

Берёзовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 9»

Юридический адрес: 623702 г. Берёзовский, ул. Мира, 6

Фактический адрес: 623702 г. Берёзовский, ул. Мира, 6

Согласовано:

Педагогическим советом

Протокол от 31.08. 2023 г. № 1

С.Ю. Мохова

Итого: 11 человек (10 педагогов, 1 родитель)

Утверждаю:

исп. заведующего БМАДОУ

«Детский сад № 9»

С.Ю. Мохова

Приказ от 31 августа 2023 г. № 56



### ПРОГРАММА

по психолого-педагогическому сопровождению  
воспитанников с признаками одарённости  
в БМАДОУ «Детский сад № 9»

срок реализации: 1 год

Разработчик: Марголис Е.Н.  
педагог-психолог

## Содержание

1.Целевой раздел	
1.1.Пояснительная записка.....	
1.2. Цель и задачи Программы.....	
1.3. Основные принципы организации образовательного процесса с воспитанниками с признаками одарённости.....	
1.4. Основные методы развития воспитанников с признаками одарённости.....	
1.5. Содержание психолого-педагогической работы.....	
1.6. Особенности личности одарённых детей с гармоничным типом развития.....	
1.7. Ожидаемые результаты.....	
2. Содержательный раздел	
2.1. Этапы психолого-педагогического сопровождения.....	
2.2. Принципы работы с детьми на занятии.....	
2.3. План работы на 2023-2024 учебный год.....	
3. Организационный раздел	
3.1. Материально техническое обеспечение Программы.....	
3.2. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию психолого-педагогического сопровождения воспитанников с признаками одарённости.....	
3.3. Диагностика одарённости.....	

## **1.Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

Самым сенситивным периодом для развития способностей является раннее детство и дошкольный возраст. Для ребенка этого возраста характерна высокая познавательная активность, повышенная впечатлительность, потребность в умственной нагрузке. У него развита интуиция, яркость, конкретность представляемых образов и легкость манипулирования ими. “Родовыми” чертами дошкольного возраста является фантазия, творческое воображение, нестандартность мышления, кроме этого, проявляется особая чувствительность, отзывчивость на окружающее. Исходя из этого, для развития творческих способностей в образовательных учреждениях необходимо своевременно выявлять детей с предпосылками одаренности, проводить специальную работу по сохранению и развитию их способностей, опираясь на собственную активность детей, объединяя усилия педагога-психолога, воспитателей, узких специалистов, родителей. Одним из приоритетных направлений работы дошкольного учреждения, является работа с одаренными детьми, которая является неотъемлемой частью более широкой проблемы реализации творческого потенциала личности.

Одаренный ребенок - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Понятия «детская одаренность» и «одаренные дети» определяют неоднозначные подходы в организации педагогической деятельности.

С одной стороны, каждый ребенок «одарен», и задача педагогов состоит в раскрытии интеллектуально-творческого потенциала каждого ребенка.

С другой стороны, существует категория детей, качественно отличающихся от сверстников, и соответственно, требующих организации особого обучения, развития и воспитания.

Содержание рабочей программы формируется с учётом особенностей личности воспитанников с признаками одарённости, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

**Цель:** Содействие в выявлении, поддержке и развитии воспитанников с признаками одарённости, их самореализации, сохранении психологического и физического здоровья.

#### **Задачи:**

1. создать систему целенаправленного выявления и отбора одаренных детей, поиск и систематизация методов диагностики;
2. создать максимально благоприятные условия для интеллектуального развития одаренных детей, в образовательном процессе и в свободной деятельности; для реализации их творческих способностей в научно-исследовательской и поисковой деятельности;
3. внедрение инновационных педагогических технологий воспитания и обучения одаренных детей;
4. создать условия, способствующие организации работы педагогов с одаренными детьми в соответствии с целями опережающего развития и реализации образовательных и творческих возможностей;
5. совершенствовать научно-методическое и психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей;
6. просветительская и партнерская работа с родителями, детскими общественными организациями, учреждениями дополнительного образования;
7. обмен опытом педагогов по работе с одаренными детьми на муниципальном и региональном уровне;
8. создание банка данных одаренных обучающихся ДОО.

### Категории одаренности детей в дошкольном возрасте:

- дети с высоким общим уровнем умственного развития;
- дети с признаками специальной творческой одаренности (музыкальной, изобразительной, физической).

Виды различий	Виды одаренности
По широте проявлений	Общая одаренность (интеллектуальная; творческая) Специальная одаренность
По типу предпочитаемой деятельности	творческая; академическая; психомоторная коммуникативная
По интенсивности проявлений	повышенная способность к обучению (способные); одаренные; высокоодаренные (талантливые)
По темпу психического развития	С нормальным темпом психического развития; Со значительным опережением возрастного темпа развития
По возрастным особенностям проявления	стабильная; приходящая (возрастная)

Виды одаренности	Составляющие	Как проявляются
Академическая одаренность	Мотивационно-личностные характеристики	Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная активность, проявление интереса к новому
	Способности к обучению	Успешность в освоении программного материала, широкий кругозор, высокие показатели по развитию психических познавательных процессов
Творческая одаренность	Художественная одаренность	Проявление фантазии в творческих художественных работах, Высокое качество и разнообразие творческих работ в соответствии с возрастом (рисунки, поделки)
	Вокальная одаренность	Умение понимать и воспроизводить мелодию, чувство ритма, хороший голос, музыкальный слух
	Литературная одаренность	Хорошая речевая фантазия, умение составлять рассказы, сказки, чувство рифмы, легкое запоминание стихов
	Артистическая одаренность	Умение «вжиться» в роль, держаться на публике, желание

		подражать вымышленным (или реальным) персонажам, двигательная и речевая память
	Конструкторская одаренность	Развитое пространственное мышление, любовь к конструированию, генерирование оригинальных идей для различных конструкций, способность к изобретательству, рационализации
Психомоторная одаренность	Спортивная одаренность	Высокие спортивные показатели в соответствии с возрастом, стремление к движению, воля к спортивным достижениям, физические данные и выносливость
	Хореографическая одаренность	Чувство ритма, музыкальный слух, способность копировать движения, хорошая двигательная память
Коммуникативная одаренность	Социально-личностная одаренность	Умение понимать партнера по общению, чувствовать его эмоциональное состояние, гасить конфликты
	Лидерская одаренность	Умение организовать сверстников на какое-либо общее дело, игру, настойчивость в достижении цели, умение добиваться результата, и стремление контролировать ситуацию

### **Основные принципы организации образовательного процесса с воспитанниками с признаками одарённости:**

**1. Ускорение.** Этот подход позволяет учесть потребности и возможности определенной категории детей, отличающихся ускоренным темпом развития. Но он должен применяться с особой осторожностью и только в тех случаях, когда в силу особенностей индивидуального развития одаренного ребенка и отсутствия необходимых условий обучения применение других форм организации учебной деятельности не представляется возможным.

Систематическое применение ускорения в форме раннего поступления и/или перепрыгивания через классы своим неизбежным результатом имеет более раннее окончание школы, что может свести на нет все преимущества продвижения одаренных учащихся в соответствии с их повышенными познавательными возможностями. Следует иметь в виду, что ускорение обучения оправдано лишь по отношению к обогащенному и в той или иной мере углубленному учебному содержанию. Позитивным примером такого обучения в нашей стране могут быть летние и зимние лагеря, творческие мастерские, мастер-классы, предполагающие прохождение интенсивных курсов обучения по дифференцированным программам для одаренных детей с разными видами одаренности.

**2. Углубление.** Данный подход эффективен по отношению к детям, которые обнаруживают особый интерес по отношению к той или иной конкретной области знания или области деятельности. При этом предполагается более глубокое изучение ими тем, дисциплин или областей знания. В нашей стране не широко распространены школы с углубленным изучением математики, физики и иностранных языков, где обучение ведется по углубленным программам соответствующих предметов. Практика обучения одаренных детей в школах и классах с углубленным изучением учебных дисциплин позволяет отметить ряд положительных результатов: высокий уровень компетентности в соответствующей

предметной области знания, благоприятные условия для интеллектуального развития учащихся и т.п.

Однако применение углубленных программ не может решить всех проблем. Во-первых, далеко не все дети с общей одаренностью достаточно рано проявляют интерес к какой-то одной сфере знаний или деятельности, их интересы зачастую носят широкий характер. Во-вторых, углубленное изучение отдельных дисциплин, особенно на ранних этапах обучения, может способствовать "насильственной" или слишком ранней специализации, наносящей ущерб общему развитию ребенка. В-третьих, программы, построенные на постоянном усложнении и увеличении объема учебного материала, могут привести к перегрузкам и, как следствие, физическому и психическому истощению учащихся. Эти недостатки во многом снимаются при обучении по обогащенным программам.

**3. Обогащение.** Этот подход ориентирован на качественно иное содержание обучения с выходом за рамки изучения традиционных тем за счет установления связей с другими темами, проблемами или дисциплинами. Занятия планируются таким образом, чтобы у детей оставалось достаточно времени для свободных, нерегламентированных занятий любимой деятельностью, соответствующей виду их одаренности. Кроме того, обогащенная программа предполагает обучение детей разнообразным приемам умственной работы, способствует формированию таких качеств, как инициатива, самоконтроль, критичность, широта умственного кругозора и т.д., обеспечивает индивидуализацию обучения за счет использования дифференцированных форм предъявления учебной информации. Такое обучение может осуществляться в рамках инновационных образовательных технологий, а также через погружение учащихся в исследовательские проекты, использование специальных тренингов. Отечественные варианты инновационного обучения могут рассматриваться как примеры обогащенных учебных программ.

**4. Проблематизация.** Этот подход предполагает стимулирование личностного развития учащихся. Специфика обучения в этом случае состоит в использовании оригинальных объяснений, пересмотре имеющихся сведений, поиске новых смыслов и альтернативных интерпретаций, что способствует формированию у учащихся личностного подхода к изучению различных областей знаний, а также рефлексивного плана сознания. Как правило, такие программы не существуют как самостоятельные (учебные, общеобразовательные). Они являются либо компонентами обогащенных программ, либо реализуются в виде специальных внеучебных программ.

Важно иметь в виду, что два последних подхода являются наиболее перспективными. Они позволяют максимально учесть познавательные и личностные особенности одаренных детей.

Содержание учебного плана и программ учебных дисциплин могут оказывать существенное влияние на развитие личностных качеств всех учащихся, в том числе и интеллектуально одаренных, при этом важны как естественнонаучные, так и гуманитарные дисциплины. Для реализации воспитательных целей обучения необходимо в содержании всех учебных предметов выделять элементы, способствующие развитию таких личностных качеств, как целеустремленность, настойчивость, ответственность, альтруизм, дружелюбие, сочувствие и сопереживание, позитивная самооценка и уверенность в себе, адекватный уровень притязаний и др.

#### **Основные методы развития воспитанников с признаками одарённости:**

- Проблемные ситуации.
- Проблемные и поисковые задачи.
- Решение познавательных задач.
- Моделирование.
- Детское экспериментирование и опытническая деятельность.
- Практическая исследовательская деятельность (индивидуальная, групповая).
- Создание сказочных ситуаций.

- Развивающие кроссворды.
- Игры-драматизации, игры - путешествия.
- Специальные упражнения (вопросы-гипотезы, вопросы-доказательства).

### **Содержание психолого-педагогической работы**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с признаками одарённости с учётом их индивидуальных особенностей по направлениям:

- психодиагностика;
- коррекция и развитие;
- психопрофилактика.

**Содержание психолого-педагогической работы с педагогами, специалистами и родителями** (законными представителями) ориентировано на:

- психологическое консультирование;
- психологическое просвещение и обучение.

### **Особенности личности одаренных детей с гармоничным типом развития**

#### ***Качества личности***

Стремление к творческой деятельности считается отличительной характеристикой таких одаренных детей. Они высказывают собственные идеи и отстаивают их. В силу того что они не ограничиваются в своей деятельности теми требованиями, которые содержит задание, они открывают новые способы решения проблем. Они нередко отказываются от традиционных методов решения, если их способы более рациональны и красивы.

Эти учащиеся, как правило, проявляют повышенную самостоятельность в процессе обучения и потому в меньшей степени, чем их одноклассники, нуждаются в помощи взрослых. Иногда педагоги ошибочно за одаренность принимают самостоятельность ученика при выполнении заданий: сам подобрал материал, проанализировал его и написал реферат и т.д. Однако самостоятельность одаренных детей связана со сформированностью "саморегуляционных стратегий" обучения, которые они легко переносят на новые задачи. По мнению специалистов, мера "автономного самообучения" может выступать своеобразным индикатором наличия выдающихся способностей. Для самообучения необходимо приобретение навыков, лежащих в основе способности ребенка в той или иной степени управлять собственными познавательными процессами, планировать свою деятельность, систематизировать и оценивать полученные знания.

