности
	Подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, понятно для окружающих изображают задуманный объект, передают его характерные признаки, очертания формы, пропорции, цвет; проявляют интерес к декоративному искусству (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения, передают в рисунке движения людей, для реализации целей активно используют разнообразные изобразительные материалы, способны в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, проявляют инициативу при общении и взаимодействии (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); направляют воображение на решение определенной творческой задачи; смешивая

	краски, создают желаемые цветовые тона и оттенки; относятся к собственному труду, труду других и его результатам как к ценности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций, оценивать свои работы (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
Февраль	Тема	Занятие 41 Боярышни	Занятие 42 За чашкой чая	Занятие 43 Знакомство с храмовой архитектурой	Занятие 44 Играем в подвижную игру «Волк во рву» (сюжетное рисование)
	Цели	Продолжать учить внимательно рассматривать игрушки. Развивать: – умение составлять узор на юбке боярышни из знакомых элементов; – чувство цвета, ритма в узоре.	Учить: – использовать разные изобразительные средства для получения выразительного образа; – гармонично размещать элементы рисунка на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный полог по периметру здания, круглая часть под куполом. Учить передавать образ в архитектурных сооружениях	Учить: – передавать в рисунке движение; – использовать разные виды изобразительного материала: гелевые ручки, угольный карандаш, сангину

Продолжение табл.

1	2				
Февраль		Учить самостоятельно выбирать цвета для узора	Воспитывать любовь и уважение к семье, ее традициям		
	Виды детской деятельности	Рассматривание игрушки, участие в беседе о цвете и ритме в узоре, самостоятельный выбор цвета для узора и составление узора из знакомых элементов	Рассматривание игрушек и иллюстраций, изображающих чаепитие, участие в беседе о традиции чаепития в семье, выбор изобразительных средств и композиции рисунка, гармоничное размещение элементов рисунка на бумаге	Знакомство со спецификой храмовой архитектуры: рассматривание иллюстраций, изображение архитектурных сооружений, создание тематической выставки, анализ образов изображенных архитектурных сооружений	Участие в беседе о способах передачи в рисунке движений, сюжетное рисование с использованием различных видов изобразительного материала: гелевая ручка, угольный карандаш, сангина; оценка работ, оформление выставки
	Целевые ориентиры деятельности				
	Придумывают варианты композиции, опираясь на признаки действительности в сочетании с направленностью воображения на решение творческой задачи; проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного; продолжают проявлять устойчивый интерес к				

	произведениям народного, декоративно-прикладного искусства и уважение к труду народных мастеров (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); интересуются историей создания архитектурных сооружений, проявляют активность при обсуждении специфики храмовой архитектуры; подчиняют свое воображение определенному замыслу, решают интеллектуальные задачи с использованием наглядно-образных и элементарных словесно-логических средств; отбирают более эффективные способы действий, используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных замыслов, следуют заранее намеченному плану, внося в него коррективы; экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)
--	--

Продолжение табл.

1	2				
Февраль	Тема	Занятие 45 Экскурсия в зимний парк (рисование с натуры)	Занятие 46 Рассматривание репродукции картины И. Грабаря «Февральская лазурь»	Занятие 47 Лучший в мире папа	Занятие 48 Рисование по замыслу
	Цели	З а к р е п л я т ь умение изображать группу предметов (деревья и кустарник, находящиеся рядом). У ч и т ь : – способу изображения нескольких предметов с натуры в простейшем плоскостном выражении; – любоваться зимней природой	П р о д о л ж и т ь знакомить с картинами И. Грабаря. Ф о р м и р о в а т ь представления о пейзажной живописи. В о с п и т ы в а т ь интерес к пейзажной живописи. У ч и т ь выделять средства выразительности: колорит, композицию, линию	У ч и т ь : – передавать в рисунке основные детали костюма папы; – рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела. В о с п и т ы в а т ь эмоциональное отношение к образу	П р о д о л ж а т ь : – развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; – учить рисовать акварелью. Ф о р м и р о в а т ь умение рассматривать свои рисунки, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы
	Виды детской деятельности	Любование зимней природой, диалоги об увиденном, упражнения в умении изображать группу предметов (деревья и кустарник, находящиеся рядом), изображение нескольких предметов с натуры в простейшем плоскостном выражении	Знакомство с творчеством И. Грабаря и особенностями его пейзажной живописи, рассматривание репродукций картин, участие в беседе о средствах выразительности: колорите, композиции, линии	Участие в беседе о папах, составление эмоциональных рассказов об отношении к образу папы, рисование фигуры человека с соблюдением пропорции строения тела, отражение в рисунках элементов костюма	Рисование акварелью по замыслу, рассматривание своих рисунков, выделение интересных по содержанию изображений, оценивание работы, создание тематической выставки

Продолжение табл.

1	2				
Февраль	Целевые ориентиры деятельности				
	Самостоятельно находят в окружающей природе интересные сюжеты для изображения; в рисунке выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо; творческие задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, дают самооценку результатов (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); проявляют устойчивый интерес к произведениям изобразительного искусства, эмоционально откликаются на них и прочитывают состояние природы, воспринимая средства выразительности, сравнивают одинаковые темы и сюжеты в разных произведениях, высказывают свои суждения при решении личностных задач, способны под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
Март	Тема	Занятие 49 Палех. Искусство лаковой миниатюры	Занятие 50 Корабли уходят в плавание	Занятие 51 Картина А. Саврасова «Грачи прилетели»	Занятие 52 Кот в сапогах (по сказке Ш. Перро)
	Цели	П о з н а к о м и т ь : — с творчеством мастеров Палеха; — историческими корнями и художественными особенностями палехской росписи. В о с п и т ы в а т ь х у д о ж е с т в е н н ы й в к у с , и н т е р е с к н а р о д н о м у т в о р ч е с т в у	Р а з в и в а т ь : — навыки рисования акварелью «по сырому»; — чувство цвета и композиции. У ч и т ь изображать корабль с поднятыми парусами. В о с п и т ы в а т ь у с т о й ч и в ы й и н т е р е с к и з о б р а з и т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и	У ч и т ь : — понимать основную мысль произведения; — видеть изобразительные средства, которыми пользуется художник для передачи своих впечатлений и чувств. У г л у б и т ь впечатление, связанное с приходом весны. В о с п и т ы в а т ь э с т е т и ч е с к и й в к у с , л ю б о в ь к п р и р о д е	У ч и т ь передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки. З а к р е п л я т ь у м е н и е располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием эпизода. Р а з в и в а т ь творческое воображение, умение оценивать свой рисунок

Продолжение табл.

1	2				
Март	Виды детской деятельности	Знакомство с творчеством мастеров Палеха, историческими корнями росписи, рассматривание лаковой миниатюры, диалоги о художественных особенностях	Рассматривание и анализ картин, изображающих корабли, рисование акварелью «по сырому», создание тематической выставки, рассказы о рисунках	Знакомство с картиной А. Саврасова «Грачи прилетели», высказывание суждений об основной мысли произведения, диалоги об изобразительных средствах,	Краткий пересказ знакомой сказки Ш. Перро «Кот в сапогах», рассматривание и обсуждение иллюстраций к ней, рисование эпизода сказки, оценивание своих рисунков

		росписи, составление альбома		используемых художником для передачи своих впечатлений и чувств	
	Целевые ориентиры деятельности				
	Продолжают проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, истории их создания; инициативны при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми; испытывают чувство гордости и уважения к труду народных мастеров (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); рисуют акварелью «по сырому»; используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства и могут прочитывать состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа; проявляют познавательную активность как в совместной со взрослым, так и в самостоятельной деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); передают в рисунке содержание эпизода знакомой сказки, гармонично располагают рисунок на листе в соответствии с содержанием эпизода, самостоятельно решают творческие задачи, оценивают свой рисунок (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				

Продолжение табл.

1	2				
Март	Тема	Занятие 53 Портрет моей мамы	Занятие 54 Сирень в вазе (рисование с натуры)	Занятие 55 Что такое планетарий?	Занятие 56 Рисование по замыслу на тему «Весна на улице»
	Цели	У ч и т ь : – передавать в рисунке основные детали костюма мамы; – рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела. В о с п и т ы в а т ь э м о ц и о н а л ь н о е о т н о ш е н и е к о б р а з у	У ч и т ь : – понимать жанровые особенности натюрморта и пейзажа; – рассматривать картину; – передавать характерные особенности цветов сирени, используя прием накладывания краски несколькими слоями. Р а з в и в а т ь н а в ы к и с м е ш и в а н и я к р а с к и д л я п о л у ч е н и я н у ж н о г о o т t e н к а	Р а с ш и р я т ь п р е д с т а в л e н и я о б o к р у ж а ю щ e м м и р e . У ч и т ь и з o б р а ж а т ь з д а н и я к р у г л o й ф o р м ы c к у п o л o - o б р а з н o й к р ы ш e й . С o в e р ш e н с т в o в а т ь н а в ы к и р а б o т ы c к и с т ь ю и к р а с к a м и . У п р а ж н я т ь в с м e ш и в а н и и к р а с o к д л я п o л у ч e н и я н у ж н o г o o t t e n k a	Р а з в и в а т ь у м e н и e з a д у м ы в а т ь c o д e р ж a н и e c в o e г o р и с у н к a и д o в o д и т ь з a м ы c л д o к o н ц a . П р o д o л ж и т ь у ч и т ь и з o б р а ж а т ь п р e д м e т ы , o б ь e к т ы c п o м o щ ь ю н o в ы х п р и e м o в р и c o в a н и я
	Виды детской деятельности	Решение творческой задачи по созданию образа мамы в рисунке, рисование фигуры человека с соблюдением пропорции строения тела, передача в рисунке основных деталей женского костюма, выражение эмоционального отношения к образу в диалогах	Участие в беседе о жанровых особенностях натюрморта и пейзажа; рассматривание картин, смешивание краски для получения нужного оттенка, рисование с натуры с использованием приема накладывания краски несколькими слоями	Участие в беседе и рассматривание иллюстрированного альбома о планетариях, смешивание красок для получения нужного оттенка, изображение кистью и красками здания круглой формы с куполообразной крышей	Наблюдения за изменениями на улице весной, обдумывание содержания своего рисунка, реализация замысла с использованием новых приемов рисования, оценивание продуктов деятельности

1	2				
Март	Целевые ориентиры деятельности				
	Направляют воображение на решение определенной творческой задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; в рисунке выразительно передают то, что эмоционально значимо; смешивают краски, создают цветовые тона и оттенки, используют способы различного наложения цветового пятна; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; обладают навыками несложных обобщений и выводов, подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану; в поведении четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения; любознательность проявляется в углубленном исследовании как нового, так и уже известного, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности; регулируют проявление эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
Апрель	Тема	Занятие 57 Группа предметов в беседе	Занятие 58 Искусство русской глиняной игрушки	Занятие 59 В синем небе голосок, будто крошечный звонок...	Занятие 60 Играем в подвижную игру «Охотник и зайцы»
	Цели	У ч и т ь : – сравнивать предметы разной величины и формы; – располагать их на листе бумаги; – использовать различные приемы изображения разнообразных сложных предметов	Ф о р м и р о в а т ь умение замечать выразительность цвета. З а к р е п и т ь знания об особенностях росписи дымковской и филимоновской игрушек. У п р а ж н я т ь в поиске цветового решения, соответствующего колориту глиняных игрушек. В о с п и т ы в а т ь интерес к народной игрушке	У ч и т ь : – рисовать жаворонка, выстраивая изображение из составных частей; – воспроизводить на рисунке птицу в движении. Р а з в и в а т ь навыки рисования цветными карандашами, сангиной, пастелью	У ч и т ь использовать различные виды изобразительного материала: сангину, гелевую ручку, угольный карандаш. З а к р е п л я т ь умение изображать фигуры человека и животных в движении

Продолжение табл.

1	2				
Ап- рель	Виды детской деятель- ности	Сравнение предметов разной величины и формы, использование различных приемов изображения сложных предметов на листе бумаги	Участие в беседе об особенностях росписи дымковской и филимоновской игрушек, обсуждение средств выразительности, поиск цветового решения, соответствующего их колориту	Слушание пения жаворонка, рассматривание иллюстраций, диалоги о способах изображения птицы из со-ставных частей, рисование птицы в движении цветными карандашами, сангиной, пастелью	Участие в подвижной игре, наблюдения за фигурой человека в движении, изображение фигуры человека и животных в движении различными изобразительными материалами
	Целевые ориентиры деятельности				
	Создают индивидуальные предметные композиции на темы окружающей жизни, используя разные материалы и способы создания изображения; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; называют основные выразительные средства; проявляют эмоциональную отзывчивость (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие</i>); при общении и взаимодействии решают интеллектуальные и творческие задачи; способны в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности (<i>художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)				
	Тема	З а н я т и е 61 Лимон и апельсин (рисование с натуры)	З а н я т и е 62 Рассматривание картин П. Кончаловского «Сирень», В. Ван Гога «Белая сирень»	З а н я т и е 63 Рисуем диких животных	З а н я т и е 64 Путешествие на космическом корабле (рисование по замыслу)
	Цели	З а к р е п л я т ь знания о натюрморте. Р а з в и в а т ь : – представление о разнообразии цветов и оттенков,	Р а с ш и р я т ь знания: – об изобразительном искусстве; – о творческой деятель- ности.	З а к р е п л я т ь н а в ы к и : – рисования животных; – выполнения набросков карандашом задуманного рисунка.	Р а з в и в а т ь творческую фантазию, образное мыш-ление. У ч и т ь : – рисовать цветными вос-

Продолжение табл.

1	2				
Ап- рель		опираясь на реальную окраску предметов; – цветовое восприятие. У ч и т ь определять названия цветов	З н а к о м и т ь с новыми произведениями живописи. У ч и т ь : – рассматривать картины; – подбирать другое название картинам	У ч и т ь придумывать замысел и пути его реализации. Р а з в и в а т ь умение составлять несложный сюжет	ковыми мелками с последующим покрытием тушью или гуашью; – придумывать композицию и содержание рисунка
	Виды детской деятель- ности	Участие в дидактической и развивающей игре на закрепление представления о разнообразии цветов и оттенков, упражнения в определении названия цветов, решение творческой задачи по способу изображения натюрморта, рисование с натуры, само-оценка деятельности	Рассматривание и сравнение картин П. Кончаловского и В. Ван Гога, составление рассказов о композиции и средствах выразительности, используемых художниками, обдумывание другого названия картин	Рассматривание иллюстраций диких животных, выполнение наброска карандашом, обдумывание замысла рисунка и путей его реализации, составление и обсуждение несложного сюжета, анализ и оценка продуктов деятельности	Рассматривание иллюстраций космических кораблей, обдумывание и обсуждение композиции и содержания рисунка по замыслу, рисование цветными восковыми мелками с последующим покрытием тушью или гуашью
	Целевые ориентиры деятельности				
	Воспринимают, понимают и называют основные выразительные средства произведений искусства, создают индивидуальные рисунки на темы окружающей жизни, передают характерные признаки предмета, самостоятельно выбирают способ выполнения творческой задачи и описывают его, способны к самооценке результатов (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); подчиняют свое воображение определенному замыслу, слушают взрослого и выполняют его инструкции; следуют заранее намеченному плану; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других; соблюдают общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				

Продолжение табл.