Излишнее вмешательство учителей и чрезмерная опека родителей могут оказать негативное влияние на ход обучения одаренных учащихся, затормозить развитие процессов саморегуляции, привести к потере самостоятельности и мотивации к освоению нового.

Учитывая эти особенности одаренных детей, при организации учебного процесса необходимо предусмотреть возможности повышения самостоятельности, инициативности и — в определенной мере — ответственности самого учащегося. Одаренные дети часто стремятся самостоятельно выбирать, какие предметы и разделы учебной программы они хотели бы изучать ускоренно и/или углубленно, планировать процесс своего обучения и определять периодичность оценки приобретенных знаний. Следует предоставить им эти возможности. В современной педагогике имеется немало инновационных разработок, позволяющих ребенку самому инициировать собственное обучение. Вместе с тем подобное обучение требует организации специальных форм взаимодействия со взрослыми (в первую очередь с учителями). Одаренный ребенок нуждается во взрослых наставниках не меньше других детей, однако он предъявляет особые требования как к уровню знаний такого наставника, так и к способу взаимодействия с ним.

Как отмечалось выше, мотивационными признаками одаренных детей являются высокий уровень познавательной потребности, огромная любознательность, страстная увлеченность любимым делом, наличие ярко выраженной внутренней мотивации. С раннего детства одаренные дети демонстрируют интенсивный интерес к познанию, проявляя при

этом удивительную способность к концентрации внимания на проблеме и даже своего рода одержимость.

Вопреки распространенному мнению о том, что одаренность всегда «глобальна», в силу чего одаренные дети хорошо успевают по всем школьным предметам, ибо им вообще нравится учиться, это явление не столь закономерно. Часто наблюдается специфическая направленность познавательной мотивации одаренных детей: высокий уровень мотивации наблюдается лишь в тех областях знания, которые связаны с их ведущими способностями. При этом одаренный ребенок может не только не проявлять интереса к другим областям знания, но и игнорировать «ненужные», с его точки зрения, школьные предметы, вступая из-за этого в конфликт с учителями.

Характерная особенность мотивационной сферы одаренных детей и подростков связана со спецификой вопросов, которыми они буквально "засыпают" окружающих. Количество, сложность и глубина вопросов, которые задают одаренные дети, намного превышают аналогичные показатели у их сверстников. Учителям нелегко удовлетворить эту повышенную любознательность на уроке. Кроме того, многие вопросы могут быть настолько сложны и требовать таких глубоких и разносторонних знаний, что на них трудно ответить даже специалистам. В этой связи необходимо разрабатывать педагогические технологии, позволяющие одаренным учащимся самостоятельно искать и находить ответы на интересующие их вопросы. Для этих целей могут использоваться новые информационные технологии (в том числе Интернет), обучение учащихся приемам самостоятельной работы с литературой, методам исследовательской деятельности, включение их в профессиональное общение со специалистами и т.п.

Для значительной части одаренных детей характерен так называемый перфекционизм, то есть стремление добиться совершенства в выполнении деятельности. Иногда ребенок часами переделывает уже законченную работу (сочинение, рисунок, модель), добиваясь соответствия одному ему известного критерия совершенства. Хотя в целом эта характеристика носит позитивный характер, в будущем превращаясь в залог высокого уровня профессиональных достижений, учителям и психологам, тем не менее необходимо ввести такую требовательность в разумные рамки. В противном случае это качество превращается в своего рода "самоедство", невозможность довести работу до конца.

Поскольку об одаренности ребенка нередко судят по его достижениям, прежде всего в учебе, то по перечисленным далее особенностям можно отличить одаренного ребенка от просто очень способного и хорошо обученного, у которого определенный объем знаний, умений и навыков превышает обычный средний уровень.

Одаренный ребенок стремится к новым познавательным ситуациям, они его не только не пугают, а напротив, вызывают у Него чувство радости. Даже если в этой новой ситуации возникают трудности, одаренный ребенок не утрачивает к ней интереса. Способный ученик с высокой мотивацией достижений любую новую ситуацию воспринимает как угрозу самооценке, своему высокому статусу. Одаренный ребенок получает удовольствие от самого процесса познания, тогда как просто способного значительно больше волнует результат. Одаренный ребенок достаточно легко признается в своем не понимании, просто говорит, что он чего-то не знает. Для способного ребенка с внешней мотивацией — это всегда стрессовая ситуация, ситуация неудачи. Отсюда и различное отношение к отметкам: одаренный отдает приоритет содержанию деятельности, для способного важен результат и его оценка.

Устойчиво высокая самооценка, с одной стороны, есть отличительная характеристика одаренного ребенка. С другой стороны, его актуальная самооценка может колебаться. Именно эта противоречивость самооценки и есть условие поступательного развития его личности и способностей. Отсюда стратегия поощрения одаренного, да и любого ребенка должна быть достаточно сдержанной — нельзя постоянно его хвалить. Необходимо приучать его к мысли о возможности появления неудач. Причем наличие постоянных успехов сам ребенок должен воспринимать как свидетельство недостаточной трудности деятельности, которая ему предлагается и за которую он берется.



Одна из основных характеристик одаренных детей и подростков — независимость (автономность): отсутствие склонности действовать, думать и поступать сообразно мнению большинства. В какой бы области деятельности ни проявлялась их одаренность, они ориентируются не на общее мнение, а на лично добытое знание. Хотя эта личностная характеристика помогает им в деятельности, тем не менее именно она делает их неудобными для окружающих. Одаренные дети ведут себя менее предсказуемо, чем этого хотелось бы окружающим, что приводит иногда к конфликтам. Учителю следует всегда учитывать эту психологическую особенность, понимая ее природу. Например, явно одаренный подросток, выполняя задание написать сочинение по географии, пишет эссе "Является ли наукой география?", где ярко, но по форме вызывающе доказывает описательный характер этого предмета и лишает географию статуса науки. Ему при этом нет дела, что географию преподает директор школы. Все это не может не вызвать известную настороженность педагогического коллектива по отношению к таким детям, их внутреннее, а часто и открытое неприятие. Во многих случаях такие проявления одаренного ребенка неверно трактуются как его недостаточная воспитанность или желание быть вне коллектива. В целом, видимо, можно говорить об определенной неконформности ярко одаренных, творческих детей.

Укоренившиеся интересы и склонности, развитые уже с детства, служат хорошей основой для успешного личностного и профессионального самоопределения одаренных детей. Возникающие в некоторых случаях трудности профессиональной ориентации, когда вплоть до окончания школы учащиеся продолжают "разбрасываться", связаны с высоким развитием у них способностей во многих областях.

### **Особенности личности одаренных детей с дисгармоничным типом развития** ***Неравномерность психического развития***

Представление об одаренном ребенке как о хилом, слабом и социально нелепом существе не всегда соответствует действительности. Однако у части детей, исключительно одаренных в какой-либо одной области, действительно отмечается ярко выраженная неравномерность психического развития (диссинхрония), которая прямо влияет на личность в период становления и является источником многих проблем необычного ребенка.

Для таких детей достаточно типичным является значительное опережение в умственном или художественно-эстетическом развитии. Понятно, что все другие психические сферы — эмоциональная, социальная и физическая — не всегда успевают за таким бурным ростом, что приводит к выраженной неравномерности развития. Эту неравномерность в развитии усиливает чрезмерная специализация интересов в виде доминирования интереса, соответствующего их незаурядным способностям.

Наиболее важной характеристикой личности детей с проявлениями яркой одаренности является особая система ценностей, т.е. система личностных приоритетов, важнейшее место в которой занимает деятельность, соответствующая содержанию одаренности. У подавляющего большинства одаренных детей существует пристрастное, личностное отношение к деятельности, составляющей сферу их интересов.

Свои особенности у таких детей имеет и самооценка, характеризующая их представление о своих силах и возможностях. Вполне закономерен факт чрезвычайно высокой самооценки у этих детей и подростков. Однако иногда у особо эмоциональных детей самооценка отличается известной противоречивостью, нестабильностью — от очень высокой самооценки в одних случаях тот же подросток бросается в другую крайность в иных, считая, что он ничего не может и не умеет. И те, и другие дети нуждаются в психологической поддержке.

Стремление добиться совершенства (так называемый перфекционизм) характерен и для этой категории одаренных детей. В целом перфекционизм носит, как уже говорилось, позитивный характер, способствуя достижению вершин профессионального мастерства. Однако повышенная требовательность может превращаться в мучительную и болезненную неудовлетворенность собой и результатами своего труда, что негативно влияет на

творческий процесс и на жизнь самого творца. Нередко задачи, которые ставит перед собой ребенок, могут намного превышать его реальные возможности на данном этапе обучения и развития. Известен ряд примеров, когда невозможность достигнуть поставленной цели порождала тяжелейшие стрессы, длительное переживание своих неудач.

Нередко у таких детей имеются проблемы в эмоциональном развитии. У большинства из них наблюдается повышенная впечатлительность и связанная с ней особая эмоциональная чувствительность, имеющая избирательный характер и связанная прежде всего со сферой их предметного интереса. События, не слишком значительные для обычных детей, становятся для этих детей источником ярких переживаний. Так, например, для этих детей характерно принятие на себя ответственности за результаты своей деятельности, признание, что именно в них кроется причина удач и неудач, что очень часто ведет к не всегда обоснованному чувству вины, самобичеванию, иногда даже к депрессивным состояниям.

Повышенная реактивность в некоторых случаях проявляется в склонности к бурным аффектам. Эти дети могут производить впечатление истеричных, когда в сложных ситуациях проявляют явно инфантильную реакцию, например критическое замечание вызывает у них незамедлительные слезы, а любой неуспех приводит к отчаянию. В других случаях их эмоциональность носит скрытый, внутренний характер, обнаруживая себя в излишней застенчивости в общении, трудностях засыпания, а иногда и некоторые психосоматических заболеваниях.

Весьма трудной с точки зрения помощи этим детям является проблема волевых навыков или - шире - саморегуляции. Для особо одаренных детей ситуация развития часто складывается так, что они занимаются только деятельностью, достаточно интересной и легкой для них, составляющей суть их одаренности. Любую другую деятельность, которая не входит в сферу их склонностей, большинство одаренных детей избегают, пользуясь снисходительным отношением к этому взрослых людей.

У многих одаренных детей заметны проблемы, связанные с их физическим развитием. Так, некоторые дети явно избегают всего, что требует физических усилий, явно тяготятся уроками физкультуры, не занимаются спортом. В этом случае физическое отставание проявляется как бы в умноженном варианте, когда на естественное возрастное несоответствие накладывается и явное нежелание ребенка заниматься скучным, по его мнению, делом. В определенной степени этому потворствуют и родители такого ребенка.

В конечном итоге возникает специфическая ситуация, когда особо одаренные дети, будучи в определенном отношении "трудоголиками", т.е. проявляя очевидную склонность к любимому труду, все же не умеют трудиться в тех случаях, когда от них требуются выраженные волевые усилия. В гораздо меньшей степени это относится к детям с психомоторной (спортивной) одаренностью и в значительно большей степени - к детям с повышенными познавательными способностями.

Другой серьезной проблемой некоторой части детей с высочайшими интеллектуальными способностями является доминирование направленности лишь на усвоение знаний. Особенно часто это свойственно детям, у которых наблюдается ускоренный темп умственного и общего возрастного развития. С раннего возраста они получают одобрение окружающих за поражающий всех объем и прочность знаний, что и становится впоследствии ведущей мотивацией их познавательной деятельности. В силу этого их достижения не носят творческого характера и подлинная одаренность не сформирована. Вместе с тем при соответствующей системе обучения и воспитания, при четко продуманной системе развития мотивации эта проблема интеллектуально одаренных детей может быть успешно преодолена. При этом система развития одаренности ребенка должна быть тщательно выстроена, строго индивидуализирована и ее реализация должна приводиться на достаточно благоприятный возрастной период.

## Ожидаемые результаты

### Старшая группа (дети 5-6 лет):

- понимать и описывать свои желания и чувства;
- осознавать свои физические и эмоциональные ощущения;
- различать эмоциональные состояния взрослых и детей по особенностям жестов, мимики, движений;
- сравнивать эмоции;
- знать, какое поведение помогает при общении с окружающими и какое – мешает;
- контролировать свои эмоциональные реакции;
- оценивать поступки и видеть достоинства и недостатки собственного поведения;
- уступать друг другу в конфликтных ситуациях;
- вести доброжелательный диалог, используя различные средства выразительности;
- выражать благодарность людям за проявление внимания и доброты;
- оказывать помощь другим детям в трудной ситуации.