1	2				
Май	Тема	З а н я т и е 65 Парад на Красной площади	З а н я т и е 66 Морские пейзажи И. Айвазовского	З а н я т и е 67 Круглый год (сюжетное рисование)	З а н я т и е 68 Моя любимая сказка (рисование по выбору)
	Цели	З а к р е п л я т ь навыки рисования в нетрадиционной	Р а с ш и р я т ь знания о жанрах живописи.	П р о д о л ж а т ь учить создавать пейзажные рисунки на заданную	П р о д о л ж а т ь развивать умение задумывать содержание

		технике. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира	Познакомить с творчеством художника-мариниста И. Айвазовского. Дать определение «морской пейзаж». Развивать эстетическое восприятие	тему. Уточнять представления о природе. Учить передавать в рисунках объекты, характерные для того или иного месяца, цветовое решение для изображения примет каждого месяца	своего рисунка и доводить замысел до конца. Формировать умение рассматривать свой рисунок и оценивать его
	Виды детской деятельности	Составление описательных и повествовательных рассказов о параде на Красной площади, обдумывание замысла и рисование парада в нетрадиционной технике	Знакомство с творчеством художника-мариниста И. Айвазовского, рассматривание морских пейзажей и описание их особенностей, составление рассказов о собственном восприятии картин	Участие в беседе о состоянии природы в разные времена года, составление описательных рассказов о приметах и красках каждого месяца, создание пейзажных рисунков на заданную тему	Обдумывание замысла и рисование эпизода из любимой сказки, рассматривание своего рисунка и оценивание его, оформление выставки рисунков
Целевые ориентиры деятельности					
Способны к эстетическому восприятию действительности и явлениям окружающего мира; испытывают чувство гордости за свое Отечество, самостоятельно находят в художественной литературе и окружающей жизни сюжеты для изображения; имеют элементарные навыки рисования в нетрадиционной технике, в рисунке выразительно передают то, что интересно или эмоцио-					

Продолжение табл.

1	2				
Май	нально значимо, проявляют инициативу при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми; конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); эмоционально откликаются на происходящее, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства, понимают средства выразительности, используемые художником; замечают и описывают красоту природы, используя языковые средства выразительности; создают пейзажи на заданную тему, используя способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения и состояния природы (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)				
	Тема	Занятие 69 Создадим книгу сказок	Занятие 70 Пчелка на цветке черемухи (рисование с натуры)	Занятие 71 На арене цирка	Занятие 72 Сказочный дворец
	Цели	Закреплять знания о различных видах обложек. Учить: создавать	Формировать умение строить композицию рисунка, передавать колорит	Продолжить знакомить с анималистическим жанром. Упражнять в соблюдении	Закреплять знания об архитектуре, теплых и холодных тонах.

		самостоятельно обложки для известных сказок; анализировать выполненную работу и оценивать ее	весенней природы. Развивать воображение. Воспитывать интерес к явлениям природы	правил при создании композиции, передаче движений животных. Закреплять технику рисования «сухой» кистью	Учить самостоятельно и умело использовать знания, приобретенные ранее
	Виды детской деятельности	Решение творческой задачи по созданию коллективной работы – «Книги сказок», самостоятельное рисование обложки для известной сказки; анализ и оценка выполненной работы, коллективное составление «Книги сказок»	Диалоги о наблюдаемых явлениях природы поздней весной, самостоятельное обдумывание колорита изображаемой весенней природы и композиции рисунка, рисование с натуры	Знакомство с анималистическим жанром, создание композиции, передающей движения животных, рисование «сухой» кистью, оценка выполненной работы	Участие в беседе об архитектуре, рассматривание и обсуждение иллюстраций с изображением различных архитектурных сооружений, участие в дидактических играх на закрепление знаний о теплых и холодных тонах

Окончание табл.

1	2
	Целевые ориентиры деятельности
Май	Самостоятельно находят в художественной литературе сюжеты для изображения; согласовывают содержание совместной работы со сверстниками, действуют в соответствии с намеченным планом; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); эмоционально откликаются на состояние природы, воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых можно добиться создания образа; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); подчиняют свое воображение заранее намеченному плану, вносят в него некоторые коррективы; воспринимают и удерживают инструкцию к выполнению творческой задачи, способны к самоанализу и самооценке результатов (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); интересуются историей создания архитектурных сооружений; обладают навыками несложных обобщений и выводов; самостоятельно ставят цели и достигают их; создают теплые и холодные цветовые тона и оттенки, смешивая краски; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)

Лепка, аппликация

Вид деятельности	1–2-я недели	3–4-я недели
1	2	3
Сентябрь		

Лепка	Тема	Магазин «Овощи – фрукты»	Кисть рябины
	Цели	У ч и т ь лепить из соленого теста различные овощи и фрукты. Р а з в и в а т ь навыки лепки фигурок из составных частей. Ф о р м и р о в а т ь умение работать стекой	Р а з в и в а т ь н а в ы к и : – разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции; – раскатывания для создания ягод; – примазывания для прикрепления элементов композиции к картону
	Целевые ориентиры деятельности	Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, процарапывают узор стекой (<i>художественно-эстетическое развитие</i>); в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь; регулируют проявления эмоций (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	Создают композицию, умеют планировать свою работу (<i>художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>речевое развитие</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве (<i>социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Рассматривание предметных картинок, овощей и фруктов, лепка различных овощей и фруктов из со-ставных частей, из соленого теста, работа стекой	Беседа по предметным картинкам, иллюстрациям с изображением кисти рябины, коллективное обдумывание композиции, работа с пластилином: создание фона, ягод, прикрепление элементов композиции к картону, обсуждение и оценка работы

Продолжение таб.

1	2		3
Аппликац ия	Тема	Ваза для осеннего букета	Разноцветные автомобили
	Цели	У ч и т ь : – самостоятельно выбирать средства для создания задуманных изделий; – основам дизайнерского искусства; – получать красивые цветосочетания. Ф о р м и р о в а т ь умение замечать недостатки своих работ и исправлять их	З а к р е п л я т ь навыки выполнения аппликации по замыслу. У ч и т ь : – воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; – украшать работу вырезанными картинками и т. д. С о в е р ш е н с т в о в а т ь навык работы с ножницами и клеем
	Целевые ориентиры	Создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания, на-клеивают заготовки;	Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, режут поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезают

деятельности	в процессе создания аппликации следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, отбирают материалы, необходимые для занятий (<i>художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	квадрат по диагонали, вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; направляют воображение на решение определенной творческой задачи, подчиняя его определенному замыслу; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы, экономно используют материалы (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
Виды детской деятельности	Рассматривание осенних цветов, натюрмортов, ваз, образцов выполненных работ, обсуждение, самостоятельный выбор средств для создания задуманной композиции, обдумывание и создание красивых цветосочетаний, оценивание своих работ	Обдумывание аппликации по замыслу, работа с ножницами и клеем, воплощение своего замысла с помощью имеющихся материалов, украшение работы, создание тематической выставки и обсуждение результатов деятельности

Продолжение табл.

1	2		3
О к т я б р ь			
Лепка	Тема	Лепка по замыслу	Лепка по замыслу по мотивам дымковской игрушки
	Цели	У ч и т ь : – определять содержание своей работы; – использовать знакомые приемы лепки. Р а з в и в а т ь : – умение выбирать лучшие работы; – творческие способности детей	П р о д о л ж а т ь : – знакомить с дымковской игрушкой; – упражнять в лепке игрушек по собственному замыслу из целого куска глины по типу народных глиняных игрушек. В о с п и т ы в а т ь на народных традициях
	Целевые ориентиры деятельности	Лепят различные предметы, выразительно передавая то, что интересно или эмоционально значимо; воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); описывают процесс выполнения задания, инициативны при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, проводят его самоанализ, дают самооценку результатов (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	Создают изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, лепят из целого куска пластического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы); проявляют интерес к истории народных промыслов (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-</i>

			<i>коммуникативное развитие</i>); испытывают чувства уважения и гордости к труду народных мастеров (<i>социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Беседа, обдумывание и решение творческой задачи, планирование своей работы, лепка по замыслу с использованием знакомых приемов, выбор лучших работ	Беседа о народных традициях по иллюстрациям, собственным рисункам, по мотивам дымковской игрушки, обдумывание замысла, лепка игрушки по типу народных глиняных игрушек из целого куска глины, описательные рассказы о своих игрушках

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация	Тема	Моя родословная – образ моей семьи. Панно «Моя родословная»	Новый район города
	Цели	З а к р е п л я т ь представление о семье. Ф о р м и р о в а т ь элементарное представление о родословной. Р а з в и в а т ь изобразительное творчество. В о с п и т ы в а т ь любовь к своей семье	У ч и т ь : – создавать несложную композицию; – подбирать цвет изображений, дополнять композицию характерными деталями. З а к р е п л я т ь умение по-разному располагать в пространстве листа изображения зданий. У п р а ж н я т ь в аккуратном вырезании и наклеивании
	Целевые ориентиры деятельности	Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, аккуратно наклеивают заготовки; интеллектуальные задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); выполняют общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	Используют приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, выкладывают по частям и наклеивают схематические изображения предметов из двух-трех готовых форм с простыми деталями, располагают на листе бумаги изображения зданий (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве; познавательную активность проявляют в самостоятельной и совместной со взрослым деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Повествовательные рассказы о своей семье с опорой на собственное изображение родословной,	Обсуждение и решение творческой задачи по созданию несложной композиции, обдумывание цвета

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация		коллективное обдумывание замысла панно, продуктивная деятельность по его созданию, оценка результатов и выбор лучших работ	изображений, расположение в пространстве листа изображения зданий, аккуратное вырезание и наклеивание их конструктивных частей, дополнение композиции характерными деталями
Н о я б р ь			
Лепка	Тема	Зайчик	Стрекоза и муравей
	Цели	У ч и т ь : – лепить животных, используя форму (шар, овал); – соединять части методом примазывания: длинные уши, короткий хвост. Ф о р м и р о в а т ь желание доводить работу до конца	О б о г а щ а т ь знания о стрекозах и муравьях. Р а з в и в а т ь н а в ы к и л е п к и : – из целого куска пластилина; – фигурки из составных частей с помощью примазывания. У ч и т ь : – создавать единую композицию; – использовать дополнительно бросовый материал для дополнения композиции яркими деталями
	Целевые ориентиры деятельности	Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, позу и движения, отражая характерные признаки; в процессе создания образа следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); активны при обсуждении вопросов, связанных с изображаемым образом; способны самостоятельно действовать и эмоционально откликаться на происходящее (<i>речевое развитие</i>)	Лепят из целого куска пластического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы), создают сюжетные композиции из 2–3 и более изображений (<i>художественно-эстетическое развитие</i>); договариваются, распределяют обязанности, организуют коллективный труд, контролируют себя и других детей в процессе достижения общей цели, при возникающих сложностях; обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)

Продолжение табл.

1	2		3
Лепка	Виды детской деятельности	Рассматривание предметной картинки и игрушки – зайчика, обращение к знакомым литературным произведениям при обсуждении образа фигурки, использование формы (шар, овал) при лепке животных, соединение частей методом примазывания (длинные уши, короткий хвост)	Участие в беседе о стрекозах и муравьях, лепка фигурки из составных частей с помощью примазывания (из целого куска пластилина); обсуждение и создание единой композиции, дополнение ее яркими деталями из бросового материала, оценка работ
Аппликация	Тема	Украшение платка	Север нашей Родины
	Цели	З а к р е п и т ь навыки создания узора на квадрате с использованием известных элементов народных росписей, геометрических, растительных орнаментов. У ч и т ь : – самостоятельно придумывать композицию, узор, выбор цвета; – заполнять орнаментом весь лист	Р а з в и в а т ь : – навыки выполнения аппликации методом обрывания; – создание мозаики узора; – интерес к методу обрывания. У п р а ж н я т ь в подборе разных оттенков синего и голубого цвета при изображении воды
	Целевые ориентиры деятельности	Проявляют устойчивый интерес к произведениям декоративно-прикладного искусства, к истории народных промыслов; составляют узоры из растительных и геометрических форм на квадрате (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); умеют действовать по собственному замыслу, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, оценивают результат; умеют контролировать отрицательные проявления эмоций (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	Используют технику обрывной аппликации и разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных целей; самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; радуются успехам сверстников (<i>речевое развитие,</i>

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация			<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие)</i>
	Виды детской деятельности	Рассматривание и обсуждение элементов народных росписей, обдумывание композиции, узора, выбор цвета, создание собственного узора на квадрате с использованием известных элементов росписи, геометрических, растительных орнаментов, заполнение орнаментом всего листа	Рассматривание иллюстраций о природе Севера, решение творческой задачи по выполнению аппликации, подбор разных оттенков синего и голубого цвета для изображения воды, аппликация методом обрывания, создание мозаики узора, составление описательного рассказа о своей аппликации
Д е к а б р ь			
Лепка	Тема	Лепка по замыслу	Зимние узоры Деда Мороза
	Цели	З а к р е п л я т ь у м е н и е : – самостоятельно выбирать содержание своей работы; – использовать знакомые приемы лепки. Р а з в и в а т ь творческие способности и фантазию. Ф о р м и р о в а т ь умение оценивать работы	Р а з в и в а т ь н а в ы к и : – лепки барельефа – изображения из пластилина на плоской пластине; – создания выпуклого изображения из пластилина. С о в е р ш е н с т в о в а т ь прием примазывания для скрепления частей изображения. Р а з в и в а т ь творческую фантазию и воображение
	Целевые ориентиры деятельности	Создают изображения по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной творческой деятельности <i>(познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие); владеют диалогической речью: умеют задавать</i>	Выполняют декоративные композиции способами налепа и рельефа, решают интеллектуальные и творческие задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; в лепке выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет <i>(познавательное развитие, художественно-эстетическое</i>

Продолжение табл.

1	2		3
Лепка		вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>речевое развитие</i>)	<i>развитие</i>); умеют планировать свою работу, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Обдумывание и обсуждение замысла, планирование содержания своей работы, выполнение знакомых приемов лепки, оценивание работ	Рассматривание зимних узоров, выполнение приема примазывания для скрепления частей изображения на плоской пластине, создание выпуклого изображения (барельефа) из пластилина
Аппликация	Тема	Царство золотой рыбки	Бусы на елку
	Цели	Ф о р м и р о в а т ь умение создавать сказочные объекты и сюжеты. У п р а ж н я т ь в использовании разных приемов вырезания. Р а з в и в а т ь воображение, умение придумывать необычный образ, чувство цветоощущения и цветовосприятия. У ч и т ь подбирать нужную бумагу для создания фона и композиции	Р а з в и в а т ь фантазию и творческое воображение. С о в е р ш е н с т в о в а т ь приемы аппликации. У ч и т ь выбирать лучшие изделия
	Целевые ориентиры деятельности	Создают индивидуальные сюжетные композиции, наклеивают заготовки, правильно держат и свободно пользуются ножницами, воспринимают и используют средства выразительности, с помощью которых добиваются создания образа (<i>художественно-эстетическое развитие</i>); инициативны в общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных	Направляют воображение на решение творческой задачи; используют приемы вырезания одинаковых деталей из бумаги, сложенной гармошкой; вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей (<i>познавательное развитие, художественно-эстети-</i>

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация		аппликациях; способны к самоанализу и самооценке результатов, берегут, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	<i>ческое развитие</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве; доброжелательно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Решение творческой задачи по созданию сказочного сюжета, самостоятельное обдумывание фона и композиции аппликации, выбор бумаги, создание сюжета с использованием разных приемов вырезания, составление рассказа о своей аппликации	Коллективное обдумывание украшений на елку, выбор колорита, вырезание симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой; намазывание их клеем, создание иллюзии передачи объема в изделии; выбор лучших изделий
Я н в а р ь			
Лепка	Тема	Гжельский чайник	Декоративные пластины
	Цели	Продолжать: – знакомить с гжельскими изделиями; упражнять в лепке изделия из составных частей, примазывая к корпусу ручку и носик чайника; – упражнять в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания для выполнения отдельных деталей	Учить: – создавать декоративные рисунки на глиняных пластинах, пользуясь новой техникой работы; – поворачивать создаваемое в лепке изделие, чтобы рассмотреть фигурку то с одной, то с другой стороны. Закреплять умение работать стекой
	Целевые ориентиры деятельности	Создают изображения с натуры, передавая их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют интерес к истории народных промыслов (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); умеют действовать по собственному плану; обладают навыками	Имеют навыки декоративной лепки, используют стеку; проявляют любознательность; в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное разви-</i>

Продолжение табл.

1	2		3
Лепка		несложных обобщений и выводов; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности, радуются успехам других (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	<i>тие</i>); воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания; сравнивают полученные изделия, оценивают результаты (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Рассматривание изделий из Гжели, участие в беседе об особенностях народного промысла, упражнения в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания, выполнение отдельных деталей, лепка изделия из составных частей, примазывание к корпусу ручки и носика чайника	Участие в беседе, рассматривание иллюстраций с образцами декоративной лепки, обдумывание декоративного рисунка на глиняной пластине, роспись пластины, создание узора стекой, диалоги о декоративной лепке
Аппликация	Тема	Сказочная птица	Матрешка в хороводе (коллективная работа)
	Цели	Р а з в и в а т ь : – воображение; – умение придумывать необычный образ; – умение сопоставлять его с реальным и выделять необычные черты, делающие его сказочным. Ф о р м и р о в а т ь умение подбирать красивые цвета и их сочетания	Ф о р м и р о в а т ь умение вырезать фигуры по контуру, создавать сложную плавную конструкцию. Р а з в и в а т ь : – навыки симметричного вырезания силуэта матрешки из листа бумаги, сложенной вдвое; – чувство цвета и композиции. У ч и т ь органично размещать свою бумажную фигурку в общей композиции
	Целевые ориентиры деятельности	Создают предметные изображения; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа; применяют разные приемы	Используют прием вырезания одинаковых фигур из бумаги, сложенной пополам, воспринимают инструкцию к выполнению задачи, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, описы-

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация		вырезания, изображая птиц по собственному замыслу и мотивам народного искусства (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>)	вают процесс выполнения, способны к самоанализу и оценке результатов (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); взаимодействуют с детьми и взрослыми: согласовывают содержание совместной работы со сверстниками, договариваются о том, что будет изображено каждым в аппликации и действуют в соответствии с намеченным планом (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Рассматривание иллюстраций к сказкам с изображением птиц, обдумывание необычного образа, сопоставление его с реальным и выделение в нем сказочных черт, самостоятельный подбор красивых цветов и их сочетаний для аппликации	Слушание инструкции по выполнению задания, вырезание симметричного силуэта матрешки из листа бумаги, сложенной вдвое по контуру, создание сложной плавной конструкции, размещение своей бумажной фигурки в общей композиции, анализ коллективной работы
Ф е в р а л ь			
Лепка	Тема	Животные мира жарких стран. Лев	В гости к бабушке и дедушке
	Цели	Д а т ь общее представление о повадках и образе жизни львов в дикой природе. Р а з в и в а т ь навыки: – лепки, составляя предмет из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания; – передачи движения фигуры. У ч и т ь : – смешивать пластилин для получения нужного оттенка;	У ч и т ь : – создавать образ сказочного героя; – изготавливать подарок для бабушки и дедушки. В о с п и т ы в а т ь любовь к своим родным, семье

Продолжение табл.

1	2		3
Лепка		– использовать ножницы для придания эффекта «растрепанности»	
	Целевые ориентиры деятельности	Умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции, передавать характерные движения животных, создавать их выразительные образы (<i>художественно-эстетическое развитие</i>); планируют свою деятельность, самостоятельно отбирают необходимые для нее материалы; применяют усвоенные способы действия для решения новых задач; интересуются новым, неизвестным в окружающем мире (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	Свободно используют усвоенные ранее приемы лепки для создания образов сказочных персонажей, передавая форму основной части и других частей, их пропорции, позу, обрабатывают поверхность формы движениями пальцев и стекой (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); эмоционально откликаются на происходящее; творческие задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; составляют по образцу рассказы о предмете (<i>речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Знакомство с повадками и образом жизни львов в дикой природе, лепка львенка из отдельных частей с помощью примазывания, упражнения в передаче движения фигурки животного, оформление выставки и обсуждение работ	Участие в беседе по содержанию знакомых народных сказок, диалоги об особенностях персонажей – бабушке и дедушке, обдумывание образа сказочного персонажа-подарка, лепка подарка для бабушки и дедушки по представлению
Аппликация	Тема	Поздравительная открытка для папы (дедушки)	Цветик-семицветик
	Цели	З а к р е п л я т ь : – представление о семье; – уважительное отношение к своим родным и близким. Р а з в и в а т ь изобразительное творчество. У ч и т ь доводить начатую работу до конца	Д а т ь представление о спектральном круге. У ч и т ь : – делить спектральный круг на части; – различать теплые и холодные цвета, а также контрастные (красный, зеленый и т. д.)

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация	Целевые ориентиры деятельности	Самостоятельно находят в окружающей жизни и художественной литературе простые сюжеты для изображения; проявляют познавательные интересы и предпочтения; создают сюжетные композиции; предлагают и воплощают собственный замысел (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); в процессе создания изображения следуют к своей цели; умеют действовать по собственному плану; владеют элементарными формами речи-рассуждения и используют их для планирования деятельности, имеют представления о семейных традициях, составляют словесные портреты людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>)	Создают декоративные композиции; используют различные приемы вырезания и наклеивают заготовки; умеют работать по правилу и образцу (<i>художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); в самостоятельной деятельности проявляют познавательную активность и любознательность; обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>познавательное развитие, речевое развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Решение творческой задачи по обдумыванию замысла поздравительной открытки для папы, планирование своей деятельности, создание сюжетной композиции с использованием бумаги разной фактуры и способов вырезания и обрывания, составление рассказа о том, кому предназначена открытка	Знакомство со спектральным кругом, деление его на части, участие в дидактических играх на различение теплых, холодных и контрастных цветов, самостоятельная деятельность по созданию декоративной композиции

Продолжение табл.

1	2		3
М а р т			
Лепка	Тема	Ручеек и кораблик	Цветы для бабушки
	Цели	Развивать : – чувство композиции; – творческие способности. Учить : – свободно использовать для создания образов предметов разнообразные приемы; – созданию объемной композиции	Расширять и закреплять представления о родственных отношениях. Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим людям. Развивать : – навыки разминания и равномерного размазывания пластилина по картону; – основные приемы лепки; – чувство композиции; – умение гармонично размещать изображение на поверхности основы. Учить приему неполного примазывания и создания объемной композиции
	Целевые ориентиры деятельности	Используют для создания образов предметов разнообразные приемы; создают объемные изображения по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов; используют разные способы лепки: пластический, конструктивный, комбинированный (познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие); воспринимают инструкцию к выполнению задачи, к выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения, оценивают результаты (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие)	Создают объемные изображения с натуры, передавая пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют познавательную активность и творчество в совместной и самостоятельной деятельности (познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие); используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения; проявляют положительные эмоции от сотрудничества в творческой деятельности (речевое развитие, социально-коммуникативное развитие)

Продолжение табл.

1	2		3
Лепка	Виды детской деятельности	Рассматривание предметных картинок, обдумывание и создание образов предметов, создание объемной композиции с использованием разнообразных приемов лепки, оценка продуктов деятельности	Упражнения в разминании и равномерном размазывании пластилина по картону, закрепление навыка неполного примазывания, размещение изображения на поверхности основы, создание объемной декоративной композиции, общение по теме композиции, оформление выставки
Аппликация	Тема	Розы в подарок маме (коллективная работа)	Петрушки на празднике
	Цели	З а к р е п л я т ь : – умение симметричного вырезания из бумаги; – навыки коллективной работы. Р а з в и в а т ь навыки выполнения аппликации – мозаики, выполненной методом обрывания. У ч и т ь сочетать обрывание с вырезанием для получения выразительного образа. В о с п и т ы в а т ь уважение и любовь к маме	З а к р е п л я т ь знание о теплых и холодных тонах. У ч и т ь использовать в костюмах персонажей контрастные сочетания. З н а к о м и т ь с оттенками цветов. Р а з в и в а т ь восприятие цвета и побуждать к поискам более точных оттенков цвета изображенного предмета
	Целевые ориентиры деятельности	Владеют приемами симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое, мозаичным способом изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей картинки, используют технику обрывной аппликации (<i>художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); самостоятельно находят в окружающей жизни и природе сюжеты для изображения; используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия: договариваются, распределяют действия; контролируют отрицательные проявле-	Разрезают квадрат по диагонали, делают косые срезы, получают формы треугольника, вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; используют контрастные сочетания и оттенки цветов изображенного предмета (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по решению творческой задачи, используя адекватные речевые формы; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация		ния эмоций (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	в самостоятельной творческой деятельности (<i>познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Обсуждение замысла работы, совместное планирование коллективной деятельности, упражнения в навыках симметричного вырезания из бумаги, сочетание обрывания с вырезанием для получения выразительного образа, создание аппликации – мозаики, выполненной методом обрывания	Знакомство с оттенками цветов, участие в беседе о восприятии теплых и холодных тонов, поиск более точных оттенков цвета изображаемого предмета; создание аппликации с использованием контрастных сочетаний в костюмах персонажей, оценка работ
А п р е л ь			
Лепка	Тема	Чайный сервиз для куклы Кати	Царевна-лягушка
	Цели	У ч и т ь : – расписывать вылепленные модели по мотивам народного искусства; – лепить различные предметы посуды, передавая их форму, пропорции	У ч и т ь : – создавать коллективную картину-панораму по сказке «Царевна-лягушка»; – лепить фигуры животных и людей из одного куска глины, намечая сначала общую форму, а потом детали. Ф о р м и р о в а т ь умение производить основную работу движениями пальцев, иногда кистями обеих рук
	Целевые ориентиры деятельности	Используют разные способы лепки, подчиняя свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану; расписывают вылепленные изделия по мотивам народного искусства (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); отбирают более эффективные способы действий; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению	Лепят из целого куска пластического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы); проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской и творческой деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); используют повествовательные рассказы в процессе общения; контроли-

Продолжение табл.

1	2		3
Лепка		в процессе общения, испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	руют отрицательные проявления эмоций, достигают успеха в установлении контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Рассматривание посуды, расписанной по мотивам народного искусства; участие в беседе о народных промыслах, обдумывание моделей для лепки различных предметов посуды, лепка и роспись вылепленных моделей по мотивам народного искусства	Участие в беседе по сказке «Царевна-лягушка», обдумывание и обсуждение замысла изображения, самостоятельная лепка фигурок животных и людей из одного куска глины, совместная коллективная деятельность: создание картины-панорамы по сказке «Царевна-лягушка», составление повествовательного рассказа по итогам деятельности
Аппликация	Тема	Жар-птица на ветке с золотыми яблоками	Аппликация по замыслу
	Цели	Р а з в и в а т ь : – воображение; – умение придумывать необычный образ, сопоставлять его с реальным и выделять необычные черты, делающие его сказочным (форма, цвет, характерные детали). Ф о р м и р о в а т ь умение подбирать красивые цвета и сочетать их	У ч и т ь : – определять содержание своей работы; – выбирать знакомые приемы аппликации. Р а з в и в а т ь : – умение видеть лучшие работы; – творческие способности
	Целевые ориентиры деятельности	Создают сюжетные индивидуальные композиции с изображением птиц по собственному замыслу и мотивам народного искусства; проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного (<i>познавательное</i>	Самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения; создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания (<i>познавательное развитие,</i>

Продолжение табл.

1	2		3
Аппликация		<i>развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности; расширяют собственные познавательные интересы и потребности (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)	<i>художественно-эстетическое развитие</i>); любят трудиться самостоятельно, контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; управляют своим поведением (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Обдумывание необычного образа сказочного персонажа, сопоставление его с реальным и выделение необычных черт, выбор красивых цветов и сочетаний, лепка Жар-птицы на ветке с золотыми яблоками, оформление выставки продуктов деятельности	Обдумывание замысла и содержания самостоятельной деятельности в процессе решения творческой задачи, выбор приемов аппликации, аппликация по замыслу, определение лучших работ
М а й			
Лепка	Тема	Военный парад на Красной площади	Утка с утятами на пруду
	Цели	З а к р е п л я т ь навыки работы с пластилином. О т р а б а т ы в а т ь приемы раскатывания, сплющивания, примазывания. У ч и т ь лепить предметы военной техники	Ф о р м и р о в а т ь у м е н и я : – передавать в поделке характерные движения животных; – создавать выразительные образы. У ч и т ь создавать группы из двух-трех фигур. Р а з в и в а т ь у м е н и я : – передавать пропорции предметов, их соотношение по величине; – создавать выразительность поз
	Целевые ориентиры деятельности	Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, создают сюжетные композиции из 2–3 и более изображений, используют разные способы лепки; умеют действовать по собственному плану, ярко проявляют познавательную активность как	Лепят из целого куска пластилина различные предметы, передавая их форму, пропорции, позу и движения (моделируют форму кончиками пальцев, оттягивают детали пальцами от основной формы, работают стекой); в изделия выразительно передают то, что ин

Продолжение табл.