### Подготовительная группа (дети 6-7 лет):

- понимать собственную индивидуальность, свой внешний и внутренний мир;
- устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и искать выход из конфликтных ситуаций, находить компромиссные решения;
- понимать особенности общения с партнерами противоположного пола;
- выражать свои чувства и понимать чувства других людей с помощью мимики, жестов, пантомимики;
- общаться, несмотря на разницу желаний и возможностей, высказывать свое мнение о друзьях, замечая их хорошие и плохие поступки;
- оказывать помощь другим детям в трудной ситуации;
- изображать на рисунке свое внутреннее состояние;
- положительно относиться к предстоящему обучению в школе;
- вырабатывать социальные и учебно-познавательные мотивы учения.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Этапы психолого-педагогического сопровождения воспитанников с признаками одарённости

Этапы	Работа с воспитателями и педагогами дополнительного образования	Работа с семьёй	Работа с воспитанниками
Диагностический (начало и конец учебного года)	<b>1. Сбор информации:</b> - анкетирование об интересах и склонностях детей с признаками одарённости - беседа; - анализ результатов педагогической диагностики воспитанников (конец прошлого учебного года и начало нового)	<b>1. Сбор информации:</b> - анкетирование об интересах и склонностях детей с признаками одарённости	<b>1. Наблюдение:</b> в различных видах деятельности. <b>2. Диагностика (начало и конец учебного года):</b> - статуса ребёнка в группе сверстников (методика «Два домика»); - самооценки (методика «Лесенка»); - мотивационной направленности (Д.В. Солдатова)

				«Оценка мотивационной готовности») - познавательных способностей (Е.А. Стребелева и/или Векслер); - творческого мышления (О.М. Дьяченко и /или Торренс);
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ</b>	<b>Психологическое просвещение:</b> 1. Теоретический семинар: «Психолого-педагогическое сопровождение одарённых детей»; 2. Создание базы данных воспитанников: - ведение документации по сопровождению ОД в течение учебного года.	<b>Психологическое просвещение:</b> 1. Круглый стол «Особенности одарённого ребёнка». 2. Разработка памяток для родителей (каждый специалист по своему направлению деятельности (характеристика вида одарённости в своей области), а педагог-психолог о проблемах одарённых детей).		
<b>Консультативный</b>	<b>Консультирование</b> «Пути сохранения психологического и психического здоровья воспитанников в конкурсный период» (педагог-психолог).	<b>Индивидуальное консультирование:</b> «Как подготовить ребёнка к выступлению в конкурсе?» (специалисты)	<b>Тренинг: «Путешествие»</b> (подготовка к участию в конкурсах)- педагог-психолог <b>Игровая терапия:</b> -проведение релаксационных игр (воспитатели)	
<b>Развивающе-презентационный</b>	<b>Информационное:</b> - презентации успехов, побед в соревнованиях, конкурсах, фестивалях и т.д. на родительских собраниях; - публикации о достижении ребёнка в СМИ (воспитатели, специалисты)	<b>Консультирование:</b> - индивидуальные консультации по запросу.	<b>Развитие интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы:</b> -реализация индивидуального маршрута: индивидуальные и подгрупповые занятия с воспитанниками (педагог-психолог, воспитатели,	

				<p>специалисты);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- кружковая работа;</li><li>- участие в конкурсах, соревнованиях, проектах, концертах, фестивалях (на уровне ДООУ, города, краевых, окружных, всероссийских, международных, в том числе участие в Интернет-конкурсах)</li><li>- авторские выставки детских работ.</li></ul>
--	--	--	--	--

**ПЛАН РАБОТЫ ПО СОПРОВОЖДЕНИЮ ВОСПИТАННИКОВ  
С ПРИЗНАКАМИ ОДАРЁННОСТИ**

<i>и</i>	<i>Срок</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Ответственные</i>
<i>октябрь</i>		<p><b>1. Сбор информации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование воспитателей, специалистов и родителей об интересах и склонностях детей с признаками одарённости;</li> <li>- беседа с воспитателями и специалистами;</li> <li>- анализ результатов педагогической диагностики детей (конец прошлого учебного года и начало нового)</li> </ul> <p><b>2. Наблюдение за воспитанниками с признаками одарённости:</b></p> <p><b>в различных видах деятельности.</b></p> <p><b>3. Диагностика (начало и конец учебного года):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- статуса ребёнка в группе сверстников (методика «Два домика»);</li> <li>- самооценки (методика «Лесенка»);</li> <li>- мотивационной направленности (Д.В. Солдатова «Оценка мотивационной готовности»)</li> <li>- познавательных способностей (Е.А. Стребелева и/или Векслер);</li> <li>- творческого мышления (О.М. Дьяченко и /или Торренс);</li> </ul> <p><b>4. Создание базы данных воспитанников:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- заполнение карт индивидуального сопровождения (все участники сопровождения);</li> </ul>	<p>Педагог-психолог Воспитатели, педагоги дополнительного образования, инструкторы по физической культуре, хореограф и музыкальные руководители</p>
<i>ноябрь</i>		<p>* Теоретический семинар: «Психолого-педагогическое сопровождение одарённых детей»;</p> <p>* Круглый стол с родителями воспитанников: «Особенности одарённого ребёнка».</p> <p>* Разработка памяток для родителей.</p>	<p>Педагог-психолог</p> <p>Воспитатели Педагог - психолог</p> <p>Педагог - психолог</p> <p>Педагоги дополнительного образования, музыкальные</p>

	* Организация работы кружков по интересам	руководители, инструкторы по физической культуре
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ «День веселого мяча» (игры, конкурсы, соревнования с использованием мяча).</li> <li>♦ Поэтический конкурс «Краски Осени»</li> <li>♦ Выставка рисунков на стихи С. Есенина.</li> </ul>	<p>Педагог – психолог, инструктор по физкультуре, воспитатели</p> <p>Педагог – психолог, воспитатели</p> <p>педагог дополнительного образования (изодеятельность)</p>
<i>декабрь</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Создание портфолио одаренных детей</li> <li>♦ Конкурс по созданию предметно-развивающей среды для проявления одаренности детей.</li> </ul>	<p>Педагог - психолог, воспитатели</p> <p>Старший воспитатель, педагог – психолог.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Конкурс «Лучшая новогодняя сказка»</li> <li>♦ Творческий проект: «Новогодняя открытка для жителей города»</li> </ul>	<p>Педагог – психолог, воспитатели</p> <p>Педагог – психолог, воспитатели педагог доп. Образования.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Поэтический конкурс: «Стихи о здоровье и здоровом питании»</li> <li>♦ Зимняя спартакиада</li> <li>♦ Творческий проект: «Минута Славы»</li> </ul>	<p>Педагог – психолог, учитель-логопед</p> <p>Педагог – психолог, Инстр. по физ.культуре</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Неделя творчества: «Зимняя мозаика»</li> <li>♦ Лыжные гонки»</li> <li>♦ Викторина для умных и находчивых: «Здоровым быть»</li> </ul>	<p>Педагог – психолог, педгог доп.образования</p> <p>Инстр. по физ.культуре, воспитатели</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ День прыгуна»</li> <li>♦ Выставка детских рисунков: «Для мамы с любовью»</li> </ul>	<p>Педагог – психолог инструктор по физкультуре, воспитатели</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Методическая гостиная: «Спортивные игры – как форма повышения двигательной активности, развития координации и вестибулярного аппарата.»</li> </ul>	<p>Педагог – психолог инструктор по физкультуре, воспитатели</p>
<i>апрель</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Выставка детского творчества: «Весенняя капель»</li> <li>♦ Спортивные соревнования: «Отряд юных космонавтов»</li> </ul>	<p>Педагог – психолог, педгог доп.образования</p> <p>Инструктор по физкультуре, воспитатели</p>



<i>май</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Подведение итогов работы ДОО с одаренными детьми</li> <li>♦ Акция « День Победы посвящается»</li> </ul>	воспитатели
	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Итоговая выставка работы кружков по интересам</li> <li>♦ «Фабрика звезд» - концерт юных дарований.</li> </ul>	Педагог – психолог, воспитатели, музыкальные руководители

**Формы работы с родителями одаренных детей:**

- родительский клуб;
- индивидуальные консультации;
- детско-родительские проекты.

**Формы работы с педагогами:**

- педагогическое проектирование;
- открытые показы, семинары-практикумы.

Методы и формы работы с одаренными детьми, прежде всего, должны органически сочетаться с методами и формами работы со всеми детьми ДОУ и в то же время отличаться определенным своеобразием.

**Методики психолого – педагогической диагностики, одаренности дошкольников**

При изучении одаренности дошкольника достаточно информативны результаты диагностики развития интеллекта. Среди тестов на интеллект, рекомендуемых для обследования дошкольников можно выделить следующие:

- интеллектуальная шкала **Стенфорд-Бине** (для детей от 2 лет);
- «**Прогрессивные матрицы**» **Дж. Равена** (для детей от 5 лет);
- **невербальный тест Р. Кеттелла** (для детей от 4 лет);
- **методика экспресс диагностики интеллектуальных способностей (МЭДИС – 6-7)**

**И.С. Авериной, Е.И. Щеплановой** для детей 6-7 лет.

Одаренность в интеллектуальной сфере дошкольника проявляется не только в тестовом обследовании, но и в процессе систематического наблюдения за развитием ребенка. Так дошкольник сравнительно рано овладевает навыками чтения и счета; он читает вывески, заголовки, даже книги, много знает, поражает логичностью, последовательностью суждений, проявляет большой интерес к окружающим предметам, людям, придумывает новые способы познания. Данные проявления характерны для среднего и старшего дошкольного возраста.

Для диагностики вербальной (словесной) креативности дошкольников можно рекомендовать к применению вербальный тест *Дж. Гилфорда в адаптации Е.Е. Туник (субтесты «Необычное использование», «Заключения», «Слова», «Словесная ассоциация»)*. Тесты предназначены для возрастной группы от 5 лет. С детьми от 5 до 8 лет тесты проводятся в индивидуальной форме.

Для диагностики невербальной креативности дошкольников от 5 лет рекомендуется использовать *фигурный (изобразительный) тест П. Торренса в адаптации Е.И. Щеплановой, Н.П. Щербо, Н.Б. Шумаковой (субтесты «Нарисуй картинку», «Закончи рисунок», «Повторяющиеся фигуры»)*. Также достаточно часто применяется *фигурный тест П. Торренса в адаптации Е.Е. Туник* с рекомендацией использования также для детей от 5 лет. С дошкольниками тесты проводятся в индивидуальной форме.

В качестве результативных показателей в предлагаемых диагностических методиках Дж. Гилфорда и П. Торренса выделены четыре основных фактора творческого мышления: беглость (определяется общим числом ответов), гибкость (определяется числом категорий ответов), оригинальность (определяется числом редко приводимых ответов), разработанность (оценивается степень детализации ответов).

Перечисленные методики отвечают основным требованиям, предъявляемым к диагностическим методикам, но их показатели не являются единственными и достаточными индикаторами одаренности дошкольника. Психометрические тесты полезны для отслеживания динамики проявлений одаренности конкретных детей.

В настоящее время разрабатываются методики, позволяющие судить о характере познавательной активности ребенка и возможной динамике ее развития. Одна из рекомендуемых методик данной группы – **СОНА (спонтанное описание нерегламентированной активности)**, разработанная В.С. Юркевич в большей степени применяется для старших дошкольников.

Методика представляет собой формализацию обычной беседы, которую психолог ведет с ребенком и его родителями, и ориентируется на спонтанное описание одаренным ребенком и его родителем деятельности, любимой ребенком, в течение прошедшей до момента обследования недели.

В основе методики лежит практически достаточно очевидная идея о том, что до тех пор, пока доля познавательных интересов в общем «раскладе» деятельности ребенка достаточно велика, прогноз его развития на ближайшие несколько лет является достаточно благоприятным. Если же доля этих нерегламентированных интересов мала или снижается, то соответственно прогноз оказывается менее благоприятным.

Ребенок получал следующую инструкцию: «Расскажи о всех делах, которые ты делал за всю прошедшую неделю. При описании твоих занятий соблюдай два условия:

– первое условие – указывай не все дела, а такие, которые занимали не меньше получаса (бытовые подробности по возможности опускай (ел, мылся, спал). Перечислять можно в любом порядке, не соблюдая хронологической последовательности. Главное – не упустить чего-нибудь важного;

– второе условие – старайся описывать только те занятия, которые тебе самому хотелось делать, которые никто не заставлял тебя выполнять. О тех занятиях, которые ты обязан делать, но которые тебе не нравятся (уроки, обязательные занятия музыкой и т. п.), сообщать не надо. Говори только о том, что тебе очень нравилось делать.