1	2		3
Лепка		в совместной со взрослым, так и в самостоятельной деятельности (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); творческие задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности (<i>познавательное развитие, речевое развитие</i>)	ресно или эмоционально значимо (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие</i>); воспринимают инструкцию, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, способны к самооценке результатов (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)
	Виды детской деятельности	Обсуждение впечатлений от парада военной техники, решение творческой задачи по выбору предметов лепки, отработка приемов работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, примазывание, лепка предметов военной техники, оформление выставки работ	Рассматривание сюжетных картинок, упражнение в умении передавать в поделке характерные движения и позы животных; лепка композиции из двух-трех фигур, создание выразительных образов, оценка работ
Аппликация	Тема	Башни на Кремле	Цветущий луг
	Цели	У ч и т ь : – работать самостоятельно и в коллективе; – составлять яркую, гармоничную композицию. Р а з в и в а т ь цветовосприятие и цветоощущение. С о в е р ш е н с т в о в а т ь технику выполнения мозаики-аппликации методом обрывания, навыки работы с клеем и кистью	У ч и т ь : – работать в технике объемной аппликации; – создавать изображения с помощью скрученных полос бумаги. П р о д о л ж а т ь учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции. Р а з в и в а т ь воображение и фантазию

Окончание табл.

1	2		3
Аппликация	Целевые ориентиры деятельности	Принимают активное участие в образовательном процессе, интересуются историей создания архитектурных сооружений; создают изображения по представлению, красиво располагают фигуры на листе в соответствии с пропорциями изображаемых предметов; используют мозаичный способ изображения, проявляют творчество (<i>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное</i>	Создают индивидуальные декоративные композиции в технике объемной аппликации; активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных целей (<i>художественно-эстетическое развитие</i>); эмоционально реагируют на окружающую действительность; используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>)

		<i>развитие</i>); рассказывают о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия (<i>речевое развитие</i>)	
	Виды детской деятельности	Рассматривание иллюстраций Кремля, решение творческой задачи по созданию собственной композиции, участие в играх на развитие цветовосприятия и цветоощущения, упражнение в мозаичном способе изображения, работе с клеем и кистью, создание яркой, гармоничной композиции методом обрывания	Рассматривание сюжетных картин и пейзажей, участие в беседе о растениях луга, упражнение в различных приемах аппликации для создания изделия, создание композиции с помощью скрученных полос бумаги в технике объемной аппликации

Приложение 2
к адаптированной
образовательной программе
дошкольного образования для
обучающихся с нарушением слуха
(слабослышащих и позднослухающих)
БМАДОУ «Детский сад № 9»

Берёзовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»

Юридический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Фактический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Согласовано:
Педагогический совет
Протокол от «30» августа 2024 г. № 1

Утверждено:
Заведующий БМАДОУ
«Детский сад № 9»
Е.С. Котолуп
Приказ от «30» августа 2024 г. № 50



Рабочая программа
учителя-дефектолога по реализации адаптированной
образовательной программы дошкольного образования для
обучающихся с нарушением слуха (слабослышащих и позднослухающих)
на 2024-2025 учебный год

Составитель:
учитель-дефектолог, ВКК,
Баскова Галина Васильевна

Содержание

1. Пояснительна записка.....	3
2. Цели и задачи программы.....	3
3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	4
4. Планируемые результаты освоения Программы.....	6
5. Содержание коррекционно-развивающей работы.....	7
6. Комплексно-тематическое планирование.....	15

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 9» для обучающихся с нарушениями слуха (слабослышащих и позднооглохших).

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ОВЗ;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением слуха

Дети с нарушениями слуха имеют специфические особенности развития познавательной сферы: зрительное восприятие имеет меньший объем, замедленный темп, неточности; внимание характеризуется трудностями распределения, переключения и др.; образная память развита лучше, чем словесная; мыслительная операция анализа преобладает над синтезом. Слабослышащие дошкольники также испытывают затруднения в формировании основных видов детской деятельности. Наиболее выражены особенности в развитии игры. В личностной сфере особенно выделяется гипертрофированная зависимость от близкого взрослого, неуверенность в себе, страх. Реакция на новые обстоятельства (незнакомые задания, обстановку, незнакомых людей) может быть разной по форме: уход, отказ от общения с незнакомым человеком; капризы и агрессия. Дошкольник с нарушением слуха демонстрирует обедненность эмоциональных проявлений; он не всегда понимает эмоции окружающих в конкретных ситуациях, не умеет сопереживать им; затрудняется в выражении своих чувств и желаний при общении с окружающими.

Кроме того, в рабочей программе учитывается деятельностный и функционально-системный подход, связанный с организацией коррекционно-педагогического процесса. Последний дает возможность использовать комбинированную, адаптивную, модель организации образовательного процесса, сочетая элементы учебно-дисциплинарной и предметно-средовой или учебно-дисциплинарной и комплексно-тематической модели вокруг функции коррекции и компенсации основного дефекта ребенка, нарушением слуха.

4. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования. Для детей с нарушениями слуха, такими целевыми ориентирами будут указанные в Федеральной АОП дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Целевые ориентиры реализации АОП для детей с нарушениями слуха

Целевые ориентиры для слабослышащих и позднооглохших детей на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы:

1. ребенок с высоким уровнем общего и речевого развития (приблизженный к возрастной норме):
 - овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
 - положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

2. ребенок без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития, но имеющий перспективу сближения с ней, при значительной систематической специальной поддержке:

- ребенок демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

- ребенок проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними; стремится играть рядом с товарищами в игровом уголке; в играх использует предметы-заменители и воображаемые предметы и действия; принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных); эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать со сверстниками, организовывать свое поведение; в самостоятельной игре сопровождает доступными формами речи свои действия;

- ребенок владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живет; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т.п.;

- ребенок владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

- ребенок соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; стремится к самостоятельности, владеет приемами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

- ребенок правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его; владеет операциями опознавания и распознавания на слух слов, фраз; использует слух, воспроизводит знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

- ребенок отличается следующими характеристиками речевого развития:
 - понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса;

- обращается к товарищу и взрослому с просьбой;
 - употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;

- употребляет в речи вопросительные предложения;
 - употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы кто? что? что делает?

- понимает и выполняет поручения с указанием действия и предмета;
 - употребляет в речи словосочетания типа что делает? + что (кого?);
 - называет слово и соотносит его с картинкой;
 - понимает и выполняет поручения, содержащие указания на признак предмета;

- употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;
 - понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под, над, около);

- составляет простые нераспространенные предложения и распространенные предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;

- составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке и по серии картинок (самостоятельно или с помощью);

- владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;

- понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

3. ребенок с дополнительными нарушениями в развитии, значительно отстающий от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи (по Л.А. Головниц):

- владеет нормами поведения в быту, в различных общественных учреждениях; развито доброжелательное отношение к взрослым и детям и налаживание партнерских отношений, владеет различными формами и средствами взаимодействия со сверстниками, сформированы положительные самооощущения и самооценка;
- у ребенка развивается мышление (наглядно-действенное, образное, элементы логического), внимание, образная и словесная память, воображение; происходит формирование способов мыслительной деятельности (анализа, сравнения, классификации, обобщения);
- происходит развитие языковой способности, речевой активности ребенка; овладение значениями слов и высказываний и обучение их использованию в различных ситуациях общения; развитие разных видов речевой деятельности (слухо-зрительного восприятия, говорения, дактилирования, глобального и аналитического чтения, письма); формирование элементарных навыков связной речи, прежде всего разговорной;
- наблюдается развитие сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей.

5. Содержание коррекционно-развивающей работы

Направления работы

1. *формирование понимания речи;*
2. *спонтанное освоение речи в естественной коммуникации;*
3. *формирование естественного слухового поведения;*
4. *коррекция познавательного развития.*

В соответствии со спецификой профессиональной деятельности образовательная область «Познавательное развитие» ФГОС дошкольного образования выдвинута в рабочей программе на первый план, так как напрямую связана с реализацией профессиональных функций – в содержании работы выделяются следующие блоки:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Перспективное планирование работы в дошкольном возрасте

Этапы комплексной коррекционно-развивающей работы	Планирование задач
Младший дошкольный возраст (первый год обучения)	• пробуждать положительный эмоциональный отклик на взрослого, на игрушки, на звуки; определение приятных и неприятных объектов для ребенка; • формировать понимание ласкового обращения и развитие ответных позитивных реакций ребенка – улыбки, ответного взгляда и др.; • развивать положительный отклик на социальные контакты: получение радости от физического взаимодействия (поглаживания, прикосновения), удовлетворения от игры и нежных, успокаивающих слов взрослого; • формировать у ребенка представления о себе: узнавать свое имя и откликаться на него (движениями, жестами, поворотом головы, вербально); • побуждать ребенка смотреть на лицо взрослого, позвавшего его, учить обращать внимание на голос взрослого и звуки окружающей действительности; • фиксировать взор на предметно – манипуляторной деятельности педагога; • учить выполнению простых подражательных движений за учителем (по инструкции “сделай вместе”); • выполнять подражательные действия со сменой вида движения; • учить воспроизводить по подражанию действия с предметом (“Упражнение с флажком”); • наблюдать за движущимися заводными игрушками; • формировать навык прослеживания взглядом за движением предмета в горизонтальной и вертикальной плоскости; • поощрять стремление дотянуться до интересного предмета, схватить предмет пальцами, переложить предмет из одной руки в другую; • учить рассматривать предмет в руке, прослеживать взглядом за упавшим предметом, искать накрытый предмет или предмет в муфте (чтобы мог действовать сразу двумя руками, «встретиться» с рукой сверстника или взрослого), манипулировать предметом; • учить выделять отдельные предметы из общего фона; • учить различать качества предметов, учитывать знакомые свойства предметов при элементарной деятельности («Положи большой шарик в большую коробку»), пользоваться методом проб при решении практической задачи; • формировать навык использования предметов с фиксированным назначением в практических и бытовых ситуациях; • учить узнавать реальные и изображенные на картинках предметы;

Средний дошкольный возраст (второй год обучения)	• инициировать ориентировочную активность в ситуации привлечения внимание ребенка к предметам и явлениям; • совершенствовать навык фиксации взгляда на объекте; • выполнять по показу и самостоятельно по заданию действий с предметами: катание шариков в определенном направлении, бросание шариков или других мелких предметов в сосуд с узким горлышком, перекаldывание предметов из одной коробки в другую и др.; • совершенствовать навык прослеживать за движением предметов, ориентироваться в пространстве; • учить использовать в наглядных ситуациях предмет как орудия действия: доставание предмета, находящегося в труднодоступном месте, при помощи палки или другого предмета; сталкивание палкой предмета со стола; использование стула или скамейки для доставания предмета, находящегося высоко; пользование этими навыками в новой ситуации; • совершенствовать навык зрительно-двигательной координации, учить складывать разрезные картинки из 2-х и 3-х разрезанных по вертикали или горизонтали; • формировать представления о расположении объектов в пространстве по отношению к собственному телу; • учить действию с предметами разного цвета, формы, величины; • осуществлять группировку по цвету предметов двух контрастных цветов (раскладывание в коробки, стаканы, раздача детям по имеющемуся образцу); • осуществлять выбор по образцу и раскладывание предметов контрастных насыщенных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, черный; белый) из 3-4 предметов всех указанных цветов (без названия цветов); • проводить дифференциацию трех цветов: красный, синий, желтый - уметь выбрать по названию, давать предметы названного цвета; • проводить группировку по форме предметов двух контрастных форм (раскладывание, подбор, раздача по образцу); • формировать навык конструктивного праксиса, формировать опыт конструирования по подражанию и по образцу; • учить понимать и выполнять инструкции взрослого; • помогать овладевать предметно-игровыми действиями, формировать опыт следования элементарному игровому сюжету; • использовать опыт знаково-символической деятельности, опираясь на навык самообслуживания, самостоятельного приема пищи, одевания и раздевания, навыков личной гигиены (с использованием визуального подкрепления последовательности действий); • учить пользоваться ножницами; • учить раскрашивать картинки, проводить линии, рисовать
---	--

	простые предметы и геометрические фигуры;
Старший дошкольный возраст (третий-четвертый года обучения)	• осуществлять выбор по образцу и раскладывание контрастных объемных форм: куб, шар, треугольная призма (“крыша”), конус (“башенка”), параллелепипед (“брусоч”, “кирпичик”); • осуществлять выбор предметов одной формы из 6—10 предметов двух контрастных плоскостных форм: круг – квадрат, круг— треугольник; • самостоятельно называть, правильно соотнося с соответствующими формами: шарик, кубик, круг, квадрат; • делать выбор одинаковых по величине предметов из 6-10 предметов двух контрастных величин (большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие) по образцу и инструкции “Дай такой”; • проводить группировку различных парных предметов по величине (раскладывание в большую коробку – больших предметов, и маленькую – маленьких; нанизывание колец одного размера на стержень при выборе их из двух размеров резко контрастных – больших и маленьких, затем нанизывание на другой стержень оставшихся колец другого размера), использовать прием наложения предметов для их сравнения по величине; • подбирать друг к другу разнородных предметов, одинаковых по величине (подходящие крышки к коробкам, баночкам, игрушки – к таре, мячи или шары – к отверстиям разного диаметра); • понимать, находить и показывать предметы большие и маленькие, показывать, какой предмет больше, а какой меньше; самостоятельно показывать величины: большой, маленький; • осуществлять подбор и выкладывание из объемных и плоскостных форм разного цвета (не больше 2-3) простейших комбинаций при зрительном диктанте, учитывая не только форму, но и цвет, величину фигур; • складывать матрешку, нанизывать кольца маленькой пирамиды на стержень, подбирая их строго по убывающей величине (пирамида из 3 и 5 колец); заканчивать работу, не бросать ее не доделав, не терять принципа подбора “по величине”; окончив, контролировать правильность сделанного, замечать и исправлять ошибки; • складывать простейшие фигуры из счетных палочек по показу и по образцу; • делать постройки из детских наборов строительного материала. “Стройка Агапова” (по показу и одновременной словесной инструкции сопряженно с учителем): башня из 4-х кубов одинакового размера; дорожка из брусков одинакового размера; башня из трех кубов разного размера (по убывающей величине); башня из 5-ти кубов разного размера (по убывающей величине); • формировать представления о взаимоотношениях между внешними объектами, словесное обозначение

	пространственных отношений; • развивать способность ориентироваться по стрелке в знакомом помещении; пользоваться простой схемой-планом; • формировать временные представления, опираясь на принцип работы по визуальному расписанию; • осознавать связи между расписанием режима дня и повседневной жизнью; • учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи, зависимости; • учить группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков; • учить соотносить форму предметов с геометрической формой-эталоном, дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
--	--

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ОВЗ

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ОВЗ и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностную - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной

развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Планируемый результат работы с родителями (законными представителями):

- организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

1	Направлени я деятельности	Участие в родительских собраниях	Индивидуальные консультации, беседы	Групповые консультации	Оформление наглядной агитации
2	Формы работы	Выступления на родительских собраниях	Индивидуальные консультации, беседы, рекомендации по воспитанию и обучению детей	Групповая консультация	Стенд для родителей «Учимся, играя» Папки- передвижки
3	Цель	1. Знакомство с задачами коррекционной работы в дошкольной группе (на пункте). 2. Повышение общего уровня компетентности родителей в вопросах развития ребенка и коррекции нарушений. 3. Формирование установки на	1. Уточнение индивидуальных особенностей ребенка, его характера и поведения. 2. Формирование представлений о возможностях и ресурсах ребенка с ОВЗ. 3. Оказание психолого-педагогической поддержки семье.	1. Знакомство с онтогенезом функции и особенностями ее восстановления в условиях домашнего воспитания и обучения. 2. Привлечение и активизация родителей к оказанию помощи детям в преодолении трудностей в обучении. 3. Отработка навыков работы с	Активное участие родителей в жизни группы – на уровне участия в проектировании предметно-развивающей среды и организации совместной образовательной деятельности с воспитанниками

		оптимизацию детско-родительских отношений.		детьми в домашних условиях, закрепление знаний и представлений, сформированных в условиях группы (пункта).	
4	Условия реализации	- компетенция учителя-дефектолога в области детской физиологии, специальной педагогики и психологии, методиках развития, воспитания и обучения; - активность учителя-дефектолога; - заинтересованность родителей; - своевременное анкетирование и выявление запросов родителей;			Активность и заинтересованность родителей воспитанников группы
5	Срок проведения	сентябрь-май	В течение уч. года	сентябрь-май	Ежемесячно
6	Отчетная документация	Протоколы собраний.	Папка «Работа с родителями»	Папка «Работа с родителями»	Рекомендации по работе с детьми в домашних условиях.

Взаимодействие учителя-дефектолога с педагогами и другими специалистами ДОО

Дефектолог тесно взаимодействует с воспитателями в течение всего учебного года, по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Еженедельные задания учителя-дефектолога воспитателю включают в себя следующие разделы:

- развивающие пятиминутки (зарядки для ума, комплексы артикуляционной, голосовой и дыхательной гимнастики);
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа по заданию учителя-дефектолога по восполнению пробелов в развитии ребенка;
- индивидуальная работа и работа малыми группами по развитию психических функций;

Основные формы взаимодействия специалистов группы:

- психолого-педагогические консилиумы (начало, середина, конец учебного года),
- согласование планов коррекционно-образовательной работы, их корректировка в течение учебного года с учетом динамики развития детей.
- семинары и консультации (по плану),

- оперативное обсуждение возникающих проблем,
- подготовка сообщений на педагогические советы,
- согласование характеристик воспитанников

Устранение нарушений у детей требует комплексного подхода, поскольку нарушения развития ребенка связаны с целым рядом причин как биологического, так психологического и социального характера. Развитием детей в группе занимается не только дефектолог, но и воспитатели, музыкальный работник, инструктор по физкультуре, психолог, медицинская сестра. Они работают в тесном контакте, дополняя друг друга.

Планирование работы с педагогами

№ п/п	Содержание работы	Сроки	Планируемые результаты
1.	Консультации для воспитателей ДОУ на семинарах, педагогических советах:		
	1. Обсуждение результатов психолого-педагогической диагностики детей, зачисленных на дефектологический пункт, на педагогическом совете ДОУ.	Сентябрь	Протокол педагогического совета, результаты диагностики.
	2. Приемы педагогической работы по организации совместной и самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	Октябрь	Практический материал.
	3. Роль прогулок в повышении качества коррекционно-развивающей работы с детьми.	Ноябрь	Презентация опыта и практический материал.
	4. Приемы педагогической работы по оптимизации непосредственной образовательной деятельности детей на занятиях.	Декабрь	Практический материал и буклеты для педагогов ДОУ.
	5. Виды работы педагога по развитию и коррекции психических процессов у детей дошкольного возраста.	Январь	Презентация опыта работы, письменный материал.
	6. Взаимосвязь развития речи и психомоторики с развитием тонких дифференцированных движений пальцев и кисти рук детей.	Февраль	Письменный материал.
	7. Влияние конструирования на развитие способностей детей.	Март	Письменный материал.
	8. Виды работ по формированию готовности детей к общению и обучению в условиях школы.	Апрель	Презентация опыта работы.
	9. Анализ работы дефектологического пункта ДОУ за год.	Май	Письменный материал.
	Обсуждение рабочих моментов. Рекомендации по работе воспитателей в летний период.		

2.	Взаимодействия со специалистами ДОО		
	1. С инструктором по физ. развитию, муз. руководителем, медицинским работником, работающими с детьми с нарушениями в развитии.	В течение года	Анализ работы за год.
	2. Консультация для музыкальных работников ДОУ: «Роль развития чувства ритма и музыкальных способностей детей в повышении эффективности коррекционно-развивающей работы».	Декабрь	Письменный материал, презентация.
	3. Консультация для инструкторов физкультуры ДОУ: «Использование здоровьесберегающих технологий и приемов адаптивной физкультуры в работе специалистов ДОУ».	Апрель	Письменный материал, презентация.

6. Комплексно-тематическое планирование

В соответствии с содержанием профессиональной деятельности разработано планирование.

№ п/п	Содержание работы	Сроки	Планируемые результаты
1	Групповая непосредственная образовательная деятельность по РЭМП и комплексным коррекционно-развивающим занятиям («Ознакомление с окружающим», «Конструктивно-модельная деятельность» и др.), подготовке детей к школе	В течение учебного года	Календарно-тематическое планирование занятий, ежедневное планирование индивидуальной, подгрупповой тифлопедагогической НОД.
2.	Индивидуально-подгрупповая образовательная деятельность по психокоррекции и формированию общей способности к обучению	В течение учебного года	Ежедневное планирование индивидуальной, подгрупповой коррекционно-развивающей НОД.

Перспективный план подгрупповых занятий с детьми

Перспективный план подгрупповых занятий с детьми 4-5 лет (средняя группа)

I этап (сентябрь, октябрь, ноябрь)	
Основные задачи	Содержание
РЭМП	Формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения).
	Развивать способность ориентироваться в телесном пространстве,

	осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука. Совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей. Обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением. Формировать умение составлять ряды-серии (по размеру, расположению). Обращать внимание на пространственные отношения при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами. Учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу.
Ознакомление с окружающим (ФЦКМ)	Формировать представлений о предметном мире. Формировать комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) Восприятие предметов полимодально (использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия). Формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом. Развитие понимания и представлений о действиях, оттенках действий.
II этап (декабрь, январь, февраль)	
Основные задачи	Содержание
РЭМП	Развивать ориентировку в линейном ряду. Учить соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр. Знакомить с количеством в пределах пяти. Прорабатывать состав числа из единиц на различном раздаточном материале. Учить образовывать последующее число, добавляя один объект к группе. Учить пересчитывать предметы, пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами. Формировать ориентировку на листе. Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 1, соотносить их с

	количеством объектов. Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 2, соотносить их с количеством объектов.
Ознакомление с окружающим (ФЦКМ)	Обучение составлению рассказа с опорой на картинки. Обучение составлению рассказа-схемы. Расширить представление об изменении состояния объектов природы. Углублять и расширять представления о явлениях природы, суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений. Формирование представлений о причинно-следственных связях, природных явлениях и жизнедеятельности человека. Организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях. Учить анализировать явление природы.
III этап (март, апрель, май)	
Основные задачи	Содержание
РЭМП	Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 3, соотносить их с количеством объектов. Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 4, соотносить их с количеством объектов. Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 5, соотносить их с количеством объектов. Учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина. Формировать умение называть числовой ряд, выделять цифровые знаки среди других изображений. Знакомство с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия. Приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос. Учить применять способ передачи содержания задачи; знакомить с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий.
Ознакомление с окружающим (ФЦКМ)	Формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире. Формировать алгоритм действий, связанный с уходом за растениями и

	животными. Углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений. Организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления. Перенос экологических представлений в повседневную деятельность. Формирование представлений о социальном мире расширение и закрепление представлений о предметах быта, необходимых человеку, о различных праздниках. Расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства).
--	--

Перспективный план подгрупповых занятий с детьми 5-7 лет (старшая и подготовительная к школе группы)

I этап (сентябрь, октябрь, ноябрь)	
Основные задачи	Содержание
РЭМП	Формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения). Развивать способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: сверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; развивать ориентировку в пространстве «от себя» (сверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева). Совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей. Обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением. Формировать умение составлять ряды-серии (по размеру, расположению). Обращать внимание на пространственные отношения при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами. Учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него.
Ознакомление с окружающим	Формировать представлений о предметном мире.

(ФЦКМ)	Формировать комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта. Восприятие предметов полимодально (использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия). Формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом. Развитие понимания и представлений о действиях, оттенках действий.
II этап (декабрь, январь, февраль)	
Основные задачи	Содержание
РЭМП	Развивать ориентировку в линейном ряду. Учить соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр. Знакомить с количеством в пределах пяти. Прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале. Учить образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы. Учить пересчитывать предметы, пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами. Формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов. Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 5 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов. Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 6 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов.
Ознакомление с окружающим (ФЦКМ)	Обучение составлению рассказа с опорой на картинки. Обучение составлению рассказа-схемы. Расширить представление об изменении состояния объектов природы. Углублять и расширять представления о явлениях природы, суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений. Формирование представлений о причинно-следственных связях, природных явлениях и жизнедеятельности человека. Организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в

	естественных условиях. Учить анализировать явление природы.
III этап (март, апрель, май)	
Основные задачи	Содержание
РЭМП	Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 7 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов. Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 8 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов. Развивать цифровой гнозис: учить узнавать цифру 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов. Учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина. Знакомство с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия. Формировать умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. Знакомить с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; применять способ передачи ее содержания; знакомить с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий. Учить придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа.
Ознакомление с окружающим (ФЦКМ)	Формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире. Формировать алгоритм действий, связанный с уходом за растениями и

	животными. Углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений. Организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Перенос экологических представлений в повседневную деятельность. Формирование представлений о социальном мире расширение и закрепление представлений о предметах быта, необходимых человеку, о различных праздниках. Расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства).
--	--

Перспективное планирование работы в дошкольном возрасте

Этапы комплексной коррекционно-развивающей работы	Планирование задач
Младший дошкольный возраст (первый год обучения)	• пробуждать положительный эмоциональный отклик на взрослого, на игрушки, на звуки; определение приятных и неприятных объектов для ребенка; • формировать понимание ласкового обращения и развитие ответных позитивных реакций ребенка – улыбки, ответного взгляда и др.; • развивать положительный отклик на социальные контакты: получение радости от физического взаимодействия (поглаживания, прикосновения), удовлетворения от игры и нежных, успокаивающих слов взрослого; • формировать у ребенка представления о себе: узнавать свое имя и откликаться на него (движениями, жестами, поворотом головы, вербально); • побуждать ребенка смотреть на лицо взрослого, позвавшего его, учить обращать внимание на голос взрослого и звуки окружающей действительности; • фиксировать взор на предметно – манипуляторной деятельности педагога; • учить выполнению простых подражательных движений за учителем (по инструкции “сделай вместе”); • выполнять подражательные действия со сменой вида движения; • учить воспроизводить по подражанию действия с предметом (“Упражнение с флажком”); • наблюдать за движущимися заводными игрушками;

	• формировать навык прослеживания взглядом за движением предмета в горизонтальной и вертикальной плоскости; • поощрять стремление дотянуться до интересного предмета, схватить предмет пальцами, переложить предмет из одной руки в другую; • учить рассматривать предмет в руке, прослеживать взглядом за упавшим предметом, искать накрытый предмет или предмет в муфте (чтобы мог действовать сразу двумя руками, «встретиться» с рукой сверстника или взрослого), манипулировать предметом; • учить выделять отдельные предметы из общего фона; • учить различать качества предметов, учитывать знакомые свойства предметов при элементарной деятельности («Положи большой шарик в большую коробку»), пользоваться методом проб при решении практической задачи; • формировать навык использования предметов с фиксированным назначением в практических и бытовых ситуациях; • учить узнавать реальные и изображенные на картинках предметы;
Средний дошкольный возраст (второй год обучения)	• инициировать ориентировочную активность в ситуации привлечения внимания ребенка к предметам и явлениям; • совершенствовать навык фиксации взгляда на объекте; • выполнять по показу и самостоятельно по заданию действий с предметами: катание шариков в определенном направлении, бросание шариков или других мелких предметов в сосуд с узким горлышком, перекалывание предметов из одной коробки в другую и др.; • совершенствовать навык прослеживать за движением предметов, ориентироваться в пространстве; • учить использовать в наглядных ситуациях предмет как орудия действия: доставание предмета, находящегося в труднодоступном месте, при помощи палки или другого предмета; сталкивание палкой предмета со стола; использование стула или скамейки для доставания предмета, находящегося высоко; пользование этими навыками в новой ситуации; • совершенствовать навык зрительно-двигательной координации, учить складывать разрезные картинки из 2-х и 3-х разрезанных по вертикали или горизонтали; • формировать представления о расположении объектов в пространстве по отношению к собственному телу; • учить действию с предметами разного цвета, формы, величины; • осуществлять группировку по цвету предметов двух контрастных цветов (раскладывание в коробки, стаканы, раздача детям по имеющемуся образцу); • осуществлять выбор по образцу и раскладывание предметов контрастных насыщенных цветов (красный, синий, желтый,