В.С. Юркевич отмечает, что ребенок часто рассказывает о своих занятиях без особой системы, повторяясь и перебивая себя. Часто это выглядит как «поток сознания», в котором потом, при последующем анализе, вычлениваются интересующие характеристики.

Точно такое же задание предлагается выполнить и родителям ребенка. В анализ включаются только те занятия, которые совпадают в перечислении ребенка и родителей. Следует подчеркнуть, что мать или отец, выполняя задание с теми же ограничениями, не должны присутствовать при выполнении этого задания их ребенком. Только в таком случае результаты могут быть приняты к анализу. Для того, чтобы добиться достаточной достоверности результатов, такого рода задания желательно предлагать ребенку и его родителю трижды в течение трех месяцев. Окончательный анализ производится при наличии достаточного соответствия результатов всех трех этапов методики СОНА.

Методика не предназначена для прогноза художественной одаренности. Художественная одаренность имеет свои, весьма специфические особенности развития, в некоторых отношениях принципиально отличающиеся от динамики интеллектуальной одаренности или креативности (творческой, но не художественной одаренности).

Данная методика является достаточно трудоемкой, вследствие чего ее более целесообразно использовать в специализированных учреждениях, работающих с одаренными детьми дошкольного возраста.

### **Методики диагностики одаренности для педагогов и родителей**

При выявлении и развитии одаренных дошкольников нельзя забывать об участии педагогов и родителей в данном процессе. Методики для педагогов и родителей должны содержать специальные критерии, ориентируясь на которые педагог и родитель имели бы возможность анализировать интеллектуально-творческий потенциал дошкольника.

Необходимо отметить, что в отечественной психолого-педагогической науке они разрабатываются мало, адаптируются некоторые зарубежные варианты методик.

В данной группе можно порекомендовать к использованию следующие методики.

**Опросник для выявления (экспертной оценки) одаренных детей А.А. Лосевой.**

Данный опросник может быть использован для оценки одаренности дошкольников педагогами, родителями, психологом. Опросник включает характеристики 10 сфер, где дошкольник может проявить способности: интеллектуальной, академических достижений, творческой, литературной, артистической, музыкальной, технической, двигательной, художественной, социальной. Экспертам предлагается оценить по четырехбалльной системе характеристики указанных сфер проявления одаренности. Если какая-то характеристика присуща дошкольнику в наивысшей степени, выставляется 5 баллов; 2 балла – самая низкая оценка. Далее вычисляется средняя арифметическая для каждого испытуемого.

**Опросник креативности Дж. Рензулли (для детей от 5 лет), в адаптации Е.Е.**

**Туник**, состоящий из списков характеристик творческого мышления и поведения, разработанные специально для идентификации проявлений креативности, доступных внешнему наблюдению. С работой над опросниками можно быстро (за 10-20 минут) справиться самостоятельно и также самостоятельно произвести подсчеты. Каждый пункт оценивается на основе наблюдений педагога, психолога, родителей за социальными взаимодействиями ребенка в окружающей среде (во время игры, во время какой-либо иной деятельности, на занятиях). Данный опросник позволяет провести экспертную оценку креативности дошкольника педагогами, родителями, психологом. По результатам обследования выявляется уровень креативности.

Для оценки специальных способностей дошкольников педагогам целесообразно предлагать **экспертные карты, содержащие компоненты специальных способностей:** музыкальных, математических, художественных и др.

**Методика оценки общей одаренности, разработанная А.И. Савенковым.** Методика адресована родителям (может также применяться педагогами). Ее задача – оценка общей одаренности ребенка его родителями. Результат будет более объективен, если баллы независимо друг от друга поставят и другие взрослые, хорошо знающие ребенка. Методика должна рассматриваться как дополнительная к комплексу методик для специалистов (психологов и педагогов).

В инструкции к методике родителям предлагается оценить по пятибалльной шкале уровень сформированности девяти характеристик, наблюдаемых у одаренных детей: любознательность (познавательная потребность), сверхчувствительность к проблемам, способность к прогнозированию, словарный запас, способность к оценке, изобретательность, способность рассуждать и мыслить логически, настойчивость (целеустремленность), требовательность к результатам собственной деятельности.

По результатам оценки строится девятиугольник. Этот график дает наглядное представление о том, в каком направлении следует вести дальнейшую развивающую работу с ребенком.

**Методика «Карта одаренности» разработанная А.И. Савенковым.** Методика предназначена для родителей и позволяет оценить степень развития у ребенка от 5 до 10 лет следующих видов одаренности: интеллектуальная, творческая, академическая, художественно-изобразительная, музыкальная, литературная, артистическая, техническая, лидерская, спортивная.

Методика выполняет две функции

1. Диагностическая. С помощью данной методики можно количественно оценить степень выраженности у ребенка различных видов одаренности.

2. Развивающая. Утверждения, по которым оценивается ребенок, можно рассматривать как основание для программы его дальнейшего развития. Родители могут обратить внимание на то, чего, может быть, раньше не замечали, усилить внимание к тем сторонам, которые им представляются более ценными.

Предложенные диагностические методики могут быть использованы во всех типах образовательных учреждений, работающих с дошкольниками. Их выбор определяется возрастным контингентом обследуемых детей, выявляемыми видами и компонентами одаренности, поставленными диагностическими задачами, уровнем подготовленности психолога и педагогов к работе с данными методиками.

Занятия проводятся в кабинете педагога-психолога, где все участники могут свободно располагаться и передвигаться. Во время занятий детям предлагается сидеть на мягком диванчике или на ковре в кругу, т. к. форма круга создает ощущение целостности, облегчает взаимопонимание и взаимодействие. В начале и в конце занятия с помощью игры-ритуала у детей создается определенный настрой. Стиль ведения занятий должен быть эмоциональным и непринужденным. К каждому ребенку нужно применять индивидуальный подход и учитывать его личностные особенности.

#### **Принципы работы с детьми на занятии:**

- принцип активного субъект-субъектного взаимодействия ребенка и взрослого (сотрудничество);
- принцип толерантности – принятие любого ребенка, проявление доброжелательности и терпения в работе с ними;
- принцип эмоциональности – создание благоприятного эмоционального фона на занятии;
- принцип безоговорочной веры в способности ребенка принять и усвоить полученные знания и опыт.

Занятие состоит из **4 этапов**:

**1. Подготовительная часть** – несложные ритуальные упражнения, которые помогают детям позитивно настроиться на работу в группе, установить контакт.

**2. Основная часть** – специальные упражнения, соответствующие цели и тематике занятия:

- развивающие игры-драматизации;
- игры на развитие навыков общения;
- упражнения подражательно-исполнительского и творческого характера;
- музыкальные этюды;
- психогимнастические упражнения;
- чтение сказок;
- беседы;
- мини-конкурсы;
- рисование и обсуждение рисунков;
- рефлексивный анализ деятельности.

**3. Релаксация** – упражнения, помогающие снять мышечное и психоэмоциональное напряжение у воспитанников.

**4. Заключительная часть** – ритуал прощания, способствующего поддержанию эмоционального настроения на совместную работу и являющегося логическим завершением занятия.

На занятиях используются следующие **коррекционно-развивающие методы**:

- игротерапия (ролевые, психогимнастические, подвижные, познавательные игры);
- сказкотерапия (чтение, проигрывание психотерапевтических сказок: основной механизм преобразующего воздействия метафоры основывается на идентификации ребенка с героем сказки, который испытывает какие-либо трудности и впоследствии успешно преодолевает их; сказки позволяют ребенку почувствовать, что он не одинок в своих ожиданиях и переживаниях, что многие другие дети испытывают то же самое – это оказывает успокаивающее воздействие, укрепляет уверенность в себе; ценность метафор еще и в том, что они дают ребенку возможные способы решения проблем и трудностей, указывают направления выхода из сложившейся ситуации);

- беседы, информирование;
- арт-терапия (работа с красками, гуашью, крупой, тестом; в детском рисунке отображаются все эмоции, впечатления, знания и умения, полученные в ходе занятия);
- рефлексивный анализ деятельности.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### Материально-техническое обеспечение

##### Перечень оборудования кабинета

п/п	№ Наименование	Кол-во
1	Стол детский	2
2	Стул детский	10
3	Стол письменный	1
4	Стул офисный	1
5.	Полки «Домик», для учебных и методических материалов	1
6.	Шкаф для учебных пособий и методических материалов	1
7.	Доска школьная	1
8.	Ноутбук	1
9.	Песочница	1
10.	Доска – балансир с 3 дорожками.	1
11.	Доска - балансир	1
12.	Доска – качели - балансир	1
13.	Мишень – «Попадатель»	1
14.	Кресло «Капля».	1

#### Методические материалы

п/п	№ оборудование	количество
1.	Журнал индивидуальных и подгрупповых занятий	1 шт.
2.	Журнал консультирования для родителей.	1 шт.
3.	Журнал взаимодействия специалиста и педагогов.	1 шт.

#### Дидактический материал

п\п	Наименование	К оличес тво
.	«Смешные человечки» Кубики. (Краснокамская игрушка)	1 шт.
.	« Хамелеон» Кубики. Развивающая игра . (Учись играя. ООО Крвет)	1 шт.
.	«Тигренок» Логическая игра. ( Краснокамская игрушка)	1 шт.
.	«Пчелка» Логическая игра. ( Краснокамская игрушка)	1 шт.

.	Лабиринт с шариками. (ВудЛендТойс)	1 шт.
.	Головоломка «Квадрат» (прямоугольники и квадраты)	1 шт.
.	Головоломка «Квадрат» (треугольники)	1 шт.
.	Цилиндры. (большой – средний – маленький)	2 шт.
.	Пирамидка деревянная, разноцветная. 4 кольца	1 шт.
0.	Пирамидка деревянная, разноцветная. 8 колец	1 шт.
1.	Матрешка деревянная (7 шт.)	1 шт.
2.	Геоборд. Геометрическая доска «Розовое настроение»	1 шт.
3.	«Делим на части» (Деревянные фрукты – овощи из 2,3 частей с дерев. ножиком)	1 шт.
4.	Кубик большой. (Рамки – вкладыши ). Геометрические объемные фигуры)	1 шт.
5.	Кубик малый. (Рамки – вкладыши ). Геометрические объемные фигуры)	1 шт.
6.	Кубик средний. (Рамки – вкладыши ). Животные, машинки, насекомые)	1 шт.
7.	Тактилки. Разноцветные сенсорные шарики. («Фенси бэби»)	1 шт.
8.	Вкладыши формы и цвета. («Мараша» игрушка из дерева)	1 шт.
9.	Пазл – вкладыш «Лев»	1 шт.
0.	Геометрические фигуры на деревянной основе.	1 шт.
1.	Вкладыши Равена для ст. дошкольников. (ВудЛендТойс)	1 шт.
2.	Лото Ассоциации («Стел Пазл»)	1 шт.
3.	Лото Часть – целое. («Стел Пазл»)	1 шт.
4.	Лото Прятки. (Издательство Геодом)	1 шт.
5.	«Веселое логика». Играем и учимся. («Стел Пазл»)	1 шт.
6.	Игра – ходилка. С. Михалков. Мы едем, едем, едем. («Умка»)	1 шт.
7.	Эмоции. Игра на магнитах. (Академия развития. «Влади тойз»)	1 шт.
8.	Остров сокровищ - кот в сапогах. Настольная игра. (Рыжий кот»)	1 шт.
9.	Эмоции. (На липучках .) («Десятое королевство»)	1 шт.
	Найди кубик. Игра для дома и детского сада. («Весна –	1

0.	дизайн»)	шт.
1.	Сложи треугольник. Игра – головоломка Е. Семеновой. («Оксва»)	1 шт.
2.	Сложи круг. Игра – головоломка Е. Семеновой. («Оксва»)	1 шт.
3.	Настольная игра «Хоккей»	1 шт.
4.	Деревянное дерево с фруктами на крючках. (ВудЛендТойс)	1 шт.
5.	«Настроение». Котики. («Оксва»)	1 шт.
6.	Маленькие линейки для больших побед. («Смйл декор»)	1 шт.
7.	Фигуры. Учись играя. («Настольные игры О. Емельянова»)	1 шт.
8.	Фруктовая мозаика. Знакомство с понятиями часть и целое. («Астел»)	1 шт.
9.	Цветное лото. Игра для детей. («Радуга»)	1 шт.
0.	Тактильное лото. Развивает логику. («Бам бини»)	1 шт.
1.	Звезда баскетбола. Настольная игра. («С+С тойз»)	1 шт.
2.	Игра – бродилка. Развиваем логику. («Бам бини»)	1 шт.
3.	Часы «Времена года»	1 шт.
4.	Конструктор ТИКО. Архимед 152 детали. («Рантис»).	2 шт
5.	Логические блоки Дьеныша. («Умножаем интеллект»)	1 шт.
6.	Шнуровка «Рыбка»	1 шт.
7.	Шнуровка « Лев»	1 шт.
8.	Шнуровка « Арбуз»	1 шт.
9.	«Что не подходит?». Развивающая игра («Весна – дизайн»)	1 шт.
0.	« Ты откуда?» Развивающая игра («Весна – дизайн»)	1 шт.
1.	« Эволюция транспорта» Развивающая игра («Весна – дизайн»)	1 шт.
2.	«Навстречу радуге». Развивающая игра («Весна – дизайн»)	1 шт.
3.	« Рыбалка. Подводный мир» .Магнитная игра на развитие координации.	1 шт.
4.	Первые сказки. (теремок, курочка ряба, колобок) Деревянные игрушки «ТОМИК»	1 шт.
5.	Веселые липучки. «Домашние животные». (Лип – лип)	1 шт.

6.	Веселые липучки. «Одежда. Мальчик – девочка». (Лип – лип)	1 шт.
7.	Веселые липучки. «Сказка Теремок». (Лип – лип)	1 шт.
8.	Играем с предлогами. (Потому что, так как, когда) Набор карточек с рисунками.	1 шт.
9.	Играем с предлогами. (На, за, у, через, под, над) Набор карточек с рисунками.	1 шт.
0.	Играем с предлогами. (В, от, из, около, перед) .Набор карточек с рисунками.	1 шт.
1.	Играем с союзами (Потому что, так как, когда). Набор карточек с рисунками	1 шт.
2.	Играем со словами (Один - много) Набор карточек с рисунками	1 шт.
3.	Деревянные счеты.	1 шт.
4.	Коробка с игровыми мячами 22 шт.	1 шт.
5.	Бизиборд	1 шт.
6.	Игрушка заводная «Робот».	1 шт.

#### Диагностический материал.

.	<b>Экспресс-диагностика в детском саду.</b> Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. Н. Н. Павлова, Л. Г. Руденко. <u>Назначение:</u> Диагностика психического развития детей. <u>Возраст:</u> 3-7 лет. <u>Форма проведения:</u> индивидуальная	1 шт.
.	Нейропсихологическая диагностика детей дошкольного возраста Ж.М. Глозман, А.Е. Соболева, Ю.О. Титова.	1 шт.
3.	Комплекс методов диагностики детей дошкольного возраста. Лаврова Г.Н., Рычкова Л.С.	1 шт.
.	Методика Керна-Йирасека. Ориентировочный тест школьной тревожности. <u>Назначение:</u> диагностика уровня школьной зрелости. <u>Возраст:</u> 5-7 лет. <u>Форма проведения:</u> групповая.	1 шт.
.	<b>Диагностика</b> нервно-психического развития детей раннего возраста. Печора. <u>Назначение:</u> Диагностика уровня нервно-психического развития детей раннего возраста. <u>Возраст:</u> 0-3 года. <u>Форма проведения:</u> индивидуальная.	1 шт.
	Тест «Способность к обучению в школе» Г. Вицлака. <u>Назначение:</u> Диагностика психологической готовности детей 5,5–7 лет к школьному обучению, уровня умственного развития ребенка. <u>Возраст:</u> 5,5-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	



	<b>Диагностический</b> комплекс дошкольников Семаго. <u>Назначение:</u> Исследование особенностей формирования высших психических функций в детском возрасте. <u>Возраст:</u> 4-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
	<b>Психолого-педагогическая</b> оценка готовности к началу школьного обучения. <u>Назначение:</u> <b>Диагностика</b> уровня готовности к началу школьного обучения. <u>Возраст:</u> 5-7 лет. <u>Форма:</u> групповая.	1 шт.
	<b>Диагностика</b> дошкольной зрелости. М. Битянова. <u>Назначение:</u> <b>Диагностика</b> дошкольной зрелости. <u>Возраст:</u> 6-7 лет. <u>Форма:</u> групповая.	1 шт.
0.	<b>Диагностическая беседа.</b> Исследование мотивационной готовности ребёнка к школе. <u>Назначение:</u> <b>Диагностика</b> мотивационной готовности ребёнка к школе. <u>Возраст:</u> 6-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуально.	1 шт.
1	«Рисунок семьи». <u>Назначение:</u> Выявить особенности семейных взаимоотношений в восприятии ребёнка. <u>Возраст:</u> 5-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная, групповая.	1 шт.
2.	«Детский сад» М. Быкова.». <u>Назначение:</u> Проверка психологической комфортности пребывания детей в группе детского сада. <u>Возраст:</u> 5-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
3.	«Несуществующее животное» М. 3. Друкаревич. <u>Назначение:</u> <b>Диагностика</b> глубинных, часто вытесняемых мотивов, потребностей, страхов, тревог, защитных механизмов, установок, нарушений, а так же выявление проблемных вопросов и черт	1 шт.
4.	Тест детской апперцепции (САТ) (Л. Бэллак). <u>Назначение:</u> Изучение личностно-эмоциональных особенностей детей. <u>Возраст:</u> 3-10 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
5.	«Два дома». <u>Назначение:</u> Выявление коммуникативных особенностей, конфликтов, проблем во взаимоотношениях у детей 4-7 лет. <u>Возраст:</u> 4-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
6.	Тест тревожности Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен. <u>Назначение:</u> Оценка уровня тревожности. <u>Возраст:</u> 4-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
7.	Эмоционально-личностный тест «Сказка». <u>Назначение:</u> Определение степени тревожности ребёнка. <u>Возраст:</u> 4-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
8.	Опросник Захарова А. И. <u>Назначение:</u> Выявление страхов. <u>Возраст:</u> 3-16 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная	1 шт.
9.	«Метаморфозы» Ж. Руаер в модификации Н. Я. Семаго. <u>Назначение:</u> Выявление особенностей эмоциональной сферы ребёнка, определение проблемных зон, особенностей межличностных отношений, психологических защит. <u>Возраст:</u> 5-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
0.	Опросник для родителей SNAP – IV. <u>Назначение:</u> Определение особенностей поведения ребёнка по трём шкалам (невнимательность, импульсивность, гиперактивность) <u>Возраст:</u> 5-10 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
1.	<b>Диагностические</b> критерии СДВГ по DSM- IV. <u>Назначение:</u> Определение особенностей поведения ребёнка. <u>Возраст:</u> 5-10 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.

2.	Анкета для педагога. И. П. Брызгунов, Е. В. Касатикова. <u>Назначение:</u> Выявление особенностей поведения ребёнка в дошкольном учреждении. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
3.	. Методика исследования вербально-логического мышления Керн-Йирисик. <u>Назначение:</u> Определение уровня развития мышления, умения устанавливать причинно-следственные связи, операции анализа, обобщения, сравнения. <u>Возраст:</u> 5-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
4.	«Последовательные картинки». <u>Назначение:</u> Выявление способности понять сюжет в целом, умения устанавливать причинно-следственные связи, лежащие в основе изображённой ситуации, составлять последовательный рассказ. <u>Возраст:</u> 5-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
5.	«Разрезные картинки». <u>Назначение:</u> Выявление уровня развития восприятия, умения воспроизводить целостный образ предмета. <u>Возраст:</u> 5-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
6.	«На что похоже?» <u>Назначение:</u> Выявление уровня развития воображения, оригинальности и гибкости мышления. <u>Возраст:</u> 5-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
7.	«Рисунок человека». <u>Назначение:</u> Выявление сформированности пространственных представлений, уровня развития тонкой моторики, получение общих представлений об интеллекте ребёнка в целом. <u>Возраст:</u> 5-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
8.	«10 слов» А. Р. Лурия. <u>Назначение:</u> Определение объёма непосредственной произвольной слуховой памяти. <u>Возраст:</u> 5-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная. «10 слов» А. Р. Лурия. <u>Назначение:</u> Определение объёма непосредственной произвольной зрительной памяти. <u>Возраст:</u> 5-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
0.	Соотнесение произвольного и непроизвольного запоминания (по З. М. Истоминой). <u>Назначение:</u> Исследование процесса произвольного и непроизвольного запоминания; определение ведущего типа запоминания. <u>Возраст:</u> 5-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
1.	. «Корректирующая проба». <u>Назначение:</u> Исследование устойчивости внимания. <u>Возраст:</u> 5-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
2.	«Шифровка». <u>Назначение:</u> Оценка переключения и распределения внимания. <u>Возраст:</u> 5-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
3.	«Запомни и расставь» <u>Назначение:</u> Определение объёма внимания. <u>Возраст:</u> 5-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
4.	«Домик». <u>Назначение:</u> Выявление умения ориентироваться на образец, точно его копировать; определение особенностей развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки. <u>Возраст:</u> 5-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
5.	Методика Л. Красильникова «Да» и «нет» не говорите». <u>Назначение:</u> <b>Диагностика</b> <b>внимания,</b> произвольности. <u>Возраст:</u> 6-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
6.	Интеллектуальный тест для детей. Д. Векслер. <u>Назначение:</u> Изучение познавательных процессов. <u>Возраст:</u> 6-13 лет. <u>Форма:</u> шт.	1 шт.

	индивидуальная.	
7.	<b>Психолого-педагогическое</b> изучение детей раннего возраста. <u>Назначение:</u> <b>Диагностика</b> умственного развития детей раннего возраста. <u>Возраст:</u> 2-3 года. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
8.	Оценка психосоциальной зрелости по тестовой беседе (С. А. <b>Банков</b> ). <u>Назначение:</u> Выявление запаса представлений ребёнка, его ориентировке, семейной ситуации. <u>Возраст:</u> 5-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
9.	« <u>Заданная сказочная ситуация</u> ». <u>Назначение:</u> Выявления наиболее глубинных, неосознаваемых представлений ребёнка о самом себе, членах своей семьи, для выявления потребностей ребёнка, его значимых переживаний и проблем. <u>Возраст:</u> 4-6 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная.	1 шт.
0.	« <u>Определение эмоционального благополучия детей дошкольного возраста</u> » <u>Назначение:</u> Определение эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. <u>Возраст:</u> 4-6 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная	1 шт.
1.	« <u>Цветик-семицветик</u> ». <u>Назначение:</u> <b>Диагностика желаний детей</b> . <u>Возраст:</u> 4-7 лет. <u>Форма:</u> индивидуальная	1 шт.
2.	« <u>Анализ семейных взаимоотношений</u> » <u>Назначение:</u> Анализ семейного воспитания и причин его нарушения. <u>Форма:</u> индивидуальная, групповая.	1 шт.
3.	. « <u>Мера заботы</u> ». <u>Назначение:</u> Оценка правильности воспитательной позиции. <u>Форма:</u> индивидуальная, групповая.	1 шт.
4.	Методика PARI. <u>Назначение:</u> Изучение отношений родителей к разным сторонам семейной жизни. <u>Форма:</u> индивидуальная, групповая.	1 шт.
5.	Методика идентификации детей с родителями. Опросник А. И. Зарова. <u>Назначение:</u> <b>Диагностика</b> компетентности и престижности родителей в воспитании детей, и особенностей эмоциональных отношений с родителями. <u>Форма:</u> индивидуальная, групповая.	1 шт.
6.	Опросник родительского отношения (А. Я. <b>Варга</b> , В. В. <b>Столин</b> ) <u>Назначение:</u> Выявление родительского отношения. <u>Форма:</u> индивидуальная, групповая.	1 шт.
7.	Стратегии семейного воспитания. <u>Назначение:</u> Оценка стратегии семейного воспитания ( <i>стиль</i> ): авторитарный, авторитетный, либеральный, индифферентный. <u>Форма:</u> индивидуальная, групповая	1 шт.