	зеленый, черный; белый) из 3-4 предметов всех указанных цветов (без названия цветов); • проводить дифференциацию трех цветов: красный, синий, желтый - уметь выбрать по названию, давать предметы названного цвета; • проводить группировку по форме предметов двух контрастных форм (раскладывание, подбор, раздача по образцу); • формировать навык конструктивного праксиса, формировать опыт конструирования по подражанию и по образцу; • учить понимать и выполнять инструкции взрослого; • помогать овладевать предметно-игровыми действиями, формировать опыт следования элементарному игровому сюжету; • использовать опыт знаково-символической деятельности, опираясь на навык самообслуживания, самостоятельного приема пищи, одевания и раздевания, навыков личной гигиены (с использованием визуального подкрепления последовательности действий); • учить пользоваться ножницами; • учить раскрашивать картинки, проводить линии, рисовать простые предметы и геометрические фигуры;
Старший дошкольный возраст (третий-четвертый года обучения)	• осуществлять выбор по образцу и раскладывание контрастных объемных форм: куб, шар, треугольная призма ("крыша"), конус ("башенка"), параллелепипед ("брусочек", "кирпичик"); • осуществлять выбор предметов одной формы из 6—10 предметов двух контрастных плоскостных форм: круг — квадрат, круг — треугольник; • самостоятельно называть, правильно соотносить с соответствующими формами: шарик, кубик, круг, квадрат; • делать выбор одинаковых по величине предметов из 6-10 предметов двух контрастных величин (большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие) по образцу и инструкции "Дай такой"; • проводить группировку различных парных предметов по величине (раскладывание в большую коробку — больших предметов, и маленькую — маленьких; нанизывание колец одного размера на стержень при выборе их из двух размеров резко контрастных — больших и маленьких, затем нанизывание на другой стержень оставшихся колец другого размера), использовать прием наложения предметов для их сравнения по величине; • подбирать друг к другу разнородных предметов, одинаковых по величине (подходящие крышки к коробкам, баночкам, игрушки — к тарелкам, мячи или шары — к отверстиям разного диаметра); • понимать, находить и показывать предметы большие и маленькие, показывать, какой предмет больше, а какой меньше; самостоятельно показывать величины: большой, маленький;

	• осуществлять подбор и выкладывание из объемных и плоскостных форм разного цвета (не больше 2-3) простейших комбинаций при зрительном диктante, учитывая не только форму, но и цвет, величину фигур; • складывать матрешку, нанизывать кольца маленькой пирамиды на стержень, подбирая их строго по убывающей величине (пирамида из 3 и 5 колец); заканчивать работу, не бросать ее не доделав, не терять принципа подбора “но величине”; окончив, контролировать правильность сделанного, замечать и исправлять ошибки; • складывать простейшие фигуры из счетных палочек по показу и по образцу; • делать постройки из детских наборов строительного материала. “Стройка Агапова” (по показу и одновременной словесной инструкции сопряженно с учителем): башня из 4-х кубов одинакового размера; дорожка из брусков одинакового размера; башня из трех кубов разного размера (по убывающей величине); башня из 5-ти кубов разного размера (по убывающей величине); • формировать представления о взаимоотношениях между внешними объектами, словесное обозначение пространственных отношений; • развивать способность ориентироваться по стрелке в знакомом помещении; пользоваться простой схемой-планом; • формировать временные представления, опираясь на принцип работы по визуальному расписанию; • осознавать связи между расписанием режима дня и повседневной жизнью; • учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи, зависимости; • учить группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков; • учить соотносить форму предметов с геометрической формой-эталон, дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
--	--

Приложение 2
к адаптированной
образовательной программе
дошкольного образования для
обучающихся с нарушениями слуха
(слабослышащих и позднооглохших)
БМАДОУ «Детский сад № 9»

**Берёзовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»**

Юридический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Фактический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Согласовано:
Педагогический совет
Протокол от «30» августа 2024 г. № 1



Утверждаю:
Заведующий БМАДОУ
«Детский сад № 9»
Е.С. Котолуп
Приказ от «30» августа 2024 г. № 50

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению детьми от 3 до 7 лет содержания адаптированной
образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с
нарушениями слуха (слабослышащих и позднооглохших) по
образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» («Музыка»)
на 2024-2025 учебный год

Разработчик: музыкальный руководитель, ВКК
Шкунова Марина Валерьевна

Содержание

1.	Пояснительная записка.....	3
2.	Цели и задачи программы.....	3
3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	3
4.	Планируемые результаты освоения Программы.....	5
5.	Содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие (музыка)».....	7
6.	Комплексно-тематическое планирование.....	7

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 9» для обучающихся с нарушениями слуха (слабослышащих и позднооглохших).

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ОВЗ;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Особенности психофизического развития детей дошкольного возраста с нарушениями слуха

Дети с нарушенным слухом представляют разнородную группу, отличаются степенью снижения слуха, временем его наступления, наличием или отсутствием выраженных дополнительных отклонений в развитии, условиями воспитания и обучения и, как следствие, разным уровнем общего и речевого развития.

Нарушение слуха (первичный дефект) приводит к недоразвитию речи (вторичный дефект) и к замедлению или специфичному развитию других функций, связанных с пострадавшей опосредованно (зрительное восприятие, мышление, внимание, память), что и тормозит психическое развитие в целом. Психическое развитие детей, имеющих нарушения слуха, подчиняется тем же закономерностям, которые обнаруживаются в развитии нормально слышащих детей (Л.С. Выготский). Тем не менее, психическое развитие ребенка с нарушенным слухом происходит в особых условиях ограничения внешних воздействий и контактов с окружающим миром.

В результате этого психическая деятельность такого ребенка упрощается, реакции на внешние воздействия становятся менее сложными и разнообразными, формирующиеся межфункциональные взаимодействия изменяются:

- ассоциативные связи инертны, в результате возникает их патологическая фиксация (у детей с нарушенным слухом образы предметов и объектов зачастую представлены инертными стереотипами);

- иерархические связи оказываются недоразвитыми, нестойкими, при малейших затруднениях отмечается их регресс.

Компоненты психики у детей с нарушениями слуха развиваются в иных по сравнению со слышащими детьми пропорциях:

- недоразвитие одних перцептивных систем при относительной сохранности других (сохранна кожная чувствительность, при правильном обучении и воспитании развивается зрительное восприятие и формируется слуховое);

- изменения в темпах психического развития по сравнению с нормально слышащими детьми и т.д.

Нарушение слуха приводит к *особенностям* развития познавательной и личностной сферы слабослышащих и позднооглохших детей дошкольного возраста.

В дошкольном возрасте происходят значительные сдвиги в психическом развитии ребенка с нарушением слуха, что обусловлено развитием различных сторон познания - восприятия, мышления, внимания, воображения, памяти, формированием произвольности психических процессов. В дошкольном возрасте большое влияние на развитие ребенка с нарушением слуха оказывает формирование разных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой. Особое внимание следует формированию взаимоотношений между мышлением и речью, а также развитию движений. Выявление нарушений в данных областях необходимо для организации адекватной коррекционной работы. *Познавательная сфера.* Особенности внимания слабослышащих и позднооглохших дошкольников характеризуются следующим:

- сниженный объем внимания – дети могут одновременно воспринять меньшее количество элементов; – меньшая устойчивость, а, следовательно, большая утомляемость, так как получение информации происходит на слухо-зрительной основе;

- низкий темп переключения: ребенку с нарушением слуха требуется определенное время для окончания одного учебного действия и перехода к другому;

- трудности в распределении внимания. К особенностям памяти детей с нарушениями слуха относится следующее: уровень развития словесной памяти зависит от объема

словарного запаса ребенка с нарушением слуха. Ребенку требуется гораздо больше времени на запоминание учебного материала, практически при всех степенях снижения слуха словесная память значительно отстает.

В произвольном запоминании слабослышащие и позднооглохшие дети дошкольного возраста не уступают своим слышащим сверстникам, однако они хуже запоминают места расположения предметов.

Развитие мышления слабослышащих и позднооглохших детей подчиняется общим закономерностям развития мышления и проходит те же этапы. Однако мыслительная деятельность детей таких категорий, как правило, имеет свои особенности:

- формирование всех стадий мышления в более поздние сроки;
- отставание в развитии мыслительных операций;
- наличие значительных индивидуальных различий в развитии мышления, обусловленное уровнем речевого развития;
- обозначение словом на начальных этапах овладения речью определенного конкретного единичного предмета, при этом слово не приобретает обобщенный характер, не становится понятием и т.д. – наличие и использование сохранных анализаторов (зрительный, вестибулярный, двигательный, частично сохранный слуховой) не только для получения сенсорной информации различной модальности, но и для компенсации дефекта;
- сохранность интеллектуальных способностей при нарушенной слуховой функции и связанным с ней речевым недоразвитием (это касается детей с сохранным интеллектом);
- умение пользоваться доступными формами общения, в том числе и спонтанно формируемой, элементарной словесной речью, в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и т.д.) как средством общения, обозначения и обобщения результатов познания окружающего мира, способствующим накоплению знаний и представлений о нем.

Личностная сфера. К особенностям эмоционального развития слабослышащих и позднооглохших детей относится то, что ребенок не всегда понимает эмоциональные проявления окружающих в конкретных ситуациях, а, следовательно, не может сопереживать им.

Таким образом, развитие слабослышащих и позднооглохших детей представляет собой особый тип развития, связанного с наличием специфических условий взаимодействия с окружающим миром, относящегося к дефицитарному типу дизонтогенеза. Нарушение слухового восприятия ведет к недоразвитию наиболее тесно связанных с ним функций. Прежде всего, это недоразвитие речи, замедление развития мышления, памяти, что приводит к особенностям развития познавательной и личностной сферы.

4. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры для слабослышащих и позднооглохших обучающихся на этапе завершения освоения Программы:

1. Обучающийся с высоким уровнем общего и речевого развития (приближенный к возрастной норме):

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует с педагогическим работником, другими детьми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и

чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Обучающийся владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у обучающегося развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями) и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- обучающийся проявляет любознательность, задает вопросы педагогическим работником, родителям (законным представителям), другим детям, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Обучающийся без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития, но имеющий перспективу сближения с ней, при значительной систематической специальной поддержке:

- обучающийся демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми, участвует в совместных играх, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

- обучающийся владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- обучающийся правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его, владеет операциями опознавания и распознавания на слух слов, фраз, использует слух, воспроизводит знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

5. Содержание работы по художественно-эстетическому развитию для слабослышащих и позднооглохших обучающихся

1. В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества педагогические работники:

-способствуют накоплению у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора;

-знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

2. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла педагогические работники:

-создают возможности для творческого самовыражения обучающихся: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов, вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов;

-в музыкальной деятельности на доступном глухим, слабослышащим и позднооглохшим детям, детям с КИ создают художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука;

-в театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре -языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передают характер, переживания, настроения персонажей.

6. Комплексно - тематическое планирование

<i>М е с я ц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Ранний возраст (от 2 до 3 лет) Тема:</i>	<i>Младшая группа (от 3 до 4 лет) Тема:</i>	<i>Средняя группа (от 4 до 5 лет) Тема:</i>	<i>Старшая группа (от 5 до 6 лет) Тема:</i>	<i>Подготовительн ая к школе группа (от 6 до 7 лет) Тема:</i>
Сентябрь	Неделя 1	«Детский сад»	«До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	«День знаний»	«День знаний»	«День знаний»
	Неделя 2	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»
	Неделя 3	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»
	Неделя 4	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»

Октябрь	Неделя 1	«Я в мире человек»	«Я и моя семья»	«Я в мире человек»	«Я вырасту здоровым»	«Мой город, моя страна, моя планета»
	Неделя 2	«Я в мире человек»	«Я и моя семья»	«Я в мире человек»	«Я вырасту здоровым»	«Мой город, моя страна, моя планета»
	Неделя 3	«Мой дом»	«Мой дом, мой город»	«Я в мире человек»	«День народного единства»	«День народного единства»
	Неделя 4	«Мой дом»	«Мой дом, мой город»	«Мой город, моя страна»	«День народного единства»	«День народного единства»
Ноябрь	Неделя 1	«Мой дом»	«Мой дом, мой город»	«Мой город, моя страна»	«День народного единства»	«День народного единства»
	Неделя 2	«Мой дом»	«Мой дом, мой город»	«Мой город, моя страна»	«День народного единства»	«День народного единства»
	Неделя 3	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новый год»	«Новый год»
	Неделя 4	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новый год»	«Новый год»
Декабрь	Неделя 1	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новый год»	«Новый год»
	Неделя 2	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новый год»	«Новый год»
	Неделя 3	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новый год»	«Новый год»
	Неделя 4	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новый год»	«Новый год»
Январь	Неделя 1	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»
	Неделя 2	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»
	Неделя 3	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»
	Неделя 4	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»
Февраль	Неделя 1	«Мамин день»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»
	Неделя 2	«Мамин день»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»
	Неделя 3	«Мамин день»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»
	Неделя 4	«Мамин день»	«8 марта»	«8 марта»	«Международный женский день»	«Международный женский день»

Март	Неделя 1	«Мамин день»	«8 марта»	«8 марта»	«Международный женский день»	«Международный женский день»
	Неделя 2	«Народная игрушка»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Народная культура и традиции»	«Народная культура и традиции»
	Неделя 3	«Народная игрушка»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Народная культура и традиции»	«Народная культура и традиции»
	Неделя 4	«Народная игрушка»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Народная культура и традиции»	«Народная культура и традиции»
Апрель	Неделя 1	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»
	Неделя 2	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»
	Неделя 3	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«День победы»	«День победы»
	Неделя 4	«Весна»	«Весна»	«День победы»	«День победы»	«День победы»
Май	Неделя 1	«Лето»	«Лето»	«День победы»	«День победы»	«День победы»
	Неделя 2	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»
	Неделя 3	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»
	Неделя 4	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»

Приложение 2
к адаптированной
образовательной программе
дошкольного образования для
обучающихся с нарушениями слуха
(слабослышащих и позднооглохших)
БМАДОУ «Детский сад № 9»

**Берёзовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»**

Юридический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Фактический адрес: 623702 г. Березовский, ул. Мира, 6

Согласовано:
Педагогический совет
Протокол от «30» августа 2024 г. № 1



Утверждаю:
Заведующий БМАДОУ
«Детский сад № 9»
Е.С. Котолуп
Приказ от «30» августа 2024 г. № 50

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению детьми от 6 до 7 лет содержания адаптированной
образовательной программы дошкольного образования для
обучающихся с нарушениями слуха (слабослышащих и позднооглохших)
по образовательной области «Физическое развитие»
на 2024-2025 учебный год

Разработчик: инструктор по физической культуре,
ИКК, Семьина Е.Д.