Кабинет соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования, соответствуют Правилам охраны жизни и здоровья воспитанников

#### Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию психолого-педагогического сопровождения одарённых детей

Вид деятельности	Автор, название, место издания, издатель, год издания, вид и характеристика иных информационных ресурсов
Психодиагностика	М.В. Корепанова, Е.В. Харламова

		<p>«Диагностика развития и воспитания дошкольников», Москва изд. Баллас, 2013 год</p> <p>А.Н. Веракса «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника», изд. Мозаика – Синтез, Москва, 2014 год</p> <p>Н.Л. Белопольская «Психологическая диагностика личности детей с ЗПР», изд. Москва, «Когито-Центр», 2010 год</p> <p>Н.В. Бабкина «Оценка психологической готовности детей к школе» , изд. Айрис-Пресс, Москва, 2010 год</p> <p>Н.Д. Денисов «Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет», изд. Учитель», Волгоград, 2013 год</p> <p>Н.И. Гуткина «Психологическая готовность к школе», изд. Питер, 2005 год</p> <p>Е.В. Загорная «Настольная книга детского психолога», изд. НиТ, 2010 год</p> <p>Н. Семаго, М. Семаго «Диагностический комплекс» - электронная версия</p>
	<p>Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками</p>	<p>Н.Ю. Куражева Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» (3-4, 4-5, 5-6 лет), изд. Сфера, Санкт-Петербург, 2012 год</p> <p>С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь», изд. Генезис, Москва, 2011 год</p> <p>А.Р. Малер Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии, изд. Аркти, Москва, 2002 год</p> <p>Н.В. Кирюхина Организация и содержание работы по адаптации детей к ДОУ, изд. Айрис-Пресс, Москва, 2005 год</p> <p>Л.А. Дубовицкая, Т.Ф. Новосельцева особенности работы с детьми, имеющими нарушения развития, изд. Ханты-Мансийск, 2008 год</p> <p>Е.В. Белинская, Ю.С. Шиманович Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками, изд. «Белый ветер», 2012 год</p> <p>О.В. Хухлаева, О.Е. Хухлаев, И.М. Первушина Тропинка к своему Я, изд. Генезис, Москва, 2010 год</p> <p>О.В. Хухлаева Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет, изд. Генезис, Москва, 2011 год</p> <p>А.В. Сунцова, С.В. Курдюкова Увлекательные игры и упражнения для развития памяти детей старшего дошкольного возраста, изд. Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2014 год</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова</p>

		<p>Развитие познавательных способностей дошкольников, изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2012 год</p> <p>И.В. Стародубцева, Т.П. Завьялова Игровые занятия по развитию памяти, внимания. Мышления и воображения у дошкольников, изд. Аркти, Москва, 2009 год</p> <p>Е.П. Николаева Формирование предпосылок к учебной деятельности у старших дошкольников, изд. Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2014 год</p> <p>Е.А. Алябьева Занятия по психогимнастике с дошкольниками, изд. Сфера, Москва, 2009 год</p> <p>Е.В. Белинская Сказочные тренинги для дошкольников, изд. Сфера, Санкт-Петербург, 2010 год</p> <p>Т.А. Андреевко, О.В. Алексинова Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников, изд. Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2014 год</p>
	<p>Психопрофилактика Психологическое консультирование Психологическое просвещение и обучение</p>	<p>В.О. Скворцова Социальное воспитание детей с отклонениями в развитии, изд. Владос-Пресс, Москва, 2006 год</p> <p>Е.К. Лютова, Г.Б. Моница Тренинг эффективного взаимодействия с детьми – комплексная программа, изд. Речь, Санкт-Петербург, 2003 год</p> <p>Е. Мишина, Как преодолеть страх общения (застенчивый ребёнок), изд. Питер, 2012 год</p> <p>Ю.А. Захарова Энциклопедия детских проблем, изд. Феникс, Ростов-на-Дону, 2011 год</p> <p>О. Анисимович, Помощь родителям в воспитании детей Сибирское университетское издательство, 2009 год</p> <p>Н. Башкирова Ребёнок без папы, изд. НиТ, 2007 год</p> <p>Д. Престон Повысить самооценку Как?, изд. Питер, 2012 год</p> <p>Р. Пентин Агрессивный, гиперактивный, раздражительный ребёнок. Что делать?, изд. Питер, 2012 год.</p> <p>М. Романовская Как подготовить ребёнка к детскому саду, изд. Эксмо, Москва, 2008 год</p> <p>М.В. Киселёва Арт-терапия в работе с детьми, изд. Речь, Санкт-Петербург, 2011 год</p> <p>А.Ю. Татаринцева, М.Ю. Григорчук, Детские страхи, изд. Речь, Санкт-Петербург, 2007 год</p> <p>Л. Свирская Где растут таланты?, изд. Обруч, Москва, 2014 год</p> <p>И.Н. Наревская Профилактика нарушений в поведении дошкольников, изд. Аркти, Москва, 2010</p>

		<p>год</p> <p>Л. Гурьянова Дети двойной исключительности, изд. Вектор, Санкт-Петербург, 2011 год</p> <p>О.И. Романчук Синдром дефицита внимания и гиперактивности у детей, изд. Генезис, Москва, 2010 год</p> <p>Д.Ю.Бабаева Психология одарённости детей, изд. Академа, Москва, 2000 год</p> <p>Е.П. Арнаутова раздаточный материал Помощь в работе с родителями – памятки, изд. Школьная Пресса, Москва, 2011 год</p>
--	--	---

**Таблица выявления воспитанников  
БМАДОУ «детский сад №9»  
с признаками одарённости  
в различных областях деятельности**

Вид деят-ти	Вид одарённости	Критерии
ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	СПОРТИВНАЯ ОДАРЁННОСТЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет большой интерес к деятельности, требующей тонкой и точной моторики;</li> <li>- обладает хорошей зрительно-моторной координацией;</li> <li>- любит движение (бег, прыжки, лазание);</li> <li>- обладает широким диапазоном движения (от медленного к быстрому, от плавного к резкому);</li> <li>- легко удерживает равновесие при выполнении двигательных упражнений (на бревне, трамплине);</li> <li>- умело владеет телом при маневрировании (стартуя, останавливаясь, целенаправленно меняя направление и т. п.); для своего возраста обладает исключительной физической силой, демонстрирует хороший уровень развития основных двигательных навыков (ходьба, бег, лазание, прыжки, умение бросать и ловить предметы).</li> </ul>
ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ОДАРЁННОСТЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок имеет высокий коэффициент интеллекта (выше 110, по Векслеру, Гилфорду, Кеттеллу и др.);</li> <li>- ребенок отличается остротой мышления, наблюдательностью и исключительной памятью;</li> <li>- проявляет выраженную и разностороннюю любознательность; часто с головой уходит в то или иное занятие;</li> <li>- охотно и легко обучается, выделяется умением хорошо излагать свои мысли, демонстрирует способности к практическому приложению знаний;</li> <li>- его знания гораздо глубже, чем у сверстников;</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет исключительные способности к решению поставленных задач.</li> </ul>

<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	<b>ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ ОДАРЁННОСТЬ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок чрезвычайно пытлив и любознателен, способен с головой уходить в интересующее его занятие: танцы, пение, сценическое искусство, конструирование и т. п.;</li> <li>- имеет высокий энергетический уровень (высокую продуктивность или интерес к множеству разных вещей); часто делает все по-своему (независим), особенно в продуктивной деятельности;</li> <li>- изобретателен в изобразительной деятельности, в играх, в использовании материалов и идей;</li> <li>- часто высказывает много разных соображений по поводу конкретной ситуации;</li> </ul>
	<b>ЛИТЕРАТУРНО- ПОЭТИЧЕСКАЯ ОДАРЁННОСТЬ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывает всегда логически и последовательно;</li> <li>- любит фантазировать и придумывать;</li> <li>- старается как можно шире использовать палитру языка, чтобы передать мельчайшие детали описываемого сюжета или персонажа;</li> <li>- любит сочинять;</li> <li>- не стесняется выступать перед публикой.</li> </ul>
	<b>ОДАРЁННОСТЬ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет большой интерес к визуальной информации;</li> <li>- в мельчайших деталях запоминает увиденное;</li> <li>- проводит много времени за рисованием или лепкой;</li> <li>- весьма серьезно относится к своим художественным занятиям и получает от них большое удовольствие;</li> <li>- демонстрирует опережающую свой возраст умелость;</li> <li>- оригинально использует средства художественной выразительности;</li> <li>- экспериментирует с использованием традиционных материалов;</li> <li>- осознанно строит композицию картин или рисунков;</li> <li>- его произведения включают множество деталей;</li> <li>- его работы отличает отменная композиция, конструкция и цвет — работы</li> </ul>



		<p>оригинальны и отмечены печатью индивидуальности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенка интересует не столько лаконичный и законченный творческий продукт, сколько нахождение и выражение человеческих смыслов.</li> </ul>
	<p><b>МУЗЫКАЛЬНАЯ ОДАРЁННОСТЬ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет необыкновенный интерес к музыкальным занятиям;</li> <li>- чутко реагирует на характер и настроение музыки, легко повторяет короткие ритмические куски, узнает знакомые мелодии по первым звукам;</li> <li>- с удовольствием подпевает;</li> <li>- определяет, какая из двух нот ниже или выше.</li> </ul>
	<p><b>ЛИДЕРСКАЯ ОДАРЁННОСТЬ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок легко приспосабливается к новым ситуациям;</li> <li>- другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям;</li> <li>- в окружении посторонних людей и в любой нестандартной ситуации ребенок сохраняет уверенность в себе;</li> <li>- имеет тенденцию руководить играми или занятиями других детей;</li> <li>- с легкостью общается с другими детьми и со взрослыми;</li> <li>- генерирует идеи и легко решает социально-лидерские задачи;</li> <li>- в общении со сверстниками проявляет инициативу;</li> <li>- принимает на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста;</li> <li>- другие дети часто обращаются к нему за советом и помощью.</li> </ul>

### Анкета "Как распознать одаренность" Л.Г. Кузнецова, Л.П. Сверч

**Цель:** выявить область одаренности ребенка, степень выраженности у ребенка тех или иных способностей.

**Ход работы:** данная анкета заполняется отдельно педагогом, работающим с ребёнком и родителем ребёнка. За каждое совпадение с утверждением ставится один балл. После этого по каждой шкале способностей высчитывается коэффициент выраженности способности и выстраивается график выраженности способностей на ребенка, из которого можно увидеть, в какой области ребенок наиболее одарен.

#### Спортивный талант

Если...

он энергичен и все время хочет двигаться  
он почти всегда берет верх в потасовках или выигрывает в какой-нибудь спортивной игре;  
не известно, когда он успел научиться ловко управляться с коньками и лыжами, мячами и клюшками;  
лучше многих других сверстников физически развит и координирован в движениях,  
двигается легко, пластично, грациозно;  
предпочитает книгам и спокойным развлечениям игры, соревнования, беготню;  
кажется, что он всерьез никогда не устает;  
неважно, интересуется ли он всеми видами спорта или каким-нибудь одним, но у него есть свой герой-спортсмен, которому он подражает.

#### Технические способности

Если...

ребенок интересуется самыми разнообразными механизмами и машинами;  
любит конструировать модели, приборы, радиоаппаратуру;  
сам "докапывается" до причин неисправностей и капризов механизмов или аппаратуры,  
любит загадочные поломки;  
может починить испорченные приборы и механизмы, использовать старые детали для создания новых игрушек;  
любит и умеет рисовать ("видит") чертежи и эскизы механизмов;  
интересуется специальной технической литературой.

#### Литературное дарование

Если...

рассказывая о чем-либо, умеет придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль;  
любит фантазировать на тему действительного события, причем придает событию что-то новое и необычное;  
выбирает в своих устных или письменных рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния и чувства героев сюжета;  
изображает персонажи своих фантазий живыми и интересными;  
любит, уединившись, писать рассказы, стихи, не боится начать писать роман о собственной жизни.

#### Музыкальный талант

Если...

ребенок любит музыку и музыкальные записи, всегда стремится туда, где можно послушать музыку;  
очень быстро и легко отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко их запоминает;  
если поет или играет на музыкальном инструменте, вкладывает в исполнение много чувства и энергии, а также свое настроение;

сочиняет свои собственные мелодии;  
научился или учиться играть на каком-либо музыкальном инструменте.

### Художественные способности вашего ребенка могут проявиться

Если ребенок...  
не находя слов или захлебываясь ими, прибегает к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства или настроение;  
в своих рисунках и картинах отражает все разнообразие предметов, людей, животных, ситуации;  
серьезно относиться к произведениям искусства;  
когда имеет свободное время, охотно лепит, рисует, чертит, комбинирует материалы и краски;  
стремиться создать какое-либо произведение, имеющее очевидное прикладное значение-украшение для дома, одежды;  
не робеет высказывая собственное мнение даже о классических произведениях

#### Артистический талант

Если ребенок...  
часто, когда ему не хватает слов, выражает свои чувства мимикой, жестами и движениями;  
стремиться вызвать эмоциональные реакции у других,  
меняет тональность и выражение голоса, непроизвольно подражая человеку, о котором рассказывает;  
с большим желанием выступает перед аудиторией;  
с удивляющей вас легкостью "передразнивает" чьи-то привычки, позы, выражения;  
пластичен и открыт всему;  
любит и понимает значение красивой и характерной одежды.

#### Незаурядный интеллект

Если ребенок...  
хорошо рассуждает, ясно мыслит и понимает недосказанное, улавливает причины поступков людей;  
обладает хорошей памятью;  
легко и быстро схватывает новый школьный материал;  
задает очень много продуманных вопросов;  
любит читать книги, причем по своей собственной программе;  
обгоняет сверстников по учебе,  
гораздо лучше и шире информирован, чем сверстников;  
обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла;  
очень восприимчив и наблюдателен.

### Обработка

### результатов:

За каждое совпадение с предложенными утверждениями поставьте один балл и высчитайте коэффициент выраженности способностей (Кс) по формуле:  
 $(Kc) = (B:Y) * 100\%$ ,

где B – балл, полученный по каждой шкале способностей отдельно;  
Y – общее количество утверждений по каждой шкале отдельно.  
Постройте график выраженности тех или иных способностей.

**АНКЕТА ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ**

**по выявлению интересов и склонностей воспитанников с признаками одарённости**

**Ф.И.О. воспитателя** \_\_\_\_\_

**Группа** « \_\_\_\_\_ »

**Ф.И. ребёнка** \_\_\_\_\_

**Дата рождения** \_\_\_\_\_

**Состав семьи** \_\_\_\_\_

**Статус ребёнка в группе:**

-лидер \_\_\_\_\_

-одиночка \_\_\_\_\_

-имеет определённый круг общения \_\_\_\_\_

**Как Вы считаете, данный ребёнок обладает?:**

-остротой мышления \_\_\_\_\_

-наблюдательностью \_\_\_\_\_

-исключительной памятью \_\_\_\_\_

-ярко выраженной и разносторонней наблюдательностью \_\_\_\_\_

-охотной и облегчённой обучаемостью \_\_\_\_\_

-большим объёмом информации в познавательной сфере \_\_\_\_\_

-умением широко использовать накопленные знания \_\_\_\_\_

-богатым словарным запасом \_\_\_\_\_

-умение ставить вопросы \_\_\_\_\_

-предпочтением интеллектуальных игр \_\_\_\_\_

-повышенной концентрацией внимания \_\_\_\_\_

-упорством в достижении результата в интересующей его сфере \_\_\_\_\_

**Какое настроение чаще всего преобладает у ребёнка?** \_\_\_\_\_

**Бывают ли у ребёнка вспышки агрессии или истерик?** \_\_\_\_\_

**Каким образом ребёнок выходит из конфликтных ситуаций?** \_\_\_\_\_

**Умеет ли уступать?** \_\_\_\_\_

**Провоцирует ли конфликты?** \_\_\_\_\_

**Можно ли назвать ребёнка общительным?** \_\_\_\_\_

**Ребёнок общается больше с мальчиками или девочками?** \_\_\_\_\_

**По отношению к родителям ребёнок:**

-послушен \_\_\_\_\_

-непослушен \_\_\_\_\_

-агрессивен \_\_\_\_\_

-отношения ровные \_\_\_\_\_

-каждый раз по-разному \_\_\_\_\_

**Какие игры предпочитает?**

-настольные \_\_\_\_\_

-сюжетно-ролевые \_\_\_\_\_

-подвижные \_\_\_\_\_

**Любит ли физкультурные занятия?** \_\_\_\_\_

**Охотно ли выполняет поручения взрослых?** \_\_\_\_\_

**АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ  
(законных представителей)  
ОБ ИНТЕРЕСАХ И СКЛОННОСТЯХ ВОСПИТАННИКА  
БМАДОУ «Детский сад№9»**

1. Ваше Ф.И.О. \_\_\_\_\_

2. Ваш возраст \_\_\_\_\_

3. Ф.И. \_\_\_\_\_

ребёнка \_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_

4. **Если Вы считаете, что Ваш ребёнок соответствует следующим критериям, ответьте «Да», если нет – ответьте «Нет», или добавьте своё.**

Наблюдателен

---

Моментально реагирует на всё новое

---

Оригинально мыслит

---

Задаёт много вопросов

---

Внимательно выслушивает ответы

---

Делает свои выводы

---

Обгоняет своих сверстников в развитии

---

Любит книги

---

Имеет богатый словарный запас

---

Точно выражает свои мысли

---

Быстро запоминает услышанное

---

Понимает причины поступков других людей

---

Улавливает связь между событиями, причиной и следствием

---

Может легко построить рассказ

---

Много фантазирует, привносит новое в рассказ

---

Хорошо описывает эмоции и чувства героев сказок, рассказов

---

Передает содержание текста детально

---

Любит сочинять

---

Любит, когда читают книги

человека	Легко	входит	в	роль	другого	персонажа,
движения	Передает	чувства	через	мимику,		жесты,
внимания	Любит	быть	в			центре
людьми	Свободно	общается	с			малознакомыми
характера	Любит	передачи				познавательного
мышление	Предпочитает	больше	игры	на		логическое
один	Не	любит				быть
жизнерадостным	Чаще	бывает		весёлым		и
уступать	Умеет					
склонности	Имеет					лидерские
	Любит	посещать	детский сад,	разнообразные	мероприятия	в городе
внимания	В	кругу	друзей	он	всегда	в центре
занятие	Постоянно			находит		себе
рисует	Очень					много
музыку	Любит					весёлую
танце	Пластичен					
	Умеет	передавать		настроение		в
спорту	Имеет			интерес		к
здоровьем	Обладает					крепким
если	Ваш	ребёнок		не		терпит,
	Ваш	ребёнок		любит,		когда

**СПАСИБО ЗА ПОМОЩЬ!**

## Приложение 5

### **Шкала умственного развития Бине-Симона.**

Предлагаемая шкала умственного развития Бине-Симона включает в себя ряд заданий, которые объединены в группы, в зависимости от возраста испытуемого. В отличие от отдельных заданий на внимание, память, мышление и т.д., шкалы подобраны таким образом, что задания в каждой шкале по каждому возрасту должны быть выполняемы испытуемым.

#### **Возраст 3 года.**

1. Показать свои глаза, нос, рот.
2. Повторить предложение длиной до шести слов.
3. Повторить по памяти два числа.
4. Назвать нарисованные предметы.
5. Назвать свою фамилию.

#### **Возраст 4 года.**

1. Назвать свой пол.
2. Назвать несколько показываемых предметов.
3. Повторить ряд из трех однозначных чисел.
4. Сравнить длину показанных линий.

#### **Возраст 5 лет.**

1. Сравнение (попарно) тяжести.
2. Срисовать квадрат.
3. Повторить слово из трех слогов.
4. Решить задание на определение недостающих деталей.
5. Сосчитать четыре предмета.

#### **Возраст 6 лет.**

1. Определить время дня.
2. Назвать назначение нескольких предметов обихода.
3. Срисовать ромб.
4. Сосчитать тридцать предметов.
5. Сравнить с эстетической точки зрения два лица.

#### **Возраст 7 лет.**

1. Различить правую и левую стороны

2. Описать картинку.
3. Выполнить несколько поручений.
4. Назвать общую стоимость нескольких монет.
5. Назвать показанные четыре основных цвета.

В диагностический журнал, на страницу, отведенную для младшей группы, вносятся условные обозначения, позволяющие быстро фиксировать результаты выполнения заданий (таблица 1):

- задание выполнено – «+»;
- задание выполнено не полностью – «+?»;
- задание не выполнено – «-».

Таблица 1

	Ф .И. ребёнка	лаза	ос	от	предл ожение	исла		предметы					ф амилия		
								кор	лош	соб	ми	бел			



## Приложение 6

### Тест Матрицы Равена.

Методика предназначена для изучения логичности мышления. Испытуемому предъявляются рисунки с фигурами, связанными между собой определенной зависимостью. Одной фигуры не хватает, а внизу она дается среди 6-8 других фигур. Задача испытуемого - установить закономерность, связывающую между собой фигуры на рисунке, и на опросном листе указать номер искомой фигуры из предлагаемых вариантов.

Тест состоит из 60 таблиц (5 серий). В каждой серии таблиц содержатся задания нарастающей трудности. В то же время характерно и усложнение типа заданий от серии к серии.

**В серии А** - использован принцип установления взаимосвязи в структуре матриц. Здесь задание заключается в дополнении недостающей части основного изображения одним из приведенных в каждой таблице фрагментов. Выполнение задания требует от обследуемого тщательного анализа структуры основного изображения и обнаружения этих же особенностей в одном из нескольких фрагментов. Затем происходит слияние фрагмента, его сравнение с окружением основной части таблицы.

**Серия В** - построена по принципу аналогии между парами фигур. Обследуемый должен найти принцип, соответственный которому построена в каждом отдельном случае фигура и, исходя из этого, подобрать недостающий фрагмент. При этом важно определить ось симметрии, соответственно которой расположены фигуры в основном образце.

**Серия С** - построена по принципу прогрессивных изменений в фигурах матриц. Эти фигуры в пределах одной матрицы все больше усложняются, происходит как бы непрерывное их развитие. Обогащение фигур новыми элементами подчиняется четкому принципу, обнаружив который, можно подобрать недостающую фигуру.

**Серия В** - построена по принципу перегруппировки фигур в матрице. Обследуемый должен найти эту перегруппировку, происходящую в горизонтальном и вертикальном положениях.

**Серия Е** основана на принципе разложения фигур основного изображения на элементы. Недостающие фигуры можно найти, поняв принцип анализа и синтеза фигур.

Методические указания к проведению теста

Инструкция: Тест строго регламентирован во времени, а именно: 20 мин. Для того, чтобы соблюсти время, необходимо строго следить за тем, чтобы до общей команды: "Приступить к выполнению теста" - никто не открывал таблицы и не подсматривал. По истечении 20 мин подается команда, например: "Всем закрыть таблицы". О предназначении данного теста можно сказать следующее: "Все наши исследования проводятся исключительно в научных целях, поэтому от вас требуются добросовестность, глубокая обдуманность, искренность и точность в ответах. Данный тест предназначен для уточнения логичности вашего мышления".

После этого взять таблицу и открыть для показа всем 1-ю страницу: "На рисунке одной фигуры не хватает. Справа изображено 6-8 пронумерованных фигур, одна из которых является искомой. Надо определить закономерность, связывающую между собой фигуры на рисунке, и указать номер искомой фигуры в листке, который вам выдан" (можно показать на примере одного образца).

Во время выполнения задач теста необходимо контролировать, чтобы респонденты не списывали друг у друга. По истечении 20 мин подать команду: "Закрывать всем таблицы!"

Собрать бланки и таблицы к ним. Проверить, чтобы в правом углу регистрируемого бланка был проставлен карандашом номер обследуемого.

Интерпретация результатов (ключи)

Правильное решение каждого задания оценивается в один балл, затем подсчитывается общее число баллов по всем таблицам и по отдельным сериям. Полученный общий показатель рассматривается как индекс интеллектуальной силы, умственной производительности респондента. Показатели выполнения заданий по отдельным сериям сравнивают со среднестатистическим, учитывают разницу между результатами, полученными в каждой серии, и контрольными, полученными статистической обработкой при исследовании больших групп здоровых обследуемых и, таким образом, расцениваемыми как ожидаемые результаты. Такая разница позволяет судить о надежности полученных результатов (это не относится к психической патологии).

БЛАНК  
ФИО (№)

№ задания	A	B	C	D	E
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

Полученный суммарный показатель по специальной таблице переводится в проценты.

При этом по специальной шкале различают 5 степеней интеллектуального уровня:

- 1 степень - более 95% - высокий интеллект;
- 2 степень - 75-94% - интеллект выше среднего;
- 3 степень 25-74% - интеллект средний;
- 4 степень - 5-24% - интеллект ниже среднего;
- 5 степень - ниже 5% - дефект.