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Цели и задачи Программы	3
3. Особенности психофизического развития детей дошкольного возраста с нарушениями слуха	3
4. Планируемые результаты освоения Программы	5
5. Содержание работы по физическому развитию	7
6. Комплексно-тематическое планирование	8

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Адаптированной образовательной программой дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 9» для обучающихся с нарушениями слуха.

Адаптированная образовательная программа, адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ОВЗ;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Особенности психофизического развития детей дошкольного возраста с нарушениями слуха

Дети с нарушенным слухом представляют разнородную группу, отличаются степенью снижения слуха, временем его наступления, наличием или отсутствием выраженных дополнительных отклонений в развитии, условиями воспитания и обучения и, как следствие, разным уровнем общего и речевого развития.

Нарушение слуха (первичный дефект) приводит к недоразвитию речи (вторичный дефект) и к замедлению или специфичному развитию других функций, связанных с пострадавшей опосредованно (зрительное восприятие, мышление, внимание, память), что и тормозит психическое развитие в целом. Психическое развитие детей, имеющих нарушения слуха, подчиняется тем же закономерностям, которые обнаруживаются в развитии нормально слышащих детей (Л.С. Выготский). Тем не менее, психическое развитие ребенка с нарушенным слухом происходит в особых условиях ограничения внешних воздействий и контактов с окружающим миром.

В результате этого психическая деятельность такого ребенка упрощается, реакции на внешние воздействия становятся менее сложными и разнообразными, формирующиеся межфункциональные взаимодействия изменяются:

- ассоциативные связи инертны, в результате возникает их патологическая фиксация (у детей с нарушенным слухом образы предметов и объектов зачастую представлены инертными стереотипами);
- иерархические связи оказываются недоразвитыми, нестойкими, при малейших затруднениях отмечается их регресс.

Компоненты психики у детей с нарушениями слуха развиваются в иных по сравнению со слышащими детьми пропорциях:

- недоразвитие одних перцептивных систем при относительной сохранности других (сохранна кожная чувствительность, при правильном обучении и воспитании развивается зрительное восприятие и формируется слуховое);
- изменения в темпах психического развития по сравнению с нормально слышащими детьми и т.д.

Нарушение слуха приводит к *особенностям* развития познавательной и личностной сферы слабослышащих и позднооглохших детей дошкольного возраста.

В дошкольном возрасте происходят значительные сдвиги в психическом развитии ребенка с нарушением слуха, что обусловлено развитием различных сторон познания - восприятия, мышления, внимания, воображения, памяти, формированием произвольности психических процессов. В дошкольном возрасте большое влияние на развитие ребенка с нарушением слуха оказывает формирование разных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой. Особое внимание следует формированию взаимоотношений между мышлением и речью, а также развитию движений. Выявление нарушений в данных областях необходимо для организации адекватной коррекционной работы. *Познавательная сфера.* Особенности внимания слабослышащих и позднооглохших дошкольников характеризуются следующим:

- сниженный объем внимания – дети могут одновременно воспринять меньшее количество элементов; – меньшая устойчивость, а, следовательно, большая утомляемость, так как получение информации происходит на слухо-зрительной основе;
- низкий темп переключения: ребенку с нарушением слуха требуется определенное время для окончания одного учебного действия и перехода к другому;
- трудности в распределении внимания. К особенностям памяти детей с нарушениями слуха относится следующее: уровень развития словесной памяти зависит от объема словарного запаса ребенка с нарушением слуха. Ребенку требуется гораздо больше времени на запоминание учебного материала, практически при всех степенях снижения слуха словесная память значительно отстает.

В произвольном запоминании слабослышащие и позднооглохшие дети дошкольного возраста не уступают своим слышащим сверстникам, однако они хуже запоминают места расположения предметов.

Развитие мышления слабослышащих и позднооглохших детей подчиняется общим закономерностям развития мышления и проходит те же этапы. Однако мыслительная деятельность детей таких категорий, как правило, имеет свои особенности:

- формирование всех стадий мышления в более поздние сроки;
- отставание в развитии мыслительных операций;
- наличие значительных индивидуальных различий в развитии мышления, обусловленное уровнем речевого развития;
- обозначение словом на начальных этапах овладения речью определенного конкретного единичного предмета, при этом слово не приобретает обобщенный характер, не становится понятием и т.д. – наличие и использование сохранных анализаторов (зрительный, вестибулярный, двигательный, частично сохранный слуховой) не только для получения сенсорной информации различной модальности, но и для компенсации дефекта;
- сохранность интеллектуальных способностей при нарушенной слуховой функции и связанным с ней речевым недоразвитием (это касается детей с сохранным интеллектом);
- умение пользоваться доступными формами общения, в том числе и спонтанно формируемой, элементарной словесной речью, в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и т.д.) как средством общения, обозначения и обобщения результатов познания окружающего мира, способствующим накоплению знаний и представлений о нем.

Личностная сфера. К особенностям эмоционального развития слабослышащих и позднооглохших детей относится то, что ребенок не всегда понимает эмоциональные проявления окружающих в конкретных ситуациях, а, следовательно, не может сопереживать им.

Таким образом, развитие слабослышащих и позднооглохших детей представляет собой особый тип развития, связанного с наличием специфических условий взаимодействия с окружающим миром, относящегося к дефицитарному типу дизонтогенеза. Нарушение слухового восприятия ведет к недоразвитию наиболее тесно связанных с ним функций. Прежде всего, это недоразвитие речи, замедление развития мышления, памяти, что приводит к особенностям развития познавательной и личностной сферы.

4. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры для слабослышащих и позднооглохших обучающихся на этапе завершения освоения Программы:

1. Обучающийся с высоким уровнем общего и речевого развития (приближенный к возрастной норме):

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует с педагогическим работником, другими детьми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Обучающийся владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у обучающегося развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями) и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- обучающийся проявляет любознательность, задает вопросы педагогическим работникам, родителям (законным представителям), другим детям, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Обучающийся без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития, но имеющий перспективу сближения с ней, при значительной систематической специальной поддержке:

- обучающийся демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми, участвует в совместных играх, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

- обучающийся проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними, стремится играть рядом с другими детьми в игровом уголке, в играх использует предметы-заменители и воображаемые предметы и действия, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение, в самостоятельной игре сопровождает доступными формами речи свои действия;

- обучающийся владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- обучающийся обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики;

- обучающийся владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

- обучающийся соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в Организации, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

- обучающийся правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его, владеет операциями опознавания и распознавания на слух слов, фраз, использует слух, воспроизводит знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

5. Содержание работы по образовательной области «Физическое развитие»

1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники:

-способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания;

-способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков;

-возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники:

-уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка;

-организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении;

-поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений;

-проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

6.Комплексно – тематическое планирование

Подготовительная группа (6-7 лет)

Ме- сяц	Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Виды интеграции образовательных областей	
1	2	3	4	5	6	
Сентя брь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): выполняет ходьбу и бег с соблюдением дистанции, сохраняет правильную осанку во время выполнения физических упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе по повышенной точке опоры; занимает правильное и.п. при прыжках и мягко приземляется на полусогнутые ноги.					
	Тема	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие –10-12	Физическая культура: формирование у дошкольников интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям, формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности, формирование сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Здоровье: формировать привычку следить за опрятностью одежды, расширение представлений о составляющих здорового образа жизни (движение, сон и солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Социализация: формирование умения согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, привычки сообща заниматься. Труд: развивать умение доводить начатое до конца. Побуждать и поощрять за подготовку и уборку спортивного инвентаря.
	Цели	Упражнять в беге колонной по 1, в умении переходить с бега на ходьбу; В сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоры. Развивать точность движений при переброске мяча. Подвижная игра «Ловишки» 3* - упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; Знакомить с	Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции, Развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета, Повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. Подвижная игра «Ловишка» Малоподвижная игра «Летает – не летает!» 6* - упражнять в	Упражнять в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов, Развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие, Повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. 9* - упражнять в чередовании ходьбы и бега, Развивать	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; В ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. 12* - повторить ходьбу и бег по сигналу	

		прокатыванием обручей, Повторить прыжки на 2-х ногах с продвижением вперед Игровые упражнения: «Ловкие ребята», «Пингвины», «Догони свою пару» Подвижная игра «Вершки и корешки»	ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу Игровые упражнения: «Быстро встань в колонну!» «Прокати обруч» Подвижная игра «Совушка» Малоподвижная игра «Великаны и гномы»	быстроту и точность движения при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами. Игровые упражнения: «Быстро передай», «Пройди -не задень» Подвижная игра «Совушка» Малоподвижная игра «Летает –не летает»	воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом. Игровые упражнения: «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта» Игра «Фигуры»	Познание: совершенствование глазомера в процессе непосредственно организованной деятельности. Коммуникация: развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Музыка: развитие чувства ритма, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
1	2		3	4	5	6
Сентябрь						Безопасность: формирование у детей элементарных представлений о здоровом образе жизни, приобщение детей к занятиям спортом и закаливанию; продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.
Октябрь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): выполняет ходьбу и бег между предметами, с преодолением препятствий; выполняет прыжки, приземляясь на полусогнутые ноги; выполняет ведение мяча в прямом направлении, «Змейкой»; проявляет интерес к физкультуре и спорту, выполняет упражнения в соответствии с музыкальным темпом и ритмом.					
	Тема	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	Физическая культура: развивать умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; совершенствование техники основных движений; поддерживать проявление интереса к физкультуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
	Цели	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами; упражнять в	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения по	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, Повторить	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения, Упражнять в беге враспынную, в	

		сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. Подвижная игра «Перелет птиц» 15* -упражнять в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом, Повторить задания с прыжками. Игровые упражнения: «Перебрось – поймай» «Не попадись» «Фигуры»	сигналу, Отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; Развивать координацию движений в упражнениях с мячом. Подвижная игра «Не оставайся на полу» Малоподвижная игра «Эхо» 18* - повторить бег в среднем темпе до 1,5 мин; развивать точность броска, Упражнять в прыжках. Игровые упражнения: «Кто самый меткий», «Перепрыгни – не задень» Подвижная игра «Совушка»	упражнение в ведении мяча, ползании, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Подвижная игра «Удочка» малоподвижная игра «Летает – не летает» 21* - закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом. Игровые упражнения: «Успей выбежать», «Мяч водящему» Подвижная игра «не попадись»	ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. Подвижная игра «Удочка» 24* - повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; Упражнять в прыжках и переброске мяча. Игровые упражнения «Лягушки», «Не попадись» Подвижная игра «Ловишки с ленточками» Игра «Эхо»	Здоровье: обеспечение оптимальной двигательной активности в течение всего дня в ходе подвижных, спортивных и народных игр. Социализация: развитие самостоятельности в организации всех видов игр, выполнении норм и правил поведения. Безопасность: развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье. Коммуникация: побуждение детей к проговариванию действий и называнию упражнений, поощрение речевой активности в процессе двигательной деятельности. Музыка: организация ритмической гимнастики, игр и упражнений под музыкальное сопровождение.
--	--	---	--	---	---	---

1	2		3	4	5	6
Ок-тябрь						
Ноябрь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю разв и т и я интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; пользуется специальными физическими упражнениями для укрепления своего организма; принимает активное участие в подготовке и уборке спортивного инвентаря; ориентируется в пространстве, следит за своим внешним видом.					
	Тема	Занятия 25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	Физическая культура: закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; развитие физических качеств. Здоровье: продолжать формировать представления о здоровом образе жизни, о значении двигательной активности в жизни человека, умения пользоваться специальными физическими упражнениями для укрепления своих органов и систем. Безопасность: продолжать формировать навык безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря. Труд: поощрять активность детей в подготовке и уборке спортивного инвентаря. Познание: активизация мышления детей, организация специальных упражнений на ориентировку в пространстве. Художественное творчество: привлечение внимания детей к эстетической стороне внешнего вида детей и воспитателя. Музыка: развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.
	Цели	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; Упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); В энергичном отталкивании в прыжках через шнур; Повторить эстафету с мячом. Эстафета «Мяч водящему», Подвижная игра «Догони свою пару» Малоподвижная игра «Угадай, чей голосок» 27* - закреплять навык ходьбы и бега, перешагивая через предметы;	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, Прыжках через короткую скакалку, Бросании мяча друг другу, Ползании по гимнастической скамейке на четвереньках. Подвижная игра «Фигуры» 30* - закреплять навык ходьбы и бега с преодолением препятствий, Ходьбе с остановкой по сигналу, Повторить	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед, Упражнять в лазанье под дугу, в равновесии. Подвижная игра «Перелет птиц» Малоподвижная игра «Летает – не летает» 33* - упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен, Повторить игровые	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость, Разучить в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой, повторить упражнения в прыжках и на равновесие. Подвижная игра «Фигуры» 36* - повторить ходьбу и бег с изменением направления движения, Упражнять в	

		<i>повторить</i> игровые упражнения с мячом и прыжками. Игровые упражнения: «Мяч о стенку», «Будь ловким» Подвижная игра «Мышеловка» Малоподвижная игра «Затейники»	игровые упражнения с мячом и в прыжках. Игровые упражнения: «Передача мяча по кругу», «Не задень» Подвижная игра «Не оставайся на полу» Игра «Затейники»	упражнения с мячом и бегом. Игровые упражнения: «Переброска мячей», Подвижная игра «По местам»	поворотах с прыжком на месте, Повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы, упражнять в выполнении заданий с мячом. Игровые упражнения: «Передай мяч», «С кочки на кочку» Подвижная игра «Хитрая лиса» Малоподвижная игра по выбору детей.	
1	2	3	4	5	6	
Ноябрь						
Декабрь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б е н к а (н а о с н о в е и н т е г р а ц и и о б р а з о в а т е л ь н ы х о б л а с т е й) : у м е е т с о б л ю д а т ь з а д а н н ы й т е м п в х о д ь б е ; п р и д у м ы в а е т в а р и а н т ы и г р ; п р о г о в а р и в а е т н а з в а н и е ф и з и ч е с к и х у п р а ж н е н и й , з н а е т и х в л и я н и е н а o p г a н и з м , o ц e н и в а е т к а ч e с т в o у п р а ж н e н и й в ы п o л н e н и я д р у г и м и д e т ь м и , к а к с а м в ы п o л н я e т ; у м e e т р e ш а т ь c п o р н ы е в o п р o c ы в п p o c e c c e д в и г a т e л ь н o й д e я т e л ь н o c т и , п p o я в л я e т в з а и м o в ы р у ч к у .					
	Тема	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие 10–12	Физическая культура: закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе; развивать умение придумывать варианты игр, проявляя творческие способности. Здоровье: развитие творчества, самостоятельности, инициативы в двигательных действиях, осознанного отношения к ним, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
	Цели	Упражнять в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную;	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением,	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону, Упражнять в ползании по	