КЛЮЧ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

1-я серия 4 5 1 2 6 3 6 2 1 3 4 2  
 2-я серия 5 6 1 2 1 3 5 6 4 3 4 8  
 3-я серия 5 3 2 7 8 4 5 1 7 1 6 2  
 4-я серия 3 4 3 8 7 6 5 4 1 2 5 6  
 5-я серия 7 6 8 2 1 5 1 3 6 2 4 5  
 90

91

ТАБЛИЦА ПЕРЕСЧЕТА БАЛЛОВ

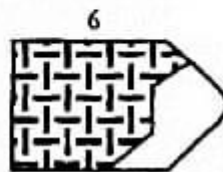
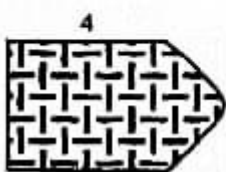
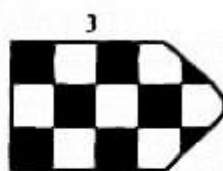
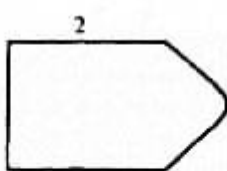
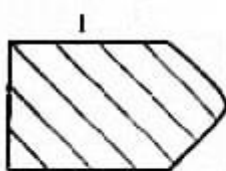
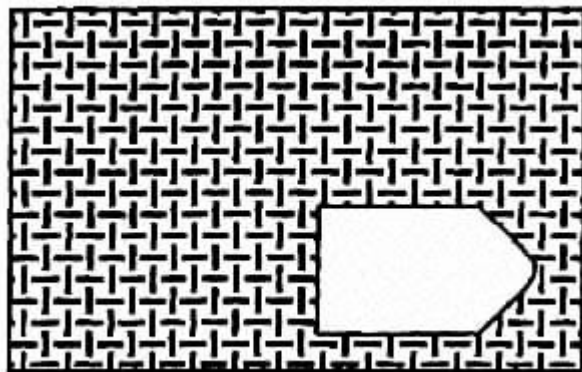
Оценка в баллах	Сумма очков за правильные ответы	Ожидаемая серия	Сумма очков
43	29	15	01
			7
			3
			9
			5
			4
	42	28	14
			00
			6
			2
			8

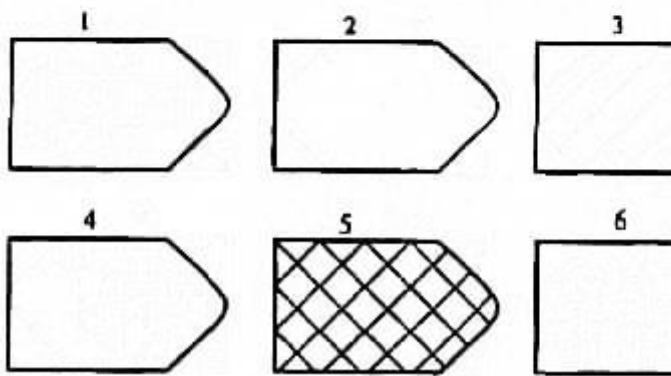
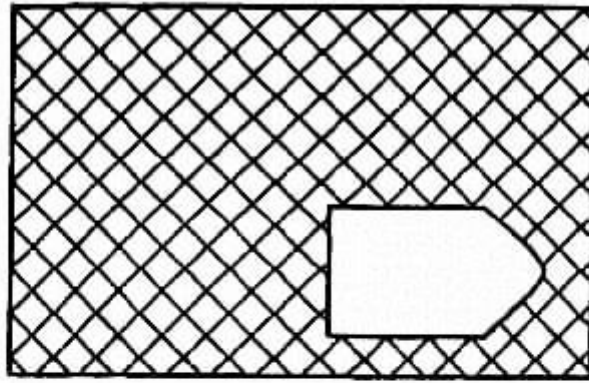
НОРМАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ ОЧКОВ

Ожидаемое количество очков по каждой серии	Сумма очков
0	15 20 25 30 35 40 45 50 55
1	8 9 10 10 10 10 11 12 12
2	4 6 7 8 8 9 10 11 11
3	2 3 4 6 7 8 10 10 11
4	1 2 3 4 7 9 9 10 11
5	00123457 10

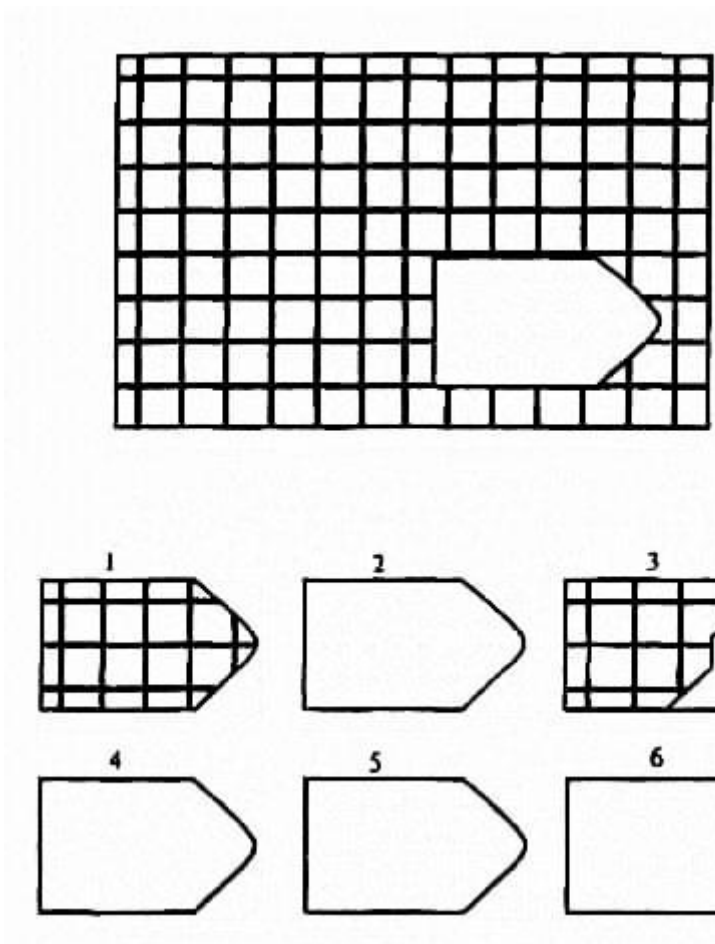
1-1  
Стимульный материал к методике Равена

---





1-2



1-3

Приложение 7

**КАРТА**

индивидуального сопровождения  
воспитанника БМАДОУ «Детский сад9»  
с ярко выраженными способностями  
в области \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(фамилия)

\_\_\_\_\_  
(имя)

группа « \_\_\_\_\_ »

2023-24 уч. г.  
г.Березовский

**СОЦИАЛЬНЫЙ**

**ПАСПОРТ**

**ВОСПИТАННИКА**

1. **Ф.И.О.**  
ребенка: \_\_\_\_\_

2. **дата рождения:** «\_\_\_\_\_» «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ Г.

3. **домашний**  
**адрес:** \_\_\_\_\_

**4. сведения о семье:**

- *полная* \_\_\_\_\_
- *не полная* \_\_\_\_\_
- *многодетная* \_\_\_\_\_

5. **Ф.И.О. мамы, место работы, занимаемая должность -**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. Ф.И.О. папы, место работы, занимаемая должность -

---

---

7. Кто осуществляет воспитание ребенка в семье:

---

### ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

1. Дата поступления в ДОУ: \_\_\_\_\_

2. Особенности адаптационного периода:

- тяжёлая \_\_\_\_\_
- средней тяжести \_\_\_\_\_
- лёгкая \_\_\_\_\_

3.

Поведение

ребёнка: \_\_\_\_\_

4. Речь ребёнка:

- темп речи (тороплив, говорит медленно, заикается, словарный запас)
- 

5. Степень подвижности ребёнка:

- подвижен \_\_\_\_\_
  - активен \_\_\_\_\_
  - пассивен \_\_\_\_\_
  - другое \_\_\_\_\_
- 

6. Социальное поведение ребёнка:

- умеет устанавливать контакты \_\_\_\_\_
  - вежливость ребёнка (самоуверенный, неуверенный, ласковый, доверчивый и др.)
- 

преобладающее настроение (обидчивый, тревожный, весёлый, и т. д.)

---

7. Отношение к учебной деятельности: (мотивация учебной деятельности, работоспособность, реакция на успех, неуспех в учебной деятельности)

---

8. Характер – отношение к другим людям:

- эгоизм (действует в своих интересах) \_\_\_\_\_
- альтруизм (любит активно помогать другим) \_\_\_\_\_
- рассудительность-легкомыслие \_\_\_\_\_
- общительность-замкнутость \_\_\_\_\_
- тактичность-грубость \_\_\_\_\_
- стремление командовать-подчиняться \_\_\_\_\_

9. Отношение к сверстникам:



- драчливость \_\_\_\_\_
- конфликтность \_\_\_\_\_
- открытость \_\_\_\_\_
- подозрительность \_\_\_\_\_
- зависимость \_\_\_\_\_
- уступчивость \_\_\_\_\_

**10. Отношение к взрослому:**

- послушание \_\_\_\_\_
- исполнительность \_\_\_\_\_
- уважительность \_\_\_\_\_

**11. Отношение к самому себе:**

- скромность \_\_\_\_\_
- самокритичность \_\_\_\_\_
- гордость \_\_\_\_\_
- закомплексованность \_\_\_\_\_
- самоуважение \_\_\_\_\_
- чувство собственной неполноценности \_\_\_\_\_

**12. Отношение к собственным вещам:**

- жадность \_\_\_\_\_
- бережливость \_\_\_\_\_
- расточительность \_\_\_\_\_
- аккуратность \_\_\_\_\_

**13. Отношение к делу:**

- ответственность-безответственность \_\_\_\_\_
- трудолюбие не желание трудиться \_\_\_\_\_

- настойчивость, целеустремлённость, добросовестность, старательность, самостоятельность (нужное подчеркнуть)

**14. Среда, в которой растёт и развивается ребёнок:**

здоровой, гармоничной, благоприятной, культурной, травмирующей, неблагоприятной, некультурной (нужное подчеркнуть).

«\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Воспитатель: \_\_\_\_\_ // \_\_\_\_\_ /

## ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

1. \_\_\_\_\_ Ф.И.О.  
ребенка: \_\_\_\_\_  
2. дата рождения: \_\_\_\_\_

### ОСОБЕННОСТИ ПОЗНОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 1. особенности внимания:

- произвольное (пассивное, вынужденное, независимое от сознания) \_\_\_\_\_
- произвольное (управляется сознательной целью, волевое) \_\_\_\_\_
- устойчивость (способность длительное время сосредоточиваться на одном и том же объекте) \_\_\_\_\_
- концентрация (степень сосредоточенности внимания) \_\_\_\_\_
- распределение (способность выполнять несколько видов деятельности одновременно) \_\_\_\_\_
- переключаемость (быстрота ориентировки в изменяемой ситуации) \_\_\_\_\_
- объём (количество объектов охваченных одновременно) \_\_\_\_\_

### 2. особенности восприятия

- синтетический тип \_\_\_\_\_  
(восприятие в общем, малое обращение на детали и подробности);
- аналитический тип \_\_\_\_\_  
(детализирующий, выделяющий четко детали и подробности);
- \_\_\_\_\_ наблюдательность \_\_\_\_\_  
(умение подмечать в предметах то, что в них малозаметно);

### 3. ориентировка во времени:

- времена года – *путается, ориентируется, не ориентируется*
- дни недели – *путается, ориентируется, не ориентируется*
- части суток – *путается, ориентируется, не ориентируется*
- лево-право - *путается, ориентируется, не ориентируется*

### 4. особенности памяти:

- преобладает слуховой тип памяти \_\_\_\_\_
- преобладает зрительный тип памяти \_\_\_\_\_

**5.**    **характер**    **воспроизведения**    **материала:**  
 - точно \_\_\_\_\_  
   - неточно \_\_\_\_\_  
   - логично \_\_\_\_\_  
   - нелогично \_\_\_\_\_  
   - последовательность нарушена \_\_\_\_\_  
   - последовательность не нарушена \_\_\_\_\_  
   - полный объем \_\_\_\_\_  
   -    не    полный    объем \_\_\_\_\_

**6.**    **тип**    **мышления:**  
 - наглядно – действенное \_\_\_\_\_  
   - образное \_\_\_\_\_  
   - словесно – логическое \_\_\_\_\_

Педагог-психолог    « \_\_\_\_ »    201 \_\_\_\_    г.  
 / \_\_\_\_\_ /

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ**    **МАРШРУТ**    **СОПРОВОЖДЕНИЯ**    **РАЗВИТИЯ**  
**ВОСПИТАННИКА**  
 Способности    в    области:  
 \_\_\_\_\_  
 Формы  
 работы: \_\_\_\_\_

Сопровождающий

педагог: \_\_\_\_\_

Партнёры: \_\_\_\_\_

	Срок исполнения	Тема	Цель/Задачи	Содержание работы	Результат работы
	октяб рь				
	ноябр ь				
	декаб рь				

ь	январ				
ль	февра				
	март				

Б	апрел				

РЕЗУЛЬТАТЫ УЧАСТИЯ ВОСПИТАННИКА  
В МЕРОПРИЯТИЯХ РАЗЛИЧНОГО УРОВНЯ

	Дата	Наименование мероприятия	Название работы	Результат
УРОВЕНЬ ДОУ				

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ				
РЕГИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ				
ОКРУЖНОЙ УРОВЕНЬ				

ВСЕРОССИЙСКИЙ УРОВЕНЬ				



## ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СЕМЬИ ВОСПИТАННИКА

	Вид сопровождения	С роки	Ответст венный (подпис ь)
		о ктябрь	
		н оябрь	
		д екабрь	
		я нварь	
		ф евраль	
		м арт	
		а	

		прель	
--	--	-------	--

**ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СЕМЬИ ВОСПИТАННИКА**

	Вид сопровождения	Сроки	Ответственный (подпись)
		октябрь	

		ноябрь	
		декабрь	
		январь	
		февраль	
		март	
		апрель	