		В сохранении устойчивого равновесия при ходьбе в усложненной ситуации. Развивать ловкость в упражнениях с мячом. Подвижная игра «Хитрая лиса» 3* - повторить ходьбу в колонне по 1 с остановкой по сигналу воспитателя, Упражнять в продолжительном беге до 1, 5 мин, Повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. Игровые упражнения: «Пройди – не задень», «Пас на ходу», Подвижная игра «Совушка»	прыжках на правой и левой ноге попеременно, Повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. Подвижная игра «Салки с ленточкой» Малоподвижная игра «Эхо» 6* - упражнять в ходьбе в колонне по 1 с выполнением заданий по сигналу воспитателя, Повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. Игровые упражнения: «Пройди – не урони», «Из кружка в кружок», «Стой» - игровое упражнение	Упражнять в перебрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер, Упражнять в ползании на животе, в равновесии. Подвижная игра «Попрыгунчики – воробушки» 9* - упражнять в ходьбе и беге колонной по 1, В ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, Повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие. Игровые упражнения: «Пас на ходу», «Кто быстрее», «Пройди – не урони» Подвижная игра «Лягушки и цапля» Малоподвижная игра по выбору	скамейке «по-медвежьи», Повторить упражнения в прыжках и на равновесие. Подвижная игра «Хитрая лиса» Малоподвижная игра «Эхо» 12* - упражнять в ходьбе между предметами, Разучить игровое задание «Точный пас», Развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. Игровые задания «Точный пас», «Кто дальше бросит», «По дорожке на одной ножке» Подвижная игра «Два Мороза»	Социализация: развитие инициативы, организаторских способностей, умения действовать в команде. Коммуникация: продолжать формировать умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Побуждать к называнию упражнений, поощрение речевой активности в процессе двигательной деятельности. Музыка: развивать согласование ритма движений с музыкальным сопровождением. Труд: поощрять желание подготавливать и убирать спортивный инвентарь к занятиям, после занятий.
--	--	---	---	--	---	---

				<i>детей.</i>		
1	2	3	4	5	6	
Декабрь						
Январь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б е н к а (н а о с н о в е и н т е г р а ц и и о б р а з о в а т е л ь н ы х о б л а с т е й) : с о х р а н я е т п р а в и л ь н у ю о с а н к у в р а з л и ч н ы х в и d а х д е я т е л ь н о с т и , п р о я в л я е т и н т е р е с к ф и з к у л ь т у р е , п р о г о в а р и в а е т н а з в а н и е ф и з и ч е с к и х у п р а ж н е н и й и з н а е т и х в л и я н и е н а о р г а н и з м .					
	Тема	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	Физическая культура: развивать потребность в сохранении правильной осанки в различных видах деятельности, упражнять в статическом и динамическом равновесии, в координации движений на ориентировку в пространстве.. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту. Здоровье: расширять представление о значении физических упражнений для организма. Социализация: развитие самостоятельности в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Безопасность: развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье. Познание: развитие ориентировки в пространстве. Коммуникация: формировать умение отстаивать свою точку зрения. Музыка: проведение подвижных игр и соревнований под музыкальное сопровождение.
	Цели	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную по сигналу воспитателя, Упражнения в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствия. Подвижная игра «День и ночь» Малоподвижная игра по выбору детей. 15* - упражнять в ходьбе в колонне по 1, беге между предметами,	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук, Упражнять в прыжках в длину с места, Развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. Подвижная игра «Совушка» 18* - провести игровое упражнение «Снежная королева», упражнения с элементами хоккея, игровое упражнение с	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительными заданиями, Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом, Повторить лазанье под шнур. Подвижная игра «Удочка» 21* - упражнять в ходьбе между предметами, разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны зала на другую. Подвижная игра «Два Мороза».	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения, Упражнять в ползании на четвереньках, Повторить упражнения на равновесие и в прыжках. Подвижная игра «Паук и мухи» Малоподвижная игра по выбору детей. 24* - повторить ходьбу между предметами, разучить игру «По местам!» Игровые	

		Ходьбе и беге враспынную, Повторить игровые упражнения с прыжками, подвижную игру «Два Мороза» Игровые упражнения: «Кто быстрее2, «По дорожке на одной ножке», Подвижная игра «Два Мороза».	метанием предметов вдаль, игровое упражнение с прыжками «Веселые воробушки».		упражнения: «По дорожке на одной ножке» «По местам», «Поезд»	
1	2	3	4	5	6	
Ян-варь						
Февра-ль	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): сохраняет равновесие на повышенной опоре; точно перебрасывает мяч напарнику, пролезает в обруч правым\левым боком; подлезает под дугу в группировке; энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках; имеет представление о Российской Армии; активно участвует в подвижных играх, придумывает варианты игр, стремиться к самостоятельной организации игр; умеет отстаивать свою точку зрения.					
	Тема	Занятия 25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	Физическая культура: продолжать развивать психо-физические качества; поощрять активное стремление участвовать в играх с элементами соревнований. Здоровье: продолжать работу по укреплению здоровья детей. Социализация: расширение представлений о российской Армии посредством непосредственно организованной образовательной деятельности. Труд: поощрять активность в подготовке и уборке спортивного инвентаря. Безопасность: продолжать знакомить с правилами безопасного
	Цели	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры с выполнением дополнительного задания,	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук, Разучить прыжки с подскоком, Упражнять в переброске мяча,	Повторить ходьбу со сменой темпа движения, Упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге, В метании	Упражнять в ходьбе в колонне по 1 с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами,	

		закреплять навык энергичного отталкивания от пола и прыжках, Повторить упражнения в прыжках, в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. Подвижная игра «Ключи» 27* - упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя, Повторить игровое упражнение с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	повторить лазанье в обруч. Подвижная игра «Не оставайся на полу» 30* - упражнять в ходьбе с выполнением заданий, повторить игровые упражнения с клюшкой и шайбой. Подвижная игра «Фигуры», «Затейники»	предметов, лазанье на гимнастическую стенку, Повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры с выполнением дополнительного задания. Подвижная игра «Не попадись» 33* - упражнять в ходьбе с выполнением заданий, повторить игровые упражнения с клюшкой и шайбой. Подвижная игра «Карусель».	Повторить упражнения на равновесие и прыжки. Подвижная игра «Жмурки» 36* - упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; игровые упражнения с метанием предметов и прыжками. Игровые упражнения: «не попадись», Подвижные игры «Белые медведи», «Карусель» Малоподвижная игра «Затейники»	поведения во время проведения подвижных игр и игр-соревнований. Познание: развитие сенсорики. Коммуникация: совершенствовать умение определять и называть местоположение предмета (справа, слева, рядом), совершенствование диалогической речи. Музыка: развитие музыкального слуха– выполнение движений в соответствии с музыкальным темпом и ритмом.
1	2		3	4	5	6
Февраль						
Март	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б е н к а (н а о с н о в е и н т е г р а ц и и о б р а з о в а т е л ь н ы х о б л а с т е й):					
	Тема	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие 10–12	Физическая культура: продолжать обогащать двигательный

	Цели	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры с дополнительным заданием, Повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. Подвижная игра «Ключи» 3* - повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и с мячом. Игровые упражнения: «Бегуны», «Лягушки в болоте», «Мяч о стенку» Игра «Совушка» Малоподвижная игра.	Упражнять в ходьбе в колонне по 1, беге враспынную, Повторить упражнения в прыжках, ползании, Задания с мячом. Подвижная игра «Затейники» Малоподвижная игра по выбору детей. 6* - упражнять в беге и прыжках, Развивать ловкость в заданиях с мячом. Игра с бегом «Мы веселые ребята», «Охотники и утки» - с мячом. Игра «Тихо – громко»	Повторить ходьбу с выполнением заданий, Упражнять в метании предметов в горизонтальную цель, Повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Подвижная игра «Волк во рву» Малоподвижная игра. 9* - упражнять в беге на скорость, повторить игровые упражнения с прыжками и с мячом. Игровые упражнения: «Кто скорее до мяча», «Пас ногой», «Ловкие зайчата» Подвижная игра «Горелки» Малоподвижная	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, Упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку, повторить упражнения на равновесие и прыжки. Подвижная игра «Совушка», Малоподвижная игра по выбору детей. 12* - повторить упражнения с бегом, прыжками и мячом. Игровые упражнения: «Салки-перебежки», «Передача мяча в колонне», «Уточка» «Горелки».	опыт детей. Здоровье: продолжать развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанного отношения к ним, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Социализация: развивать умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры, справедливо оценивать результаты игры, интерес к народным играм. Безопасность: Труд: продолжать побуждать и поощрять помощь в подготовке и уборке спорт инвентаря. Познание: продолжать сенсорное развитие детей во время непосредственно образовательной деятельности; развитие пространственных ориентировок, временных. Коммуникация: продолжать формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками во время непосредственно образовательной деятельности. Музыка: совершенствование навыков основных движений – ходьба «торжественная», спокойная; бег легкий, «стремительный» в соответствии с темпом и ритмом музыки.
--	------	---	---	--	--	--

				<i>игра «Эхо»</i>		
1	2	3	4	5	6	
Март						
Ап- рель	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): выполняет правильно все виды основных движений; выполняет физические упражнения из разных и.п. четко и ритмично, следит за осанкой; метает предметы правой и левой рукой вдаль; активно участвует в играх-соревнованиях, проявляет взаимовыручку, поддерживает своих товарищей, действует в команде.					
	Тема	Занятия 13–15	Занятие 16-18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	Физическая культура: закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; совершенствование активного движения кисти руки при броске, закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх, способствующих развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Здоровье: обеспечение оптимальной двигательной активности в течение всего дня в ходе подвижных, спортивных, народных игр и физических упражнений. Расширение представлений о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Социализация: развитие умения действовать в команде. Безопасность: продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр и игровых упражнений. Музыка: упражнять в выполнении основных движений в соответствии с темпом и ритмом музыки.
	Цели	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге, Упражнять на равновесие, в прыжках, с мячом. Подвижная игра «Хитрая лиса» 15* - повторить игровое упражнение с бегом, Игровые задания с мячом, с прыжками. Игровые упражнения: «Быстро в шеренгу», «Перешагни – не задень», «С кочки на кочку»	Повторить упражнения в ходьбе и беге, Упражнять в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мячей друг другу. Подвижная игра «Мышеловка» 18* - повторить игровое задание с ходьбой и бегом, Игровые упражнения с прыжками и с мячом. Игровые упражнения: «Пас ногой», «Пингвины» Подвижная игра «Горелки»	Упражнять в ходьбе в колонне по 1, в построении в пары (колонна по 2), В метании мешочков на дальность, В ползании, в равновесии. Подвижная игра «Затейники» 21* - повторить бег на скорость, Упражнять в заданиях с прыжками, в равновесии. Игровые упражнения: «Перебежки», «Пройди – не задень», «Кто дальше	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, Упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. Игровое упражнение «По местам» Подвижная игра «Салки с ленточкой» 24* - повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом. Игровые упражнения: «Передача мяча в колонне», Подвижная игра	

		<i>Подвижная игра</i> «Охотники и утки» <i>Малоподвижная игра</i> «Великаны и гномы».		прыгнет», «Пас ногой», «Поймай мяч» <i>Малоподвижная игра</i> «Тихо – громко»	«Лягушки в болоте» (с прыжками) <i>Подвижная игра</i> «Горелки» <i>Малоподвижная игра</i> «Великаны и гномы»	
1	2		3	4	5	6
Ап-рель						
Май	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): следит за осанкой, выполняет элементарные правила безопасного поведения во время различных игр и физических упражнений; выполняет ходьбу бег в колонне по1, перестраивается по сигналу в круг, в колонны по 2, по 3, по 4.					
	Тема	Занятия25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	<i>Физическая культура:</i> совершенствование техники основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и в высоту с разбега. Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. <i>Социализация:</i> воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника, развитие умения считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. <i>Труд:</i> закреплять умение замечать и устранять беспорядок во внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в одежде, в причёске; закреплять умение подготавливать и убирать спортивный инвентарь к занятию. <i>Безопасность:</i> развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье. Закрепление правил безопасного поведения во время игр в разное время года.
	Цели	Повторить упражнения в ходьбе и беге, В равновесии при ходьбе по повышенной опоре, В прыжках с продвижением вперед на одной ноге, в бросании мяча о стенку. <i>Подвижная игра</i> «Совушка», <i>Малоподвижная игра</i> «Великаны и гномы»	<i>Упражнять</i> в ходьбе и беге со сменной темпа движения, в прыжках в длину с места, повторить упражнения с мячом. <i>Подвижная игра</i> «Горелки», <i>Малоподвижная игра</i> «Летает – не летает» 30* - упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий,	<i>Упражнять</i> в ходьбе и беге в колонне по 1, по кругу, В ходьбе и беге врассыпную, в метании предметов на дальность, в прыжках, в равновесии. <i>Подвижная игра</i> «Воробьи и кошка» 33* - упражнять в ходьбе и беге между предметами, В ходьбе и беге врассыпную,	<i>Упражнять</i> в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу, повторить упражнения в лазании на гимнастическую стенку, <i>Упражнять</i> в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. <i>Подвижная игра</i> «Охотники и утки»	

		27* - <i>упражнять</i> в продолжительном беге, развивая выносливость; <i>развивать</i> точность движений при переброске мяча друг другу в движении, <i>Упражнять</i> в прыжках через короткую скакалку, повторить упражнения в равновесии с дополнительным заданием. <i>Игровые упражнения:</i> «Пас на ходу», «Брось – поймай», Прыжки через короткую скакалку. <i>Игра по выбору детей.</i>	<i>Повторить</i> упражнения с мячом, в прыжках. <i>Игровые упражнения:</i> «Ловкие прыгуны», «Проведи мяч», «Пас друг другу» <i>Подвижная игра</i> «Мышеловка».	<i>Повторить</i> задания с мячом и прыжками. <i>Игровые упражнения:</i> «Мяч водящему», «Кто скорее до кегли» <i>Индивидуальные игры с мячом.</i> <i>Подвижная игра</i> «Горелки»	<i>Малоподвижная игра</i> «Летает – не летает». 36* - <i>повторить</i> игровые упражнения с бегом и ходьбой, <i>Упражнять</i> в заданиях с мячом. <i>Игровые упражнения:</i> «По местам», «Кто быстрее», «Пас ногой», «Кто выше прыгнет» <i>Подвижная игра</i> «Не оставайся на земле»	
--	--	---	--	--	--	--

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 284904154893307766464458434654888258361777585628

Владелец Котолуп Евгения Сергеевна

Действителен с 02.09.2024 по 02.09.2025